

सस्ती ग्रन्थमाला का पन्नाहवा पुष्प

अर्वाचीन प्राचीन भजन संग्रह

(ध्यात्मिक पद्यों का सुन्दर संकलन)

प्रकाशक—

सस्ती ग्रन्थमाला

बमंपुरा, बेहली-६ ।

—दीर्घ-मि० सं० १९२७—

मूल्य

चतुर्थ बार २२००

दि० सं० २०२०

२५ प० ५०

सस्ती ग्रन्थमाला द्वारा प्रकाशित पुस्तकें

—:०:—

- | | | | |
|-----------------------|-----|---------------------------|-----|
| १. पद्मपुराण | ७) | ६. भजन सग्रह | १) |
| २. रत्नकरण्ड आचकाचार | ५) | १०. वैराग्य प्रकाश | १) |
| ३. मोक्षमार्ग प्रकाशक | ३) | ११. दशधर्म लावनी | १) |
| ४. कल्याण गुटका | १॥) | १२. ब्रह्मचर्य रहस्य | १) |
| ५. मानव धर्म | ॥॥) | १३. जैन शतक | ३) |
| ६. सरल जैनधर्म | ॥=) | १४. रहस्यपूर्ण चिट्ठी व | |
| ७. बृहत् समाधि मरण | ॥=) | छहडाना (मूल)आदि २० न० पं० | |
| ८. छहडाला साय ३२० पं० | | १५. मंरी भावना | ॥॥) |

श्री धनकुमारचन्द विगम्बर जैन ग्रन्थमाला द्वारा प्रकाशित पुस्तकें

- | | | | |
|--------------------|---------------------------|------------|-----|
| १. प्रदोसर आचसागर | २. प्रश्नोत्तर ज्ञान सागर | | |
| प्रथम भाग | ॥=) | द्वितीयभाग | ॥=) |
| ३. स्वास्थ्य विधान | ॥) | | |

पत्र व्यवहार का पता—

मुन्शी सुमेरचन्द जैन, आराइजनबोश

२५६६, लता प्रतापसिंह, किनारी बाजार, दिल्ली ।

श्री ब्रिटिश एजेन्सी तथा बंगाल प्रेस, देहली ।

श्री बीतरागाय नमः

अर्वाचीन प्राचीन भजन-संग्रह

—❀—

(१)

सब मिलके आज जय कहो, श्री वीर प्रभु की ।

मस्तक झुका के जय कहो, श्री वीर प्रभु की ॥टेक॥

विघ्नों का नाश होता है, लेने से नाम के ।

माला सदा जपते रहो, श्री वीर प्रभु की ॥१॥

ज्ञानी बनो दानी बनो, बलवान भी बनो ।

अकलंक सम बन जय कहो, श्री वीर प्रभु की ॥२॥

होकर स्वतंत्र धर्म की, रक्षा सदा करो ।

निर्भय बनो अरु जय कहो, श्री वीर प्रभु की ॥३॥

तुमको भी अगर मोक्ष की, इच्छा हुई है 'दास' ।

उस वाणी पर श्रद्धा करो, श्री वीर प्रभु की ॥४॥

(२)

जिन वाणी मुक्ति नसैनी है, जिन वाणी ॥ टेक ॥

यह भवदधि से पार उतारन, पर भव को सुख दानी है ॥१॥

मिथ्यातिन के मनहि न आवैं, भविजन के मन मानी है ॥२॥

धर्म कुधर्म की समझ परें सब, जुदिय जुदिय कर मानी है ॥३॥

'वाजूराय' भजो जिन वाणी, सुख कर्ता दुख हानी है ॥४॥

(३) ✓

निरस्त निज-चन्द्र-वदन, स्व-पर सुरचि आई ॥ टेक ॥

प्रगटी निज आन की, पिछान ज्ञान-मान की ।

कला उद्योत होत काम, यामिनी पलाई ॥१॥

सास्वत आनन्द स्वाद, पायो बिनस्यो विषाद ।

आन में अनिष्ट इष्ट, कल्पना नसाई ॥ २ ॥

साधी निज साध की, समाधि मोह व्याधि की ।

उपाधि को विराधिके, अराधना सुहाई ॥३॥

धन बिन छिन आज सुगुनि, चिते जिनराज अब ।

सुधरे सब काज 'दौल', अचल सिद्धि पाई ॥४॥

(४)

जब ते आनन्द जननि दृष्टि परो माई ।

तब ते संशय विमोह भरमता विलाई ॥ टेक ॥

मैं हूँ चित चिह्न, भिन्न परतें, पर जड स्वरूप ।

दोउन की एकता सु, जानी दुखदाई ॥१॥

रागादिक बंधहेत, बंधन बहु विपत देत ।

संवर हित जान तासु, हेतु ज्ञान ताई ॥२॥

सब सुख मय शिव है तसु, कारन विधि भारन इमि ।

तत्व की विचारन जिन-वानि सुधि कराई ॥३॥

विषय चाह ज्वाल ते, बह्यो अनन्त कालतें ।

सुधांशु स्यात्पदांक गाह-तें, प्रशान्ति आई ॥४॥

या बिन जग जालमें न, शरन तीन कालमें ।

संभाल चित भजो सबीब, 'बौल' यह सुहाई ॥ ५ ॥

(५) ✓

जीव तू अनावि हो तें भूल्यो शिव गैलवा ॥ टेक ॥

मोहमद वार पियो, स्वपद बिसार दियो ।

पर अपनाय लियो, इन्दी सुखमें रचियो ।

भवतें न भियो न तजियो मन मेलवा ॥ १ ॥

मिथ्या ज्ञान आचरन, धरि कर कुमरन ।

तीन लोक की धरन, तामें कियो मै फिरन ।

पायो न शरन लहायो सुख शैलका ॥ २ ॥

अब नर भव पायो, सुथल सुकुल आयो ।

जिन उपदेश भायो, 'बौल' भट छिटकायो ।

पर परनति दुखदायिनी चुरैलवा ॥ ३ ॥

(१)

आपा नहि जाना तूने, कैसा ज्ञानधारी रे ॥ टेक ॥

बेहाश्रित करि किया आपको, मानत शिवमगचारी रे ॥१॥

निज-निबेद बिन घोर परीवह, बिकल कही जिन सारी रे ॥२॥

शिव चाहे तो द्विविधिकर्म तै, कर निजपरनति न्यारी रे ॥३॥

'बौलत' जिन निजभाव पिछान्यो, तिन भवविपत बिदारी रे ॥४॥

(७)

आत्म रूप अनूपम अब्भुत, याहि लखै भवसिंधु तरो ॥ टेक ॥

अल्पकाल में भरत चक्रधर, निज आत्म को ध्याय लरी ।
 केवल ज्ञान पाय भवि बोधे, ततछिन पायो लोक शिरो ॥१॥
 या बिन समुझे द्रव्य लिंग मुनि, उग्र तपन कर भार भरो ।
 नवग्रीवक पर्यन्त जाय चिर, फेर भवार्णव माहि परो ॥२॥
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चरन तप, येहि जगत में सार नरो ।
 पूरव शिव को गये जाहि अब, फिर जेहैं यह नियत करो ॥३॥
 कोटि ग्रन्थ को सार यही है, येही जिनवानी उचरो ।
 'बौल' ध्याय अपने आत्म को, मुक्तरमा तब वेग बरो ॥४॥

(८) ✓

आप भ्रम विनाश आप आप जान पायो ।

कर्णधृत सुवर्ण जिमि चितार चैन थायो ॥टेक॥

मेरो तन तनमय तन मेरो में तन को त्रिकाल ।

कुबोध नश सुबोध मान जायो ॥ १ ॥

यह सुजैन वैन ऐन, चिन्तन पुनि पुनि सुनेन ।

प्रगटो अब भेद निज, निवेद गुन बढ़ायो ॥ २॥

यो ही चित अचित मिथ, ज्ञेय ना अहेय हेय ।

ईधन धनंज जंसे, स्वामि योग गायो ॥ ३ ॥

भंवर पोत छुटत भटति, बांछित तट निकट जिमि ।

मोहराग रख हर जिय, शिवतट निकटायो ॥ ४ ॥

विमल सौख्यमय सबीब, में हूं मैं नहि अजीब ।

जोत होत रज्जुमय, भुजंग मय भगायो ॥ ५ ॥

योही जिब चन्द्र सुगुन, चिन्तित परमारथ जुन ।

‘बौल’ भाग जागो जब, अल्प पूर्व आयो ॥ ६ ॥

(६)

और सबे जगद्वन्द्व मिटाओ, लौ लावो जिन आगमओरी ॥ टेक
है असार जगद्वन्द्व बंध कर, यह कछु गरजन सारत तोरी ।
कमलाचपला यौवनसुरधनु, स्वजन पथिकजन क्योंरति जोरी ॥ १
विषय कषाय दुखव हैं दोनों, इनतें तोर नेह की डोरी ।
परद्रव्यन को तू अपनावत, क्यों न तजै ऐसी बुधि भोरी ॥ २
बीत जाय सागर थिति सुरकी, नर परजाय तनी अति थोरी ।
अवसर पाय ‘बौल’ अब चूको, फिर न मिलै मणिसागर बोरी ॥ ३

(१०) ✓

ऐसामोही क्योंन अधोगति जावै, जाको जिनबानी न सुहावै ॥ टेक
बीतरागसे देव छोड़कर, भैरव यक्ष मनावै ।
कल्पलता दयालुता तजि, हिंसा इन्द्रायनि बोवै ॥ १ ॥
रुचै न गुरु निर्ग्रन्थ भेष बहु-परिग्रही गुरु भावै ।
परधन परतिय को अभिलाषै, अशनअशोधित खावै ॥ २ ॥
परकी विभव देख ह्वै सोगी, पर दुख हरख लहावै ।
धर्म हेतु इक वाम न खरचै, उपवन लक्ष बहावै ॥ ३ ॥
ज्यों गृहमें संचै बहु अघ त्यों, बन हू में उपजावै ।
अम्बर त्याग कहाय दिगम्बर, बाघम्बर तन छावै ॥ ४ ॥
आरम्भ तज शठ वंशमंत्र करि, जनपै पूज्य मनावै ।
धाम काम लख बासी राजै, बाहिर मढ़ी बनावै ॥ ५ ॥

नाम धराय जती तपसी मन, विषयनिमें सलचावै ।

‘दौलत’ सो अनन्त सब भटकै, औरन को भटकावै ॥६॥

(११) ✓ ~

मोही जीव भरम तमतै नहि, वस्तुस्वरूप लखै है जैसें ॥टेक

जे जे जड़ चेतन की परनति, ते अनिवार परनवैं वैसें ।

बृथा दुखी शठकर विकल्प यों, नहिं परिनवैं परिनवैं ऐसें ॥

अशुचि सरोग समलजड़ मूरत, लखन बिलात गगनघन जैसें ।

सो तन ताहि निहार अपनपो, चाहत अबाध रहै धिर कैसें ॥

सुत-तिय-बंधु-वियोग योग यों, ज्यों सराय जन निकसैं पैसें ।

बिलखत हरखत शठ अपने लखि, रोवत हंसत मत्त जन ऐसें ॥

जिन-रविबैन किरनलहि जिन निज, रूप सुमिन्नकीयौ परमेंसें ।

सोजग मौल‘दौल’को चिर धित, मोहविलास निकास हबैसें ॥

(१२)

ज्ञानीजीव निवार भरमतम, वस्तु स्वरूप विचारत ऐसें ॥टेक

सुत-तिय बंधु घनावि प्रगट पर, ये मुक्त हैं भिन्न प्रवेशें ।

इनकी परनति है इन आश्रित, जो इन भाव परनवैं वैसें ॥१

देह अचेतन चेतन में इन, परनति होय एकसी कैसें ।

पूरन गलन स्वभाव धरैतन, में अजअचल अमल नम जैसें ॥२

पर परिनमन न इष्ट अनिष्ट न, बृथा राग द्वेष द्वंद मये सैं ।

नसैं ज्ञान निज फंसैं बंधमें, मुक्त होय समभाव लये सैं ॥३

विषयचाह बबदाह नसैं नहिं, बिन निज सुधासिंधु में पैसें ।

अब जिन बैन सुने अवनतैं, मिटै विभावकहैं विधितैंसैं ॥४॥
 ऐसो अवसर कठिन पाय अब, निजहित हेत विलम्ब करे सैं ।
 पछताओ बहु होय सियाने, चेतन 'दौलत' छुटो सब भैसैं ॥५॥

(१३)

अपनी सुधि भूल आप, आप दुख उपायो ।
 ज्यों शुक नमचाल विसरि, नलिनी लटकायो ॥६॥
 चेतन अविरुद्ध शुद्ध, वरश बोधमय विशुद्ध ।
 तजि जड़-रस-फरस-रूप, पुद्गल अपनायो ॥१॥
 इन्द्रिय सुख दुख में नित, पाग राग रुख में चित ।
 बायक भवविपतिवृन्द, बंधको बढ़ायो ॥२॥
 चाह-बाह बाहे, त्यागो न ताह चाहे ।
 समता सुधा न गाहे, जिन निकट जो बतायो ॥ ३ ॥
 मानुष भव सुकुल पाय, जिनवर-शासन लहाय ।
 'दौल' निज स्वभाव भज, अनादि जो न ध्यायो ॥४॥

(१४)

हमतो कबहूँ न हित उपजायो ।
 सुकुल सुदेव सुगुरु सुसंगहित, कारन पाय गमायो ॥६॥
 ज्यों शिशु नाचत, आप न माचत, लखनहार बीराये ।
 त्यों श्रुति बांचत आप न राचत, औरन को समुझाये ॥१॥
 सुजस लाहकी चाह न तज निज, प्रभुता लखि हरषाये ।
 विषय तजे न रचे निजपदमें, पर पद अपद धुमाये ॥२॥

पश्य त्वत्स-खिन जाप न कीन्हौ, सुमन चाप-तप तस्ये ।
 चेतन तनको कहत भिन्न पर, बेह सनेही थाये ॥३॥
 यह चिर भूल भई हमरी अब, कहा होत पछताये ।
 'दौल' अजौ भव-भोग रचौ मत, यौ गुरु वचन सुनाये ॥४॥

(१५) ✓

मत कीज्यौ जी यारी, ये भोग भुजंग सम जान के ॥टेक॥
 भुजंग डसत इक वार नसत है, ये अनन्त मृतुकारी ।
 तिषना तृषा बढ़े इन सेये, ज्यों पीये जल खारी ॥१॥
 रोग वियोग शोक वनका घन, समता लता कुठारी ।
 केहरि करी अरी न देत ज्यों, त्यों ये दै दुख भारी ॥२॥
 इनमें रचे देव तर थाये, पाये शुभ्र मुरारी ।
 जे विरचे ते सुरपति अरचे, परचे सुख अविकारी ॥३॥
 पराधीन छिनमाहि छीन ह्वे, पापबन्धकरतारी ।
 इन्हें गिने सुख आकमाहि तिन, आमतनी बुध धारी ॥४॥
 मीन मतंग पतंग मृङ्ग मृग, इन बश भये दुखकारी ।
 सेवत ज्यों किपाक ललिक, परिपाप समय दुखकारी ॥५॥
 सुरपति नरपति खगपतिहूकी, भोग न आस निबारी ।
 'दौल' त्याग अब भज विराग सुख, ज्यों पावें शिवनारी ॥६॥

(* १६)

प्रभु मोरी ऐसी बुधि कीजिये ।
 रागद्वेष दामानल से बज, समता रस में मीजिये ॥टेक॥

परमें त्याग अपवपु निज में, लाभ न कबहूँ छोड़िये ।
 कर्म कर्मफलमार्हि व राखत, ज्ञान सुधारस पीड़िये ॥१॥
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चरननिधि, ताकी प्राप्ति करीजिये ।
 मुझ कारजके तुम बडकारन, भरज 'दौलती' लीजिये ॥२॥

(१७) ✓ ✓

हे मन तेरी को कुटेव यह, करन-विषयमें धावै है ॥टेक॥
 इनहीके वश तू अनादि तै, निजस्वरूप न लखावै है ।
 पराधीन छिन छोन समाकुल, दुर्गति विपति चखावै है ॥१॥
 फरस विषय के कारण वारष, गरत परत दुख पावै है ।
 रसना इन्द्रीवश भूष जल में, कंटक कंठ छिदावै है ॥२॥
 गन्धलोल पंकज मुद्रित में, अलि निज प्राण गमावै है ।
 नयन विषयवश दीप शिखा में, अंग पतंग जरावै है ॥३॥
 करन-विषयवश हिरन अरन में, खलकर प्राण लुनावै है ।
 'दौलत' तज इनकोजिनको भज, यह गुरु सीख सुनावै है ॥४॥

(१८) ✓ ✓

हो तुम शठ अविचारी जियरा, जिनवृष पाय बृथा खोवत हो
 पी अनादि भवमोह स्वगुननिधि, भूल अचेत नौद सोवत हो
 स्वहित सीख-बच सुगुरु पुकारत, क्यों न खोल उर-दृग जोवत हो
 ज्ञान विसार विषयविष चाखत, सुरतद्वजारि कनक डोवत हो
 स्वारथ सगे सकल जनकारन, क्यों निज पाप मार डोवत हो
 तरभव सुखल जैनवृष नौका, लहि निज क्यों भवजल डोवत हो

पुण्य पापफल बातव्याधिवश, छिनमें हंसत छिनक रोवत हो
संयम-सलिललेय निज उरके, कलि मल क्यों न 'बौल' धोवत हो

(१९)

मानले या सिख मोरी, भुके मत भोगन ओरी ॥टेक॥
भोग-भुजंग भोगसम जानो, जिन इनसे रति जोरी ।
ते अनन्त भव भीम भरे दुख, परे अधोगति पोरी ।
बंधे वृद्ध पातक डोरी ॥१॥

इनको त्याग विरागी जे जन, भये ज्ञानवृष-धोरी ।
तिन सुख लह्यो अवल अविनाशी, भवफांसी बई तोरी ।
रमै तिनसंग शिवगोरी ॥२॥
भोगन की अभिलाष हरनको, त्रिजग संपदा धोरी ।
यातैं ज्ञानानन्द 'बौल' अब, पियौ पियूष कटोरी ।
मिटै भवव्याधि कठोरी ॥३॥

(२०)

छांड़ि बे या बुधि मोरी, वृथा तन से रति जोरी ॥टेक॥
यह पर है न रहै थिर पोषत, सकल कुमल की ओरी ।
यासौं ममता कर अनादितैं, बंधो कर्म की डोरी ।
सहै दुख जलधि हिलोरी ॥१॥
यह जड है तू चेतन यौं ही, अपनावत बरजोरी ।
सम्यग्दर्शन ज्ञान चरणनिधि, ये हैं सम्पत तोरी ।
सदा विलसौ शिवगोरी ॥२॥

सुलिया भये सदीव जीव जिन, यासौं ममता तोरी ।

‘दौल’ सीख यह लीजै पीजे, ज्ञानपियूष कटोरी ।

मिटै परवाह कठोरी ॥३॥

(२१)

ऐसा योगी क्थां न अभयपव पावै, सो फेर न भवमें आवै ॥टेक
संशय विभ्रम मोह-विवाजित, स्वपरस्वरूप लखावै ।

लख परमात्म चेतन को पुनि, कर्मकलंक मिटावै ॥१॥

भवतन भोगविरक्त होय तन, नग्न सुभेष बनावै ।

मोहविकार निवार निजात्म-अनुभव में चित लावै ॥२॥

अस थावर-वध त्याग सदा, परमादवशा छिटकावै ।

रागादिकवश भूँठ न भाखै, तृण हू न अवत्त गहावै ॥३॥

बाहिर नारि त्यागि अन्तर, चिदब्रह्म सुलीन रहावै ।

परमाकिंचन धर्म सार सो, द्विविध प्रसंग बहावै ॥४॥

पंच समिति त्रय गुप्ति पाल, व्यवहार-चरनमग धावै ।

निश्चय सकल कषाय रहित ह्वै, शुद्धात्म थिर थावै ॥५॥

कुंकुम पंकदास रिपु तृण मणि, व्याल माल सम भावै ।

आरत रौद्र कुध्यान विडारे, धर्म शुक्लकौ ध्यावै ॥६॥

जाके सुखसमाज की महिमा, कहत इन्द्र अकुलावै ।

‘दौल’ तास पद होय दास सो, अविचल ऋद्धि लहावै ॥७॥

(२२)

चिन्मूरत वृग्धारी की मोहि, रीति लगत है अटापटी ॥टेक॥

बाहिर नारकिहुत बुख भोगे, अन्तर सुखरस गटागटी ।
 रमत अनेक सुरनि संग पै तिस, परनतितें नित हटाहटी ॥१॥
 ज्ञानविरागशक्तितें बिधिफल, भोगत पै बिधि घटाघटी ।
 सबननिवासी तदपि उदासी, तातें आखव छटाछटी ॥२॥
 जे भवहेतु अबुधके ते तस, करत बन्धकी भटाभटी ।
 नारक पशु तिय षंड विकलत्रय, प्रकृतिनकी ह्वै कटाकटी ॥३॥
 संयम घर न सकै पै संयम, धारन की उर चटाचटी ।
 तासु सुयश गुनकी 'दौलत' के, लगी रहै नित रटारटी ॥४॥

(२३)

चित चिन्तकें चिदेश कब, अशेष पर वमूं ।
 बुखदा अपार बिधि दुचार-की चमूं दमूं ॥ टेक ॥
 तजि पुण्य पाप थाप आप, आपमें रमूं ।
 कब राग-आग शमं-बाग, वागिनी शमूं ॥ १ ॥
 दृग्ज्ञानमानतें मिथ्या, अज्ञान तम दमूं ।
 कब सर्व जीव प्राणिभूत, सत्वसौं छमूं ॥ २ ॥
 जल मल्ल लिप्त-कल सुकल, सुबल्ल परिनमूं ।
 दलके त्रिशल्ल मल्ल कब, अटल्लपव पमूं ॥ ३ ॥
 कब ध्याय अज अमर को फिर, न भवबिपिन भमूं ।
 जिन पूर कौल 'दौल' को, यह हेतु हों नमूं ॥ ४ ॥

(२४)

भनि मुनि जिन यह भाव पिछाना ॥ टेक ॥

तन व्यय बांछित प्रापति भानो, पुण्य उदय दुख जाना ॥१॥
 एक बिहारी सकल ईश्वरता, त्याग महोत्सव भाना ।
 सब सुखको परिहार सार सुख, जानि राग रुष भाना ॥२॥
 चित स्वभाव को चित्य प्रान निज, विमल ज्ञानदुगसाना ।
 'दौल' कौन सुखजान लह्यो तिन, करो शांति-रस पाना ॥३॥

(२५)

मेरे कब हूँ वा बिनकी सुधरी ॥ टेक ॥

तन बिन वसन असन बिन वनमें, निवसों नासादृष्टि धरी ॥१॥
 पुण्य पाप परसों कब बिरचों, परचों निजनिधि चिर विसरी ।
 तज उपाधि सजि सहजसमाधी, सहों घाम हिम मेघभरी ॥२॥
 कब धिरजोग धरो ऐसो मोहि, उपल जान मृग लाज हरी ।
 ध्यान-कमान तान अनुभव-शर, छेदों किहि दिन मोह अरी ॥
 कब तुण कंचन एक गिनोँ अरु, मणि जडितालय शैलवरी ।
 'दौलत' सत गुरुचरन सेव जो, पुरुषो भाश यहै हमरी ॥४॥

(२६)

जम भान अचानक दाबैगा ॥ टेक ॥

छिन २ करत घटत थित ज्यों जल, अंजुलिको भर जावैगा ॥१॥
 जन्म तालतरुत पर जियफल, कोलंग बीच रहावैगा ।
 क्यों न विचार करै नर आखिर, मरन महीमें जावैगा ॥२॥
 सोवत मृत जागत जीवत ही, श्वासा जो थिर थावैगा ।
 जैसे कोऊ छिपे सदासों, कबहुँ अवशि पलावैगा ॥३॥

कहूँ कबहुँ कैसें हूँ कोऊ, अन्तकसे न बचावैगा ।

सम्यग्ज्ञानपियूष पिये सौँ, 'दौल' अमरपद पावैगा ॥४॥

(२७)

अरे जिया, जग धोखेकी टाटी । टेक ।

भूठा उद्यम लोक करत हैं, जिसमें निशिदिन घाटी ॥१॥

जान बूझके अन्ध बने हैं, आंखन बांधो पाटी ॥२॥

निकल जायगे प्राण छिनक में, पड़ी रहैगी माटी ॥३॥

'दौलतराम' समझ मन अपने, दिल की खोल कपाटी ॥४॥

(२८)

कबधों मिलें मोहि श्रीगुरुमुनिवर, करिहै भवोदधिपारा हो ॥टेक॥

भोगउदास जोग जिन लीनों, छाड़ि परिग्रह भारा हो ।

इन्द्रिय दमन वमन मद कीनों, विषय कषाय निवारा हो ॥१॥

कंचन कांच बराबर जिनके, निंदक बंदक सारा हो ।

दुर्धर तप तपि सम्यक निज घर, मन वचनकर धारा हो ॥२॥

प्रीषम गिरि, हिम सरिता तीरे, पावस तरुवर ठारा हो ।

करुणाभीन चीन त्रसधारक, ईर्यापिंथ समारा हो ॥३॥

मास मासव्रत धार शील दूढ़, मोह महामल टारा हो ।

मास छमास उपास बास बन, प्रासुक करत अहारा हो ॥४॥

आरत रौद्र लेश नहिं जिनके, धर्म शुक्ल चित धारा हो ।

ध्यानारूढ़ गूढ़ निज आतम, शुद्ध उपयोग विचारा हो ॥५॥

आप तरहिं श्रीरनको तारहिं, भवजल सिंधु अपारा हो ।

‘बौलत’ ऐसे जैन-जतिन को, नितप्रति धोक हमारा हो ॥६॥

(२९)

हमतो कबहुँ न निज घर आये ।

परघर फिरत बहुत दिन बीते, नामअनेक घराये ॥ टेक ॥

परपद निजपद मानि भगन, ह्वै पर परनति लपटाये ।

शुद्ध बुद्ध सुख कव्व मनोहर, चेतन भाव न भाये ॥१॥

नर पशु देव नरक निज जान्यो, परजय बुद्धि लहाये ।

अमल अखण्ड अतुल अविनाशी, आतमगुन नहि गाये ॥२॥

यह बहु भूल भई हमरी फिर, कहा काज पछताये ।

‘बौल’ तजौ अजहूँ विषयनको, सतगुरु बचन सुनाये ॥३॥

(३०)

मत राखो धीधारी, सब रंभयंभसम जानके ॥ टेक ॥

इंद्रजालको ल्याल मोह ठग, विभ्रम पाप पसारी ।

चहुँगति विपतिमयी जामें जन, भ्रमत भरत दुख भारी ॥१॥

रामा मामा बामा सुत पितु, सुता श्वसा अवतारी ।

को अचंभ जहाँ आप आपके, पुत्र वशा विस्तारी ॥२॥

घोर नरक दुख और न, छोर न, लेश न सुख विस्तारी ।

सुन नर प्रचुर विषयजुर जारे, को सुखिया संसारी ॥३॥

मंडल व्है आखंडल छिन में, नृप कृमि सघन भिल्लारी ।

जा सुत विरह मरी व्है बाधिन, ता सुत देह बिबारी ॥४॥

शिशु न हिताहित ज्ञान तरुन उर, मदन बहन पर जारी ।

बृद्ध मये विकलांगी थाबे, कौन दशा सुखकारी ॥३॥
 यों असार लख छार मय्य भट, मये मोखमगचारी ।
 यातें होउ उदास 'दौल' अब, मज जिनपति जगधारी ॥६॥

(३१)

नित पीज्यौ धोधारी, जिनबानि सुधासम जान के ॥टेक
 चीरमुखारविदतें प्रगटी, जन्म जरा गद टारी ।
 गौतमादि गुरु-उरघट व्यापी, परम सुखि करतारी ॥१॥
 सलिल समान कलिलमल गंजन, बुधमनरंजनहारी ।
 भंजन विभ्रम धूलि प्रभंजन, मिथ्या जलद निवारी ॥२॥
 कल्याणकतरु उपवनधरिनी, तरनी भवजलतारी ।
 बंधविदारन पैनी छैनी, मुक्तिनसेनी सारी ॥३॥
 स्वपरस्वरूप प्रकाशन को यह, मानु कला अविकारी ।
 मुनिमन कुमुदिनि मोदन शशिमा, शमसुखसुमन सुवारी ॥४॥
 जाको सेवत बेवत निजपद, नशत अविद्या सारी ।
 तीनलोकपति पूजत जाको, जान त्रिजग हितकारो ॥५॥
 कोटि जीमसों महिमा जाको, कहि न सके पविधारी ।
 'दौल' अल्पमति केम कहै यह, अधम उधारनहारी ॥६॥

(३२)

मत कीज्यौ जी प्यारी, धिनगेह बेह जड़ जान के ॥टेक
 मात-तात-रज-वीरजसों यह, उपजी मनफुलबारी
 अस्थि माल पल नसाजाल की, लाल साल जलवयारी ॥१॥

कर्म कुरंग पली पुतली यह, मूत्र पुरोष भंडारी ।
 चर्ममड़ी रिपुकर्मघड़ी धन, धर्म चुरावनहारी ॥ २ ॥
 जे जे पावन वस्तु जगत में, ते इन सब बिगारी ।
 स्वेदमेव कफस्तेदमयी बहु, मदगद ध्याल पिटारी ॥ ३ ॥
 जा संयोग रोग-भव तौलों, जा वियोग शिवकारी ।
 बुध तासों न ममत्व करे यह, मूढ़मतिनकों प्यारी ॥ ४ ॥
 जिन पोषी ते भये सबोषी, तिन पाये दुख भारी ।
 जिन तप ठान ध्यान कर शोषो, तिन परनी शिवनारी ॥ ५ ॥
 सुरधनु शरद जलद जल बुदबुद, त्यों भट बिनशनहारी ।
 याते भिन्न जान निज चेतन, 'बौल' होहु शमधारी ॥ ६ ॥

(३३)

सन्त निरन्तर चिन्तत ऐसै, प्रातमरूप अबाधित ज्ञानी ॥ टेक ॥
 रागादिक तो बेहाशित हैं, इनतै होत न मेरो हानी ।
 बहनबहत ज्यों बहन न तदगत, गगन बहनताकी विधि ठानी ॥
 वरणादिक विकार पुद्गल के, इनमें नहि चैतन्य निशानी ।
 यद्यपि एक क्षेत्र अवगाही, तद्यपि लक्षण भिन्न पिछानी ॥ २ ॥
 मैं सर्वांगपूर्ण ज्ञायक रस, लवण खिल्लवत लोला ठानी ।
 मिली निराकुल स्वाद न यावत्, तावत् पर परनति हित मानी ।
 'भागचन्द' निरद्वन्द्व निरामय, मूरति निश्चय सिद्ध समानी ।
 नित अकलंक अवंक शंक बिन, निर्बल पंक बिना जिमि प्राणी

(३४)

यही इक धर्म मूल है भीता! निज समकितसार-सहीता। टेक।
 समकित सहित नरकपदवासा, खासा बुधजन गीता ।
 तहंतें निकस होय तीर्थंकर, सुरगन जजत सप्रीता ॥ १ ॥
 स्वर्गवास हू नीको नाहीं, बिन समकित अविनीता ।
 तहंतें चय एकेद्री उपजत, भ्रमत सदा भयभीता ॥ २ ॥
 खेत बहुत जोते हू बोज बिन, रहित धान्यसों रीता ।
 सिद्धि न लहत कोटि तपहूते, वृथा कलेश सहीता ॥ ३ ॥
 समकित अतुल अखंड सुधारस, जिन पुरुषनने पीता ।
 'भागचन्द' ते अजर अमर भये, तिनहीने जगजीता ॥ ४ ॥

(३५)

जीवनके परिनामनिकी यह, प्रति विचित्रता देखहु जानो। टेक।
 नित्य निगोद माहिंते कढ़िकर, नर परजाय पाय सुखदानी ।
 समकित लहि अंतर्मुहूर्त में, केवल पाय वरै शिवरानी ॥ १ ॥
 मुनिएकादश गुणथानक चढ़ि, गिरत तहांतें चितभ्रम ठानी ।
 भ्रमत अर्धपुद्गल परिवर्तन, किंचित् ऊन काल परमानी ॥ २ ॥
 निज परिनामनि की संभाल में, तातें गाफिल हूँ मत प्रानी ।
 बंध मोक्ष परिनामनिही सों, कहत सदा श्रीजिनवरवानो ॥ ३ ॥
 सकल उपाधिनिमित्त भावनिसों, भिन्नसु निज परनतिको छानी
 ताहि जानि रुचि ठानहोहु थिर, 'भागचंद' यह सोख सयानी ॥

(३६)

परिनति सब जीवन की, तीन भाति वरनी ।
 एक पुण्य एक पाप, एक रागहरनी ॥ टेक ॥
 तामे शुभ अशुभ अघ, दोय करै कर्मबध ।
 बीतराग परिनति ही, भवसमुद्र तरनी ॥ १ ॥
 जावत शुद्धोपयोग, पावत नाहों मनोग ।
 तावत ही करन जाग, कही पुण्य करनी ॥ २ ॥
 त्याग शुभ क्रियाकलाप, करो मत कदाच पाप ।
 शुभ मे न भगन होय, शुद्धता विसरनी ॥ ३ ॥
 ऊँच ऊँच दशा धारि, चिन प्रमाद को बिडारि ।
 ऊँचली दशाते मति, गिरो अधो धरनी ॥ ४ ॥
 'भागचन्द' या प्रकार, जीव लहै सुख अपार ।
 याके निरधार स्याद्—वादकी उचरनी ॥ ५ ॥

(३७)

जीव तू! भ्रमत सदीव अकेला, सगसाबी कोई नहि तेरा ॥ टेक ॥
 अपना सुख दुख आपाहि भुगतै, होय कुटुम्ब न मेला ।
 स्वार्थ भयें सब बिछुर जात है, बिघट जात ज्यो मेला ॥ १ ॥
 रक्षक कोई न पूरन वहै जब, आयु अन्तकी बेला ।
 फूटत पारि बधत नहि जैसे, बुद्धर जल को ठेला ॥ २ ॥
 तन धन जोवन बिनशि जात ज्यो, इन्द्रजाल का खेला ।
 'भागचन्द' इमि लखि करि माई, हो सतगुरु का चेला ॥ ३ ॥

(३८)

आकुल रहित होय इमि निशबिन, कीजे तत्व विचार हो ।
 को मैं कहा रूप है मेरा, पर है कौन प्रकारा हो ॥ १ ॥
 को भव-कारण बंध कहा को, आलव रोकनहारा हो ।
 छिपत कर्म बंधन काहेसों, धानक कौन हमारा हो ॥ २ ॥
 इमि अभ्यास किये पावत है, परमानन्द अपारा हो ।
 'भागचन्द' यह सार जानिकर, कीजे बारम्बारा हो ॥ ३ ॥

(३९)

बुधजन पक्षपात तज देखो, सांचा देव कौन है इनमें ॥ टेक ॥
 ब्रह्मा बंड कमंडलधारी, स्वांत आंत बस सुर नारिन में ।
 मृगछाला माला मौजी पुनि, बिषयासक्त निवास बलिन में । १
 शम्भू खट्वा अंगसहित पुनि, गिरिजा भोगमगन निशबिनमें ।
 हस्त कपाल व्याल भूषन पुनि, रुंडमाल तन मस्म मलिनमें । २
 विष्णु चक्रधर मदनवानवश, लज्जा तजि रमता गोपिन में ।
 क्रोधानल जाज्वल्यमान पुनि, तिनके होत प्रचंड अरिनमें ॥ ३
 भी अरहंत परम बैरागी, बूषन लेश प्रवेश न जिनमें ।
 'भागचन्द' इनको स्वरूप यह, अब कहो पूज्यपनों है किनसें ॥ ४

(४०)

सांची तो गङ्गा यह बीतराग-वानी ।
 अविच्छिन्न धारा निज धर्मकी कहानी ॥ टेक ॥

जामें अतिहो विमल अगाध ज्ञान पानी ।

जहां नहीं संशयादि पंक की निशानी ॥ १ ॥

सप्तभंग जहें तरङ्ग उछलत सुखदानी ।

संत-चित पराल-धुन्व रमैं नित ज्ञानी ॥ २ ॥

‘जाके अवगाहनते शुद्ध होय प्राणी ।

‘भागचन्द’ निहचै घटमाहिं या प्रमानी ॥ ३ ॥

(४१)

आतम अनुभव आवै, जब निज आतम अनुभव आवै ।

और कछु ना सुहावै, जब निज आतम अनुभव आवै ॥ टेका ।

रस नीरस हो जात ततच्छिन, अक्ष विषय नहिं भावै ॥ १ ॥

गोष्ठी कथा कुतूहल बिघटै, पुद्गल-प्रीति नसावै ।

राग दोष जुग चपल पक्षजुत, मन पक्षी मर जावै ॥ २ ॥

ज्ञानानन्द सुधास उमगै, घट अन्तर न समावै ।

‘भागचन्द’ ऐसे अनुभव के, हाथ जोरि सिर नावै ॥ ३ ॥

(४२)

धन्य धन्य है घड़ी आज की, जिनधुनि अवन परी ।

तत्त्व प्रतीत भई अब मेरे, मिथ्यादृष्टि टरी ॥ टेका ॥

जड़ते भिन्न लखी चिन्मूरत, चेतन स्वरस मरी ।

अहेकार ममकार बुद्धि पुनि, परमैं सब परिहरी ॥ १ ॥

पाप पुन्य विधिबन्ध अवस्था, भासी अति दुख मरी ।

बोतराग विज्ञानभावमय, परिनति अति बिस्तरौ ॥ २ ॥

चाह-बाह बिनसी बरसी पुनि, समता मेघभरी ।
बाढ़ी प्रीति निराकुल पदसों, 'भागचन्द' हमरी ॥ ३ ॥

(४३)

जे दिन ॥ विवेक बिन लोये ॥ टेक ॥
मोह बारुणी पो अनादिते, पर पदमें चिर सोये ।
सुखकरंड चितपिंड आपपद, गुन अनंत नहि जोये ॥ १ ॥
होय बहिमुख ठानि राग रुख, कर्म बीज बहु बोये ।
तसु फल सुख दुख सामग्री लखि, चित में हरषे रोये ॥ २ ॥
धवल ध्यान शुचि सलिल-पूरतें, आलस्य मल नहि धोये ।
परब्रह्मनिकी चाह न रोकी, विविध परिग्रह डोये ॥ ३ ॥
अब निजमें निज जान नियत तहां, निज परिनाम समोये ।
यह शिवमारग समरससागर, 'भागचन्द' हित तोये ॥ ४ ॥

(४४)

अब मेरै समकित सावन आयो ॥ टेक ॥
भीति कुरीत मिथ्यामति शीषम, पावस सहज सुहायो ॥ १ ॥
अनुभव दामिनि दमकन लागी, सुरति घटा धन छायो ।
बोलें विमल विवेक पपीहा, सुमति सुहागिन भायो ॥ २ ॥
गुरुधुनि गरज सुनत सुख उपजै, मोर सुमग बिहसायो ।
साधक भाव अंकूर उठे बहु, जित तित हरष सबायो ॥ ३ ॥
भूल धूल कहि मूल न सूझत, समरस जल भर लायो ।
'भूधर' को निकसै अब बाहिर, निज निरचू घर पायो ॥ ४ ॥

(४५)

भगवन्त भजन क्यों भूला रे ॥ टेक ॥
 यह संसार रैनका सुपना, तन धन बारि बबूला रे ॥१॥
 इस जीवन का कौन मरोसा, पावक में तूणपूला रे ।
 काल कुदार लिये सिर ठाड़ा, क्या समझें मन फूला रे ॥२॥
 स्वारथ साथे पांच पांव तू, परमारथ को लूला रे ।
 कहु कैसे सुख पै है प्राणी, काम करें दुख भूला रे ॥३॥
 मोह पिशाच चलयो मति मारें, निज कर कंध बभूला रे ।
 भज श्रीराजमतांबर 'भूधर', वो दुरमति सिर धूला रे ॥४॥

(४६)

अज्ञानी पाप धतूरा न बोय ॥ टेक ॥
 फल चाखन को वार भरें वृग, मर है मूरख रोय ॥१॥
 किंचित् विषयनि के सुख कारण, दुर्लभ देह न खोय ।
 ऐसा अवसर फिर न मिलेगा, इस नींदड़ी न सोय ॥२॥
 इस विरियां में धर्म-कल्पतरु, सोचत स्याने लोय ।
 तू विष बोवन लागत तो सम और अमागा कोय ॥३॥
 जे जग में दुखदायक बेरस, इसही के फल सोय ।
 यों मन 'भूधर' जानिके भाई, फिर क्यों भोंदूँ होय ॥४॥

(४७)

सुन ज्ञानी प्राणी, श्री गुरु सीख सयानी ॥ टेक ॥
 नरभव पाय विषय मति सेवो, ये दुरगति अगवानो ॥१॥

यह भव कुल यह तेरी महिमा, फिर समझी जिनबानी ।
 इस अवसर मे यह चपलाई, कौन समझ उर आनी ॥२॥
 चदन काठ-कनक के भाजन, भरि गगा का पानी ।
 तिल खलि राघत मदमती जो, तुझ क्या रीस बिरानी ॥३॥
 'भूधर' जो कंधनो सो करनी, यह बुधि है सुखबानी ।
 ज्यो मशालची आप न देखै, सो मति करे कहानी ॥४॥

(४८)

ऐसो भावक कुल तुम पाय, बूधा क्यों खोवत हो ॥टेक॥
 कठिन कठिन करि नरमव पाई, तुम लेखी आसान ।
 धर्म विसारि विषयमे राखो, मानी न गुरु को आन ॥१॥
 चक्री एक मतगज पायो, तापर ई धन डोयो ।
 बिना बिबेक बिना मतिही को, पाय सुधा पग धोयो ॥२॥
 काहू शठ चिन्तामणि पायो, भरम न जानो ताय ।
 वायस देखि उदधि मे फँक्यो, फिर पीछे पछताय ॥३॥
 सात बिसन आठो मद त्यागो, करना चित्त बिचारो ।
 तीन रतन हिरदै मे धारो, आवागमन निवारो ॥४॥
 'भूधरदास' कहत भविजन सों, चेतन अब तो सम्हारो ।
 प्रभु को नाम तरन तारन जपि, कर्मफन्द निरवारो ॥५॥

(४९)

सुनि ठगनी माया, तै सब जग ठग साया ॥ टेक ॥
 दुक विश्वास किया जिन तेरा, सो मूरख पछिताया ॥१॥

आपा तनक विस्वाय डिङ्गु ॥ ज्यों, मूढमती ललचाया ।
 करि मव अन्ध धर्म हर लीनों, अन्त नरक पहुँचाया ॥२॥
 केते कंत किये तैं कुलटा, तो भी मन न अघाया ।
 किसही सौं नहि प्रीति निबाही, वह तजि और लुभाया ॥३॥
 'भूधर' छलत फिरै यह सबकों, भौंठू करि जग पाया ।
 जो इस ठगनी को ठग बंठे, मैं तिसको सिर नाया ॥४॥

(५०)

आया रे बुढ़ापा मानो, सुधि बुधि विसरानी ॥ टेक ॥
 धवन की शक्ति घटी, चाल चालै अटपटी ।
 बेह लटी भूख घटी, लोचन भरते पानी ॥ १ ॥
 बातन की पंक्ति टूटी, हाडन की संधि छूटी ।
 कायाकी नगरि लूटी, जाति नहि पहचानी ॥ २ ॥
 बालोने वरन फेरा, रोगने शरीर घेरा ।
 पुत्रहू न आवै नेरा, औरो की कहा कहानी ॥ ३ ॥
 'भूधर' ससुम्नि अब, स्वहित करंगो कब ।
 यह गति ह्वै है जब, तब पिछतै है प्रानी - ४ ॥

(५१)

अन्तर उज्जल करना रे माई ॥ टेक ॥
 कपट कृपान तजै नहि तबलों, करनी काज न सरनां रे ॥१॥
 जप तप तीरथ यज्ञ अताविक, आगम अर्थ उचरना रे ।

॥ बिङ्गु = बिजली

विषय कषाय कीच नहिं घोयो, योंही पच पच मरना रे ॥२॥
 बाहिर भेष क्रिया उर शुचिसों, कीये पार उतरना रे ।
 नाहीं है सब लोक रजना, ऐसे वेदन वरना रे ॥३॥
 कामादिक मनसों मन मंला, मजन किये क्या तिरना रे ।
 'भूधर' नील वसन पर कंसों, केशर रङ्ग उछरना रे ॥४॥

(५२)

वे मुनिवर कब मिलि है उपकारी ॥ टेक ॥
 साधु दिगम्बर नगन निरम्बर, संवर भूषणधारी ॥१॥
 कंचन काच बराबर जिनकें, ज्यौं रिपु त्यों हितकारी ।
 महल समान मरन अरु जीवन, सम गरिमा अरु गारी ॥२॥
 समगज्ञान प्रधान पवन बल, तप पावक परजारी ।
 शोधत जीव सुवर्ण सदा जे, काय-कारिमा टारी ॥ ३ ॥
 जोरि जुगल कह 'भूधर' विनवैं, तिन पद ढोक हमारी ।
 भाग उदय दरसन जब पाऊं, ता दिन की बलिहारी ॥४॥

(५३)

मोहि कब ऐसा दिन आय है ॥ टेक ॥
 सकल विभाव अभाव होंहिगे, विकलपता मिट जाय है ॥१॥
 यह परमात्म यह मम आत्म. भेद बुद्धि न रहाय है ।
 औरनिकी का बात चलावैं, भेद विज्ञान पलाय है ॥ २ ॥
 जानैं आप आपसैं आपा, सो व्यवहार विलाय है ।
 नय परमान निखेपन माहीं, एक न ओसर पाय है ॥३॥

वरसन ज्ञान चरन के बिकल्प, कहो कहां ठहराय है ।
 'द्यानत' चेतन चेतन ह्वै है, पुद्गल पुद्गल थाय है ॥४॥

(५४)

बिपति में घर धीर, रे नर ! बिपति में घर धीर ॥टेक॥
 सम्पदा ज्यों आपदा रे ! बिनश जै है वीर ॥ १ ॥
 धूप छाया घटत बढै ज्यों, त्योहि सुख दुख पीर ॥ २ ॥
 दाष 'द्यानत' देय किसको, तोर करम-जंजीर ॥ ३ ॥

(५५)

आत्म अनुभव करना रे भाई ॥ टेक ॥
 जब लौं भेद ज्ञान नहि उपजै, जनम मरन दुख मरना रे ॥१॥
 आत्म पढ़ नव तत्व बखाने, व्रत तप संजम धरना रे ।
 आत्म-ज्ञान बिना नहि कारज, योनी सङ्कट परना रे ॥२॥
 सकल ग्रन्थ दीपक हैं भाई, मिथ्यात्म के हरना रे ।
 कहा करें ते ग्रन्थ पुरुष को, जिन्हें उपजना मरना रे ॥३॥
 'द्यानत' जे भवि मुख चाहत हैं, तिनको यह अनुसरना रे ।
 सोहं ये दो अक्षर जपके, भव-जल पार उतरना रे ॥४॥

(५६)

जोव तैं ! भूढ़पना कित पायो ॥ टेक ॥
 सब जग स्वारथ को चाहत है, स्वारथ तोहि न भायो ॥१॥
 अशुचि अचेतन दुष्ट तन माहीं, कहा जान बिरमायो ।
 परम अतिन्द्री निज सुख हरिके, विषय रोग लपटायो ॥२॥

चेतन नाम भयो जड़ काहे, अपनो नाम गमायो ।
 तीन लोक को राज छाड़िके, मोख मांग न लजायो ॥३॥
 मूढ़पना मिथ्या जब छूटे, तब तू संत कहायो ।
 'छानत' सुख अनंत शिव बिलसो, यों सद्गुरु बतलायो ॥४॥

(५७)

हम लागे आतमराम सों ॥ टेक ॥

बिनाशोक पुद्गल की छाया, कौन रमे धनवान सों ॥१॥
 समता सुख घटमें परकास्यो, कौन राज है काम सों ।

निभाव जलांजलि दीनी, मेल नजस्वामसों ॥२॥

भेद ज्ञान करि निज परि देख्यो, कौन बिलस चामसों ।

उरं परं की बात न भावै, ली लाई गुण ग्राम सों ॥३॥

बिकल्प भाव रंक सब भाजे, भरि चेतन अमिरामसों ।

'छानत' आत्म अनुभव करिके, छूटे भव दुख घामसों ॥४॥

(५८)

बसि संसार में मैं, पायो दुःख अपार ॥ टेक ॥

मिथ्याभाव हिये धर्यो, नहि जानों सम्यक्चार ॥ १ ॥

काल अनाविहि हों रल्यो, हो नरक निगोद मंझार ।

सुर नर पद बहुत धरे पद, पर प्रति आत्म धार ॥ २ ॥

जिनको फल दुख-पुंज है हो, ते जानें सुखकार ।

भ्रम मद पीय बिकल भयो नहि, गह्यो सत्य व्योहार ॥३॥

जिनवानी जानी नहीं हो, कृपति विनाशन हार ।

‘द्यानत’ अब सरधा करी, दुख भेटि लह्यो सुखकार ॥४॥

(५६)

धनि धनि ते मुनि गिरि बनवासी ॥ टेक ॥

मार मार जगजार जारते, द्वादश वत तप अभ्यासी ॥१॥

कौड़ी लाल पास नहि जाके, जिन छेदी आसापासी ।

आतम-आतम पर-पर जाने, द्वादश तीन प्रकृति नासी ॥२॥

जा दुख देख दुखी सब जग ह्वै, सो दुख लख सुख गहै तासी ॥

जाको सब जग सुख मानत है, सो सुख जान्यो दुखरासी ॥३॥

बाहिज भेष कहत अन्तर गुण, सत्य मधुर हितमित भासी ।

‘द्यानत’ ते शिवपंथ पथिक हैं, पाँच परत पातक जासी ॥४॥

(६०)

हो भैया मोरे ! कहू कैसे सुख होय ॥ टेक ॥

सीन कषाय अधीन बिषय के, धर्म करै नहि कोय ॥१॥

पाप उदय लखि रोवन लागे, पाप तजै नहि सोय ।

स्वान-बान ज्यों पाहन सूं घे, सिंह हनै रिपु जोय ॥२॥

धरम करम सुख दुख अधसेती, जानत हैं सब लोय ।

कर दोषक ले कूप परत है, दुख पै है भव होय ॥ ३ ॥

कुगुरु कुवेव कुधर्म भुलायो, वेव धर्म गुरु खोय ।

उलट चाल तजि अब सुलटे जो, ‘द्यानत’ तिरे जग तोय ॥४॥

(६१)

अन मेरे दाग भाग निवार ॥ टेक ॥

राग चिक्कनतें लागत है, कर्म घूलि अपार ॥ १ ॥
 राग आलव मूल है, वंराग्य संवर धार ।
 जिन न जान्यो मेद यह, वह गयो नर हार ॥ २ ॥
 दान पूजा शील जप तप, भाव विविध प्रकार ।
 राग बिन शिव सुख करत है, रागते संमार ॥ ३ ॥
 बीतराग कहा कियो यह, बात प्रगट निहार ।
 सोइ कर सुख हेत 'द्यानत' शुद्ध अनुभव सार ॥ ४ ॥

(८०)

हम न किसी के कोई न हमारा, झूठा है जग का ब्योहारा । टेक
 तन सम्बन्धी सब परिवारा, सो तन हमने जाना न्यारा ॥ १ ॥
 पुन्य उदय सुखका बढ़वारा, पाप उदय दुख होत अपारा ।
 पाप पुन्य दोऊ संसारा, मे सब देखन हारा ॥ २ ॥
 मैं तिहुँ जग तिहुँ काल अकेला, पर संजोग मया बहु मेला ।
 धिति पूरो करि खिर खिर जाहों, मेरे हर्ष शोक कछु नाहीं ।
 राग भावते सज्जन माने, द्वेष भावते दुज्जन जाने ।
 राग द्वेष दोऊ मम नाहीं, 'द्यानत' मै चेतनपद माहीं ॥ ४ ॥

(६३)

कहिये कों मन सूरमा, करवे को कांचा ॥ टेक ॥
 विषय छुड़ावें और पै आपन अति माचा ॥ १ ॥
 मिश्री मिश्रीके कहै, मुँह होय न मीठा ।
 नीम कहैं मुख कटु हुआ, कहैं सुना न दोठा ॥ २ ॥

कहने वाले बहुत हैं, करने को कोई ।

कथनी लोक रिभावनी, करनी हित होई ॥ ३ ॥

कोटि जनम कथनी कथें, करनी बिनु दुखिया ।

कथनी बिनु करनी करे, 'द्यानत' सो सुखिया ॥४॥

(६४)

देखो सुखी समकितवान ॥ टेक ॥

सुख दुखको दुखरूप विचारै, धारै अनुभव ज्ञान ॥ १ ॥

नरक सातमे के दख भोगै, इन्द्र लखें तिनमान ।

भीख मागकं उदर भरै, न करै चक्री को ध्यान ॥ २ ॥

तीर्थंकर पद को नहिं चाहे, जदपि उदय अप्रमान ।

कुष्ट आदि बहु व्याधि दहत, न चहत मकरध्वज ध्यान ॥३॥

आधि व्याधि निरबाध अनाकुल, चेतन जोति पुमान् ।

'द्यानत' भगन सदा तिहि माहीं, नाही खेद निवान ॥४॥

(६५)

अब हम अमर भये न मरेंगे ॥ टेक ॥

तन कारन मिथ्यात्व दियो तज, क्यो करि देह धरेंगे ॥१॥

उपजै मरै कालतैं प्राणी, तातैं काल हरेंगे ।

राम द्वेष जग-ब्रध करत हैं, इनको नाश करेंगे ॥ २ ॥

देह विनाशी मै अविनाशी, भेदज्ञान करेंगे ।

नासी जासी हम बिरवासी, ज्ञोखे हों निकरेंगे ॥ ३ ॥

मेरी सनसल धार बिन समझें, धब धब दुख बिसरेंगे ।
 'अपराध' निपट निकट हो अपार, बिन सुमरें सुमरेंगे ॥४॥

(६६)

यह तन जावे तो आवे, मेरी उत्तम क्षमा न जाने ॥८॥
 बिन शीघ्र दुर्जन दुख देवें, धीरज धारि सभी सहि लेवें ।

शौच बरा नहीं आये ॥ मेरी उत्तम० ॥ १ ॥
 शीघ्र सर्वथा साठी मारें, पकड़ि बाधि जेलो मे डारें ।

काँसी पर लटकावें ॥ मेरी उत्तम० ॥ २ ॥
 हूक हूक होवें तन सार, मरें न आत्म राम हमारा ।

यह बुढ़ भट्टा आवे ॥ मेरी उत्तम० ॥ ३ ॥
 क्षमा कबज धारें जो तनपें लग न गोली तीर बदन पे ।

दुश्मन ही थकि जावें ॥ मेरी उत्तम० ॥ ४ ॥
 शीघ्र अग्नि सुसार जलावें, क्षमा नीर से ताहि बुझावें ।

सो जर धन्य कहावें ॥ मेरी उत्तम० ॥ ५ ॥
 कई क्षमा जग में सुख साता, ये ही स्वर्ग मोक्ष की दाता ।

यही स्वराज्य दिलावें ॥ मेरी उत्तम० ॥ ६ ॥
 उत्तम क्षमा सन्धान न दूजा, करो सभी मिल इसकी पूजा ।

जो 'मक्खन' सुख पावे ॥ मेरी उत्तम० ॥ ७ ॥
 (६७)

कुछ काम करके जाना, दुनिया मे आते आते ।
 काही हैं शेरों जारों, केकार आने आते ॥८॥

श्रीरासो लाल खोये, धरि जन्म मरण रोये ।
 अब व्यर्थ मत गवानवा नर जन्म पाने वाले ॥१॥
 हिंसा असत्य चोरी, कर करके द्रव्य जोरी ।
 क्या साथ ले चलेगा, सब छोड़ जाने वाले ॥२॥
 सुत मात तात भाई, सम्पत्ति के सब सहाई ।
 बिपदा में कर लड़ाई, सब रूठ जाने वाले ॥३॥
 जोरु जमीन'जर से, करता है क्या मुहब्बत ।
 सब छोड़ने पड़ेगे, नहीं जाने वाले ॥४॥
 कीजे सदा भलाई, मत कर कमी बुराई ।
 नेकी बढी रहेगी, विन चार जीने वाले ॥५॥
 जन्मा है उसको 'मक्खन', मरना जरूर होगा ।
 अब बेखबर न हो तू, परलोक जाने वाले ॥६॥

(६८)

दुनियाँ में सबसे न्यारा, यह आत्मा हमारा ।
 सब देखन जाननहारा, यह आत्मा हमारा ॥ टेक ॥
 यह जले नहीं अग्नी में, मीगे न कमी पानी में ।
 सूखे न पवन के द्वारा, यह आत्मा हमारा ॥१॥
 आस्त्रों से कटे न काटा, नहि तोड़ सके कोई भाटा ।
 मरता न मरी का मारा, यह आत्मा हमारा ॥२॥
 माँ बाप सुता सुत नारी, भुठे भगड़े संसारी ।
 नहि कोई बेत सहारा, यह आत्मा हमारा ॥३॥

मत कैसे मोह ममता में, 'मक्खन' भ्राजा भ्रापा में ।
तन धन कुछ नहीं तुम्हारा, यह आत्मा हमारा ॥४॥

(६९)

अरे मूरख मुसाफिर क्यों, पड़ा बेहोश सोता है ।
संमल उठ बांधले गठरी, समय क्यों व्यर्थ खोता है ॥५॥
किसी का पल घड़ी छिन में, किसी का एक दो दिन में ।
बजे जब कूँच का डका, पयाना सब का होता है ॥६॥
खड़ा है काल लेकर मौत का, भंडा तेरे सिर पर ।
अरे अब चेत चेतन देख, क्या दुनियाँ में होता है ॥७॥
तेरे मां बाप दादे सब, गये हैं जिस यमालय मे ।
उसी में सब को जाना है, कहो किस किस को रोता है ॥८॥
बनी है हाड़ चमड़ से, रुधिर और मांस मय काया ।
भरें दिन रात मल इससे, तू क्या मल-मल के धोता है ॥९॥
लड़कपन खेल में खोया, जवानी में बिषय सेया ।
बुढ़ापे में बढ़ी तृष्णा, गया नर जन्म थोता है ॥१०॥
गई सो तो गई अब भी, रही को राख ले 'मक्खन' ।
करो निज काज आत्म का, न खा भवदधि में गोता है ॥११॥

[७०]

ये आत्मा क्या रंग दिखाता नये नये ।
बहूरूपिया क्यों भेष बनाता नये नये ॥१२॥
चरता है सांग देव का स्वर्गों में जाय के ।

करता किलोल देखिछों के संग नये नये ॥१॥
 बर नर्क में गवा स्ने रूप नारकी बरा ।
 लखि मार पीट ब्रूख प्यस कुल नये नये ॥२॥
 सिरिष में पज बाज क्यम महिष मृग अम्बा ।
 धारे अवेक मांति के कालिब नये नये ॥३॥
 नर नारि नपुंसक बना मानुष की योनि मे ।
 फल पुण्य पाप के उदय पाता नये नये ॥४॥
 'मक्खन' इसी प्रकार भेष लाख चौरासी ।
 धारे बिगार बार बार फिर नये नये ॥५॥

(७१)

ऐसा दिन कब पाऊँ, नाथ मैं ऐसा दिन कब पाऊँ ॥टेक॥
 बाह्याभ्यन्तर त्यागि परिग्रह, नग्न सरूप बनाऊँ ।
 भैक्षासन इक बार खड़ा हो, पाणि पात्र मे खाऊँ ॥१॥
 राग द्वेष छल लोभ माह, कामादि बिकार हटाऊँ ।
 परपरिणति को त्यागि निरन्तर, स्वामाधिक चित लाऊँ ॥२॥
 शून्यागार पहार गुफा, तटिनी तट ध्यान लगाऊँ ।
 शीत उष्ण वर्षा को बाधा, से नहि चित अकुलाऊँ ॥३॥
 लृण मणि कंचन आंच महल, अहि विष अमृत समझाऊँ ।
 कत्रु मित्र निन्दक बन्दक को, एकहि दृष्टि लखाऊँ ॥४॥
 गुप्ति सम्मिति ज्ञत बशलक्षक, स्तनप्रथ ज्ञावन साऊँ ।
 कर्म नाश केवल प्रकाश, 'मक्खन' अब शिवपुर आऊँ ॥५॥

(७२)

सब दुनियाँ को ठग लीना रे, इस ठगनी माया ने ।
 कमकि दमकि चंचल चपला सी, चित्त लुभा याने ॥टेक॥
 कुटला सी घर घर में फिरि करि, रूप दिखा याने ।
 नये नये पति किए निरन्तर, लक्ष्मी जायाने ॥१॥
 हीरा मोती नीलम पन्ना, बनि बनि के याने ।
 सोना चादी मौहर अशर्फी, पेसा रुपया ने ॥२॥
 धरें मूँद के अलमारी, तालों में तैलाने ।
 तौ भी थिर नहीं रहती चलती, फिरती छाया ने ॥३॥
 साधु संत योगी संन्यासी, मोहि लिए याने ।
 पीर फकीर बजीर ठगे, इस दौलत दाया ने ॥४॥
 पंडित ज्ञानी व्रतो तपस्वी, नहि छोड़े याने ।
 आस फास में फांसि लिए, जग जन भरमाया ने ॥५॥
 पूजा पाठ दान तप संयम, छुड़ा दिए याने ।
 किए प्रभादी रोगी सब, को दुर्बल काया ने ॥६॥
 'भक्खन' कोई बचा न ऐसा, जो न ठगा याने ।
 ऐसी ठगनी को ठगी, निजातम ध्यान लगैया ने ॥७॥

(७३)

जागि अय मूरख मुसाफिर, ये ठगों का गाम है ।
 जा चला जल्दी यहाँ से, मोक्ष तेरा धाम है ॥टेक॥
 पंथ इन्ग्री मन विषय, विष देके मारेंगे तुम्हे ।

फंस न इनके जाल में ये, सोचने का काम है ॥१॥
 ये तेरी नवद्वार वाली, है पुरानी भोंपड़ी ।
 हाड़ के टट्टड़ लगे, ऊपर से लिपटा चाम है ॥२॥
 कब तलक ठहरेगा तू, इस घर में ये बतला तो दे ।
 एक दो या चार दिन में, कूँच का पैगाम है ॥३॥
 जिनको कहता बाप मा, भाई भतीजे यार तू ।
 हैं सभी साथी तभी तक, पास तेरे दाम है ॥४॥
 धाम धन दौलत खजाने, सब पड़े रह जायेंगे ।
 जायगा रीता अकेला, एक आतमराम है ॥५॥
 सोचता क्या क्या पड़ा, इच्छा न पूरी होयगी ।
 शाम से होती सुबह, होती सुबह से शाम है ॥ ६ ॥
 स्वप्नवत् संसार झूठा, देखि आँखें खोल के ।
 एक सच्चा जान 'मखन', वीर प्रभु का नाम है ॥७॥

(७४)

मैं किस दिन मुनिवर बनके, बन बन डोलूँ रे ।
 मैं सोहं सोहं हर वम, मुखसे बोलूँ रे ॥टेक॥
 मैं सकल परिग्रह छोड़ूँ, इस दुनियाँ से मुख मोड़ूँ ।
 तज राग द्वेष सारे कलेश, नहि प्राण किसीके छोड़ूँ ॥१॥
 मैं ऐसा ध्यान लगाऊँ, सब तन की मुषि बिसराऊँ ।
 मेरे तनसे खाज करें हिरना, मैं आत्मानुमदन-रस घोलूँ ॥२॥
 मैं आतम-ज्योति जगाऊँ, 'शिवराम' स्वपद कब पाऊँ ।

संभता सम्हार ममता निवार, निज आत्म हृदय-पट खोलूँ ॥

(६५)

बिज रात मेरे स्वामी, मैं साधना ये भाऊँ ।

वेहांत के समय मे, तुमको न भूल जाऊँ ॥ १ ॥

शत्रू अगर कोई हों, सन्तुष्ट उनको कर दूँ ।

समता का साथ धर कर, सब से क्षमा कराऊँ ॥ १ ॥

त्यागूँ आहार पानी, औषध विचार अवसर ।

दृटे नियम न कोई, दृढता हृदय मे लाऊँ ॥ २ ॥

जागें नहीं कषायें, नहिं वेदना सतावे ।

तुमसे ही लौ लगी हो, दुर्घ्यानि को भगाऊँ ॥ ३ ॥

आत्म स्वरूप अथवा, आराधना विचारूँ ।

अरहंत सिद्ध साधू, रचना यही रुमाऊँ ॥ ४ ॥

धर्मार्थ निकट हो, चरचा धर्म सुनावे ।

बो सावधान रखें, गाफिल न होने पाऊँ ॥ ५ ॥

जीने की हो न बाछा, मरनेकी हो न इच्छा ।

परिवार मित्र जन से, मैं मोह को हटाऊँ ॥ ६ ॥

भोगे जो भोग कहले, उनका न होवे सुमरन ।

मैं राज्य सम्पदा या, पद इन्द्र का न चाहूँ ॥ ७ ॥

सम्यक्त्व का हो पालन, हो अन्त मे समाधी ।

‘शिवराम’ प्रार्थना यह, जीवन सकल बढाऊँ ॥ ८ ॥

जल में कमल कीच में कंचन, त्यों परब स बसाने रे ।
 सो 'शिवराम' भक्त है सच्चा, धन्य धन्य है ताने रे ॥६॥

(७६)

समझ मन बावरे, सब स्वारथ का संसार ॥७॥
 हरे वृक्ष पर तोता बैठा, करता मोज बहारो ।
 सूखा तरुवर उड़ गया तोता, छिन में प्रीति बिसारो ॥१॥
 ताल पाल पर किया बसेरा, निर्मल मोर निहारो ।
 लखा सरोवर सूखा जब हो, पंखो पंख पसारो ॥२॥
 पिता पुत्र सब लागे प्यारे, जब लों करे कमाई ।
 जो नहीं द्रव्य कमाकर लावे, दुश्मन देत दिखाई ॥३॥
 जब लग स्वारथ सधत है जासैं, तब लग तासों प्रीति ।
 स्वारथ भये बात न बूझे, यही जगत की रीति ॥४॥
 अपने अपने सुख को रोवे, मात पिता सुत नारी ।
 धरे ढके की बूझन लागे, अन्त समय की बारी ॥५॥
 सभी सगे 'शिवराम' गरज के, तुम भी स्वारथ साधो ।
 नर तन मित्र मिला है तुमको, आतम हित आराधो ॥६॥

(८०)

चाल—(आज हिमालय की चोटी से फिर हमने ललकारा है)
 आज अहिंसा का झंडा फिर, दुनियाँ में लहराना है ।
 जाग उठो, जाग उठो ऐ भारत बीरो, भारत आज जगाना है
 जिस झंडे को वीर प्रभू ने, आलस में लहराया था ।

प्राणि मात्र की रक्षा करना, पाठ यही सिखलाया था ।
 पाठ वही लिए आज सभी को, मित्रो हमें कहना है ॥१॥
 समन्तमत्र अकलंकदेव मे, जिसका नाम बताया था ।
 अमृतचन्द्र और कुन्दकुन्दने, सच्चा मर्म बताया था ।
 उनका वह आदेश हमें फिर, घर घर में पहुँचाना है ॥२॥
 हिन्दू मुस्लिम सिख ईसाई, जर्मन हो या जापानी ।
 रूसी चीनी फ्रेंच इटेली, हो ब्रिटेन हिन्दुस्तानी ।
 नाहक खून बहाना प्यारो, मारी पाप कमाना है ॥३॥
 खुद जीवो जीने दो सबको, फर्ज यही है इन्सानी ।
 बीनों के अधिकार दबाना, हैवानी है शैतानी ।
 तन मन धन को अर्पण करके, अत्याचार हटाना है ॥४॥
 वेद पुराण कुरान बाईबिल, धर्म दया बतलाते हैं ।
 शान्ति सुख का मूल अहिंसा, गांधी जी फरमाते हैं ।
 डंका फिर से आज अहिंसा, का 'शिवराम' बजाना है ॥५॥

(८१)

आज मैं परम पदारथ पायी, प्रभु चरनन जित लायी ॥टेका
 अशुभ गये शुभ प्रगट भये हैं, सहज कल्प तब छाये ॥१॥
 ज्ञानशक्ति तप ऐसी जाकी, चेतनपद बरसायी ॥२॥
 अष्टकर्म रिपु जाया 'जीने, शिव' अंकूर जमायी ॥३॥

(८२)

आकर विष्ठा चेतन जातुर, विष्ठा तिले लें जित बहिनो ॥टेक

चिन्ता किये कुछ हाथ न आवे
 व्यर्थ करण को कष्ट गहैगो ॥१॥
 हठ गया पुष्प पलट गए शुभ दिन,
 दिन ये अशुभ भी बिर ब रहैगो ॥२॥
 कर्म कमाये जो निमको फल,
 तू न सटैयो कौन सहैगो ॥३॥
 तू नित चाहै मनोरथ सिद्धी,
 होत वही जो कर्म चहैगो ॥४॥
 दुख का बाता और न कोई,
 अपना करम फल आप लहैगो । ५॥
 'शिव' सुख चाहो गहो मन समता,
 समता गहे तै दुःख बहैगो ॥६॥

(८३)

अमा उत्तम धरम जग में, मुनीजन इसको ध्याते हैं ।
 कषाये भाव दुखदाई, ये जीवों को सताते हैं ॥८॥
 नहीं है कोष सब बैरी, जगत में और जीवों का ।
 विपायन से मुनी भी इसके, बन्ध हो नर्क जाते हैं ॥९॥
 बिना कुछ दोष के दुर्जन, हैं दुख बेटे मुनीजन को ।
 वे समरथ होके सहते हैं, वहीं कुछ कोष लाते हैं ॥१०॥
 जो चिन्तन ऐसा करते हैं, नहीं कुछ दोष है इसका ।
 करम जैसे किसे पुरख, उन्हीं के फल को पाते हैं ॥११॥

जो तन घाते कोई आकर, विचारें तब भी मुनिवर ।
 न मारे से मरेंगे हम, अमर जो हम कहाते हैं ॥४॥
 क्षमा को धार मिथ्याती, है पाते देव पदवी को ।
 अगर सम्यक्त्त युत धारें, तो वह 'शिव' पुर को जाते हैं ॥५॥

(८४)

आप में जब तक कि कोई आपको पाता नहीं ।
 मोक्ष के मन्दिर तलक हरगिज कदम जाता नहीं ॥टेक॥
 वेद या पुराण या कुरान सब पढ़ लीजिये ।
 आपके जाने बिना मुक्ति कभी पाता नहीं ॥१॥
 हरिण खुशबू के लिये दौड़ा फिरे जंगलके बीच ।
 अपनी नामी में बसे उसको नजर आता नहीं ॥२॥
 भाव-करुणा कीजिये ये हो धर्म का मूल है ।
 जो सतावे और को वह सुख कभी पाता नहीं ॥३॥
 ज्ञानपै 'न्यामत' तेरे है मोह का परवा पड़ा ।
 इसलिये निज आत्मा तुम्हको नजर आता नहीं ॥४॥

(८५)

जमाना आ गया खोटा, बंदी का काम करते हैं ।
 धर्म घटता ही जाता है, पाप दिन-रात बढ़ते हैं ॥टेक॥
 जरा सी बात पर भाई, ये भाई से झगड़ते हैं ।
 अवालत बोच जाकर के, वो जानिबसे बिगड़ते हैं ॥१॥
 अमेंगे ये जमीनों आसमां, रिसके सहारे पर ।

बहन और भानजो को देख, मनमें पाप धरते हैं ॥२॥
 मात और तात को गाली, सुनाते हैं सताते हैं ।
 नारि का पक्ष ले करके, पिता से आप लड़ते हैं ॥३॥
 बहू बेटी शरम करती नहीं, माँ बाप सुसरे की ।
 ये गाली सीटने बेती है, सुन मन-हर्ष करते हैं ॥४॥
 बहन बेटी मतीजो, देखती रहती हैं बेचारो ।
 बुलाकर साले साली, उनकी जीमनवार करते हैं ॥५॥
 ये सब करनी के फल जानो, पड़े हैं काल बीमारी ।
 जवां सुत बाप के आगे, ही मन को मार मरते हैं ॥६॥
 पड़े जब भ्रानकर सरपै, कहै ईश्वर को मर्जी है ।
 समझने क्यों नहीं बिल में, कि हम क्या काम करते हैं ॥७॥
 ये नाहक नाम कलियुग का, कभी ईश्वर का धरते हैं ।
 किसी का दोष क्या 'न्यामत' जो करते हैं सो मरते हैं ॥८॥

(८६)

रावण सुनो सुमति हिय धार, सती-सीता के चुराने वाले ।
 सीता को चुरानेवाले, कुल को दाग लगाने वाले ॥टेका॥१॥
 रानी थीं दस आठ हजार, लाया क्यों हर कर परनार ।
 तज कर धरम सकल सुखकार, शील की बाड़ हटाने वाले ॥२॥
 तुझे जो थी सीता सों प्रीत, लाया क्यों न स्वयंवर जीत ।
 यह थी क्षत्रीपन की रीति, क्षत्री नाम लजाने वाले ॥३॥
 जो सीता लीनी थी ठान, लाया क्यों नहीं सम्मुख भ्रान ।

बे बसवान्, निरि कैलाश हिलावे काले ॥४॥
 जो होना था सो हो क्या खैर, उभटी बे दो सीसा केरि ।
 अछछा नहीं राम से बैर, 'न्यामत' कहते कह कर टेरि ॥५॥

(४७)

बिना सम्यक्त के चेतत, जन्म विरथा गंवाता है ।
 तुझे समझाएं क्या मूरख, नहीं तू दिलमें लाता है ॥८॥
 अथिर है जगत की सम्पत्त, समझले दिल में अयनादां ।
 राव और रंक होने का, यूँही अफसोस खाता है ॥९॥
 एश इशरत में दुख होवे, कहीं दुख में महासुख हो ।
 क्यों अपने में समझता है. यह सब पुद्गलका नाता है ॥१०॥
 बिनाशी सब तू अविनाशी, इन्हों पे क्या लुमाता है ।
 निराला भेष है तेरा, तु क्यों पर में फंसाता है ॥११॥
 पिता सुत बन्धु और भाई, सहेली संग की नारी ।
 स्वारथ की सभी यारी, भरोसा क्या रखाता है ॥१२॥
 अनादि भूल है तेरी, स्वरूप अपना नहीं जाना ।
 पड़ा है मोह का परदा, नजर तुझको न आता है ॥१३॥
 है दर्शन ज्ञान गुण तेरा, इसे भूला है क्यों मूरख ।
 अरे अब तो समझ ले तू, चला संसार जाता है ॥१४॥
 तू चेतन सब से न्यारा है, भूल से बेह धारा है ।
 बूझड़ में न अड़ तुझ में, तू क्यों धोके में आता है ॥१५॥
 जगत में तूने चित्त लाया, कि इन्दी भोग मन भाया ।

कभी बिल में नहीं आया, तेरा क्या जग में नाता है ॥८॥
 तेरे में और परमात्म में, कुछ नहीं भेद अथ चेतन ।
 रतन आत्म को मूरख कांच, बदले क्यों बिकाता है ॥९॥
 मोह के फंद में फंसकर, क्यों अपना 'न्यायमत' खोई ।
 कर्म जंजीरों को काटो, इसी से मोक्ष पाता है ॥१०॥

(८८)

समक्षित बिन कल नहीं पावोगे,
 नहीं पावोगे पछतावोगे ॥८॥
 चाहे निर्जन जग तथ करिये, बिन समता दुख बाहोगे ॥१॥
 मिथ्या मत्सर निश बिन सेवो, कैसे मुक्ती पावोगे ॥२॥
 पत्थर नाथ समन्दर गहरा, कैसे पार संघावोगे ॥३॥
 झूठे देव गुरु तज दीजे, नहीं आखिर पछतावोगे ॥४॥
 'न्यायमत' स्यादवाद मन लावो, यासे मुक्ती पावोगे ॥५॥

(८९)

जानी ज्ञान की आँखें खोल, तेरा जीवन है अनमोल ॥८॥
 यह दुनिया है झूठी सारी, मतलब से है सब नरनारी ।
 मतलब सबे तभी तक प्यारे, बोलें स्वारथ बोल ॥१॥
 भाते पिता सुता सुत आजा, मतलब के सब करें समझा ॥
 मेरा राजा प्रेम दुलारा, कहें सुधारस खोल ॥२॥
 कमा कमा कर खाओ खिलाओ, पिता पुत्र से लाड़ लड़ाओ ।
 अन्त समय कोई काम न आये, सुन ले बिल को खोल ॥३॥

इन्द्रादिक कोउ नाहि बबैया, और लोक का करना क्या है ॥
 निश्चय हुआ जगत में करना, कष्ट परे तब करना क्या है ॥
 अपना ध्यान करत खिर जावे, तो कर्मनका हरना क्या है ॥
 अवहित करि भारततजि दुषजन, जन्म जन्ममें करना क्या है ॥

(६२)

तुम खुद रहो रहने दो जमान में सभी को ।
 बस इससे बढ़के धर्म नाहि माना है किसी को ॥

समझा लो यह जोको ॥६६॥

दुनिया में पच पाप है यह बीर सुनाया ।
 हिंसा व भूठ खोरी कुशील लोभ बताया ॥
 आत्म के समझ शत्रु दूर करवो इन्हीं को ॥ बस० ॥६७॥
 सिसकारिया मरता है तू इक फांस खुमे से ।
 फिर क्यों न कोई बहल उठे कत्तल हुए से ॥
 क्या हक है सताता जो तू दीन दुखी को ॥ बस० ॥६८॥
 गर माल लके तुझसे कोई मुकर है जाए ।
 अच्छा लगेगा तुझको या दिल तेरा बुलाये ॥
 लिख भूठ शक के पर्व न कर तग किसी को ॥ बस० ॥६९॥
 गर घर में आके तेरा कोई माल चुराये ।
 तू लायगा सतोष या उसे कैद कराये ॥
 तू मत हरे धन प्राणी से प्यारा है सभी को ॥ बस० ॥७०॥
 गर तेरी माता बहिन व कोई दुष्टि बलाये ॥

1940

1941

1942

1943

1944

1945

क्या सहन तू करेगा या खूँ उसका बहाये ॥
 मतदेख बदनजर से कभी तू भी किसी को ॥ बस० ॥ ५॥
 चाहता है खजाने मैं ज़रो मालसे भरूँ ।
 माई तो मरै भूखे मैं निज चैन ही करूँ ॥
 इन्साफ़ क्या कहता है ज़रा सोच इसी को ॥ बस० ॥ ६॥
 ये ही तो है पंचाणुव्रत जो बीर सुनाये ।
 जिसने करोड़ो हँवा को इन्सान बनाये ॥
 'आनन्द' अपना लक्ष बना ले तू इन्हीं को ॥ बस० ॥ ७॥

(६३)

या संसार में कोई सुखी नजर नहिं आता ॥ टेक॥
 कोई दुखिया निर्धनी, दीन बचन मुख बोले ।
 भ्रमत फिरे परदेशन मे, धन की चाह मे डोले ॥ १ ॥
 बीलत के कोठार भरे है, तन मे रोग समाया ।
 निशि दिन कड़वी खात दवाई, कहो करत नहिं काया ॥ २॥
 तन निरोग अरु धन बहुतेरा, फिर भी सुख को रोता ।
 पूजत फिरे कुदेव जगत के, तवपि पुत्र नहिं होता ॥ ३॥
 तन निरोग धन पुत्र पाय के, फिर भी रहा दुखारी ।
 पुत्र नहीं आत्मा को माने, घर में कर्कशा नारी ॥ ४॥
 तन धन और सुलक्षण नारी, सुत है आज्ञाकारी ।
 फिर भी दुखिया रहा जगत में, मयो न छत्रा घारी ॥ ५ ॥
 शकपती भये छत्रपती भये, फिर नारी संग मोहे ।

प्रतिबिम्ब बँसा होगा, करना जो चाहो करलो ॥४॥
 करलो भलाई भाई, करते हो क्यों बुराई ।
 दिन चार जीना होगा, करना जो चाहो करलो ॥५॥
 कर कर के छल कपट जो, लाखों रुपये कमाये ।
 सब छोड़ जाना होगा, करना जो चाहो करलो ॥६॥
 अपने मजे की खातिर, पर के गले न काटो ।
 दुख तुमको पाना होगा, करना जो चाहो करलो ॥७॥
 उपकारको न भूलो, जो चाहते भलाई ।
 ये ही साथ होगा, करना जो चाहो करलो ॥८॥
 शुभ काम करके मरना, समझो इसो को जीना ।
 जीना न और होगा, करना जो चाहो करलो ॥९॥
 जो आज धर्म करना, छोड़ो न उसको कल पर ।
 साथी धरम ही होगा, करना जो चाहो करलो ॥१०॥
 हो सकता मोल सबका, पर मोल ना समय का ।
 'बालक'ये कहना होगा, करना जो चाहो करलो ॥११॥

(६७)

जब तेरी डोली निकानी जायगी ।

बिन महरत के उठा ली जायगी ॥टेक॥

उन हकीमों से यूँ कहवो बोल कर ।

दावा करते थे जो किताबें खोल कर॥

यह दवा हरगिज न खाली जायगाबगी ॥बिन०॥१॥

क्यों गुलों पर हो रहा बलबुल निसार ।
 है खड़ा पीछे शिकारी खबरदार ॥
 मार कर गोली गिराली जायगी ॥ बिन ॥ २ ॥
 जर सिकन्दर का पड़ा यहाँ रह गया ।
 मरते दम लुकमान भी यह कह गया ॥
 यह घड़ी हरगिज़ न टाली जायगी ॥ बिन ० ॥ ३ ॥
 ऐ मुसाफ़िर क्यों पड़ा सोता यहाँ ।
 ये किराये पर मिला तुझको मक़ान ॥
 कोठरी खाली कराली जायगी ॥ बिन ० ॥ ४ ॥
 चेत 'भैया लाल' तुम प्रभु को भजो ।
 मोह रूपी नींद से जल्दी जगो ॥
 यहो आत्मा परमात्मा बन जायगी ॥ बिन ० ॥ ५ ॥

(६८)

कभी तो अवसर मिलेगा ऐसा, स्वरूप निज में समायेगे हम।
 जगत के धंधेसे तर्क होकर, विभाव परणति हटायेंगे हम॥ टेक
 यह मोहमाया लगी है पीछे, कि जिसकी रागतिसे खूब भटके।
 कुमति काम बश कुदेव सेये, इन्हें न अब सिर नवायेगे हम ॥
 यह देह इन्द्रियको पुष्ट करके, किये हैं निश दिन अनर्थ नाना।
 धरेंगे चारित्र निहंग जिसदिन, तोषाप परणति मिटायेंगे हम।
 योगकषायों के द्वार जो जो, हुआ है आस्रव कर्मों का भारी ।
 बंध पड़ा है अनेक भवका, समय में बसु विधि जलायेंगे हम॥

जिस तन को तू रोज सजाये, आखिर मिट्टी में मिल जाये ।

फिर पोछे बछताये ॥ वीर से० ॥ ४ ॥

जिस माया पर तू इतराये, आखिर में कछु काम न आये ।

यहीं पड़ी रह जाये ॥ वीर से० ॥ ५ ॥

धर्म ही आखिर काम में आये, हर दम तेरा साथ निभाये ।

‘त्रिलोकी’ यहो समझाये ॥ वीर से० ॥ ६ ॥

(१०३)

जरा गठरी को अपनी सम्भाल, हो बतनी परदेशिया ॥टेक॥

क्यों तू पड़ गफलत में सोया, निज धन जाए तेरा खोया ।

इस निदरा को अपनी तू टाल, हो बतनी परदेशिया ॥ १ ॥

चार पांच अरु सात लुटेरे, देख खड़े यह सर पर तेरे ।

ठगने को सब तेरा माल, हो बतनी परदेशिया ॥ २ ॥

लाखों दुख की रैन बिताई, तब गठरी यह सुख की पाई ।

कुछ कर अपने जीवन का ह्याल, हो बतनी परदेशिया ॥ ३ ॥

रस्ता बहुत किया जो पूरा, कह ‘सुमत’ मत छोड़ अधूरा ।

उठ कदम शेष मंजिल पे डाल, हो बतनी परदेशिया ॥ ४ ॥

(१०४)

भगवान् महावीर जो भारत में न आते ।

दुख दर्द जमाने का कहो कौन मिटाते ॥

व्यथा किसको सुनाते ॥टेक॥

पशुओं की गर्बनों पे चला करते दुधारे ।

बेमौत बेगुनाह कटा करते बेचारे ॥

भगवान् दया करके जो उनको न छोड़ाते ॥ दुख दर्द० ॥१॥

मन्दिर मठों में खूँ को मचा करती होलियाँ ।

यज्ञों में प्राणियों की जला करती टोलियाँ ॥

वो वीर अहिंसा का जो डंका न बजाते ॥ दुख दर्द० ॥२॥

गर वीर न होते तो हमे कौन बचाते ।

स्वाधीन किस तरह से बने कोन बताते ॥

गांधी को अहिंसा का सबक कौन सिखाते ॥ दुख दर्द० ॥४॥

भगवान् महावीर ने वह ज्ञान सिखाया ।

जिसने करोड़ो हैवाँ को इन्सान बनाया ॥

हम ठोकरे खाते न जो वह राह बताते ॥ दुख दर्द० ॥४॥

वह शान्ति का था दून अहिंसा का पीर था ।

शेरों में था वो शेर और वीरों में वीर था ॥

कारण यही जो सब उसे सर अपना झुकाते ॥ दुख दर्द० ॥५॥

(१०७)

जिस घड़ी अपनो घड़ी असली घड़ी पर आएगी ।

कूकने से भी न इक पल घटने बढ़ने पाएगी ॥ डेक ॥

जो घड़ी पाकिट में या हरदम है तेरे हाथ में,

और बड़ी भारी गारंटी भी है जिसके साथ में,

हर घड़ी ही यह घड़ी बतलाती है दिन रात में ।

इतनी तो जाती रही इतनी घड़ी है हाथ में,

जिस घड़ी भी वह घड़ी तुझको नजर आजाएगी,
 उस घड़ी रखनी घड़ी तेरी सुफल हो जाएगी ॥१॥
 हर घड़ी देखे घड़ी और है घड़ी से बे खबर,
 है फिकर हरदम घड़ी का है घड़ी से बे फिकर,
 जो घड़ी का शौक है रख हर घड़ी उस पर नजर ।
 हर घड़ी अपनी घड़ी को ध्यान में रखना मगर,
 जिस घड़ी भी ध्यान में तेरे घड़ी आजाएगी,
 उस घड़ी तेरी घड़ी अनमोल माना जाएगी ॥२॥
 हर घड़ी तुझको घड़ी गिन गिन घड़ी बतला रही,
 हर घड़ी पर हर घड़ी हाथों से निकली जा रही,
 जो घड़ी हाथों से निकली हाथ वह नहीं आएगी ।
 जो घड़ी है हाथ में वह भी न रहने पाएगी,
 इससे तु अपनी घड़ी दे वीर से घड़ीमाज को,
 जो घड़ी थी वीर की वैसी घड़ी बन जाएगी ॥३॥

(१०६)

ज्ञान की महिमा ग्यारी जगत में ज्ञान की ॥ टेक ॥
 ज्ञान बिना करनी सब थोथी, जैमे गधे पर लादी पोथी ।
 ज्ञान सकल दुख हारी जगत में ॥१॥
 ज्ञान बिना नर पशु सम जानो, पूंछ सींग बिन बैल बखानो ।
 ज्ञान बिना है अनारी जगत में ॥२॥
 भूप हरे नहिं चोर चुरावे, खरब करे दिन दिन बढ़ जावे ।

ज्ञान खजाना मारी जगत में ॥३॥

ज्ञान सुधा रस अति सुखदाई, इसको पीवो पिलावो भाई ।

ज्ञान ही 'शिव' सुखकारी जगत में ॥४॥

(१०७)

जय बोलो, जय बोलो, श्री वीर प्रभू की जय बोलो ॥टेक॥

जब दुनियाँ में जुलम बढ़ा था, हिंसा का यहाँ जोर बढ़ा था।

आप लिया अवतार, प्रभू की जय बोलो ॥ १ ॥

पुण्य उदय भारत का आया, कुण्डलपुर में आनन्द छाया ।

हो रही जय जय कार, प्रभू की जय बोलो ॥ २ ॥

राय सिद्धारत राज दुलारे, त्रिशला की आँखों के तारे ।

तीन लोक मन हार, प्रभू की जय बोलो ॥ ३ ॥

भर जीवन में दीक्षा धारी, राज पाट को ठोकर मारी ।

करी तपस्या सार, प्रभू की जय बोलो ॥ ४ ॥

तप कर केवल ज्ञान उपाया, दुनियाँ से पाखंड हटाया ।

कीना धर्म प्रचार, प्रभू की जय बोलो ॥ ५ ॥

पशु हिंसा को दूर हटाया, सबको शिवमार्ग बरशाया ।

किया जगत उद्धार, प्रभू की जय बोलो ॥ ६ ॥

(१०८)

पुजारी ! हृदय के पट खोल ।

कोई गाँव कोई रोब, तू उनसे मत बोल ॥टेक॥

तू न किसी का कोई न तेरा, नाहक करता मेरा मेरा ।

तुझे पड़ी है क्या दुनियाँ की, मत रस में बिष घोल ॥१॥
 तेरी सूरत सुन्दर प्यारी, उसको विमत छटा है न्यारी ।
 इधर उधर मत फिरे मटकता, व्यर्थ बजावत ढोल ॥२॥
 तेरे घट में है परमात्म, बना मूढ़ मत भूले आत्म ।
 तेरे घट में छिपा हुआ है, तेरा रतन अनमोल ॥३॥
 ज्ञान दीप से तिमिर भगादे, आत्म शक्ति पुनः सरसादे ।
 भक्ति तुला से मनके मनसे, मनके मनको तोल ॥४॥

(१०६)

अज्ञान तम को नाश कर, मारग दिखाया आपने ।
 सत्य अहिंसा धर्म का, डंका बजाया आपने ॥ टेक ॥
 मूक पशुओं की बली को, जानते थे धर्म नर ।
 अश्व यज्ञ नरमेघ यज्ञ, जग से मिटाया आपने ॥ १ ॥
 वृष अहिंसा का मरम, अज्ञान जन सनभे नहीं ।
 वीर का भूषण क्षमा है, यह बताया आपने ॥ २ ॥
 इसलिये तुम वीर हो, अतिवीर हो महावीर हो ।
 सन्मति वर्द्धमान हो, शिवमग दिखाया आपने ॥ ३ ॥

(११०)

मुसाफिर क्यों पड़ा सोता, मरोसा है न इक पलका ।
 दमादम बज रहा डंका, तमाशा है चला-चलका ॥टेक॥
 सुबह तो तख्तशाही पर, बड़े सज धजके बंठे थे ।
 दुपहरे वक्त में उनका हुआ है, बास जंगल का ॥१॥

कहाँ हैं राम अरु लक्ष्मण, कहाँ रावण से बलधारी ।
 कहाँ हनुमन्त से योधा, पता जिनके न था बल का ॥२॥
 उन्हींको कालने खाया, तुझे भी काल खावेगा ।
 सफर सामान उठ कर तू, बना ले बोझ को हलका ॥३॥
 जरा सो ज़िन्दगानी पर, न इतना मान कर मूरख ।
 यह बीते ज़िन्दगी पलमें, कि जैसे बुढ़-बुढ़ा जलका ॥४॥
 नसोहत मान ले 'ज्योति', उमर पल पल मे कम होती ।
 जपन कर आज जिनवरका, मरोसा कुछ न कर कलका ॥५॥

(१११)

शुभ भावना

भावना दिन रात मेरी सब सुखी संसार हो ।
 सत्य संयम शील का व्यवहार घर घर बार हो ॥ टेक ॥
 धर्म का परचार हो और देश का उद्धार हो ।
 और यह उजड़ा हुआ भारत चमन गुलज़ार हो ॥ १ ॥
 रोशनी से ज्ञान की संसार में परकाश हो ।
 धर्म के परचार से हिंसा का जग से ह्वास हो ॥ २ ॥
 शान्ति अरु आनन्द का हर एक घर में बास हो ।
 वीर वाणी पर सभी संसार का विश्वास हो ॥ ३ ॥
 रोग मय और शोक होवें दूर सब परमात्मा ।
 कर सकें कल्याण 'ज्योती' सब जगत की आत्मा ॥ ४ ॥

(११२)
चेतावनी

अनन्तकाल निगोद माहि, सुध नहीं निज जाति की ।
 भूमि अगन जल बनस्पति भयो, और हूँ वातकी ॥१॥
 दुर्लभता से त्रस भयो, तब निबल जिय की घात की ।
 अति रौद्रता से नर्क पहुँचो, खबर दिन की न रात की ॥२॥
 पूर्व पुन्य से भयो नर, रहो मास नव कुक्ष मान की ।
 बालपन अज्ञान थायो, युवा हुआ तो पातकी ॥३॥
 वृद्ध अवस्था में बढ़ी, त्रसना घटी गत गात की ।
 विषय भोग माहि उमर खोई, खबर दिन की न रात की ॥४॥
 अब चेत चेतन धार संयम, ले शरण सरस्वती मात की ।
 पंचइन्द्रिय मन वश करो, जो चाहते सुख शाश्वती ॥५॥
 धर ध्यान आत्म पाल संयम, नष्ट होवें घातकी ।
 सर्वज्ञ हो निर्वाण पद लो, जहाँ खबर दिनकी न रातकी ॥६॥

(११३)

आत्म सम्बोधन

समझ उर धर कहत गुरुवर, आत्म चिन्तन की घड़ी है ।
 भव उबधि तन अथिर नौका, बीच मंझधारा पड़ी है ॥टेक॥
 आत्म से है पृथक् तन धन, सोचरे मन कर रहा क्या ?
 लख अवस्था कर्म जड़की, बोल उनसे डर रहा क्या ?
 ज्ञान दर्शन चेतना सम, और जग में कौन है रे ?
 दे सके दुख जो तुझे बह, शक्ति ऐसी कौन है रे ?

कर्म सुख दुःख दे रहे हैं, मान्यता ऐसी करी है ।
 चेत चेतन प्राप्त अवसर, आत्म चिन्तन की घड़ी है ॥१॥
 जिस समय हो आत्म दृष्टि, कर्म थर थर कांपते हैं ।
 भाव की एकाग्रता लखि, छोड़ खुद ही भागते हैं ॥
 ले समझ से काम या फिर, चतुर्गति ही में बिचरले ।
 मोक्ष अरु संसार क्या है, फँसला खुद ही समझ ले ॥
 दूर कर दुविधा हृदय से, फिर कहाँ धोका घड़ी है ।
 समझ उर धर कहत गुरुवर, आत्म चिन्तन की घड़ी है ॥२॥
 कुन्दकुन्दाचार्य गुरुवर, यह सदा ही कहि रहे हैं ।
 समझना खुद ही पड़ेगा, भाव तेरे बहि रहे हैं ॥
 शुभ क्रिया को धर्म माना, भव इसी से धर रहा है ।
 है न पर से भाव तेरा, भाव खुद ही कर रहा है ॥
 है निमित्त पर दृष्टि तेरी, बान ही ऐसी पड़ी है ।
 चेत चेतन प्राप्ति अवसर, आत्म चिन्तन की घड़ी है ॥३॥
 भाव की एकाग्रता, रुचि, लीनता, पुरुषार्थ करले ।
 मुक्ति बन्धन रूप क्या है, बस इसी का अर्थ करले ॥
 भिन्न हूँ पर से सदा, इस मान्यता में लीन हो जा ।
 द्रव्य, गुण, पर्याय ध्रुवता, आत्म सुख बिर नींद सो जा ॥
 आत्म 'गुणधरलाल' अनुपम, शुद्ध रत्नत्रय जड़ी है ।
 समझ उर धर कहत गुरुवर, आत्म चिन्तन की घड़ी है ॥४॥

मजन-सूची

१. सब मिलके आज जय कहो
२. जिन वाली मुक्ति नसेनी है
३. निरखत जिन-चन्द्र-वदन
४. जबतें आनन्द जननि
५. जीव तू अनादि ही तें
६. आपा नहि जाना तूने
७. आतम रूप अनूपमअदभुत
८. आप भ्रम दिनाज आप
९. और सब जगद्वन्द मिटाओ
१०. ऐसा मोही क्यों न अधोगति
११. मोही जीव भरम तमते
१२. ज्ञानी जीव निवार भरम
१३. अपनी मुचि मूल आप
१४. हम तो कबहुँ न हित
१५. मत कीज्यो जी यारी
१६. प्रभु मोरी ऐसी बुधि
१७. हे मन तेरी को कुटेव यह
१८. हो तुम शठ अविचारी
१९. मानले या सिख मोरी
२०. छाँडि दे या बुधि भोरी
२१. ऐसा योगी क्यों न अभय
२२. चिन्मूरत दृग्धारी की मोहि
२३. चित चिन्त के चिदेश कब
२४. धनि मुनि जिन यह भाव
२५. मेरे कब क्वँ वा दिन की
२६. जम आन अचानक दाबेगा
२७. अरे जिया जग धोके की
२८. कबचौ मिलें मोहि धीमुख
२९. हम तो कबहुँ न निज घर
३०. मत राखो धी घारी
३१. नित पीज्यो धी घारी
३२. मत कीज्यो जी यारी
३३. सन्त निरन्तर चिन्तत ऐसैं
३४. यही इक धर्म मूल है मोठा ।
३५. जीवन के परिणामनि की
३६. परनति सब जीवन की
३७. जीव तू ! भ्रमत सदैव
३८. आकुल रहित होय इमि
३९. बुधजन पक्षपात तज देसो
४०. साँची तो गङ्गा यह
४१. आतम अनुभव आवे जब
४२. धन्य धन्य है धड़ी आज की
४३. जे दिन तुम विवेक बिन
४४. अब मेरे समकित सावन
४५. भगवन्त भजन क्यों भूला रे
४६. अज्ञानी पाप घतुरा न बोय
४७. सुन ज्ञानी प्राणी श्री गुरु
४८. ऐसो आवक कुल तुम पाय
४९. सुन ठगनी माया तें सब
५०. आया रे बुढ़ापा मानी
५१. अन्तर उज्जल करना रे भाई
५२. वे मुनिवर कब मिलि है
५३. मोहि कब ऐसा दिन आय है
५४. विपति में घर धी : रे नर !
५५. आत्म्य अनुभव करवा रे :

५९. जीव तें मूढपना किउ पायो
 ६७. हम लागे आतम राम सों
 ६८. बसि संपार में मैं पायो दुःख
 ६९. धनि धनि ते मुनि गिरि
 ७०. हो भैया मोरे ! कहु कैसे
 ७१. मन मेरे राग भाव निवार
 ७२. हम न किसी के कोई न
 ७३. कहिवे को मन मूरमा
 ७४. देखे सुखी समकितवान
 ७५. अब हम अमर भये
 ७६. यह तन जावे नो जावं
 ७७. कुछ काम करके जाना
 ७८. दुनियाँ में सबसे न्यारा
 ७९. अरे मूरख मुसाफिर क्या
 ८०. ये आत्मा क्या रंग
 ८१. ऐसा दिन कब पाऊँ
 ८२. सब दुनियाँ को ठग लोना
 ८३. जागि अथ मूरख मुसाफिर
 ८४. मैं किस दिन मुनिवर बनक
 ८५. दिन रात मेरे स्वामा
 ८६. मारग मोक्ष मुलाया
 ८७. समझ मन सौच धरम
 ८८. आवक जन तो ताने कहिये
 ८९. समझ मन बाबरे
 ९०. आज अहिंसा का ऋडा
 ९१. आज मैं परम पदारथ पायो
 ९२. मत कर चिन्ता चेतन
 ९३. क्षमा उत्तम धरम जग में
 ९४. छापवैं जब तक कि कोई

९५. जमाना आ गया छोटा
 ९६. रावण सुनो सुमति हिय
 ९७. बिना सम्यक्त्त के चेतन
 ९८. समकित बिन फल नहीं
 ९९. ज्ञानी ज्ञान की अखिं खोल
 १००. जगत की झूठी माया है
 १०१. काल अचानक ही ले
 १०२. तुम खुद रहो रहने दो
 १०३. या संसार मे कोई सुखा
 १०४. जो इच्छा का दमन न हो
 १०५. आचरण तुम्हारा शुद्ध नहीं
 १०६. मरना जरूर होगा
 १०७. जब तेरी डोली निकाली
 १०८. कभी तो अवसर मिलेगा
 १०९. एक योगी असन बनवे
 ११०. निज रूप मजो भव कर
 १११. दो फूल साथ टूटे
 ११२. क्यों ना ध्यान लगाये
 ११३. जग गठरी को अपने
 ११४. भावान महावीर जो
 ११५. जिस घड़ी अपना घडा
 ११६. ज्ञान की महिमा ध्यारी
 ११७. जय वाला, जय बोली
 ११८. पुजारी । हृदय के पट
 ११९. अज्ञान तम को नाशकर
 १२०. मुसाफिर क्यों पडा सोता
 १२१. भावना दिन रात मेरी
 १२२. अनन्त काल निगोद माहि
 १२३. समझ उर धर कहत नुब

जैन फिल्मी गायन

(नवीन संस्करण)

समपाहकर्त्ता

मोहनलाल शास्त्री, काव्यतीर्थ,

सरल जैन ग्रन्थ भण्डार,

जवाहरगज, नवलपुर ।

मूल्य—आठ आना

जैन फिल्मी गायन

(वर्णीजी की अमर कहानी)

संपादकर्ता

मोहनलाल जैन, शास्त्री

जवाहरगंज, जबलपुर

प्रकाशक

सरल जैन ग्रन्थ भण्डार

जवाहरगंज, जबलपुर

प्रथम बार }
२००० }

रक्षा बन्धन
वीर सं. २४८६

{ मूल्य
{ आठ आना



मुद्रक

स्वरूपचन्द्र जैन,
अशोक प्रेस, हनुमानताल, जबलपुर ।

ॐ श्री जिनाय नमः ॐ

जैन धार्मिक फिल्मों गायन

(वर्णीजी की अमर कहानी)

भजन नं० १

तर्ज—(दूसरों का दुखड़ा दूर करने वाले)

भक्तों के दुखड़े दूर किये तुमने, मेरे दुख दूर करो अब आन ।
हे श्री चौबीसों भगवान, मेरे दुख दूर करो अब आन ॥टेक॥

अपम अजित संभव अभिनंदन, सुमति सुमति दीजे स्वामी ।
पद्म सुपारस चन्द्रप्रभु जिन, सुविधिनाथ अन्तरयामी ॥
शीतलनाथ करो जग शीतल, श्रेयनाथ पद नमन महान ॥टेक॥

वांसुपूज्य अर विमल जिनेश्वर, श्री अनन्त अतिशयधारी ।
धर्मनाथ श्री शान्ति कुन्थ प्रभु, अरह वरी जा शिवनारी ॥
मल्लिनाथ मुनिसुव्रतस्वामी, नमि कीना, आतमकल्यान ॥टेक॥

नेमि प्रभु तजि राजुल नारी, पशुओं की मून किलकारी ।
पार्श्व कमठ उपसर्ग चूरकर, महावीर हो ब्रह्मचारी ॥
सेवा 'रतन' करो तुम जब तक, मिले न पद निर्वाण ॥टेक॥

तर्ज—(जरा सामने तो आओ छलिये)

महावीर दर्शन को चलिये, अभी सुनी ये बात है ।
 वो ऐसे दयालु परमात्मा, दुखियों की सुनें आवाज है ॥टेक॥
 निर्धन धनी या मरख गुनी, हो तुमको किसीसे क्या नाता ।
 जो तुमको दूँद अरु तुम मिलो ना, ऐसा कभी ना हो सकता ॥
 तेरे नामका जमाना कुशलान है, इतिहास बताये यह बात है ॥टेक॥
 जलती अगन में पापी जनोते, जब दीन पशूगण को वारा ।
 भंडा अहिंसा का विश्वभर में, लेकर तुम्हीं ने फहराया ॥
 तेरा नाम जो जपे दिनरात है, वह पापीभी वीर बनजात है ॥टेक॥
 मेंढक चला पखड़ी ले कमलकी, तेरे नाम पर दीवाना ।
 मरकर अचानक उसने स्वर्ग का, छिनमें लिया है परवाना ॥
 तू जानता प्रभूजी सब बात है, तू तारनतरन जिनतात है ॥टेक॥
 चांदन नगर में इक ग्वाले ने, तुमको हृदय में बैठाया ।
 रथ न चलेगा जबतक हमारा, यह भी स्वप्न में बतलाया ॥
 उस ग्वालेने लगाया जब हाथ है, रथ दौड़ने लगा इकसाथ है ॥टेक॥
 जिसने पुकारा जिनवीर तुमको, तुमने पूरनकी उसकी आशा है ।
 सिंहुंडी नगर का सेवक 'रतन' ये, ऐसे दरशका प्यासा है ॥
 करूं बंदना तुम्हारी जोड़ हाथ है, अब राखना हमारी प्रभु लाज है ॥



भजन नं० ३

तर्ज—(मन डोले मेरा तन डोले, मेरे दिल का गया करार रे)
वन वन डोले दासी को ले, वो पवन कुँवर की नार रे,
मती अंजना सुन्दरिया ।

देख गरभ को सास ससुर ने, मन में कुमति विचारी ।
अभी निकारो मेरे घर से, है यह कुलटा नारी ॥
रथ को भट ले सारथि, अर छोड़ चली घरबार रे ।
सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥१॥

कहे अंजना आँख भरकर, रथ वाले सुन लेना ।
मात-पिता घर मुक्त अभागिनी, को अब पहुँचा देना ॥
रथ यों दौड़े ज्यों हवा चले, आ गया पिता का द्वार रे ।
सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥२॥

सुनी पिता ने आइ अंजना, सँग ना सूर सिपाही ।
बिन आदर के क्यों ये आई, दिल को अफसोस तवाही ॥
रथ वाले से जाकर बोले, ले जाव यहां से टार रे ।
सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥३॥

रथ को मोड़ चली वन को, आंखों से बरसे पानी ।
फिरै भटकती निर्जन वन में, वो महलों की रानी ॥
नहिं तन चाले डगमग डोले, बढ़ गया गरभ का भार रे ॥
सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥४॥

एक गुफा को देख गई, अन्दर ना मन दइलानी ।
बैठे ध्यान लगाये मुनिवर, थे मनपर्यय ज्ञानी ॥
यों हँस बोले, ज्यों रस घोले, तेरे पाप भये हैं चार रे ।

सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥५॥

शुभ थी घड़ी वा लगन थी नीकी, काम देव जब जन्में ।
सती अंजना के मामा आ, पहुँचे उम ही वन में ॥
हस कर बोले बालक को लै, चल गये विमान बैठार रे ॥

सती अंजना सु दरिया ॥ वन० ॥६॥

खेल कूद में हनूमान थे, जब विमान दौड़ाया ।
मार छलांग गिरे नीचे, माता ने रुदन मचाया ॥
आँसू ढोले, हाथों को मले, मेरे जीवनप्राण अधार रे ॥

सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥७॥

चकनाचूर शिला हो गई, जब देखा नीचे आके ।
हँस-हँस कर किलकारे सुत, माता ने लिया उठाके ॥
प्रभु जय बोलें आगे चले, जिनराज चगन उर धार रे ।

सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥८॥

रहे अंजना मामा के घर, सुख से काल बितावे ।
शेष कथा आगे पुरान से, भविजन पता लगावे ॥
जिनवर भोले अब तो सुन ले, कर दे 'रतन' को पार रे ।

सती अंजना सुन्दरिया ॥ वन० ॥९॥



भजन नं० ४

तर्ज—(बहै अखियों से धार जिया मेरा बेकरार सुनो सुनो जी)

प्रभु लीना अवतार, सुख पायो नर नार,
देव कीना जयकार, शीस तो झुकावे कर जोड़के ॥टेक॥
नाम तुमने महावीर पाया, चांदनपुर में अतिशय दिखैया ।
मव जानै संसार, सुनो सुनो जी दातार,
देव कीना जयकार, शीश तो झुकावे कर जोड़ के ॥प्रभु०॥
भक्ति ग्वालेने तुमसे लगाई, थी प्रीत सच्ची जो उमकी निभाई ।
मैं भी आया तेरे द्वार, स्वामी लीजिये उबार ॥देव०॥
चंदना को छुड़ाया जंजीर से, एकमंत्री को गोले की पीर से ।
ग्राम चाँदन मैंभार, बना मन्दिर अपार ॥देव०॥
नाम जिसने महावीर ध्याया, भूत वितर चलें छोड़ काया,
नाव मेरी मैंभार, कर दीजो भवपार,
है 'रतन' की पुकार, शीश तो झुकाय कर जोड़ के ॥देव०॥

भजन नं० ५

(तर्ज—ओ दुनियां बनाने वाले, क्या यही है दुनि गं तेरी)

ओ शिवलोक जाने वाले, क्या यही है भक्ति तेरी ।
भूल गया माया कं मद में, कहता मेरी मेरी ॥टेक॥
इष्ट समागम को सुख मानै, होय अनिष्ट बड़ा दुख ठानै ।
ओ वीर कहाने वाले, क्यों भूल गई मुधि तेरी ॥१॥

औरों को अपनाता है तू, अपने को नहीं ध्याता है तू ।
 ओ राह भुलाने वाले, क्यों जाता राह अंधेरी ॥२॥
 राग द्वेष से अब मुख मोड़ो, मोहवली को छिन में तोड़ो ।
 ओ धर्म चलाने वाले, आश 'रतन' को तेरी ॥३॥

भजन नं० ६

तर्ज—(ओ नाग कहीं जा बसियो रे, मेरे पिथा को ना डसियो रे)

हो मगन प्रभू जो ध्यावे रे, दुख दारिद्र्य नशावे रे ।
 छल पाप कपट ना करियो रे, प्रभु नाम सुमरियो रे ॥छल॥
 सेठ मूदर्शन को शूली से, तुमने आन बचाया ।
 मानतुङ्ग के ताले तोड़े, जैन धर्म चमकाया ॥
 तुम कभी न दुख से डरियो रे, प्रभु नाम सुमरियो रे ॥छल०
 मैना रैनमंजुषा सीता, सती अंजना नारी ।
 चंदनवाला और द्रौपदी, की ना खबर विसारी ॥
 तुम वीर की जय जय करियो रे, प्रभु नाम सुमरियो रे ॥छल०
 श्रीपाल का कुष्ट मिटाया, हो गई कंचन काया ।
 विषधर से इक सेठ कुँअर को, छिन में आन बचाया ॥
 प्रभु की पूजन करियो रे, प्रभु नाम सुमरियो रे ॥ छल०
 वीरनाथ की भक्ती से, मेंढक ने सुरपद पायो ।
 अमरलोक की भीख मांगने 'रतन' दौड़ता आयो ॥
 इस बार निराश न करियो रे, प्रभु नाम सुमरियो रे ॥ छल०

भजन न० ७

तर्ज—(देख तेरे संसार की हालत क्या हो गई०)

देख वीर के ममवसरन में, मानस्तम्भ महान ।

मानी जन का गलता मान, देख० ॥ टेक ॥

दो हजार से अधिक पुगनी,

वीर ममय की सुनो कहानी ।

भये प्रभू जब केवलझानी,

एक पहर तक खिरी न बानी ।

अवधि विचार इन्द्र गौतम,

लेने की दिल ठान ॥ मानी० ॥

बृद्धरूप धरि सुरपति चाला,

पहुँचा गौतमद्विज की शाला ।

शिष्य कौन सबसे गुणवाला,

इतना कह इक पद्य निकाला ॥

कठिन पद्य को सुनत अकल,

गौतम की भइ हैरान ॥ मानी० ॥

गौतम कहैं मान में आकर,

तू क्या समझेगा है चाकर ।

देखें तेरे गुरु को जाकर,

चले प्रकड़कर पैर बढ़ाकर ।

शिष्य पांच सौ साथ लिये मन,

में विषाद की ठान ॥ मानी० ॥

ज्यों ही निकट प्रभू के आये,

मान त्यागकर जिनगुण गाये ।

गणधर का पद गौतम पाये,

नैया पार 'रतन' की कर दो, महावीर भगवान ॥ मानी० ॥

भजन नं० ८

तर्ज—(मैं तो गवने चली हूँ, काहे बोले पपीहा, काहे बोले पपीहा)

चेतन क्यों पड़े सो रहे, मौका ना सोने का ।

ऐसा समय अनमोल गया, हाथों से खोने का ॥

मोह नीद में गमाये काल, पापीजियरा, पापीजियरा ।

राग द्वेष में जमाये ख्याल, पापीजियरा, पापीजियरा ॥ टेक

बालपन खेल खोये, वहाँ ज्ञान भी न होये ।

खेल-कूद में गाय-रोय में, बिताये जियरा ॥ पापी.

बी. ए. पास की पढ़ाई, बाबू फैसन बनाई ।

तत्त्वभेद को ना जाना, दुख पाये जियरा ॥ पापी.

आई जवानी छई दगन में, केलिकरी सँग नारि भवन में ।

छोड़ चल दिये मारे, इक आत्मा तुम्हारे,

त्याग नीद ये 'रतन', सुख पाये जियरा ॥ पापी.



भजन नं० ६

तर्ज (कव्वाली) आचार्य शांतिसागर जी महाराज की
 गये शांतिसागर अमरलोक जबसे,
 स्वप्नों में जिनका, याद आ रही है ।
 मुश्किल है मिलना, हमें ऐसे गुरुवर,
 नजरो में तस्वीर दिखला रही है ॥टेक
 समझा था हमने, चमकते सितारे,
 न डूबे कभी, सारी दुनिया के प्यारे ।
 हमारा धरम भी इन्हीं के सहारे,
 तो विद्वान जीते, हजारों विचारे ॥
 छुपा बादलों में वही एक तारा,
 जग में अंधेरी सी, छा रही है ॥मुश्किल०
 सदा तीन खम्भों से, जिन धर्म भैया,
 वर्णी मनोहर को, पहला बताया ।
 परम पूज्य वर्णी, गणेशी गुरु ने,
 अरे ज्ञान खम्भे को, पक्का जमाया ॥
 गया टूट चारित्र का, थम्भ अब तो,
 नैया भँवर में चली जा रही है ॥मुश्किल०
 तड़पते हैं मरते हैं, जिस भूख से हम,
 न दिन रात का भेद, कर खूब खाया ।
 परीषद बुद्धा जीतने, का जो जलवा,
 गुरु शांतिसागर ने, हमको दिखाया ॥

उपसर्ग कीना, सरप राज ने जब,
 वही आत्मा ध्यान में लग रही है ॥मुश्किल०
 तपोधन का दर्शन करें, हम कहाँ तक,
 मरण जब निकट ज्ञान, द्वारा विचारा ।
 कुंथलगिरी क्षेत्र पर, जाय मुनिवर,
 करम नाश करने, को सन्यास धारा ॥
 लिया चार दिन जब, तेतीस दिन में,
 उपदेश बानी भी चलती रही है ॥मुश्किल०
 अठारह सितम्बर सन, पचपन को मंडे,
 सुवह छै बजे ठीक, शिवधाम लीना ।
 हजारों जुड़े नारि नर, दर्शनों को,
 कोई शोक में तो कोई नृत्य कीना ॥
 किया शव का अभिषेक, इक्यान सौ में,
 पहाड़ी पै जय जय, जयमचरही है ॥मुश्किल०
 मंगाया गया मन पचासक तो चंदन
 कपूर भी तीन बोरो में आया,
 लगा ढेर नरियल का, ज्यों एक पर्वत,
 गुरुसेवकों ने मिलकर शवको जलाया ।
 'रतन' शांति उपदेश, जन्दी समझलो,
 भट्ट काललब्धी चली, आ रही है ॥मुश्किल०

भजन नं० १०

(श्री वीर निर्वाण कल्याणक का)

हम वीर की सन्तान तो, कुछ करके जायेंगे ॥ कुछ करके ॥

मिथ्यात्व में जो सोते हैं, उनको जगायेंगे ॥ टेक ॥

त्रिशलावती का लाल तू, सिद्धार्थ का प्यारा ।

कुण्डलपुरी का प्राण तू, दुखियों का सहारा ॥

दुनियाँ में तेरे नाम का, गौरव बढ़ायेंगे ॥ हम वीर० ॥ १ ॥

पशुओं का संहार जब, होता था, जहान में ।

हिंसा का थे बताते धर्म, मूरख पुराण में ॥

रोते थे कि भारत में, कब महावीर आयेंगे ॥ हम वीर० ॥ २ ॥

थी चंद्र सुदी तेरस सुभग, प्रभू अवतार लिये ।

देखा कि सूर्य-रश्मि खिली, उलूक चल दिये ॥

अव रंग मिथ्यावादियों पंडों के जमने पायेंगे ॥ हम वीर ॥ ३ ॥

उपदेश अहिंसा का देकर, सब यज्ञ मिटाये ।

घर घर में ऊँच नीच, सब जैन बनाये ॥

वो ही अहिंसा धर्म का, भंडा उठायेंगे ॥ हम वीर० ॥ ४ ॥

थी अमावस कार्तिकी, न सूर्य निकलने पाये ।

पावापुरजी से मोक्ष गये, कल्याणक देव रचाये ॥

निर्वाण लाइ हम भी, मंदिर में चढ़ायेंगे ॥ हम वीर० ॥ ५ ॥

कल्याणक अंतिम जिनवरके, सुरनर पावापुर सब आये ।

घरघर में दीप जला घृतके, तब दीप-मालिका कहलाये ॥

जिनवर भवन में अब दीप, 'रतन' जलायेंगे ॥ हम वीर ॥ ६ ॥

भजन नं० ११

तर्ज—(मोहन की सुरलिया वाली सुन)

क्यों करता पाप बमाई, तेरे जीवन को दुखदाई ॥टेक
 हिंसा, भूठ औ चोरी करके, महल मकान बनाया ।
 परनारी से विषय किया अर, भरी तिजोरी माया ॥
 अब छोड़ दे मेरे भाई, तेरे जीवन को दुखदाई ॥टेक
 भक्त्य अभक्त्य न छोड़े तूने, आठों मद अपनाये ।
 क्रोध, मान, माया में पड़कर, लोभ न दिल से जाये ॥
 अब अंत नरक गति पाई, तेरे जीवन को दुखदाई ॥टेक
 सात व्यसन में मस्त हुआ तू, परनिन्दा सुन फूला ।
 धर्म किया ना कुछ भी प्राणी, मद माया में भूला ।
 नरदेह 'रतन' अब पाई, तेरे जीवन को सुखदाई ॥टेक

भजन नं० १२

तर्ज—(हवा में उड़ता जाये मेरा लाल दुपट्टा मलमल का)

क्या फहर-फहर फहराये, सुनहला भंडा जिनवर का ।
 यह मेरे मन को भाये, कमरिया भंडा जिनवर का ॥टेक॥
 पवन चले शर-शर, फर-फर ये भंडा डगमग डोले ।
 लहर-लहर लहराये सांथिया, भेद हृदय का खोले ॥टेक॥
 ये भंडा है वीर प्रभू का, जैनधर्म का प्यारा ।
 इसकी ऊँची शान बढ़ाना, है कर्तव्य हमारा ॥टेक॥
 बनकर सब युगवीर अहिंसा, धर्म लगाते नारे ।
 अब तो देना तार जिनेश्वर, 'रतन' शरण में थारे ॥टेक॥

भजन नं० १३

तर्ज—(सुरली वाले सुरली बजा)

प्रभु चरणों में मन को लगा, नरभव जायेगा दे के दगा ।

विषयों की तृष्णा में लगा है मन,

कीनी न प्रीति कभी प्रभु के चरन ॥

पूजा कुदेवों को मन हो मगन,

ये पापी नरकों में देंगे पुगा ॥ नर० ॥

हिंसादि पापों में कीना रमन,

वेदों पुराणों का करके दमन ।

आत्म से कीना न श्री जिनभजन,

चेतन तूं कर्मों को दे अब भगा ॥ नर० ॥

दुखों के सागर में डूबें हैं जन,

भारत को स्वामी बना दो चमन ।

चरणों में सेवक ये पड़ता 'रतन'

दर्शन भये आज कि समन जगा ॥ नर० ॥

भजन नं० १४

तर्ज—(मैंने देखी जग की रीति, भीत सब झूठे पड़ गये)

मैंने कीनी ऐसी भूल, पिया गिरनारी चढ़ गये (हो) ।

मेरी खोटी थी तकदीर, बीच मैंझधार छोड़ गये (हो) ॥टेक॥

भये ध्यान मगन हो प्रभु, राज भार छाड़के,

मैं भी आज दीक्षा लूंगी, जैन व्रत माँडके ।

मेरे यदुकुल के सरताज, मुझे क्यों न्यारी कर भये ॥टेक॥

मोसे प्रीत त्यागी धर्म से न त्यागियो,
 अष्ट कर्म नाश कर मोक्ष पग धारियो ।
 मेरे जैन-धर्म के ताज, अष्ट कर्मों से लड़ गये ॥टेक॥
 जैन व्रत धारियों का, बेड़ा पार कीजिये,
 शर्ण आये आपकी, जिनेश तार दीजिये ।
 मेरा छोटा मिहुँड़ी ग्राम 'रतन' दर्शन को अड़ गये ॥टेक॥

भजन नं० १६

तर्ज—(ओ नाग कहीं ज। बसियो रे) भजन—मैनासुन्दरी
 श्रीपाल को लेकर मैना, चली बहाती युग नैना ।
 मैना पै दया प्रभु करियो रे, मेरी पीर को हरियो रे ॥टेक॥
 कुष्ठी वर जो दियो पिता ने, यह तकदीर हमारी ।
 मेरे तो वो कामदेव में, उनकी आज्ञाकारी ॥
 ना रोष किसी पर करियो रे, मेरी पीर को हरियो रे ॥१॥
 कर्मन की गति कोइ न जाने, जाने केवलज्ञानी ।
 वन वन फिरै भटकती मैना, ज्यों मछली बिन पानी ॥
 मुक्त अबला की चित धरियो रे, मेरी पीर को हरियो रे ॥२॥
 सिद्धचक्र का पाठ रचाऊं, जिनवर न्हवन कराऊं ।
 कुष्ठरोग को इस पानी से, छिन में आज नशाऊं ॥
 मेरे शील की रक्षा करियो रे, मेरी पीर को हरियो रे ॥३॥
 सिद्धपाठ से की कोटीभट, सबकी कनन काया ।
 धन्य सती मैना रानी को, जग में गौरव पाया ॥
 प्रभु दया 'रतन' पर करियो रे, मेरी पीर को हरियो रे ॥४॥

भजन नं० १७

तर्ज (हुआ सुत राम दशरथ के बहादुर हो तो ऐसा हो)
 ये सुन्दर तन सजा करके, न जिनवर नाम को लीना ॥टेका॥
 रहा भोगों में मस्ताना, गती का ख्याल ना कीना ।
 सजा शिर तेल वालों से, झुकाया है न प्रभु चरणों ॥
 वो मस्तक खाक नरियल सम, जगत में क्या तेरा जीना ॥टेका॥
 जो उत्तम श्रोत्र दो पाकर, न जिनवानी सुनी तूने ।
 दो निर्मल नैन को पाकर, न जिनवर दर्श भी कीना ॥टेका॥
 जो निजमुख युति न प्रभु कीनी, जीभ है नागसी उसकी ।
 भुजा है बैल के सम वो, जिन्हों ने दान ना दीना ॥टेका॥
 जो पग से तीर्थ ना बन्दै, बजन से भू दहलती है ।
 'रतन' को तार दो भगवन, तुम्हारा शरण अब लीना ॥टेका॥

भजन नं० १८

तर्ज (मोहन की मुरलिया बाजे हो, सुन ठेस जिया में)
 तेरी शानपर बलि-बलि जाऊँ (हो) चरणों में शीश झुकाऊँ ।
 तन मन से लवलीन जो, भविजन तेरे गुण को गाये ॥
 वेद पुराण सभी कहते हैं, फेर न भव में आये ॥
 अब चैन से शिवपद पाऊँ, चरणों में शीश झुकाऊँ ॥१॥
 काल दुखी को पाकर प्राणी, भूल रहे गुण अपने ।
 धर्ममार्ग सब छोड़ दिये हैं, जैसे निश के सपने ॥
 फिर सूर्य को दीप दिखाऊँ, चरणों में शीश झुकाऊँ ॥२॥

करना दूर हमारे अवगुण, चरण तुम्हारे परखें ।
 दया 'रतन' पर करना जिनवर, तेरे दग्ध को तरसूँ ॥
 भव भव के दुःख नपाऊँ, चरणों में शीश झुकाऊँ ॥३॥

भजन नं० १६

महावीर जयन्ती का गायन, तर्ज— (मुरली वाले मुरली बजा)

आज वीर स्वामी का डंका बजा,
 देवों ने सारे नगर को मजा ॥देवों॥
 जन्में प्रभु आज नृप के भवन,
 कल्याणक सुगपति किया जाय वन ।
 पांडुक शिला पर कराया नहुन,
 तबला मारंगी औ बाजे बजा ॥देवों॥
 हम भी मनावें वही आज दिन,
 अपने नगर को बनायें चमन ।
 चलकर गावें प्रभु के भजन,
 नर तन पाने का यही मजा ॥देवों॥
 सबको मुबारिक होये आज दिन,
 नरनारि पूजें तुम्हारे चरन ।
 पड़ता है पैरों में सेवक 'रतन',
 प्रभु गुण गाये से आया मजा ॥देवों॥

भजन नं० २०

तर्ज (तुम जाओगे कहो मेरी कसम)

गिरनारी प्रभु तुम जाओगे,
 मुझे रोती हुई छोड़ के जाओगे ॥टेका॥
 धन धोर घटा जब छायेगी,
 और बिजली कड़क डरायेगी ।
 वर्षा अति जोर करायेगी,
 तब कोमल वदन दुख पाओगे ॥मुझे॥
 मो से नौ भव से प्रेम लगाये थे,
 क्यों सावन में व्याहन आये थे ।
 पशुओं के बन्ध छुड़ाये थे,
 प्रभू तप करके कर्म खिपाओगे ॥मुझे॥
 कष्ट भारत के स्वामी मिटाये थे,
 मेरी नैया को पार लगाओगे ।
 ग्राम सिहुंडी में मङ्गल कराये थे,
 प्रभू छोड़ 'रतन' पछताओगे ॥मुझे॥

भजन नं० २१

तर्ज—(जिया बेकरार है, छाई बहार है, आजा....)

करदो भवपार है, नैया मँझधार है,
 चौबीसों जिनराज जी, तेरा ही आधार है ॥टेका॥
 ऋषभ, अजित संभव अभिनंदन, सुमति पदम जिनस्वामी ।
 श्री सुपार्श्व चन्द्रप्रभु बन्दों, पुष्पदन्त जी नामी ॥करदो॥

शीतलदेव श्रियांस जिनेश्वर, वासुपूज्य सुखकारी ।
 विमल, अनंत धर्म उर ध्याऊँ, शांतिचक्रि पदधारी ॥ करदो ॥
 कुन्धुनाथजी अरहप्रभू तुम, मल्लि काममल नाशी ।
 मुनिसुव्रत नमिनाथ नेमिजिन, पार्श्वनाथ शिवनासी ॥ करदो ॥
 महावीर स्वामी दुखहारी, अगणित पापी तारे ।
 दया नजर से नाव 'रतन' की करदो प्रभू किनारे ॥ टेका ॥

भजन नं० २२

तर्ज—(मैंने देखी जग की रीत मीत सब)

सुन राजमती चित्तधर ये दुनियाँ भूठी सारी ।

तज गये इसको बलदेव चक्रि आदिक पदधारी ॥

ये दुनियाँ भूठी सारी ॥ सुन ॥

मोह जाल चक्र मों फसे हैं जीव आदि से ।

सुख दुख भोगते हैं अपने प्रमाद से ॥

भूले हैं आतम ज्ञान करम गति सबसे न्यारी ॥ टेका ॥

अष्ट कर्म इन सिद्ध भये सुख धाम मों ।

ओं नमः सिद्ध तिन करहुं प्रणाम मैं ॥

तुम भी तजि जग जंजाल करो शिवपद से यारी ॥ टेका ॥

दास कहें नेमिजिन गिरनार को गये ।

आर्यिका के महाव्रत राजमति ने लिये ॥

चरणों की आश लगाय 'रतन' की अब है बारी ॥ टेका ॥

भजन नं० २३

तर्ज (गम का फसाना किसको सुनायें दूटा हुआ....)

सब ही कहते थे, अब अच्छा जमाना आयेगा ।

हम तो कहते हे प्रभो, कब ये जमाना जायेगा ॥

बदला जमाना किसको सुनायें ।

जलता हुआ दिल किसको दिखायें ॥टेक॥

ना कुछ ठिकाना पशुओं के बध का ।

रोती हजारों बेचारी गायें ॥

मिलता है न खाना मरते हैं लाखों ।

भगवान ये दुख कब तक दिखायें ॥टेक॥

छोड़ा धरम को जयहिन्द कहते ।

ईश्वर को उनको सौ सौ दुआयें ॥

जीवन 'रतन' पापों से बचाना ।

इक दिन जमानें फिर वो हाँ आयें ॥टेक॥

भजन नं० २४

तर्ज—(देखो देखो री बरबा कारे जियरा डराये)

देखो पारस प्रभू छबि प्यारी, तेरी बलिहारी ॥टेक॥

प्रभू महिमा जग से न्यारी, तेरी बलिहारी ।

आठ वर्ष बालापन ही से, पंच अणुव्रत धारी ॥

जलते नाग स्वर्ग पहुँचाये, धन्य बाल ब्रह्मचारी ॥१॥

किया कमठ उपसर्ग करी, पदमावति ने रखवाली ।

मान दैत्य का चूरचूर कर, जय जय देव उचारी ॥२॥

नाश घातिया केवल पायो, लोकालोक निहारी ।
 दे उपदेश हजारों तारे, कीर्ति बड़ो जग भारी ॥३॥
 दुखियों के दुख तुमने टारे, पाप विनाशन हारी ।
 शिवरमणी के तुम दाता हो, आया 'रतन' भिखारी ॥३॥

भजन नं० २५

तर्ज—(छूपछुप खड़े हो जरूर कोई बात है, पहली मुलाकात है)

चैत्र शुक्ल त्रयोदशी को, दिन शुभकार है ॥
 वीरनाथ स्वामी आज, लीना अवतार है ॥ टेक ॥
 स्वर्गों में देवों के आमन कम्पाये ।
 स्वयमेव अनहद तो, बाजे बजाये ॥
 आयो सुरपति गज, होय असवार है ।
 वीरनाथ स्वामी आज, लीना अवतार है ॥ १ ॥
 इन्द्राणी हाथों मे, प्रभु को उठाये ।
 सुरपति ने स्वामी, को गज पै बिठाये ॥
 रूप देख इन्द्र कीने, नेत्र हजार है ॥ वीरनाथ
 पांडुक शिला में जा, कलश दुगाये ।
 सुरपति तबै नाम, सन्मति धराये ॥
 लाय मात सोंप करी, देव जयकार है ॥ वीरनाथ
 वैसे ही जयन्ती को, हम भी मनाते ।
 भक्ति से सूरज को, दीपक दिखाते ।
 कीजिये 'रतन' को, जिनेश भवपार है ॥ वीरनाथ

भजन नं० २६

तर्ज—(लिख दी मेरी तकदीर में बरबादी लिखने वाले ने)
 हो पहिले जिनवर ने, आठों करम का नाश कीना ॥टेक॥
 त्रेशठ प्रकृति का नाश कर, पाया है केवलज्ञान को ।
 उपदेश से भवतार जब, आया निकट निर्वाण को ॥टेक॥
 माव बदि चौदम दिस को, कर्म हन शिवपुर गये ।
 तब से दिवस यह चल रहा, सब जैन वीरों के लिये ॥टेक॥
 हे प्रभो ! तुम जा बसे, आनन्दमय शिवधाम में ।
 इस देश को करना सुखी, मङ्गल भी हो इम ग्राम में ॥टेक॥
 तेरे गुण गण का नहीं कर, पाया मण्णधर ने कथन ।
 सूर्य को दीपक दिखा, अज्ञान बम कहते 'रतन' ॥टेक॥

भजन नं० २७

तर्ज—(अखियां मिला के जिया भरमा के)
 नेमी पिया आयके, दग्ध दिखायके, चले नहिं जाना ॥टेक॥
 पशुओं की रक्षा से, दयान्वु, कैसे रोका जाये ।
 देखो जी स्वामी, मेरा जिया भी न दुखने पाये ॥१॥
 नव भव से प्रीति कीनी, क्या दगा इम भव में दोगे ।
 मेरे परिवार को यों ही, पिया रोते छोड़ोगे ॥२॥
 धरना था योग क्यों, द्वारावती से सजकर आये ।
 छप्पन करोंड़ यदुर्वशी, क्यों व्याहन आये ॥३॥
 मैं भी गिरनार को चलती हूँ, मुझको साथ लेना ।
 जल्दी भवसागर से सेवक 'रतन' को तार देना ॥४॥

भजन नं० २८

तर्ज—(गाये जा गीत मिलन के तू अपनी लगन के)
 करले भजन भगवान के, करम नाशन के जो शिवपद पाना है ॥
 क्यों करता है मेरा मेरा तेरा है क्या तन ॥
 धन दौलत सब पड़ा रहेगा, आने वाले सुन ।
 जैसे बबूला सबनम के, चलोगे एकदमसे जो शिव पद पाना ॥१
 इन कर्मों के कारण जिनवर तपधारा है वन ।
 बहिरातम को छोड़, बावरे करले शुभ आतम ॥
 नाशेंगे दुख भव वन के जन्म औ मरण के,
 जो शिवपद पाना है ॥ करले ॥ २ ॥
 श्रावक कुल नर जन्म गया तो पछितायेगा मन ।
 प्रभु चरणों में आन पड़ा है, सिहुँड़ी बाला 'रतन' ॥
 ध्याता तुम्हें बचपन से लगन चरनन से,
 जो शिवपद पाना है ॥ कर ले ॥ ३

भजन नं० २९

तर्ज—(पापी पपीहा रे, पी पी न बोल बैरी)

पापी जियरा रे पापों को छोड़, बैरी पापों को छोड़ ।
 नन्हींसी जिन्दगी पै धर्म को न छोड़ बैरी, पापों को छोड़ ॥
 तुझको ये घमण्ड है मैं सम्पत्ती का भारी रे ।
 एक पाई तेरे साथ न जाये, पड़ी रहेगी सारी रे ॥
 भेद न प्रभु का पाया, उनहीं से नाता जोड़ ॥ पापी० ॥ १

पांच पाप कर माया जोड़ी, दान दिया ना पाई रे ।
जोड़ जोड़कर छोड़ चला सब, अन्त नरकगति पाई रे ॥
ज्ञान को भुलाया तूने, विषयों से नाता जोड़ ॥ पापों० ॥२
चारों गति में खूब घुमाया, मनुष्य जनम अब पाया रे ।
वीतराग से देव मिले हैं, छोड़ कपट छल माया रे ॥
धर्म को 'रतन' तू करले, वैरियों से नाता तोड़ ॥ पापों० ॥३

भजन न० ३०

तर्ज—(छोड़ बाबुल का घर आज पीके नगर)
छोड़ परिवार घर आज तज के नगर तोहे जाना पड़ा ॥
रूप पुद्गल का पाके न कीना धरम,
मान में आयके कोने पांचों करम ।
नरक में जायकर, छोड़के देहनर, तोहे रोना पड़ा ॥छोड़०॥१
पहले कहता था हरगिज नहीं जाऊँगा ।
आयुकरमों के फन्दों में न आऊँगा ॥
देखलो नर-नारि जाय बाहर नगर खाक होना पड़ा ॥छोड़०॥२
आयु कर्मों ने छोड़ा न जिनदेव को ।
चक्रि नारद गदाधर औ बलदेव को ।
तोड़ जंजाल कर, चाहने शिवनगर, वनमें जाना पड़ा ॥छोड़०॥३
मोक्ष का मार्ग भगवन दिखाना मुझे ।
पार संसार सागर से करना मुझे ।
है रतन दीनवर ग्राम सिहुँड़ी नगर, चरण में आ पड़ा ॥छोड़०॥४

भजन नं० ३१

तर्ज—(अब घर चलो बालम .)

प्रभु करले भजन मिट जाये कजा ॥

तेरे नर भव पाने का येही मजा ॥ टेक ॥

ज्ञानी कहाया शास्त्र पढ़ जाना न आतमा ।

वेकार खाके चल दिया कर देह खातमा ॥

फिर से नरकों की पाई सजा ॥ टेक ॥

नरकों की मार खायके तिर्यश्चगति गया ।

सह भूख प्यास वेदना पापी न की दया ॥

तब ही यमपुर का डंका बजा ॥ टेक ॥

सम्पत्ति सुरग की पाय उसे ओढ़ते रोया ।

तीनों गति को खोय के नरजन्म भी खोया ॥

सिख धर ले 'रतन' विषयों को न सजा ॥ टेक ॥

भजन नं० ३२

तर्ज—(अब घर चलो बालम)

तेरा जीवन जायेगा देके दगा, नहिं साथ में जाये कोई सगा ।

घर बार के साथी चलेंगे श्मशान तक ॥

नेकी बदी ही जायगी कीनी जो भाज तक ।

इक दौलत का नहिं जायेगा तगा ॥ तेरा० ॥१॥

आराम यश के लिए, जीवों को सताया ।

झूठे को सत्य बालके, परधन को चुराया ।

ज्ञान को जान, पापों को अब ही भगा ॥ तेरा० ॥२॥

है सब से नीच कर्म जो परनारि को देखा ।
कर कर के पाप जायगा देना पड़ेगा लेखा ।
हो 'रतन' नेह स्वामी के चरणों लगा ॥ तेरा० ॥३॥

भजन नं० ३३

तर्ज—(मुरली वाले से नेहा लगाये बैठी हूँ....)
आओ मिलकर ये जलसा मनाये जायेंगे ।
प्यारे भागत के वीरों के गुण गायेंगे ॥ शैर ॥
याद आती है बापू की दिल में अमर ।
गान करते हैं आंखों में आंसू मगर ॥
देख भारत की हालत ये जलता जिगर ।
थाम दिल को भी आगे बढ़े जायेंगे ॥ आओ० ॥१॥
नेता सुभाष बोस का आता है जत्र ख्याल ।
उस वीरके आगे किसीकी गलन सकी दाल ।
तसवीर देख शान की रोते हैं बूढ़बाल ।
शेर के नाम पर फूस न बरसायेंगे ॥ आओ० ॥२॥
भाई बल्लभ भगतसिंह भी चल गये ।
हिंद की शान जाये न मरना भले ॥
देश वीरों को भैया भुलाना नहीं ।
ओ 'रतन' व्यर्थ जीवन गमाना नहीं ॥
प्यारे नेहरू के झण्डे को फहरायेंगे ॥ आओ० ॥३॥

भजन नं० ३४

तर्ज—(गम का फसाना किसको सुनायें....)

जप तप किये तीरथ किये, पूजन करी धग्धीर है ।
सम्यग्दर्शन के बिन नहीं, कटना करम जंजीर है ॥ टेक ॥

सम्यक्त्व के बिन मुक्ति न पाओ ।
कर्मों ने जग में यों ही घुमायो ॥
पूजन भजन कर कीनी तपस्या ।
ज्यादा से ज्यादा ग्रीवक में जायो ॥ टेक ॥
सुरमों की सम्पत्ति को छोड़ फिर से ।
नरकों के डण्डों की मार खायो ॥
परमात्मा को क्यों दूँढता है ।
तेरा ही आत्म है उसको ध्याया ॥ टेक ॥
संसार तरना तुझको 'रतन' तो ।
सम्यक्त्व से ही शिवलोक पायो ॥ टेक ॥

भजन नं० ३५

तर्ज—(मुहब्बत के धोखे में कोई न आये)

प्रभु जी के गुण को, जो कोई गाये ।
प्रभु चरणों में, शीश झुकाये ॥
जब सुत गर्भ विषे, तुम आये ।
षट् नव मास रतन बरषाये ॥
जनमत ही दश अतिशय पाये ॥ प्रभु० ॥
जब तुम घातिया कर्म नशाये ।

धनपति समब - सरण रचाये ॥
 भविजन को शिव - मार्ग दिखाये ॥ प्रभु० ॥
 धर्म दाय मुनि श्रावक गाये ।
 जिन-भक्ती को पार लगाये ॥
 दास 'रतन' प्रभु तेरे गुण गाये ॥ प्रभु० ॥

भजन नं० ३६

तर्ज—(ये तो बांस बरेली से आया, सावन में ब्याहन आया)

आठों कर्मों ने सबको नसाया ।
 वीर पुरुषों ने इनको नसाया ॥
 एक ज्ञानावरण, करे विद्या-हरण ।
 वीरवाणी को इसने भुलाया ॥वीर०॥
 करे दर्शन का नाश, दर्शनावरणी खास ।
 कर्म-शत्रु का पहरा लगाया ॥वीर०॥
 जैसे मदिरा शराब, करे जीवन खराब ।
 मोहनी रंग पक्का जमाया ॥वीर०॥
 जीव करता है धर्म, विघ्न डाले एक कर्म ।
 दोष अन्तराय चौथा बताया ॥वीर०॥
 कर्मघाती ये चार, हैं अघाती भी चार ।
 आयु, नाम, गोत्र वेदनीय गाया ॥वीर०॥
 करो आत्मका ध्यान 'रतन' चाहो कल्याण ।
 मिलै न हरदम ये प्यारी काया ॥वीर०॥

भजन नं० ३७

तर्ज—(घटा घन घोर घोर मोर मचावे शोर)

राजुल—घटायें छई काली काली, बादल में आई लाली ।

नेमि पिया आजा ॥ टेक ॥

नेमि-सुनो हे राजुल प्यारी, शील धुरंधरनारी विषयों को-नाजा ।

विषयभोग में इस चेतन ने, काल अनादि गमाये ।

तृष्णा रोग बढ़े दिन दिन, ज्यों ईंधन अग्नि जलाये ।

मिलाये मौका भारी, करदो चलने की तयारी शिवसुखके काजा ॥१

स०—सावन भादों की हरियाली, देख मेरा जिय डोले ।

तुम बिन कैसे रहूँ अकेली, बोल पपीहा बोले ॥

उमर मेरी बाली बाली, आई हैं रातें काली, छोड़ मुझे ना जा ॥२

ने०—राज करो अपने महलों में, नौकर आज्ञाकारी ।

मेरे जाने से क्या दुख है, कुटुम तुम्हारा भारी ॥

करूँ मैं जाके यारी, शिव रमणी से प्यारी, और बनूँ राजा ॥३

रा०—सब परिवार महल मंदिर, तुम बिन ना लागे नीके ।

जैसे एक अंक बिन प्यारे, बिन्दु सभी हैं फीके ॥

दया पशुओं की पाली, मुझको नजरों से टाली ।

किस भव की ये सजा ॥४

ने०—हाथी घोड़ा महल खजाने, तुम सी राजुल नारी ।

भोगत भोग प्यारे लागे, पर भव में दुखकारी ॥

मुहब्बत तोड़ो सारी, चलो जी गिरनारी, संयम के काजा ॥५
रा०-धन्य दिवस जब भई सगाई, धन्य पिता महतारी ।

तुमसे नाथ हैं मिलना दुर्लभ, धन्य घड़ी बलिहारी ॥
भई थी मैं मतवाली, आके प्रभु बचाली, भाग्य मेरा जागा ॥६
ने०-भाग्य तुम्हारे अच्छे थे, भैया ने पशु धिराये ।
कार्य तुम्हारा होना था, हम काग़्ग बन कर आये ॥
करो जन्दीसे न्यायी, गुजरे है पल-पल भारी, तप धरैना काजा ॥७
कवि-सभी देवियों को पति मिलते एक जनम हितकारी ।
राजुल से पति मिलें सभीको, जनम-जनम हितकारी ॥
'रतन' की आई बारी, भव के दुख नाशनहारी, पार लगाजा ॥८

मजन नं० ३८

सर्ज—(जादूगर सैयां, छोड़ मोरी बैयां....)

[मैनासुन्दरी का वन जाना औ श्रीपाल का रोकना]
कोटीमट सैयां, छोड़ मोरी बैयां,
देख तेरी लई बात, अब वन जाने दो ॥टेक॥
जाने दो छलिया, न छोड़ो मेरी गलियाँ,
तेरे न दिल में है पीर ।
बारह बरस गमाये दुख में, क्या मेरी तकदीर है ॥
अब न होगी मुलाकात ॥ टेक ॥

राजमहल को अब ना आऊँ, क्यों करते मजबूर है ।

देर करूँगी ना इक पलकी, मुक्ति महल बड़ी दूर है ॥

जहाँ पर सबकी कुशलात ॥ टेक ॥

सुख दुख जीना मरना जग में जैसे भूप छांव है ।

आज हमारे कल उसके, यह राजमहल अर गांव है ॥

भट सोच 'रतन' दिन जात ॥ टेक ॥

मजन नं० ३६

तर्ज—(मोरी अटरिया पै कागा बोले, मेरा जीरा०)

मोरे नयनों में वर्णी की सूरत डोले ।

जिया ऐसा बोले कोई जा रहा है ॥ टेक ॥

मेरे मन में आती उमङ्ग रे ।

जाय देखूँगा वर्णी का संघ रे ॥

गुरु भाषासमिति सी हो बोले बोले ।

पाप धोले धोले दुख ना रहा है ॥ मोरे०

सुने ज्ञानी के जाकर बेन रे ।

वीर संतान सच्चे वो जैन रे ॥

लगें ऐसे ये वर्णी हैं भोले भोले ।

देश जय जय बोले, यश आ रहा है ॥ मोरे०

मिली शिद्धा ना भूले हैं ज्ञान रे ।

जैन मारग के वर्णी जी प्रान रे ॥

सन्त शिद्धा को धर ले न जग में डोले ।

संयम को ले यम आ रहा है ॥ मोरे०

भजन नं० ४०

तर्ज—(हुआ सुत राम दशरथ के बहादुर....)

हमारे हिन्द का प्यारा, जवाहर हो तो ऐसा हो ।
 सितारा देश भारत का, जवाहर हो तो ऐसा हो ॥
 अहिंसा धर्म का जिसने, पढ़ाया पाठ दुनियाँ को ।
 दिखाया शांति का मार्ग, जवाहर हो तो ऐसा हो ॥१॥
 न तोपों से लड़ाई की, न तेगा हाथ में लीना ।
 भगाया देश से जालिम, बहादुर हो तो ऐसा हो ॥२॥
 छोड़ घरबार के सुख को, स्वतंत्र कीना बतन अपना ।
 किया बरबाद तन धन को, जवाहर हो तो ऐसा हो ॥३॥
 तेरे उपकार का बदला, चुका सकता नहीं भारत ।
 तुम्हारे गुण 'रतन' गाये, जवाहर हो तो ऐसा हो ॥
 हमारे हिंद का प्यारा, जवाहर हो तो ऐसा हो ॥४॥

भजन नं० ४१

तर्ज—(जब तुम्हीं चले परदेश लगाकर ठेस....)

ले भारत मां का नाम, छोड़ सबका काम, बनाया गाना ।
 सुन लेना मेरा फिसाना ॥
 देश है हिंद सबसे न्यारा, ये मध्यप्रांत अति ही प्यारा ।
 सी० पी० में जिला जबलपुर है मस्ताना ॥१॥

बीना से रेल जो आती है, कटनी मुड़वारा जाती है ।
 स्टेशन बीच सलैया बना दिवाना ॥२॥
 दक्षिण में ग्राम बना नीका, जंगल है चार मील ही का ।
 मुकाम पोस्ट है सिहूँडी खाम ठिकाना ॥३॥
 है बस्ती घनी किसानों की, संख्या है चोदह सौ जनकी ।
 बनता है ज्यादा घर घर चावल खाना ॥४॥
 जिनमंदिर के पास बने कोठा, घर जीरन मेरा इक छंटा ।
 है नाम 'रतन' धन्धा, है खास किराना ॥५॥
 विक्रम सम्बत है आठ सही, छठ जेठ सुदी श्रुतु गर्म कही ।
 दिन एक बजे पर, खतम किया ये गाना ॥६॥

नोट— यहां तक के ४१ भजन श्रीरतनचन्द्रजी
 सिहूँडी (जबलपुर) म० प्र० निवासी द्वारा
 रचित हैं ।



भजन नं० ४२

(तर्ज—कारे बदरा तू न जा, न जा)

गीत पतन के न गा, न गा, प्रभुके भजन नित गा ।
निज जीवन को सार बना, जिनवरके गुण गाजा आजा ॥
नाटक और सिनेमा देखे, समय को व्यर्थ गमाय ।
देख जरा जिनवाणी जिससे, भवसागर तिर जाय,...गीत ॥
मानव तन उत्तम कुल प्राणी, शुभ कर्मों से पाय ।
बिना भजन के व्यर्थ गमावे, सो भूख कहलाय...गीत...॥
शवनम सम जीवन है, तिसपर काल रहा मँडराय ।
कर तू 'रतन' भजन जिनवरके, जिससे शुभ गति पाय....गीत॥

भजन नं० ४३

तर्ज—(ओ नाग कहीं जा बसियो रे)

यो जग भूँठो रंग रसियो रे, यामें भूल न फँसियो रे ॥
व्यर्थ मगन तू किसपै होवे, यहाँ कौन हैं प्यारे ।
ये तो जनम मरण के फेरे, बना दिये करतारे ॥
यो मोह प्रबल सठ हठियो रे, यामें भूल न फँसियो रे ॥
फूल के जैसी सुन्दर कोमल, है यह तेरी काया ।
भूषण, वसन पहिन ऊपर से, इसको खूब सजाया ॥
पर अन्त धूलि में बसियो रे, यामें भूल न फँसियो रे ॥
आज 'रतन' जो तेरे साथ है, कल ना साथ रहेंगे ।
दो दिन के मेहमान सभी हैं, ये सब कूच करेंगे ॥
तू मोह न इनसे करियो रे, या में भूल न फँसियो रे ॥

भजन नं० ४४

तर्ज—(मेरे भगवान तू मुझको यूँही ..)

अरे मन तू सदा दिल में प्रभू की याद रहने दे ।

जगतके व्यर्थ पचड़ों से तू दिल आजाद रहने दे ॥

तेरे गीतों में सच्चे भाव हो गर ईश भक्ती के ।

जगत फिर भी तुझे 'बगुला' कहे तो खूब कहने दे ॥

जगत जंजाल में फँसकर प्रभूको भूलने वाले ।

घड़ी पल तो लगी प्रभु भक्ति में फरियाद रहने दे ॥

'रतन' हो लीन भक्ती में सिखा दुनियाँके लोगोंको ।

प्रभू की भक्ति से जग गुलशने आबाद रहने दे ॥

भजन नं० ४५

तर्ज—(दूर कोई गाये, धुन ये सुनाये)

वीर प्रभु आये, हर्ष बढ़ाये, कुण्डल नगरियाँ रे ।

बाजें हैं बधैयाँ रे ॥

जगके अन्दर धधक रहे थे पापाग्निके शोले ।

होमकुण्ड में जलते थे, जीते पशुओं के टोले ॥

बाजें हैं बधैयाँ रे ॥

यौवन में घरबार त्याग कर पहुँचे वन में वीर,

बारह वरष 'रतन' तप करके, मेटी जगकी पीर ।

आनन्द छाये, मंगल गाये, कुण्डल नगरियाँ रे ॥

बाजें हैं बधैयाँ रे ॥

भजन नं० ४६

तर्ज—(तू गंगा की मौज में जमुना की धारा)

तू सिद्धार्थ नन्दन और त्रिशला दुलारा, करेंगे मनन ।
तुम्हारा तुम्हारा हो...॥

जो तुम हो खिवैया तो पतवार मैं हूँ ।
अगर तुम हो सागर तो इक धार मैं हूँ ॥
करम सैन्य के वीर तुम हो जितैया ।
फँसी आके मँझधार मेरी यह नैया ॥
चले आओजी चले आओ, नैया को देने सहारा,...हो करेंगे॥
भला कैसे टूटेंगे बन्धन करम के ।
नहीं जानते हम मरम जब धरम के ॥
ये सातों विषय सब तरह घेर लेंगे ।
'जगत जाल' सत-पथ पै बढ़ने ना देंगे ॥
तब कैसे 'रतन' को मिलेगा सहारा...हो करेंगे मनन ॥

भजन नं० ४७

तर्ज—(चुप चुप खड़े हो जरूर कोई बात है)

वीर के गुण गाऊँ मैं, दिन चाहे रात हो ।
तुम्ही तात, तुम्हीं आत, तुम्हीं पितु मात हो ॥
वीर तेरी भक्ति में, श्रद्धा जो हो गई ।
करमों की सेना भी, मुँह ढक के सो गई ॥
क्योंकि कर्म जीतने में, तुमही विख्यात हो...॥

वीर तेरे चरणों में प्राणी जो आ गया ।
 स्वर्गों की संपद सुहानी वो पा गया ॥
 दुःख सब जाय भाग, सुख का प्रभात हो "तुम्हीं तात" ॥
 शान्त छवि तेरी जब नयनों में छा गई ।
 मनके अधियारे में ज्योति जगमगा गई ॥
 धन्य वीर चरणों में 'रतन' का माथ हो "तुम्हीं तात" ॥

भजन नं० ४८

तर्ज—(छोड़ बाबुल का घर)

छोड़ मिथ्या भ्रमण, मोहे सच्ची शरण, आज आना पड़ा ।
 हो, हो, हो आज आना पड़ा ॥
 चारों गतियों में गोते लगाता था मैं ।
 अपना दुख दर्द सबको सुनाता था मैं ॥
 अब लगी बीतरागी से सच्ची लगन, दरपै आना पड़ा ।
 हो, हो, हो आज आना पड़ा ॥
 शान्त मूरत प्रभू की है कैसी भली ।
 खिल गई दर्श पाते ही मनकी कली ॥
 है यही चाह अरचू मैं नित जिन चरण, मनको भाना पड़ा ।
 हो, हो, हो आज आना पड़ा ॥
 वह सुपथ वाहिनी जिन की वाणी सुनी ।
 जिसको रटते निरन्तर ऋषि औ मुनी ॥
 जिसने अपना लिया सच्चा जिनपथ 'रतन' मुक्ति पाना पड़ा ।
 हो, हो, हो आज आना पड़ा ॥

फानी दुनिया

भजन नं० ४६

प्राणी यह दुनिया है फानी ।

क्षणभंगुर जग की ममता में, क्या है आनी जानी ।
जन्म धार इक दिन आता है, ढोल सुनाने बजवाता है ॥
वंश नाम रखने को मानो, प्रगटी एक निशानी ॥प्राणी०॥
जब जग कूँच नकारा बजता, ठाठ सुनहरी मनुआ तजता ।
मरघट में जाकर हो जाती, तेरी पूर्ण कहानी ॥प्राणी०॥
भूँटा जग भूँटे सब नाते, स्वास गये फिर आग लगाते ।
सुर्दा होने पर बतला फिर, कौन करे मेहमानी ॥प्राणी०॥
दूषित कार्य सदा तू करता, नर्क यातना से नहीं डरता ।
धर्मेनीति सत्-पथ पर चल, मत कर मनुआं नादानी ॥प्राणी०॥

भजन नं० ५०

तर्ज—(तू मेरा सांभरा कातिल है यह दिल तेरा है)
किसे तू अपना समझता है कौन तेरा है ।
जगत सराय है दो दिन का यहाँ डेरा है ॥
ज्यों वनके पंखी बसेरा हँ रात्रि भर करते ।
त्यों जग भी तेरे लिए रैन का बसेरा है ॥
यह जिन्दगी का शमा जलता रहेगा कब तक ।
लगेगा काल का भोंका तो फिर अँधेरा है ॥
मोहकी मदिरा को पी आज हो रहा गाफिल ।
होश आने पै कहेगा न कोई मेरा है ।

भीम अर्जुन न रहे, ओ, न रहे 'रामो लखन' ।
 सभी को काल ने इक रोज आन घेरा है ॥
 न साथ लाया तू कुछ, साथ न कुछ जाने का ।
 यहीं रहेगा पड़ा ठाठ यह सुनहग है ॥
 इसलिये मान 'रतन' वीर भजन अब करले ।
 सिवा भगवान की भक्ति के सब बखेड़ा है ॥

भजन नं० ५१

बर्ज—(दम भर तो नजर तू केरे)

जिनबर के भजन तू करले, ओ बन्दे ...वे भवसे पार कर देंगे ।

पाप का भार हर लेंगे ॥

नित चलता है बाप के रस्ते, कर विषयों का तू साथ ।

विषय नरक की खान है बन्दे, यह है सच्ची बात ॥

सत्पथ पै अब लग जारे, ओ बन्दे ...वे भवसे पार कर देंगे ।

पापों का भार हर लेंगे ॥

तू कौन यहाँ क्यों आया, कुछ इसका तो कर ध्यान ।

इस जगती की माया में तू, क्षण भर का मेहमान ॥

इसलिये पहुँच जिन शरने, ओ बन्दे ...वे भवसे पार कर देंगे ॥

पापों का भार हर लेंगे ॥

जग माया में फँसकर तू, सद् राह न जाना भूल ।

वीर भजन नित करना बन्दे, यह जीवन का मूल ॥

तू 'रतन' जिनन्द गुणगा रे, ओ बन्दे ...वे भवसे पार कर देंगे ॥

पापों का भार हर लेंगे ॥

भजन नं० ५२

वीर की महिमा

(तर्ज—वह देखो कयामत चली आ रही है !)

महावीर तेरी निराली है महिमा,
 महिमा को सारा जहाँ गा रहा है ।
 अहिंसा का तुमने दिखाया था जलवा,
 उसी का सुयश विश्व में छा रहा है ॥
 महाकाल विकराल था जब समय तब,
 लिया था जनम तुमने कुण्डल नगर में ।
 हुई धन्य त्रिशला वह जननी तुम्हारी,
 कि जिसने जने तुमको जगदुःख हरने ।
 पिता धन्य सिद्धार्थ राजा कि जिनके,
 हुये वीर से पुत्र नयनों के तारे ।
 वह धरणि भी है धन्य के योग्य सचमुच,
 चरणचिन्ह अंकित है जिनपर तुम्हारे ॥
 स्वयं धन्य हो तुम, महामोक्ष वासी ।
 ये मस्तक नमन को झुका जा रहा है ॥ महावीर० ॥
 यूँ बचपन को तजकर हुये जब युवा तुम,
 किया गौर दुनियाँ के वातावरण पर ।
 लगा गहरा आघात दिल पर लखी क्रूर,
 हिंसा की ज्वाला धधकती धरणि पर ॥

मचा त्राहि-त्राहि का कोहराम चहुँ दिशा,
 नहीं शांति की ठौर जगमें थी बाकी ।
 किया दानवी रूप मानव ने धारण,
 मिटी शास्त्र दुनियां से मानों दया की ॥
 और मानव का देखा अजब हाल तुमने,
 कि विपरीत पथ पर बढ़ा जा रहा है ॥महावीर०॥
 यूँ पाखण्ड मिथ्यात्व फैले थे जगमें,
 निरादर था होता सती नारियों का ।
 सदाचार को भूल बैठी थी दुनियां,
 था वेहद बढ़ा जोर बदकारियों का ॥
 हुआ करती थी रात-दिन हर तरफ धर्म, —
 के नाम पर मूक पशुओं की हिंसा ।
 बढ़ा करती नदियां रुधिर की प्रबल,
 कर गई कूच मानो जगत से अहिंसा ॥
 दशा देश की लख किया दिल में निश्चय,
 बतन का पतन अब हुआ जा रहा है ॥महावीर०॥
 उदासीन हालत जो देखी तुम्हारी,
 तो बोले पिता — बात क्या है बताओ ।
 क्या चिन्ता लगी है तुम्हें लाडले,
 साफ कहदो न हमसे जरा भी लजाओ ।
 अब बैठो सिंहासन, सँभालो यह शासन,

हमें दो धरम ध्यान करने का मौका ।
 यह जीवन है शबनम के मानिन्द आखिर,
 कि क्या जाने किस वक्त दे जाय धोखा ।
 करो व्याह शादी, न डोलो कुँवारे,
 उमर का तकाजा यह बतला रहा है ॥महावीर०॥

पिता के वचन सुन कहा तुमने भगवन,
 कहा किस तरह व्याह शादी रचाऊँ ?
 यह प्यारी प्रजा तो पड़ी कंटको में,
 औ मैं रंग-महलों में मौजें उड़ाऊँ ।
 तड़फते सिसकते यूँ मुर्दा दिलों पै,
 कहा किस तरह आज शासन जमाऊँ ।
 नृपति-पुत्र हैं तो हुआ 'हूँ मैं मानव',
 हृदय वज्र का किम तरह से बनाऊँ ।
 यूँ माता-पिता का उपदेश प्रभु के,
 दिलको जरा भी नहीं भा रहा है ॥महावीर०॥

नृपति-पुत्र थे तुम कभी क्या तुम्हें थी,
 खजाने भरे थे धनो मालो जर से ।
 मगर रो पड़ा तब हृदय देश के हित,
 निकल ही पड़े एक दिन अपने घर से ।
 कुसुम से सुकोमल तजी तमने सईया,
 तजे राज महलों के सब सुख सुहाने ।

तजा प्रेम माता पिता का स्वजन का,
 तजे सब परिग्रह औ' मालो खजाने ।
 था देखा सभी ने कि सिद्धार्थ-नन्दन—
 साधुत्व धारण किये जा रहा है ॥महावीर०॥
 कठिन की तपस्या भयानक वनों में,
 औ बारह वरस में महाज्ञान पाया ।
 उसी ज्ञान बलसे मनुष्यों को ही क्या,
 पशु पक्षियों को भी अपना बनाया ।
 न मारो किसी को करो रहम सब पर,
 यही सत्य सन्देश जग को सुनाया ।
 औ अज्ञानियों को कृपथ से हटाकर,
 सही ज्ञान के पथ पै चलना सिखाया ।
 मगर आज फिरमे वही देश भागत,
 रसातल में दिन-दिन घसा जा रहा है ॥महावीर०॥
 बने आज मानव महामूढ़ दानव,
 धरम छोड़ कर दुष्करम कर रहे हैं ।
 औ हिंसा का लेकर सहारा अधम जन,
 घड़े पाप के रात दिन भर रहे हैं ।
 उपासक तो है वीर तेरे मगर हम,
 नहीं सत्य सन्देश अपना रहे हैं ।
 ज्यों चलती हैं दुनियाँ में दूषित हवायें,
 'रत्न' नित उसी में बहे जा रहे हैं ॥महावीर०॥

भजन नं० ५३

राजुल के हृदयोद्गार

तर्ज—(मोहब्बत में ऐसे कदम डगमगाये)

झैर—मेरी तकदीर में कैसी फिजां आई है ।

प्यारे नेमि ने मेरे साथ की निठुराई है ॥

इसे समझूँ है यह परिणाम अशुभ कर्मों का ।

मेरी बिगड़ी हुई किस्मतकी यह रुसवाई है ॥

मोहब्बत अगर थी कदम क्यों ढिगाये ।

जमाना क्या समझेगा व्याहनें क्यों आये ॥ १ ॥

दया कर चले 'मूक पशु' आंसुओं पै ।

मेरे आंसुओं पै रहम कछु न लाये, जमाना क्या... ॥२

पमीजे थे पशुओं की चीत्कार सुनकर ।

वहींसे गये लौट यहाँतक नआये, जमाना क्या... ॥३

नव भव रहे मेरे जीवन के साथी ।

औ दसवें में जाते हो प्रीती छुड़ाये, जमाना क्या... ॥४

छुपोगे कहां तक बन तपस्वी शुं नेमि ।

'रतन' बन तपस्विन यह 'राजुल' भी आये, जमाना... ॥५

भजन नं० ५४

तर्ज—(तेरे प्यार का व्यासना....)

विषयों में फँसकर सुख चाहते हो ।

बड़े नसबभ हो यह क्या चाहते हो ॥ टेक ॥

झूठे हैं माता झूठे पिता हैं,
 झूठी ये सारी दुनिया यहाँ पर ।
 नहीं साथ में तेरे कोई भी जाये,
 कि नाता तुम इन से जोड़ना चाहते हो ॥ बड़े....

जरा सोच लो पाप करने से पहिले,
 कि जाना भी पड़ता है नकों में पहले ।
 इजाजत तो लेलो अपने से पहिले,
 कि तुम पाप को बाँधना चाहते हो ॥ बड़े....

सप्त व्यसन को जड़ से त्यागो
 कंदमूल को भी जड़ से त्यागो ।
 झूठ कपट से मोह हटाओ,
 अगर 'खेम' मुक्ति को पाना चाहते हो ॥ बड़े....

भजन नं० ५५

तर्ज—(है अपना दिल तो आबारा)

है मेरा मन तो वीरा में, न जाने और को अब ये ॥टेक॥
 दुनिया ने भुलाया, विषयों में फँसाया,
 बहुतों ने कहा ये तो भी न माना ।
 हूँ मैं भक्त अब तेरा, न जाने औरको अब ये ॥ १ ॥
 अजब है चेतन न इसकी गिनती,
 दुनिया से बेगाना, तन से जुदा ।
 है दीवाना ये वीरा का न जाने औरको अब ये ॥२॥

जमाना देखा सारा कोई न हमारा,
ये मन मेरा न हुआ किसी का ।
है भक्ति मैं ये दीवाना न जाने औरको अब ये ॥३॥
जब मन ने चाहा तुमको मिलते तुम हमको,
जहां पै गया वहीं ये हारा ।
'खेम' जमाने भरका पापी है नजाने और को अब ये ॥४॥

भजन नं० ५६

दीपावली महोत्सव मिलकर मनाओ भाई ।
महावीर निर्वाण मिलकर मनाओ भाई ॥
जन्में थे वीर भगवन देवों ने रत्न वर्षाए,
स्वर्गों से देवता और इन्द्र भी तो आए ॥
ले गये थे उनको पांडुक शिला पै भाई ॥ दीपावली
महावीर स्वामी ने बचपन में दीक्षा धारी,
कीना घोर तप उन केवलज्ञान को तो धारा ।
महावीर गये थे मुक्ती इस दिन ही तो भाई ॥ दीपावली
अमावस्या के दिन ही तो महावीर ने मुक्ति पाई ।
दीपावली के दिन देवों ने रोशनी करवाई ।
इसलिये ही दीपावली मिलकर मनाओ भाई ॥ दीपावली
मायाजाल को गर छोड़ोगे नहीं तुम,
पाओगे नहीं सुख संसार में तो अब तुम ।
'खेम' वीर महोत्सव सबसे बड़ा है भाई ॥ दीपावली

भजन नं० ५७

तर्ज—(तेरे प्यार का आसरा चाहता हूँ)

दुनियां में रहकर मुक्ति चाहते हो ।

बड़े ना समझ हो तुम सुख चाहते हो ॥ टेक ॥

लाख चोरासी योनियों में फँसकर,

बहुत दुःख पाया तूने वहाँ पर,

नहीं सुख तूने वहाँ पे तो पाया,

फिर भी योनियों में फँसना चाहते हो ॥ बड़े०

जो भी फँसता है विषयों में आकर,

वोही रुलता है दुनियाँ में आकर,

नहीं फँसना तुम विषयों में आकर,

इनसे अगर छूटना चाहते हो ॥ बड़े ० ॥

पर की स्त्री को तुम त्यागो,

वेश्या - सेवन को भी त्यागो,

नहिं करना तुम पाप यहाँ पर

अगर सुख को पाना चाहते हो ॥ बड़े० ॥

गलत सारे दावे गलत सारी दुनियाँ,

निभेगी नहीं यहां हर जीवन की घड़ियां,

वहां जिन्दगी है कर्मों के वश में

कि 'खेम' कर्म को बांधना चाहते हो ॥ बड़े० ॥

भजन नं० ५८

तर्ज—(ओ नाग कहीं जा बसियो रे)

हो मगन प्रभू को भजियो रे, सब जंजाल को तजियो रे,
 सब माया जाल को तजियो रे, प्रभु का नाम सुमरियो रे ॥ टेक ॥
 पाया है नर तन तूने चेतन भजले वीरा प्रभु को,
 वीरा प्रभु ही सच्चे हैं साथी वो तारेंगे तुझको ।
 तू उनका नाम नित जपियो रे ॥ प्रभु...
 पाया था मुसकिल से तूने नरतन को ये चेतन,
 मत फँसना दुनियाँ के अन्दर, अब तो ये चेतन ।
 विषयों में कभी मत फँसियो रे ॥ प्रभु...
 जब भी तुझ पर संकट आये उनका नाम सुमरियो,
 गरसच्चा सुख चाहो रे चेतन, तो वीर प्रभू को भजियो,
 तू निशि में कभी न खड़यो रे ॥ प्रभु...
 भक्तों पर जब संकट आये, वो ही उनके कष्ट मिटाये,
 गर तुझ पर भी संकट आयेगा वो ही दूर हटायें,
 नित वीर प्रभू को भजियो रे ॥ प्रभु...
 तारे तुमने लाखों पापी, हमको भी पार उतारो,
 'खेमचन्द्र' की अर्जी सुनिये, मुझको पार उतारो ।
 नित स्वाध्याय को करियो रे ॥ प्रभु...

मञ्जन नं० ५६

तर्ज—(मोरी छम छम बाजे पावरलिया)

मोरी पार लगादो नावरिया, तोरी शरण है काँवरिया ॥टेक॥

अष्ट कर्मों ने हाय सताया मुझे,

गति चार चौरासी रुलाया मुझे ।

भू जल अग्नि हुआ, वायु वनस्पति हा,

धारी इक इन्द्रिय काया स्थावरिया ॥ १ ॥

जैसे मुश्किल से मिलता है चिन्तामणी,

तैसे पर्याय पाई कभी त्रस तनी ।

हा दो इन्द्री भया, ते चौइन्द्री थया,

भया लट और कीड़ी में भाँवरिया ॥ २ ॥

कभी पंचइन्द्रिय होकर पशु जो हुआ,

छेदन भेदन व बंधन का है दुःख सहा ।

खाई नरकों की मार, जहाँ कष्ट अपार,

मोरी पापों की हूबी जो गागरिया ॥ ३ ॥

कभी स्वर्ग मिला तो भी न पाया चैन,

हा मनुष्य गति है प्रकट दुःखदैन ।

ऐसे भ्रमता फिरा, कहीं सुख न मिला,

मैंने शिवपुर की पाई न डागरिया ॥ ४ ॥

भजन नं० ६०

तर्ज—(तेरे प्यार का आसरा चाहता हूँ)

प्रभु वीर का आसरा चाहता हूँ, यही नाम हरदम रटा चाहता हूँ॥
प्रभू नाम को जो रटा चाहते हो ।

तो दुनियां में फिर क्यों फँसा चाहते हो ॥टेक
मुझे दुष्ट पापी कर्म हैं सताते ।

कभी नरक के नारकी हैं बनाते ॥
करूँ क्या मैं वर्णन जो दुख हैं दिखाते ।

नरक वेदना से बचा चाहता हूँ ॥ १॥
पशू की जो काया कभी मैंने धारी ।

मरा भूखा प्यासा लदा बोझ भारी ।
छेदन की भेदन की मारें करारी ।

प्रभू उन दुखों से हटा चाहता हूँ ॥ २॥
गति देवता की अगर मैंने पाई ।

भुरा देख कर के मैं सम्पत्त पराई ।
मैं छह मास रोया निकट मौत आई ।

मैं सुरपद न ऐसा लिया चाहता हूँ ॥ ३ ॥
मनुष्य जन्म पाकर रहा तन का रोगी ।

अनिष्ट और इष्ट संयोगी वियोगी ॥
रहा रात दिन मैं तो विषयों का भोगी ।

चहुँ गति से होना रिहा चाहता हूँ ॥ ४ ॥

खतम जब तलक ना यह आवागमन हो ।

तेरी भक्ति में मन ये निश दिन भगन हो ।

‘शिवानन्द’ पाऊँ यह हरदम लगन हो ।

कि तुझ जैसा मैं भी हुआ चाहता हूँ ॥ ५

भजन नं० ६१

तर्ज—(बांसुरिया फिर से बजा दो....)

विषयों में मत तू लुभा, हो जिया विषयों में मत तू लुभा ।

होगा न तेरा भला, हो जिया होगा न तेरा भला ॥ टेका ॥

कर्मों के बन्धन से जकड़ा हुआ है,

माया के जालों से पकड़ा हुआ है,

बतला तुझे क्या मिला—हो जिया... ॥ १ ॥

सुन रे अयाने, क्यों नहाहि माने,

कर्तव्य को अपने क्यों नाहि जाने,

जीवन की ज्योती जगा—हो जिया... ॥ २ ॥

काहे को तू करता है मेरा मेरा,

ये तो है चिड़ियों का रैन बसेरा,

अब तो ‘अभय’ मन लगा—हो जिया... ॥ ३ ॥

भजन नं० ६२

तर्ज—(जरा नजरो से कह दो जी)

कोई जा करके कहदो जी, पिया गिरनार ना जाये ।
हुई क्या भूल है मुझसे, कोई इतना तो समझाये ॥८॥
कोइ छप्पन चढ़े यादव, सजी बारात थी भारी ।
आये कृष्ण बलभद्र, हुई तोरण की तैयारी ।

शोर बारात का सुनकर, पशू थे हाय चिन्ताये ॥९॥
लगे तब पूछने नेमी, रुके हैं किस लिये हैवां ।
कहा तब सारथी ने यूं, हैं चंद घड़ियों के ये महमां ।

मांसाहारी कई राजा, प्रभो बारात में आये ॥१॥
वचन ऐसे प्रभू सुनके, हुए तत्काल वैरागी ।
दुखी पशुओं को जो देखा, तुरत दिल में दया जागी ।

हा कँगना हाथ का तोड़ा, प्रभू गिरनार को धाये ॥२॥
दया पशुवों पै थी आई, नदीं मुझ पै तरस खाया ।
मेरी नवभव की प्रीती को, सखी इक छिनमें विसराया ।

बढ़ी मैं तो अभागिन हूं, प्रभूदर्शन नहीं पाये ॥३॥
उतारे वस्त्र आभूषण, धरा मनिराज का बाना ।
तजा है राजवैभव को, अथिर संसार है जाना ।

मेरी कांई सखी मुझको, डगर गिरिवर की बतलाये ॥४॥
मुझे आतम की सुधि आई, नहीं भोगों की है इच्छा ।
प्रभू चरणों में जा करके, धरुंगी मैं भी जिनदीक्षा ।

सती घनि है तुम्हे राजुल, तेरा 'शिवराम' गुण गाये ॥५॥

भजन नं० ६३

तर्ज—(सब कुछ सीखा हमने)

आए हैं अब स्वामी जी शरण तिहारी ।

सुधि लेना अन्तर्यामी, हैं दर के पुजारी ॥टेक॥
 कर्मों ने हमको है सताया, लाख चौरासी में भटकाया ।
 नरक गति में कभी लेजाकर कष्ट है नाना जो दिखलाया ।

कथा हा उसकी हम से तो जावे न उच्चाारी ॥१॥
 पशुगति में अति दुख पाए, भूखे प्यासे हैं तड़फाए ।
 छेदन भेदन बंधन भारी, किसी ने खंजर कंठ चलाए ।

है सर्दी गर्मी भेली, हा मार है करारी ॥२॥
 मनुष्य गति में इष्ट वियोगी, कभी हुये हैं अशुभ संयोगी ।
 कोई पुत्र बिना नित भूरे, कोई दरिद्री तन के रोगी ।

सन्तान है पाई खोटी, और नारी कलिहारी ॥३॥
 सुरगति में भी नहीं सुखपाए, परसम्पत्ति लखकर खुन्साये ।
 गले की माला जब मुरझाई, मरण समय में है विल्लाये ।

शिवपुर पहुँचादो अब तो, बह अरज हमारी ॥४॥

भजन नं० ६४

तर्ज—(तुम्हीं हो माता, पिता तुम्हीं हो)

तुम्हीं हो स्वामी हितू हमारे,

हितू न कोई सिवा तुम्हारे ॥ टेक ॥
 नहीं हो रागी नहीं हो द्वेषी, हो विश्वज्ञाता पर हितैषी ।
 हो दीन जनके तुम्हीं सहारे, हितू न कोई सिवा तुम्हारे ॥१॥

हो वीतरागी फिरभी दया कर, तुमने उभारे हैं भील तस्कर ।

पशु और पक्षी हैं तुमने तारे, हितू न कोई० ॥२

शरण तुम्हारी जो कोई आये, हैं कष्ट उसके तुमने मिटाये ।

तुम्हींने सब के कारज सँवारे, हितू न कोई० ॥३

हैं तुमने तारे हजारों धर्मी, हां पार करदो ये इक अधर्मी ।

शिवराम इतनी अरज गुजारे, हितू न कोई० ॥४

भजन नं० ६५

तर्ज—(जब प्यार किया तो डरना क्या)

अब कर्म बली से डरना क्या, अब कर्म बली से डरना क्या ?

है सामने मूरत वीर प्रभू की, उनकी छवि का कहना क्या ?

अब कर्म बली से डरना क्या ॥टेक॥

मैना सती ने तुमको ध्याया, अपने पती का कुष्ट मिटाया ।

सीता ने जब ध्यान किया तो, पावक का जल होना क्या ॥१

सेठ के मन में पाप जो आया, सागर में श्रीपाल गिराया ।

नौका उसकी पार लगाकर, शील की रक्षा करना क्या ॥२

जो भी कोई शरणे आया, इच्छित फल को उसने पाया ।

‘अभय’ यही विश्वास हृदय में, ध्यान बिना अब जीना क्या ॥३

भजन नं० ६६

तर्ज—(महफिल में जल उठी शमा परवाने के लिये)

रक्षाबन्धन आया है जग जीवन के लिये ।

प्राणिमात्र को जीवदया सिखलाने के लिये ॥टेक॥

बलि ने अत्याचार किया, तब आसन देव कँपाये थे ।

विष्णुकुमार ने सप्त शतक, मुनिबों के प्राण बचाये थे ॥
 बली पीठ पर डम रक्खी, मुनिरक्षा के लिये, प्राणि...॥१॥
 वीरो हम सबको मिल करके, यह सन्देश सुनाना है ।
 घर-घर में जाकर फिर से, वह रक्षापाठ पढ़ाना है ॥
 देश धर्म का मस्तक उन्नत, करने के लिये, प्राणि...॥२॥
 चेतो वीरो मोह नींद में, पड़े क्यों सोते हो ।
 'अभय' बनो तुम निस्पृह, होकर रहा सहा क्यों खोते हो ॥
 कर दो तन मन धन सब, अर्पण परहित के लिये, प्राणि...॥३॥

भजन नं० ६७

तर्ज—(तेरे सुर और मेरे गीत)

सुन मेरे मनवा जम की ये रीत,
 कोई किसी का न है झूठी प्रीत ॥टेक॥
 कर्मों का है साम्राज्य यहां—चोर लुटेरों का डेरा यहां,
 पाके समय तुझको लूटेंगे तब-पुकारेगा किसको बता तू यहां,
 कर्मों के आगे न हो तेरी जीत—कोई किसी...॥१॥
 जाल विषय का है छाया हुआ—चक्कर में इनके तू आया हुआ,
 रूप अपना तूने न जाना कभी—चारों गती भरमाया हुआ,
 गाता रहा मोह के ही तू गीत—कोई किसी...॥२॥
 प्रभु की शरण जो नहीं आयगा—पीछे से फिर तूही पछतायगा,
 'अभय' समझले प्रभुबिन यहाँ—नहीं कोई भी तेरे काम आयगा,
 जो धारे संयम हो शिव मीत—कोई किसी...॥३॥

भजन नं० ६८

तर्ज—(वृन्दानन का कृष्ण कन्हैया)

कुण्डलपुर का श्री महावीरा, जग की आंखों का तारा ।
 त्रिशला नंदन, हरिकृत वंदन, सिद्धार्थ का राज दुलारा ॥ टेक
 धर्म नाम पर हवन यज्ञ में, पशु बलियें दी जाती थीं ।
 बेजवान पशुओं के खूं से, होली खेली जाती थी ।
 दीन दुखी जीबों का भगवन, आकर तुमने कष्ट निवारा ॥१
 जब जब तेरे भक्तों पर भी, संकट कोई आया था ।
 बने तुम्हीं ही संकटमोचन, तुमने कष्ट मिटाया था ॥
 सीता मनोरमा चन्दना का, दृष्टान्त दे रहा ग्रन्थ हमारा ॥२
 तेरे इस उपदेश को भगवन, हम फिर भूले जाते हैं ।
 विचलित हुए धर्म से अपने, इस कारण दुख पाते हैं ।
 सत्यमार्ग पर लाए हमें जो, तुम बिन भगवन कौन हमारा ॥३
 अन्धकार के बीते युग में, तूने शमा जलाई थी ।
 भक्त जनों की नैया भगवन, तुमने पार लगाई थी ।
 मेरी नाव भी पार लगादो, है कैलाश ने आन पुकारा ॥४

भजन नं० ६९

अध्यात्म के शिखर पै, सबको दिखाओ चढ़के ।
 यह धर्म है निरापद, धारो हृदय से बढ़के ॥ टेक ॥
 जड़ से लगाके प्रीती, अब तक करी अनीती ।
 अपने को आप देखो, आत्म से जोड़ नीती ।

भवभ्रमण से बचोगे, सन्मार्ग को पकड़ के ॥ १ ॥
 जग भोग रोग घर है, पद पद में इसमें डर है ।
 रागादि भाव तज दो, नरकों की ये भँवर है ॥
 ऊँचे तुम्हें है उठना, माया से युद्ध लड़के ॥ २ ॥
 ज्यों अंजली का पानी, ढलती है जिन्दगानी ।
 झुरिकल है हाथ लगना, ऐसी घड़ी सुहानी ॥
 'सौभाग्य' सजले माला, रत्नत्रयी की गढ़ के ॥ ३ ॥

भजन नं० ७०

इन कर्मों के धोके में, कोई न आये ।
 ये इक दिन हँसाये, तो सौ दिन रुलाँये ॥
 सुबह राज का ताज, शिर पर धरा था ।
 मगर कर्म का चक्र, उल्टा फिरा था ॥
 दुपहरी में श्री राम, वन को सिधाये ॥ टेक ॥
 हरिश्चन्द्र राजा, बड़े सत्यधारी ।
 की चण्डाल के, कर्मवश तावेदारी ॥
 इन कर्मों ने पुत्रादि, भी हैं बिकाये ॥ टेक ॥
 इन कर्मों के धोखे में, जो कोई आये ।
 उसे नाच नाना, तरह से नचाये ॥
 'रतन' कर्म से अब, प्रभू ही बचाये ॥ टेक ॥

भजन नं० ७१

जन्म सफल भयो आज, प्रभु दर्शन पायो ।
जागो जब ज्ञानसूर, भागो मिथ्यात्व दूर ॥
आया प्रभु के दरबार, सकल दुख गमायो ॥ टेक ॥
जाको यश जग मँफार, वरणत सुर नर अवार ।
लखि के छवी वार वार, चरणन चित लायो ॥ टेक ॥
प्रणमत चरणारविन्द, छूटत बहु कर्मफन्द ।
हाथ जोड़ "रतनचन्द्र" प्रभु को शिर नायो ॥ टेक ॥

भजन नं० ७२

हे वीर तुम्हारे द्वारे पर, इकदरसभिखारी आया है ।
प्रभु दर्शनभिक्षा पाने को, दो नैन कटोरे लाया है ॥ टेक ॥
नहिं दुनियां में कोई मेरा है, आफत ने मुझको घेरा है ।
बस एक सहारा तेरा है, जम ने मुझको ठुकराया है ॥ १ ॥
धन दौलत की चाह नहीं, घरवार लुटे परवाह नहीं ।
मेरी इच्छा है तेरे दर्शन की, दुनिया से चित घबराया है ॥ २ ॥
मेरी बीच मँवर में नैया है, प्रभु तू ही एक खिँवैया है ।
लाखों को ज्ञान सिखा तुमने, भवसिन्धु से पार लगाया है ॥ ३ ॥
आपस में प्रांति वा प्रेम नहीं, प्रभु तुम विन हमको चैन नहीं ।
अब भी तुम आकर दर्शन दो, त्रिलोक प्रभो अकुलाया है ॥ ४ ॥

भजन नं० ७३

चलो नाभि राजा के द्वार वधाई, बोलो वधाई है वधाई है ।
 ऋषभदेव ने जन्म लिया है, तीन लोक आनंद किया है
 घर घर खुसियाँ मनाई हैं म० ॥ टेक ॥
 सब नरनारी मंगल गावें, नृत्य करें, अरु ताल बजावें ।
 ऐमी लगन लगाई है, लगाई० ॥ टेक ॥
 चोरोदधि सों जल भर लाये, सहस्र अठोत्तर कलश डुराये,
 निमेल धार बहाई है० बहाई है ॥ टेक ॥
 मुझको तेरा सरण बड़ा है, चरणों में गंभीर खड़ा है ।
 मुदत से आश लगाई है, लगाई है ॥ टेक ॥

भजन नं० ७४

तेरे दर का ये पुजारी, अब वे करार है ।
 चरणों में आन करके, करता पुकार है ॥ टेक ॥
 संसार में भटकते, परेशान हो गयाः हाँ परे० ।
 जो कष्ट मैने पाये, उनका न पार है ॥ टेक ॥
 नकों की मार खाई, पशुओं के दुख सहे, हाँ पशु० ।
 स्वर्गों में सुख न पाया, नरतन असार है ।
 मेरी कहानी दुख की, तुमसे छिपी नहीं, हाँ तुमसे० ।
 विपदा में एकतूं ही, 'शिवराम' अधार है ॥ टेक ॥

भजन नं० ७५

महावीर स्वामी, मैं क्या चाहता हूँ ?
 नाथ तेरी शरण में, रहा चाहता हूँ ।
 दुखी दुनियाँ से, जुदा चाहता हूँ ॥
 कर्मों ने घेरा, मुझे डाकू बन के ।
 अब इससे छुड़ा दो, यही चाहता हूँ ॥
 नहीं और कोई, सहारा जहाँ मैं ।
 कि तुम जैसा मैं भी, बना चाहता हूँ ॥ टेक ॥
 पड़ी है प्रभु मेरी, नैया भँवर में ।
 लगादो किनारे, यही चाहता हूँ ॥
 न दुनियाँ की, दौलत मुझे चाहिये ।
 कहें गंभीर केवल, मोक्ष निधि चाहता हूँ ॥

भजन नं० ७६

मेरे मन मंदिर में आन, पधारो महावीर भगवान ।
 भगवन तुम आनंद सरोवर, रूप तुम्हारा महा मनोहर ॥
 निश दिन रहे तुम्हारा ध्यान ॥ टेक ॥
 सुर, किन्नर, गणधर गुण गावें, योगी तेरा ध्यान लगावें ।
 गाते सब तेरा यशगान ॥ टेक ॥
 जो तेरे शरणागत आया, तूने उसको पार लगाया ।
 तूम हो दयानिधी भगवान ॥ टेक ॥

मञ्चन नं० ७७

क्या मैं कहूँ भगवान, तेरी शरण में आके ।
 गति कर्म ने कर दी, जो मेरी हाथ ! सता के ॥१॥
 मैं सोच रहा था सदा, अब सुख से रहूँगा ।
 आनंद की धारा में, यहाँ निर्भय रहूँगा ॥
 ये क्या थी खबर कर्म को, होगी न दया भी ।
 रख देगा किसी दिन, मेरे अरमान मिटाके ॥ टेक ॥
 उम्मीद थी मुझको, सभी अनुकूल रहेंगे ।
 जीवन में शूल भी मेरे, तो फूल रहेंगे ॥
 पर बन गये हैं आज, सभी अपने धिगाने ।
 वे सेकते हैं हाथ घर, में आग लगाके ॥ टेक ॥
 अफसोस क्या करूँ है, सुनी मैंने कहानी ।
 श्रीपाल को कब लील सका, सिन्धु का पानी ॥
 शूली न सुदर्शन को, कहीं काट सकी थी ।
 बच जाते तेरे नाम की, सब टेर लगाके ॥ टेक ॥
 आफत में पड़ रहा हूँ, लाचार हो गया ।
 तेरे चरण का बस मुझे, आधार हो गया ॥
 'कुमरेश' पर तू कर नजर, प्रभु अब तो दया की ।
 दुख दर्द मिटा दे, मुझे विश्वास दिलाके ॥ टेक ॥

भजन नं० ७८

क्यों वीर लगाई देर, सुनी नहिं टेरे, हमें न उवारा ।

दुनियाँ में कौन हमारा ।

ये दुख के बादल छाये है, हम बेचस हैं घबराये हैं
अब तुम्हीं कहो कित जाय, कहीं न सहारा ॥ टेक ॥

हम माया पर इतराये हैं, इस करनी पर पछताये हैं ।

यह तुम्हीं देख लो, वही हाथ दग धारा ॥

दुनियाँ में कौन हमारा ॥ १ ॥

विषयों ने हमें लुभाया है, अज्ञान अंधेरा छाया है ।

अब स्रक्त रहा है, देव कहीं न किनारा ॥

दुनियाँ में कौन हमारा ॥ २ ॥

तुमने सब संकट टारें हैं, पापी से पापी तारे हैं ।

हम किस गिनती में रहे, हमें न सहारा ॥

दुनियाँ में कौन हमारा ॥ ३ ॥

हम तेरा दृढ़ विश्वास लिये, 'कुमरेश' हृदय में आश लिये ।

अढ़ गये पकड़कर यहीं, तुम्हारा द्वारा ॥

दुनियाँ में कौन हमारा ॥ ४ ॥

भजन नं० ७९

आज तो फसाना ये, सुनाना हो गया ।

जागो जागो मोते तो, जमाना हो गया ॥ टेक ॥

अर्जुन के तेज की वो, रही ना निशानी,
 पड़ गये चेहरे पीले, मरी है जवानी ।
 वेष नौ जवानों का, जनाना हो गया ॥ १ ॥
 राणा प्रताप से स्वदेश अभिमानी,
 जाते रहे आज कहां भामा से वो दानी ।
 भारत चमन हा वीराना हो गया ॥ २ ॥
 आज तो मुहाते ना अध्यात्म के गाने,
 किस्से पुराणों के तो हुए हैं पुराने ।
 अब तो सिनेमों का तराना हो गया ॥ ३ ॥
 हिंसा की होती जाती है आज बढ़वारी,
 मछली और अण्डों की बढ़ी पैदावारी ।
 आज बम्ब एटम निशाना हो गया ॥ ४ ॥
 करते न माता पिता गुरुओं का आदर,
 इसीलिये खाते हैं दर दर की ठोकर ।
 धर्म और कर्म तो खाना हो गया ॥ ५ ॥
 लड़कों की नीलामी का बाजार गर्म है,
 खोल खोल सौदा करें आती न शर्म है ।
 लड़का नहीं मानता बहाना हो गया ॥ ६ ॥
 “शिवराम” गला फाड़ फाड़ के चिन्लायो,
 होता ना असर चाहे दवा लाख लाओ ।
 कौम का तो मर्ज ये पुराना हो गया ॥ ७ ॥

श्री वर्णीजी की अमर कहानी



सुनो सुनो ओ दुनियां वालो, वर्णी जी की अमर कहानी ।
थे वर्णी जी पूज्य हमारे, और प्रमुख जो विज्ञानो ॥ टेक ॥

भांसी जिला बुन्देलखण्ड है, मध्यप्रदेश किनारा ।
महरोनी तहसिल मनोहर, ग्राम हँसेरा प्यारा ॥
हीरालाल वैश्य के गृह में, थीं उजियारी दारा ।
उनके गृह शुभ जन्म लिया था, नाम 'गणेश' दुलारा ॥
धन्य-धन्य पुर मात-तात को, प्रकट किया जिन यह ज्ञानी ॥ टेक ॥

बीरमुक्ति संवत् चौबिस सौ, अधिक एक बतलाया ।
आश्विन कृष्ण चौथ दिन जन्में, सबका मन हर्षाया ॥
जाति असाटी धर्म वैष्णव, इनके कुल में गाया ।
आठ वर्ष की वय पाते ही, शिष्टारस लहराया ॥
आदिम शिक्षादित मडावरा, वसे साथ सब गृह प्राणी ॥ टेक ॥
शालानिकट जैनमंदिर में, हार्दिक नेह लगाया ।
पितापुत्र प्रवचन सुनते थे, सुतचित्त धर्म समाया ॥
दशवर्षीय स्वल्पवय में ही, निशिमोजन ठुकराया ।
जैनधर्म प्रति प्रेम आपका, किन्तु न मां मन भाया ॥
बनी रहे बस इसी हेतु मां, बेटे में खेंचातानी ॥ टेक ॥

तत्परता से पढ़ें कभी ना, डाट किसी की खाई ।
चौदह वर्ष तनी आयु में, मिडिल पास की भाई ॥
ज्ञान पिपासा यदपि अधिक थी, थी साधन दुश्चिताई ।
करते सोच विचार असार, वर्ष पुनि चार बिताई ॥
वर्ष अठारह में विवाह करने की अब धुन ठानी ॥ टेक ॥

ग्राम मलहरामें कुलीन, कन्या से परिणय कीना ।
 दैवयोगवश पिता भाइ ने, स्वर्गवास झट लीना ।
 मृत्युसमय धार्मिक सुपिता ने, दृढ़तर समझा दीना ।
 शमोकार पर प्रिय दृढ़ रहना, भूलो इसे कभी ना ॥
 तातवचन उरधार गहा शिर, बोझवनज अति दुखदानी ॥ टेक ॥

ग्राम मदनपुर की शाला में, फिर पढ़ने को आये ।
 चार साल के बाद नार्मल, ट्रेनिंग को अकुलाये ॥
 गये आगरा एक मास में, नार्मल पढ़ पा आये ।
 इर्कादन किसी जातिभाई ने, भोजनहेतु बुलाये ।
 भोजनहेतु निषेध सुना जब, माता रिप बहु उमझानी ॥ टेक ॥

पंचों ने तत्काल आपका, बहिष्कार जब कीना ।
 छोड़ जन्मभू शीघ्र आपने, बास 'जतारा' कीना ॥
 वर्णी मोतीलाल कड़ोरेलाल, संग वहाँ कीना ।
 और जिनागम के अध्ययन में, उनके सह चित दीना ॥
 शाला में फिर वहाँ सुशिक्षक, हुये जिनागम विज्ञानी ॥ टेक ॥

थी सिंचैन ग्राम सिमरा में, एक चिरोँजावाई ।
 तुमको पुत्रसमान गिना जिन, तुमने धार्मिक भाई ॥
 लाखों की सम्पत्ति उन्होंने, तेरे हेतु गमाई ।
 तो भी खेद न लाई मन में, एक रती भर भाई ॥
 जयपुर भेजा तुम्हें उन्होंने, पढ़ने को वर जिनवानी ॥ टेक ॥

पढ़कर लश्कर रुके धर्म, शाला में सुख पाया ।
 दैवयोग से किसी चोर ने, सब सामान चुराया ।
 आना पांच जेब में निकले, उनने काम बनाया ॥
 चना चबा इक इक पैसे के, उनका हुआ सफाया ॥
 छाता छह आने विक्रय कर, फिर भी आगे की ठानी ॥ टेक ॥

गये न सिमरा लाज बिबश हो, था सामान गमाया ॥
 मित्र साथ हो गये खुरई फिर, नर्तन कर्म नचाया ।
 देख आपको भोला भाला, जान असाटी काया ॥
 पण्डित पन्नालाल किया अप, मान कोप मय कटुवानी ॥ टेक
 पा अपमान खिन्नचित होके, अपने पुर फिर आये ।
 मां ने सोचा खाय ठोकरें, बुद्धि ठिकाने लाये ॥
 तीन दिवस घर रह नयनागिर, कुण्डलपुर को धाये ।
 आगे आगे बंदे तीरथ, कष्ट अनेक सताये ॥
 आये फिर बैतूल नगर में, देखो कर्म निशानी ॥ टेक ॥
 लोभबिबश हो घूतखेल में, कतिपय दाव लगाये ।
 गांठ मांदि थे तीन रुपैया, क्षण में वहां गमाये ॥
 कौड़ी पास बची जब नाहीं, मजदूरी ललचाये ।
 कोमलतन तनुधूप लगे ही, कमल यथा कुम्हलाये ॥
 तज मजदूरी भूखे प्यासे, गजपन्था की धुन ठानी ॥ टेक ॥
 आर्वावासी एक सेठ से, हुआ समागम प्यारा ।
 साथ आपको लेकर के वह, मुम्बापुरी सिधारा ॥
 वहां आठ आना देकर के, वसने लिया किनारा ।
 किन्तु दैव ने वहां आपको, भट ही दिया सहारा ॥
 गुरुदयाल बाबा खुरजा से, मेल मिला सुखदानी ॥ टेक ॥
 बाबा जी को शुभसम्मति से, कापी-विकथ करते ।
 जैसे तैसे आधा पौना, उदर आपना भरते ॥
 शिक्षालाभ करें तन मन से, कष्ट अनेकों सहते ।
 जीवाराम गुरु ढिग में वहां, शब्दशास्त्र भी पढ़ते ॥
 कर प्रयाण फिर जैपुर पहुँचे, पढ़ने को जिनवानी ॥ टेक ॥
 पत्र मिला जैपुर में सहसा, पत्नी स्वर्ग सिधारी ।
 खेद किया ना नेक विचारा, शल्य मिटी यह भारी ॥

तब गोपाल बरैया जी की, आज्ञा माथे धारी ।
जम्बू-मुक्तिपुरी मथुरा जा, किया परिश्रम भारी ॥
जैनागम के गूढ़तत्त्व के, बने वहाँ पर सुज्ञानी ॥ टेक ॥

मोती माणिक बर्णी पंडित, सहचर वहाँ सपाये ।
दोय वर्ष पद खुरजा जा हो, पास परीक्षा आये ॥
पा वैदुष्य विपुल भी नहीं, निज कर्तव्य भुलाये ।
बातावरण आज जैसा कछु, नेक न निजचित लाये ॥
भव की भंगुरता लख के, गिरराज गमन की ठानी ॥ टेक ॥

गिरिराज बन्द शुभ भाव, स्वपुर मग लीना ।
भूले मग तब तृपा देवि ने, कंठ सुखा दुख दीना ॥
होता प्रान-पयान दिखे, तो भी बारि दिखे ना ।
इष्टस्मरण किया फट देखो, दैवी गती नवीना ।
कछु चल आगे पाया ठण्डा, शुभ भरा कुण्ड में पानी ॥ टेक ॥

टीकमगढ़ में न्यायशास्त्र की, की थी प्रबल पढ़ाई ।
पशुबलि धर्म बता शिष्यों ने, भी तुम साथ लड़ाई ॥
पढ़ना छोड़ गये जब सिमरा, माना की आज्ञा पाई ।
हरिपुर में जाकर के तुमने, शिक्षा फिर से दुहराई ॥
साथी एक मिला ताकी अब, कथा सुनो सुखदानी ॥ टेक ॥

कहा मित्र ने भंग नशा से, शिवजी शीघ्र दिखावें ।
बर्णी जी ने सोचा हम भी, यों जिन-दर्शन पावें ॥
पिया भंग परिणाम भयंकर, शिर में चक्कर आवें ।
मादक द्रव्य तजा उस दिन से, नाम सुने थरावें ॥
कौतुकयुत ऐसी प्रकृती की, यह अब तक बनी निशानी ॥ टेक ॥

ज्ञानपिपासा शांतिहेतु अब, आ काशी गुणधारी ।
पंडित जीवननाथ मिश्र के, पहुँचे गेह मँझारी ॥

मिश्रा को जब ज्ञान हुआ यह, है जैनत्व-पुजारी ।
कर अपमान भगाया तब ही, कर्मों की गति न्याारी ॥
घर आ रोये अश्रु भरे ज्यों, मेघ भरे अविरल पानी ॥ टेक

सोते समय रात में आया, स्वप्न अहा इक सुखकारी ।
यहाँ एक शिक्षालय खोलो, होय सफलता भारी ॥
पत्र लिखा भागीरथ बाबा, बुलवाये सहकारी ।
श्रुत पांचों को शिक्षालय तब, हुआ बनारस में जारी ॥
सर्वाधिक जिसने जिनवृष के, जने अनेकों बहुज्ञानी ॥ टेक

इस संस्था की प्रथम छात्रता अहो आपने ही पाई ।
अम्बादास नाम गुरु को पा, ज्ञानपताका फहराई ॥
उनहत्तर विक्रम संवत् में, तीर्थपरीक्षा तर पाई ।
हुये वहाँ विद्वान अनेकों, तो सम एक न विज्ञानी ॥ टेक

नाम विश्वविद्यालय धारी, संस्था काशी में भारी ।
मोतीलाल नेहरू को कर, अपना उत्तम सहकारी ॥
उसके पठनक्रम में तुमने, जैनागम करवा जारी ।
अपना पौरुष दिखा दिया तब, जनता के आगे भारी ॥
जैन समाज श्रेणी है तेरा जिन-वृष के वर श्रद्धानी ॥ टेक

शान्तीलाल के साथ चकौती, दरभङ्गा चल दीने ।
श्री सहदेव गुरु ने तुमको, न्यायागम पटु कीने ॥
मांसभोज आधिक्य वहाँ लख, नवद्वीप चल दीने ।
वही हाललख वहाँ आप फिर, कलकत्ता चल दीने ॥
कहीं न मन थिर रहा आपका, आय बनारस विज्ञानी ॥ टेक

करें पास आचार्य छहों खंड, थी यह इच्छा भारी ।
मोहविषहो प्रांतोन्नतिहित, हुई सदिच्छा प्यारी ।

उन्हीं दिनों में मात चिरोजा, सागर आन पधारी ।
सागर आय मिले माता से, कही स्ववार्ता सारी ॥
पढ़ने का विच्छेद हुआ यों, देखो कर्म - निशानी ॥ टेक

जैह जैह पादपूत भूमी की, हुआ ज्ञान परचारा ।
सागर द्रोणगिरी जम्बलपुर, बरुआसागर धारा ॥
पटनागंज अहार शाहपुर, वा बड़गांव सुसारा ।
झीरापुर दरगुवां शाहगढ़, फिर बरायठा ध्वारा ॥
खुली अनेकों शिक्षा संस्था, पा सहाय तब पानी ॥ टेक

भक्तामर वा सूत्रमात्र भी, नहीं कोई था पढ़ सकता ।
उस बुन्देल भूमि में अबतो, विद्वानों का गुरुतांता ॥
उद्भट बहु विद्वान् यहां के, सारा जैनवर्ग गाता ।
प्रान्त और बुधवर्ग इसीसे, गुणगाथा तेरी गाता ॥
तेरे से सतगर्व प्रांत को, तू था प्रान्त निशानी ॥ टेक

संवत वमिस सौ सैंतिस में, आप जबलपुर आये ।
भारतरक्षा के चन्दा में, तुम करकंज बनाये ॥
एकमात्र निज चादर देके, मन्द मन्द मुसकाये ।
चादर बना महादर रुपया, चार हजार गिनाये ॥
धन्यधन्य कह उठी सभा सब, गूंजी जय जय बानी ॥ टेक

उमर गई पर कभी न तुमने, शिक्षा से मूल मोड़ा ।
तीनों पन में बाल्यभाव से, कभी न नाता तोड़ा ॥
परिग्रह पापव्यसन आदिकसे, कभी न नाता जोड़ा ।
किया द्रविणसंग्रह लाखों का, वहीं वहां का छोड़ा ॥
'रतनचंद्र' सिहुड़ी वासी ने, भक्ति विवश गूंथी बानी ॥ टेक



अनुक्रमिका

अध्यात्म के शिखर पे	६६	चलो नाभि राजा के द्वार	७३
अब कर्म बली से डरना क्या	६५	चेतन क्यों पड़े सो रहे	८
अरे मन तू सदा दिल में	४४	चैत्र शुक्ल त्रयोदशी को	२५
आओ मिलकर ये जलसा	३३	छोड़ परिवार घर आज	३०
आठो कर्मों ने सबको नसाया	३६	छोड़ मिथ्या भ्रमण	४८
आज फिसाना ये	७६	जन्म सफल भयो आज	७१
आज वीरस्वामी का डंका	१६	जप तप किये तीरथ किये	३४
आये हैं अब स्वामी	६३	जिनवर के भजन तू करले	५१
इन कर्मों के धोखे में	७०	तुम्ही हो स्वामी हितू	६४
ओ शिखरलोक जाने वाले	५	तू सिद्धार्थनन्दन	४६
करके भजन भगवान के	२८	तेरा जीवन जायेगा	३२
करदो भवपार है नैया में भ्रमर है	२१	तेरी शान पर बलि बलि	१८
कुण्डलपुर का श्री महावीर	६८	तेरे दर का ये पुजारी	७४
किसे तू अपना समझता है	५०	दीपावली महोत्सव	५६
कोई जाकर के कह दो जी	६३	दुनिया में रहकर	५७
कोटीभट सइया छोड़ मोरी	३८	देख वीर के समवसरण में	७
फहर फहर फहराये	१२	देखो पारस प्रभु	२४
क्या मैं कहूँ भगवान	७७	नेमी पिया आयके	२७
क्यों करता पाप कमाई	११	पापी जियरा रे पापी को छोड़	२६
क्यों वीर लगाई देर	७८	प्रभु करले भजन भिट जाये कजा	३१
गये शान्तिसागर	६	प्रभु चरणों में मन को लगा	१३
गिरनारी प्रभु तुम जाओगे	२०	प्रभुजी के गुण को जो कोई गाये	३५
गीत पतन के न गा	४२	प्रभु वीर का आसरा	६०
घटायें छायीं काली काली	३७	प्रभु लीना अवतार	४

प्रानी तू दुनिया उफानी	४६	ये सुन्दर तन सजा करके	१७
वन वन डोले दासी को ले	३	यों जग भूटो रँग रसियो	४३
वर्षों जी की अमर कहानी	६५	रत्नाबन्धन आया है	६६
विषयों में फँसकर सुख	५४	ले भागत मा का नाम	४१
विषयों में मत तू लुभा	६१	श्रीपाल को लेकर मैना	१६
वीर के गुण गाऊ मैं	४७	सब ही कहते थे	२३
वीर प्रभू आये	४५	मुन मोरे मनवा	६७
भक्तों के दुखड़े	१	मुन राजमती चितधर	२२
महावीर तेरी निराली	५२	हम वीर की सन्तान तो	१०
महावीरदर्शन को चलिये	२	हमारे हिन्द का प्यारा	४०
महावीर स्वामी मैं क्या	७५	हे वीर तुम्हारे द्वारे पर	७२
मेरी तकदीरमें कैसी फ़िजा	५३	हे मेरा मन तो वीरा में	५५
मेरे मनमदिर मे आन	७६	हो पहिले जिनवर ने	२६
मैंने कौनी ऐसी भूल	१४	हो मगन प्रभु को	५८
मोरी पार लगा दो नावगिया	५६	हो मगन प्रभु जो ध्याये	६
मोरे नेनो में वर्षों की मूरति	३६	हमारे ग्रन्थ कवर पृष्ठ	४



सरल जैनग्रन्थ भंडार जबलपुर का प्रकाशन

जैनधर्म प्रवेशिका १ भाग	८=)	शीलकथा १३=), दर्शनकथा १८=)
द्वि. ३=), च. १), च. ११)		दानकथा १), निशिभोजन १)
छहडाला मनोरमाटीका	११=)	रविप्रतकथा ३=), सुगंध क. ८=)
छहडाला विजयाटीका	१२=)	जैनभजन संग्रह ११२ भजन ११)
छहडाला सरलाटीका	१८=)	जैनभजन संग्रह दूसरा भाग ११)
रत्नकरयहभावकाचारसार्थ	११=)	अमृतविलास भजन संग्रह १२=)
द्रव्यसंग्रह सटीक	११)	जैन फिल्मी गायन ११)
मोक्षशास्त्रसार्थ अ. १११), स. २)		जैन गीत माला १२=)
सागारधर्माभृत सटीक	५)	जैन पूजापाठ अ. ११), स. १११)
मोक्षमार्ग की सभी कहा.	१११)	नन्दीश्वर विधान ५२ पूजा ३)
नेमिवैराग्य	१)	विधानसंग्रह पांच विधान १११)
परीक्षामुख सार्थ	११)	रत्नत्रय विधान १)
नाममाला सार्थ	१११)	जैन विवाह विधि ११)
क्षत्रचूडामणि सार्थ पूर्ण	२११)	महावीर गुटका ५१२ पृ० २)
भक्तामर विधान	१११)	सूत्र, भक्तामर सहस्रनाम १२=)
संस्कृत शिक्षा प्र. १२=), द्वि. ११=)		नित्य वन्दना १२=)
च. ११=), च. १११)		अभिनव पूजन २=)११
चौबीसठानाचर्चा गुटका	१११)	भगवद्भक्तिपाठ संग्रह १२=)
भावकनित्यक्रिया	३)	भक्तामर सार्थ १=), जैनाचार्य ११)
मुनिनित्यक्रिया	४११)	नित्यपूजा १=), अभिषेकपाठ ३=)
कर्मदहनव्रतविधि	८=)	मेरी भावना ४) सैकड़ा ८=)
निकलकू नाटक	११)	हीरों का खजाना ११)
मुनीमी शिक्षा	१२=)	सन्तवर्ण ४११), नीतिरत्नाकर १)

सर्व जैन ग्रन्थों के मिलाने का प्रमुख स्थान

मोहनलाल जैन लाइब्रेरी,

जवाहरगंज, जबलपुर ।

॥ श्री वीराय नमः ॥

* पूजन-अर्घ-संग्रह *

प्रकाशक :-

श्री प्यारे लाल जैन, F.I.C.A. Rtd.

जैन कुटिया, ६-रामा पार्क,
पुरानी रोहतक रोड, दिल्ली-६



वीर निर्वाण सम्वत् २४६१,
दश लक्षणा-पवं भाद्रपद शुक्ल ५
दिनांक—३१ अगस्त, सन् १९६५

प्रतियां—१०००

•मूल्य—धर्म प्रचार

ध्यान रखने योग्य बातें

- १-दर्शन करते समय अपनी दृष्टि (निगाह) भगवान की प्रतिमा पर ही रखना चाहिए ।
- २-परिक्रमा देते समय यदि कोई स्त्री या पुरुष धोक दे रहा हो तो उसके आगे से न निकलें, पीछे की ओर से निकलें ।
- ३-दर्शन करते समय इस तरह खड़े होना चाहिए जिससे दूसरे व्यक्तियों को दर्शन पूजन में विघ्न न पड़े ।
- ४-भगवान के सामने खाली हाथ न आना चाहिए, चावल चढ़ाने का अभिप्राय यही है कि जिस तरह धान से छिलका उतर जाने पर फिर धान में उगने की शक्ति नहीं रहती, इसी प्रकार भगवान के दर्शन भक्ति करने से मेरी आत्मा भी संसार में फिर जन्म लेने योग्य न रहे ।
- ५-गन्धोदक लगाते समय पढ़ना चाहिए :
 “निर्मलं निर्मलीकरणं पवित्रं पापनाशकम् ।
 जिनगन्धोदकं वन्दे अष्टकर्म विनाशकम् ॥
 या
 निर्मल से निर्मल अती, अधनाशक सुखसीर ।
 बन्दूं जिन अभिषेक कृत, यह गन्धोदक नीर ॥”

❀ : दो शब्द ❀

इस पूजा-अर्घ-संग्रह पुस्तक में अर्घ चढ़ाने के पद्यों का संग्रह किया गया है। इसमें देव, शास्त्र, गुरु, बीस तीर्थंकर, सिद्ध-चक्र, बीस विहरमान, सरस्वती, पंच-मेरु, श्री नन्दीश्वर द्वीप (अष्टान्हिका) जी, सोलह कारण जी, दश लक्षण धर्म जी, रत्नत्रय जी, क्षमावणी, चतुर्विंशति तीर्थंकर-निर्वाण क्षेत्र जी, सप्त ऋषि जी, अर्घ उदक चन्दन०, चौबीसी, अकृत्रिम चैत्यालय अर्घ, कृत्रिम अकृत्रिम चैत्यालय, पंचपरमेष्ठो जी, निर्वाण क्षेत्र जी, अकृत्रिम अर्घ तथा चौबीस अर्घ और इष्ट प्रार्थना, शास्त्र जी को नमस्कार करने की कविता, जिनवाणी की स्तुति, गन्धोदक लगाते समय क्या पढ़ना चाहिए, ध्यान रखने योग्य बातें, शान्ति गीत, तथा भजन नं० १, २, ३, ४ व ५। भावना—राग द्वेष, मोह, ममता-रहित अपनी आत्मा को शुद्ध करने की होनी चाहिए ॥

भगवान की मूर्ति हमारी भावना को शुद्ध करने का साधन है।

सेवक ने अपनी “जैन कुटिया, ६-रामा पार्क, पुरानी रोहतक रोड, दिल्ली-६” पर एक छोटा सा चैत्यालय

बनाया है; जहां दर्शन करने के लिए श्री १०८ मुनि श्री सीमन्धर सागर जी एवं श्री १०८ मुनि सुबाहु सागरजी महाराज पधारे थे, उनके चरणकमलों से इस स्थान का कोना-कोना पवित्र हुआ है। उसके उपलक्ष में यह पुस्तक प्रकाशित की गई है। निवेदन है कि अगर किसी भाई व बहिन को इस पुस्तक की अधिक जरूरत हो तो ऊपर के पते से मंगवा सकते हैं, निवेदन है कि इस चैत्यालय जी के दर्शन भी अवश्य करें।

आशा है कि आप इस पुस्तक से अवश्य ही धर्म-लाभ उठावेंगे।

दोहा—लघुघी तथा प्रमादते, शब्द अर्थ को भूल।
सुधी सुधार पढ़ो सदा, जो पावो भव-कूल ॥

—:०:—

प्रेम ठण्डा नीर है, पीने पिलाने के लिए।
कष्टरूपी प्यास को, क्षण में बुझाने के लिए ॥

निवेदक :

प्यारे लाल जैन,

F. I. C. A., Rtd.,

ता० ३१-८-१९६५

जैन कुटिया, ६-रामा पाक,
पुरानी रोहतक रोड, दिल्ली-६



❀ पूजन-अर्घ-संग्रह ❀

ॐ जय जय जय । नमोऽस्तु नमोऽस्तु नमोऽस्तु ।
 गमो अरहंताणं, गमो सिद्धाणं, गमो आइरियाणं ।
 गमो उवज्झायाणं, गमो लोए सब्बसाहूणं ॥

अर्थ—अरिहन्तों को नमस्कार हो, सिद्धों को नमस्कार हो,
 आचार्यों को नमस्कार हो, उपाध्यायों को नमस्कार
 हो और लोक के सब साधुओं को नमस्कार हो ।

ॐ अनादिमूलमन्त्रेभ्यो नमः

चत्तारि मंगलं—अरहंता मंगलं, सिद्धा मंगलं, साहू
 मंगलं, केवलपण्णत्तो धम्मो मंगलं । चत्तारि लोगुत्तमा,
 अरहंता लोगुत्तमा, सिद्धा लोगुत्तमा, साहू लोगुत्तमा,
 केवल-पण्णत्तो धम्मो लोगुत्तमा । चत्तारि सरणं
 पव्वज्जामि—अरहंते सरणं पव्वज्जामि, सिद्धं सरणं
 पव्वज्जामि, साहू सरणं पव्वज्जामि, केवल पण्णत्तं
 धम्मं सरणं पव्वज्जामि ।

ॐ नमोऽहंवे स्वाहा ।

१ देव शास्त्र गुरु का अर्घ

जल परम उज्ज्वल गघ अक्षत, पुष्प चरु दोपक घरू ।
 वर धूप निरमल फल विविध, बहु जनमके पातक हरू ॥
 इह भाति अर्घ चढाय नित भवि, करत शिवपकति मचू ।
 अरहत श्रुत सिद्धात गुरु निर-ग्रन्थ नित पूजा रचू ॥
 दोहा-वसुविधि अर्घ सजोयके अति उछाह मन कीन ।
 जासो पूजो परम पद देव शास्त्र गुरु तीन ॥
 ॐ ह्री देवशास्त्रगुरुभ्यो अनर्घ्य-पद-प्राप्तये अर्घ्यं निर्व-
 पामीनि स्वाहा ।

२ बीस तीर्थकरों का अर्घ

जल फल आठो दर्व, अर्घ कर प्राति घरी है ।
 गणघर इन्द्रनिहूते, श्रुति पूरी न करी है ॥
 दानत सेवक जानके जगत लेहु निकार ।
 सीमघर जिन आदि दे, बीस विदेह मभार ॥
 श्री जिनराज हो, भव-तारण तरण जिहाज ॥
 ॐ ह्री विद्यमान विंशति तीर्थकरेभ्योऽनर्घ्यं पद-प्राप्तये अर्घ्यं
 निर्वपामीनि स्वाहा ।

३ सिद्ध चक्र का अर्घ

जल फल वसुवृन्दा, अर्घ अमदा, जजत अनदा के कन्दा,
 मेटो भव फदा सब दुखददा, 'सेवक चन्दा' तुम बदा ।

त्रिभुवनके स्वामी, त्रिभुवन नामी, अंतरजामी अभिरामी ।

शिवपुरविश्रामी निजनिधि पामी, सिद्ध जजामी सिरनामी ॥

ॐ ह्रीं श्री अनाहतपराक्रमाय सर्वकर्मविनिर्मुक्त्याय सिद्ध-
चक्राधिपतये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

४ बीस विहरमान तीर्थंकरों का अर्घ

वर नीर चंदन विमल तन्दुल, पुष्प चरु मन भावने ।

पुनि दीप धूप पवित्र फल ले, अर्घ सजि गुण गावने ॥

सीमन्धरादिक शास्वते जिन, बीस क्षेत्र विदेहके ।

पूजि मन वच कायतें भवि, चलो क्षेत्र अदेहके ॥

ॐ ह्रीं भट्टाईद्वीप सम्बन्धी श्री सीमन्धरादि बीस विहरमान
जिनेभ्यो अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥

५ सरस्वती जी का अर्घ

जल चंदन अञ्छत, फूल चरु चित,

दीप धूप अति फल लावै ।

पूजा को जानत, जो तुम जानत,

सो नर दानत सुख पावै ॥

तीर्थंकर की धुनि, गणधरने सुनि,

अंग रचे चुनि ज्ञान-मई ।

सो जिनवर वानी, शिवसुखदानी,

त्रिभुवन मानी, पूज्य भई ॥

ॐ ह्रीं श्री जिनमुखोद्भव सरस्वतीदेव्यै अर्घ्यं निर्वपा० ।

६ पंच मेरु जी का अर्घ

आठ दरबमय अर्घ बनाय, 'द्यानत' पूजौ श्री जिनराय ।

महा सुख होय, देखे नाथ परम सुख होय ॥

पांचों मेरु असी जिनघाम, सब प्रतिमाजीको करों प्रणाम ।

महा सुख होय, देखे नाथ परम सुख होय ॥

ॐ ह्री पञ्च मेरु सम्बन्धि जिन चैत्यालयस्थ जिनबिम्बेभ्यो
अर्घ्यम् निर्वपामीति स्वाहा ।

७ श्री नन्दीश्वर द्वीप जी का अर्घ

यह अर्घ कियो निज हेत, तुमको अरपत हों ।

'द्यानत' कीनो शिव खेत. भूमि समरपत हों ॥

नन्दीश्वर श्री जिनघाम, बावन पुंज करों ।

वमुदिन प्रतिमा अभिराम, आनद भाव घरों ॥

ॐ ह्री श्री नन्दीश्वर द्वीपे पूव पश्चिमोत्तर दक्षिण द्विपचाश-
जिज्जनालयस्थ जिन प्रतिमाभ्योऽनर्घ्य पदप्राप्तये अर्घ्यम्
निर्वपामीति स्वाहा ॥

८ सोलह कारण का अर्घ

जलफल आठों दरब चढाय, 'द्यानत' बरत करों मन लाय,

परमगुरु हो, जय जय नाथ परमगुरु हो ॥

दरशविशुद्धि भावना भाय, सोलह तीर्थकर पद पाय ।

परमगुरु हो, जय जय नाथ परमगुरु हो ॥

ॐ ह्रीं दर्शनविशुद्धि आदि षोडशकारखेभ्योऽनर्घ्य-पद-प्राप्तये
अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ॥

६ दश लक्षण धर्म का अर्थ

आठों दरब संवार, दानत अधिक उछाहसों ।

भव आताप निवार, दशलच्छन पूजों सदा ॥

ॐ ह्री उत्तमजमादि दशलक्षणधर्माधार्यं निर्वपा० ॥

१० रत्नत्रय का अर्थ

आठ दरब निरधार, उत्तमसों उत्तम लिए ।

जन्मरोग निवार, सम्यक् रत्नत्रय भजों ॥

ॐ ह्री सम्यक् रत्नत्रयाय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्यम् निर्वपामी० ।

११ क्षमावणी का अर्थ

जलफल आदि मिलायके, अर्घं करो हरषाय ।

दु ख जलांजलि दीजिये, श्रो जिन होय सहाय ॥

क्षमा गहो उर जीवड़ा, जिनवर वचन गहाय ॥ टेक ॥

ॐ ह्री अष्टांग सम्यग्दर्शन, अष्टांग सम्यग्ज्ञान त्रयोदश विध
सम्यक्चारित्र्येभ्यो अर्घ्यं निर्वपा० ॥

१२ चतुर्विंशति तीर्थकर निर्वाण क्षेत्र का अर्थ

जल गंध अक्षत फूल चरु फल दीप छपायन धरों ।

‘दानत’ करो निरभय जमततें, जोड़ कर विनती करों ॥

सम्मेदगिरि गिरिनार चम्पा, पावापुरि कैलासको ॥

पूजों सदा चौबीस जिन-निर्वाण-भूमि निवास को ॥

ॐ ह्रीं चतुर्विंशति तीर्थकर निर्वाण क्षेत्रेभ्यः अर्घ्यम् निर्व० ।

१३ . सप्त ऋषि जी का अर्घ

जल गन्ध अक्षत पुष्प चरु वर, दीप धूप सु लावना ।
 फल ललित घ्राठों द्रव्य मिश्रित, अर्घ कीजे पावना ॥
 मन्वादि चारण-ऋद्धि-धारक, मुनिन की पूजा करूं ।
 ता करें पातक हरे सारे, सकल आनन्द विस्तरूं ॥
 ॐ ह्रीं श्री मन्वादि सप्तर्षिभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।
 नोट—यदि पूजा करने वाला कोई और अर्घ चढ़ाना
 चाहे तो नीचे लिखा श्लोक पढ़कर और यथायोग्य
 मन्त्र बोल कर अर्घ चढ़ा देवे ।

१४ अर्घ

उदकचन्दनतन्दुलपुष्पकैः, चरुसुदीपसुधूपफलार्घकैः ।
 धवलमंगलगानरवाकुले, जिनगृहे जिननाथमहं यजे ॥
 ॐ ह्रीं अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

१५ अर्घ कृत्रिम अकृत्रिम चैत्यालय

कृत्याकृत्रिमचारुचैत्यनिलयान् नित्यं त्रिलोकीं-गतान् ।
 वन्दे भावनव्यन्तरद्युतिवरस्वर्गभिरावासगान् ॥
 सद्गन्धाक्षतपुष्पदामचरुकैः सद्दीपधूपैः फलैः ।
 द्रव्यैर्नीरमुखैर्यजामिसततं दुष्कर्मणां शांतये ॥
 ॐ ह्रीं कृत्रिमाकृत्रिमचैत्यालय-सम्बन्धिजिनविम्बेभ्यो अर्घ्यं
 निर्वपामीति स्वाहा ।

१६ पंच परमेष्ठी का अर्घ

मनमार्हि भक्ति अनादि नमि हों देव अरहंत को सही ।

श्री सिद्ध पूजूं अष्टगुणमय सूरि गुण छत्तीस ही ॥

अंगपूर्वधारो जजूं उपाध्याय साधुगुण अठवीस जी ।

ये पंचगुरु निरग्रन्थ पूजूं सुमंगल दायी जगदीश जो ॥

ॐ ह्रीं ओ अरहन्तसिद्ध आचार्य-उपाध्याय-सर्वसाधु पञ्च-

परमेष्ठिभ्यो अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

१७ अकृत्रिम चैत्यालय अर्घ

जल चन्दन तन्दुल कुसुमरु नेवज,

दीप छप फल, याल रचौं ।

जयघोष कराऊं, बीन बजाऊं,

अर्घं चढाऊ खूब नचौं ॥

वमुकोटि सुछप्पन लाख सत्ताणव,

सहस चारसत इक्यासी ।

जिनगेह अकृत्रिम तिहुँ जगभोतर,

पूजत पद ले अविनाशी ॥

ॐ ह्रीं त्रं लोक्य सम्बन्ध्यष्ट कोटिषट्, पंचाशत्तलसप्तनवति-

सहस्रचतुः शतकाशीति अकृत्रिमजिन चैत्यालयेभ्यो

अर्घं निर्वपामीति स्वाहा ।

अथ प्रत्येक अर्घ चौपाई

अधो लोक जिन आगम साख,

सात कोड़ि घर बहतर लाख ।

(१०)

श्री जिन भवन महा छवि देइ,

ते सब पूजौ बसुविष लेइ ॥

ॐ ह्रीं अघो लोक सम्बन्धि सप्तकोटि द्विसप्ततिलक्षाकृत्रिम
श्री जिनचैत्यालयेभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

मध्यलोक जिन मन्दिर ठाठ, साढ़े चारशतक अरु आठ ।

ते सब पूजौ अर्घ चढ़ाय, मनवचतन त्रयजोग मिलाय ॥

ॐ ह्रीं मध्यलोक सम्बन्धिचतुः शताष्टपञ्चाशत् श्री जिन-
चैत्यालयेभ्यो अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

अडित्ल-ऊर्ध्वलोक के माहि भवन जिन जानिये ।

लाख चुरासी सहस्र सत्याग्रव मानिये ॥

तापै धरि तेईस जजों शिर नायकै ।

कंचन थाल यभार जलादिक लायकै ॥

ॐ ह्रीं ऊर्ध्वलोक सम्बन्धि चतुरशोतिलक्ष सप्तनवति
सहस्रत्रयोविंशति श्री जिन चैत्यालयेभ्यो अर्घ्यं ० ।

१८ अर्घ चौबीसी

जलफल आठों शुचिसार, ताको अर्घ करों ।

तुमको अरपों भवतार, भवतरि मोच्छ वरो ॥

चौबीसों श्री जिनचन्द, आनन्द कन्द सही ।

पद जजत हरत भवफन्द, पावत मोक्षमही ॥

ॐ ह्रीं श्री वृषमादि वीरान्तचतुर्विंशति तीर्थङ्करेभ्यो अनर्घ्य-
पद-प्राप्तये अर्घ्यं निर्वपामीति स्वाहा ।

१ अर्घ श्री आदिनाथ जी

जल फलादि समस्त मिलायकें, जगत हों पदमंगल गायकें ।
भगतवत्सल दीनदयालजो, करहु मोहि सुखी लखि हालजी
ॐ ह्री श्री ऋषभदेव जिनेन्द्राय अनर्घ्य पदप्राप्तये अर्घम् ० ।

२ श्री अजित जिनेन्द्र जी

जल फल सब सज्जै बाजत बज्जै,
गुनगनरज्ज मन मज्जै ।
तुम पद जुग मज्जै सज्जन जज्जै,
ते भव भज्जै निज कज्जै ॥
श्री अजित-जिनेशं नुतनाकेशं,
चक्रधरेशं खगेशं ।
मन-वांछित दाता त्रिभुवनत्राता,
पूजौ रूपाता जगेशं ॥
ॐ ह्री श्री अजितजिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घम् ० ।

३ श्री शंभवनाथ जी

जल चन्दन तन्दुल पुष्प चरु,
दीप घूप फल अर्घ किया ।
तुमको अरपों भाव भगति घर,
जं जै जै शिवरमनि पिया ॥
शंभव जिनके चरन चरबत्तें,
सब आकुलता मिट जावै ।

निज निधि ज्ञान दरश सुख वीरज,

निरावाध भविजन पावै ॥

ॐ ह्रीं श्री संभवजिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य० ।

४ श्री अभिनन्दन जी

अष्टद्वय संवारि सुन्दर, सुजस गाय रसाल ही ।
नचत रचत जजों चरनजुग, नाय नाय सुभाल ही ॥
कलुषताप निकन्द श्री अभिनन्द, अनुपम चन्द है ।
पदबंद 'वृन्द' जजे प्रभु भवदन्द फन्द निकन्द है ॥

ॐ ह्रीं श्री अभिनन्दन जिनेन्द्राय अनर्घ्य पदप्राप्तये अर्घ्य० ।

५ श्री सुमतिनाथ जी

जल चन्दन तन्दुल प्रसून चरु,
दीप हूप फल सकल मिलाय ।
नाचि राचि शिरनाय समर्चों,
जय जय जय जय जय जिनराय ॥
हरिहर वन्दित पापनिकन्दित,
सुमतिनाथ त्रिभुवन के राय ।
तुम पद-पथ सस्य शिवदायक,
जगत मुदित मन उदित सुभाय ॥

ॐ ह्रीं श्री सुमतिनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ्य० ।

६ श्री पद्म प्रभ जी

जल फल आदि मिलाय गाय गुन,
भगत भाव उमगाय ।

जजों तुमहि शिव तियवर जिनवर,
आवागमन मिटाय ॥

पूजों भावसों, श्री पद्मनाथ पदसार, पूजों भावसों । २।

ॐ ह्री श्री पद्मप्रभजिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

७ श्री सुपार्श्वनाथ जी

आठों दरब साजि गुनगाय, नाचत राचत भगति बढ़ाय ।

दयानिधि हो, जय जगबन्धु दयानिधि हो ॥

तुम पद पूजों मनवचकाय, देव सुपारस शिव पुरराय ।

दयानिधि हो, जय जगबन्धु दयानिधि हो ॥

ॐ ह्री श्री सुपार्श्वनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

८ श्री चन्द्रप्रभ जी

सजि आठों दरब पुनीत, आठों अङ्ग नमों ।

पूजों अष्टम जिन मीत, अष्टम अवनि गमों ॥

श्री चन्दनाथ दुति चन्द, चरनन चन्द लगे ।

मन वच तन जजत अमंद, आतम जोति जगे ॥

ॐ ह्री श्री चन्द्रप्रभ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

९ श्री पुष्पदन्त जी

जल फल सकल मिलाय मनोहर मनवचतन हुलसाय ।

तुम पद पूजों प्रीति लायके, जय जय त्रिभुवन राय ॥

मेरी अरज सुनीजे, पुष्पदन्त जिन राय, मेरी० ॥

ॐ ह्री श्री पुष्पदन्त जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१० श्री शीतलनाथ जी

क श्रीफलादि वसु प्रासुक द्रव्य साजे ।

नाचे रचे मचत बज्जत सज्ज बाजे ॥

रागादि दोष मलमर्दनहेतु येवा ।

चर्चो पदाब्ज तव शीतलनाथ देवा ॥

ॐ ह्री श्री शीतलनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

११ श्री श्रेयांसनाथ जी

जलमलय तन्दुल सुमनचरु अरु दीप छूप फलावली ।

करि अर्घं चरचो चरन जुग प्रभु मोहि तार उतावली ॥

श्रेयांस नाथ जिनन्द त्रिभुवन वन्द आनन्द कन्द है ।

दुख दन्द फन्द निकन्द पूरनचन्द जोति अमन्द है ॥

ॐ ह्री श्री श्रेयांसनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१२ श्री वासुपूज्य जी

जलफल दरब मिलाय गाय गुन, आठो अङ्ग नमाई ।

शिवपद राज हेत हे श्री पति ! निकट धरो यह लाई ॥

वासुपूज्य वसुपूज्य-तनुजपद, वासव सेवत आई ।

बाल ब्रह्मचारी लखि जिनको, शिवतिय सनमुख धाई ।

ॐ ह्री श्री वासुपूज्य जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१३ श्री विमलनाथ जी

आठों दरब संवार, मनसुखदायक पावने ।
जजों अर्घ भरधार, विमल विमल शिव तिथ-रमन ॥
ॐ ह्री श्री विमलनाथजिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१४ श्री अनन्तनाथ जी

शुचि नोर चन्दन शालि शंदन, सुमन चरु दीवा धरों ।
अरु रूप जुत मैं अर्घ करि, कर जोर जुग विनती करों ॥
जगपूज परम पुनीत मीत, अनंत सन्त सुहावनों ।
शिवकन्तवन्त महन्त ध्यावों, भ्रन्ततन्त नशावनों ॥
ॐ ह्री श्री अनन्तनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१५ श्री धर्मनाथ जी

आठों दरब साज शुचि चितहर, हरषि हरषि गुन गाई ।
बाजत हम-हम-हम मृदङ्गगत, नाचत ता थेई-थेई ॥
परम-धरम-शम-रमन-धरम-जिन अशरनशरन निहारी ।
पूजों पाय गाय गुन सुन्दर, नाचौ मैं दै दै तारी ।
ॐ ह्री श्री धर्मनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१६ श्री शान्तिनाथ जी

जल फलादि वसुद्रव्य संबारे, अर्घ चढ़ाये मङ्गल गाय ।
सेवक के हो तुम ही साहिब, दीजे शिवपुर राज कराय ॥

शान्तिनाथ पंचम चक्रेश्वर, द्वादश मदन तनो पद पाय ।
जिनके चरण कमल के पूजे रोगशोग दुख दारिद्र जाय ॥
ॐ ह्री श्री शान्तिनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१७ श्री कुन्धुनाथ जी

जल चन्दन तन्दुल प्रसून चरु, दीप धूप लेरी ।
फलजुत जजन करों मन सुख घरी, हरो जगत फेरी ।
कुंभु सुन अर्ज दास केरी, नाथ सुनि अर्ज दास केरी ॥
भवसिंधु पर्यो हों नाथ, निकारो, बांह पकर मेरी ।
प्रभु सुन अर्ज दास केरी, नाथ सुनि अर्ज दास केरी ॥
ॐ ह्री श्री कुन्धुनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१८ श्री अरहनाथ जी

शुचि स्वच्छ पटीरं गंधगहीरं, तन्दुलशोरं पुष्प चरुं ।
वर दीपं धूपं आनंद रूपं, लै फल भूपं अर्घ करम् ॥
प्रभु दीन दयालं अरि कुलकालं, विरदविशालं सुकुमालम् ।
हनि मम जंजालं, हे जगपालं, अरि गुणमालं वरभालम् ॥
ॐ ह्री श्री अरहनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ ॥

१९ श्री मल्लिनाथ जी

जलफल अर्घ मिलाय गाय गुन, पूजों भगति बढ़ाई ।
शिव पदराज हेत हे श्रीधर, शरण गही मैं आई ॥

राग-दोष-मद-मोह हरन को, तुम ही हो वरबीरा ।
यातें शरन गही जगपति जो, वेग हरो भव पीरा ।
ॐ ह्रीं श्री मल्लिनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घं ।

२० श्री मुनिसुव्रत जी

जल गंध आदि मिलाय आठों, दरब अर्घं सजों वरों ।
पूजों चरन रज भगत जुत, जातें जगत सागर तरों ॥
शिव साथ करत सुनाथ सुव्रतनाथ, मुनि गुन माल हैं ।
तस चरन आनन्द भरन तारन-तरन विरद विशाल हैं ॥
ॐ ह्रीं श्री मुनिसुव्रत जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घं ॥

२१ श्री नमिनाथ जी

जलफलादि मिलाय मनोहरं, अर्घं धारत ही भय भी हरं ।
जजतु हों नमिके गुनगायकें, जुगपदांबुज प्रीति लगायकें ॥
ॐ ह्रीं श्री नमिनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घं ।

२२ श्री नेमिनाथ जी

जलफल आदि साज शुचि लीने, आठों दरब मिलाय ।
अष्टम छितिके राजकरनकों, जजों अङ्ग बसु नाय ॥
दाता मोक्षके, श्री नेमिनाथ जिनराय, दाता मोक्ष के ॥
ॐ ह्रीं श्री नेमिनाथ जिनेन्द्राय अनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घं ॥

या जग मन्दिर में अनिवार,
अज्ञान-अंधेर छयो अति भारी ।

श्री जिनकी धुनि दीप शिखासम,
जो नहि होत प्रकाशनहारी ॥

तो किस मांति पदारथ-पांति,
कहां लहते ? रहते अविचारो ।

या विधि सन्त कहैं धनि हैं धति हैं
जिन-बैन बड़े उपकारी ॥

जिन-वाणी के ज्ञान से, सूझे लोकालोक ।
सो वाणी मस्तक चढ़ो, सदा देत हूँ धोक ॥

—❀—

❀ जिनवाणी की स्तुति ❀

करों भक्ती तेरी, हरो दुख माता भ्रमण का ।

भ्रमावत हैं मोकों, कर्म दुःख देते जन्म का । करों०।

अकेला ही हूँ मैं, कर्म सब आये सिमट कें ।

लिया है मैं तेरा, शरण अब माता सटक कें ॥

दुखी हुआ भारी, भ्रमत फिरता हूँ जगत में ।

सहा जाता नाहीं, अकल घबराई भ्रमण में ॥

करों क्या मां मेरी, चलत बश नाहीं मिटन का । करों०।

(२१)

सुनो माता मेरी, अरज करता हूं दरद में ।

दुखी जानो मोको, डरप कर आयो शरण में ।

कृपा ऐसी कीजे, दरद मिट जावे मरण का । करों०।

मिटाने जो मेरा, सर्व दुख सारे फिरन का ।

परों पावों तेरे, हरो दुख भारी फिरन का ।

करों भक्तो तेरी, हरो दुख माता भ्रमण का । करों०।

(❀)

टेक—मिथ्यातम नाशवे को, ज्ञानके प्रकाशवेको, आपा-
पर भासवे को, भानुसी बखानी है । छहों द्रव्य
जानवे कों, बन्ध विधि भानवे कों, स्वपर
पिछानवे कों, परम प्रमानो है ॥ अनुभव बतायवे
कों, जीव के जतायवे कों, काहू न सतायवे कों,
भव्य उर आनी है । जहां तहां तारवे कों, पारके
उतारवे कों, सुख विस्तारवे कों, येही जिनवाणो है ॥

(❀)

जिनवाणी की स्तुती, अल्प बुद्धि परमान ।

पन्नालाल विनती करे, देहु मात मोहि ज्ञान ॥

हे जिनवाणी भारती, तोहि जपों दिन रैन ।

जो तेरो शरणा गहे, सो पावे सुख चैन ॥

जिनवाणी के ज्ञान तै, सूझे लोकालोक ।

सो वाणी मस्तक धरों, सदा देत हों धोक ॥

❀ शान्ति गीत ❀

(श्री १०५ क्षु० जिनेन्द्र वर्णी जी)

मधुमादक रस पी पी चेतन, मधुर-मधुर गायन हम गायें ।
 शान्ति सुधाके शीतल सरमें, डूब-डूब संगीत सुनायें । टेक।
 क्यों चिन्तायें जोड़ रहा है, भार व्यर्थ का ओढ़ रहा है ।
 देख सम्पत्ति औरनकी तू, खुद से क्यों मुख मोड़ रहा है ॥
 या सब छलिया रैन बसेरा, क्यों भ्रमर बन भोर रहा है ।
 तू तूही है, और-और है, क्यों औरन पे तू ललचाये । १।
 बन्दि बना औरनको अपना, बन सकता स्वाधीन न कोई ।
 जो छीनेहै पर की सम्पत्ति, खो लेता निज वैभव वह ही ॥
 यह जग है प्रतिक्रिया-शाला, जैसी करनी भरनी सोई ।

ओ ! छोड़ अभी को निज बन्धन से,

स्वराज्य-पति तू भी हो जाये । २।

निज परका सब भेद भुलाकर, चर्चा ज्ञानविज्ञान विसराकर ।
 ललित विकृतका भाव मिटाकर, कर्मकलाप प्रपंच हटाकर ॥
 मोह क्षोभके बन्धन कटकर, नाम रूपसे पृथक् छटकर ।
 आ अपने में भीतर रमकर, मधुशाला रमनीक बनायें । ३।
 रस पीपी मन नाच रहा है, जगको उरमें साज रहा है ।
 मधु मधुशाला मधुबाला खुद, भावअभिन्नमें राच रहा है ॥
 सब अपने में आप सभीमें, अद्भुत लीला राच रहा है ।

यह लीला समभाव मिलन की,

यह लीला सब नित्य मनायें । ४।

— भजन प्रकरण —

॥ भजन न० १ ॥

गुणी बन गुण को लेना है, हमें दुर्गुण से क्या मतलब ।
 कुएं से नीर पीना है, हमें कचरे से क्या मतलब । टेक ।
 हम तो गाहक हैं चन्दन के, भले ही सांप लिपटे हों ।
 मुग्ध है पुष्प सुरये पर, हमें कांटों से क्या मतलब । गु०
 छाछ खट्टी भले ही हो, हम तो मक्खन के भूखे हैं ।
 ईखके रस के प्यासे है, हमें छिलकों से क्या मतलब । गु०
 न खल से काम बिलकुल है, हमें तो तेल लेना है ।
 आम खाने के इच्छुक है, हमें गुठलीसे क्या मतलब । गु०
 मरी के हम तो गाहक है, सांप जहरीले भले ही हों ।
 गोल मोती के गर्जी है, सीप बाकी से क्या मतलब । गु०
 रूप कोयल का काला है, तो भी मिठास ले लेना ।
 काम तकिए को रू से है, हमें खोली से क्या मतलब । गु०
 मिले गुण जिस कदर जिससे, हम तो तैयार है खेलें ।
 चाहे किसी भी मजहब का हो,
 हमें मजहब से क्या मतलब । गुणी०

.....

॥ भजन न० २ ॥

हीरे जंसी जिन्दगानी खो रहा है क्यों ?
 बुरे पाप के बीज बो रहा है क्यों ॥

तूने चीनी कितनी खाई, कितनी खा गया मिठाई ।
 फिर भी जीभ से तू भाई, जहर बिलौ रहा है क्यों ॥
 तूने दूध मनो पी डाला, तूने दही मनो खा डाला ।
 फिर भी मन तेरा मटियाला, काला हो रहा है क्यों ॥
 तूने घो भी काफो खाया, लेकिन दिल चिकना न बनाया ।
 खा खा हिंसा पाप कमाया, फिर भी रो रहा है क्यों ॥
 तजदे बातों की सफाई, तजदे हाथों की सफाई ।
 करले अन्दर की सफाई, फिर भी सो रहा है क्यों ॥

 ॥ भजन न० ३ ॥

किसको विपद सुनाऊं, हे नाथ तू बतादे ।
 तेरे सिवा न कोई, जो कष्ट को मिटादे ॥टेक॥
 अपराध नाथ बेशक, मैंने किए है भारी ।
 हो दीन के दयालु, उनकी मुझे क्षमा दे ॥
 यह कर्म दुष्ट मुझको, भटका रहे है दर-दर ।
 जीवन-मरण के दुख से, हे नाथ तू बचा दे ॥
 धन ज्ञान अपना खोकर, परेशान हो रहा हूँ ।
 शांति हृदय में आवे, वो उपाय तू सुझा दे ॥
 टाला नहीं है टलता, विधि का उदय किसी से ।
 सेवक शोक चिन्ता, तू चित्त से हटा दे ॥
 दोहा—मत जिय सोचे चित्तवै, होनहार सो होय ।
 जो अक्षर विघना लिखे, ताहि न भेटे कोय ॥

॥ भजन न० ४ ॥

हूँ बेहाल क्या करूँ तुम कृपाल हो प्रभो ।

मेरे हाल पे दयालु कुछ तो खयाल हो ॥टेक॥
दुष्ट कर्म पड़ा ये पीछे, इससे कौन बचाये ।

लख घौरासी योनि के अन्दर, नाना नाच नचाये ॥
काल अनन्त निगोद में भीता, जामन मरन सताये ।

नरक वेदना कौन उच्चारै, घोर महा दुख पाये ॥
भूख प्यास और छेदन-भेदन कष्ट पशु पयिये ।

सर्दी-गर्मी वध और बन्धन, भारी भार उठाये ॥
चाह-दाह में जरे हमेशा, यद्यपि देव कहाये ।

गल की माला जब मुरझाई, मरन समय बिललाये ॥
मनुष्य जन्म में रोमी-सोगी, निर्धन हो दुख पाये ।

है कलहारी नारी घर में, पुत्र मिला दुख दाये ॥
हो करके कलकान बहुत, सेवक शरण तुम्हारी आये ।

कर्म से पिंड छुड़ादो स्वामी, तुमने कर्म खपाये ॥



॥ भजन न० ५ ॥

जनमे लकड़ी मरते लकड़ी अजब तमाशा लकड़ी का ।

दुनियां-वालो तुम्हें बतायें जग है वासा लकड़ी का ॥
जिसदिन जनम हुआ था तेरा पलंग बिछा था लकड़ीका ।

तुम्हे भूलने को मंगवाया एक पालना लकड़ी का ॥

खेल खिलौने लकड़ी के हाथी घोड़ा लकड़ी का ।

पकड़-पकड़कर खड़ा हुआ जब वो था रहलुवा लकड़ी०
खेल खेलने एक दिन लिया गिल्ली डण्डा लकड़ी का ।

पढ़न चला लकड़ी की पट्टी और कलम था लकड़ी का ॥

तुम्हे पढ़ाने शिक्षक ने डर दिखलाया लकड़ी का ।

पढ़ लिखकर जब ब्याहन चला रेल का डिब्बा लकड़ी०
हाथमें कङ्कन लकड़ी का और था ओफल लकड़ी का ।

सासू जी के द्वारे पर बन्धनवार था लकड़ी का ॥

तारन जिसपर मारा था वो बिछा पाटला लकड़ी का ।

भावर तेरी पड़ी मांही जब खम्भ खड़ा था लकड़ी का ॥

ब्याह करके जब घरको लौटा दाव भूलगया लकड़ी का ।

तान चीजका फिकर हुआ जब नून-तेल अरु लकड़ी का ॥

वृद्ध भया तब चलन लगा पकड़ सहारा लकड़ी का ।

रुतम हुई दुनिया की भभट टूटा जाला मकड़ी का ॥

चारो मिलकर काधा लागा वह डोला भी लकड़ी का ।

झूझकर जल उठी चिता वह बना चबूतरा लकड़ी का ॥

जनमे लकड़ी मरते लकड़ी अजब तमाशा लकड़ी का ॥



मेराडाइज आर्ट्स प्रैस पहाड़ी धीरज, देहली ।

भजन संग्रह

भक्तियोग भक्तियों का संग्रह

प्रकाशक
श्री गुरुदेव गुरुदेव गुरुदेव

प्रकाशक—श्री वि० जैन जी पुस्तकालय
श्री गुरुदेव गुरुदेव (गुरुदेव)



भजन-संग्रह

[अनेक कवियों के चुने हुये नवीन भजन आरती
बारहमासी चालीसे का अनुपम संग्रह]

भूमिका लेखक —
विद्यानन्द मुनि

सम्पादक—
जगद्गुरुकुमार जैन 'मित्तल'
२३२६ धर्मपुरा. दिल्ली-६

प्रकाशक—
श्री दिगम्बर जैन वीर पुस्तकालय
मङ्गलसैन जैन विशारद,
श्रीमहावीरजी (सवाईमाधोपुर) राजस्थान ।

वी० नि० { रक्षाबन्धन { मूल्य १.४०
२४९१ { १९६६ {

मुद्रक—महावीर प्रेस, किनारी बाजार, आगरा-३

भूमिका—



श्री ब्रह्मेश्वर कुमार जैन द्वारा सम्पादित 'भजन संग्रह' में आधुनिक शैली के भक्ति-गीतों का संकलन किया गया है। आजकल लोगों की जिह्वा पर चित्र-जगत के गीत मिठाई के स्वाद की तरह लगे हुए हैं। शब्दों से भावस्मरण होकर अबका सुसंस्कार आरोपित होते हैं। जब कोई व्यक्ति सिनेमा के किसी श्लील-अश्लील गीत को गाता-गुनगुनाता है, नब वह गीत के 'दृश्यांकन' को अजाने ही अन्तर्मानस-पट पर देखता है और भामसिक अनाचार को अन्नमुक्त करता है। वह नैतिक पतन की सूचना है। इस प्रकृति को निषेध द्वारा उन्मूलित नहीं किया जा सकता किन्तु उन्हीं शब्दों की लव पर शब्द विन्यास बदला जाकर सुखि पूर्ण गीत दिये जा सकते हैं। प्रस्तुत संग्रह में यही प्रयत्न किया गया है। जिनकी जिह्वा पर फिल्मी गीतों ने बल पूर्वक स्थान बना रखा है वे उसी धुन में इन भक्ति के गीतों को ब्रह्म और अपनी सुखि का संवर्धन करें।

महावीर जयसि

—विद्यानन्द मुनि

तारीख २ सितम्बर '६१

समर्पण !

जिनकी भक्ति में वशीभूत होकर तथा जिनकी शुभ कामनाओं
सहित शुभ आशीवाद पाकर प्रस्तुत सम्करण को
आधुनिक ढङ्ग का भक्ति-श्रोत बना सका ।
मृत श्री वि० जैन मुक्ति श्री १०८ पूज्य त्रिलोकानन्दजी
महाराज के कर-कमलों में सबन्धीय.....

—चक्रेश्वरकुमार जैन 'मित्रल'

विषय-सूची

क्रमांक	विषय	पृष्ठ	क्रमांक	विषय	पृष्ठ
१	तुम हो निशला कुमर	१	२२	प्रभु वीर की जयन्ती	१६
२	स्तुति चौबीसी भगवान	१	२३	भोरी पार लगादो	१६
३	सुख और दुख	२	२४	एहसान तेरा	१७
४	श्री पार्श्वनाथ स्तुति	३	२५	बाहे कोई हमें	१८
५	वीरनाम की माला	४	२६	कीजिए इशर	१८
६	भगवन अपना दर्शन दिखाओ	४	२७	निशला अबतारी	१९
७	बड़ी देर भई प्रभु आला	५	२८	भगवान दयाकर	१९
८	तुम्हीं मेरे भगवन	५	२९	रसिया	२०
९	लौजिए प्रभु टुक	६	३०	मुझे दुनिया वाले	२०
१०	छू लेने दो प्रभु चरणों को	७	३१	वीरनाथ भगवान	२१
११	समय कब ऐसा मिलेगा	८	३२	नौ जन्मों का जोड़ा	२२
१२	नेमिजी बूढ़ा बन के	८	३३	कैसे तुम्हें रिझाऊँ	२३
१३	मौसम बहार का	९	३४	राजुल पुकार	२४
१४	मेरे भगवन मुझे	१०	३५	ककड़ी का	२४
	सिद्धार्थ का राजकुमारा	११	३६	वीर स्वामी का विवाह	२५
१६	मैं एक बदला सा	१२	३७	वीरनाथ भगवान	२६
१७	दीनों का सहारा	१२	३८	जेष दिगम्बर	२७
१८	बिनराज बाबू सेरें	१३	३९	तुम सिद्धार्थ	२८
१९	तुम्हें कष्ट मेरा	१४	४०	मोहि तजि गये	२८
२०	आसन अमाऊँवा	१४	४१	दयालु प्रभु	२९
२१	तुम्हीं हो स्वामी	१५	४२	प्यार करते-	३०

क्रमांक	विषय	पृष्ठ	क्रमांक	विषय	पृष्ठ
४३	भव-भव रुसा	३१	६८	परम ज्ञान्त मुद्रा	४६
४४	निराली ज्ञान थी	३१	६९	शार्ङ्गना	४७
४५	कोई बता दे	३२	७०	हो राम सिद्धरथ	४८
४६	हा ! गये गिरनार	३३	७१	जीवन की बांधी	४८
४७	तेरे चरणों में	३३	७२	दीपमालिका	४९
४८	तुम करो	३४	७३	पार्श्व प्रभुजी	४९
४९	भक्ति बीर	३४	७४	बडेचाव से	५०
५०	मोहि नेमि	३५	७५	कुण्डलपुर का श्रीमहावीर	५०
५१	प्रभु बीर का	३६	७६	बार-बार तो शीश नवाऊँ	५१
५२	अब कर्मवली से	३६	७७	प्रभु बीर का	५२
५३	गुण गाओ	३७	७८	हम सबने मिल कर	५३
५४	जस दिया छोड़ कर	३७	७९	मन हो गया दीवाना	५४
५५	सौम्य गुण ज्ञान्ति मूरख	३८	८०	दर्शन करके महावीर	५४
५६	मैं तो चरणों में	३९	८१	जौषनपुर महावीर	५५
५७	प्रभु दर पर	४०	८२	सब मिल के जाज	५५
५८	थी जिनदेव के	४०	८३	मनहर तेरी	५६
५९	डब रही रैया	४१	८४	प्रभु दर्शकर	५७
६०	जगल-जगल	४१	८५	अब तो बँसाओ	५७
६१	ऐ स्वामी तेरे	४२	८६	बीर पासना	५८
६२	अश्वसेन के लाल	४३	८७	पदमपुर	५८
६३	भक्ति बीर स्वामी	४३	८८	हे बीर तुम्हारे द्वारे पर	५९
६४	तेरी प्यारी प्यारी	४४	८९	अब तुम्हीं बलि	५९
६५	हैं बेहाल क्या कहें	४४	९०	क्यों न अब तक	६०
६६	प्रभु की शरण में	४५	९१	मैं बीर स्वामी	६१
६७	किस को विपत्ति सुनाऊँ	४६	९२	महावीर दयी के साथ	६१

क्रमांक	विषय	पृष्ठ	क्रमांक	विषय	पृष्ठ
६३	भाइयो बलो सनी मिल	६३	११६	महावीर नीले भाते	७६
६४	पाये २ श्री वीर के	६४	११७	मेरे जंगबान मेरी	८०
६५	व्याकुल मोरे	६४	११८	चौदनपुर के महावीर	८०
६६	वीर क्या तेरी	६५	११९	मेला चाबिनपुर	८१
६७	महावीर स्वायी	६६	१२०	प्रभु रथ में	८२
६८	मैंने छोडा सनी बर बार	६६	१२१	पदम प्रभु	८३
६९	वीरा २	६७	१२२	जय बोलो	८४
१००	अडा के फूल	६८	१२३	पदम प्रभु	८४
१०१	वीर स्वामी का	६८	१२४	श्री सम्मेद मिसर	८५
१०२	जिस माया पर तू	६९	१२५	श्री सान्तिनाथ स्तुति	८६
१०३	जब तेरी बोली	७०	१२६	सम्मेद मिसरजी	८६
१०४	तेरे दरबार मे स्वामी	७०	१२७	मैं पूजू २	८७
१०५	बह दि था मुबारिक	७१	१२८	सखी बलो मिसर	८७
१०६	वीर निर्वाण	७२	१२९	मेरे प्रभु तू	८८
१०७	श्री महावीरजी की		१३०	नमो देव देव	८९
	महिमा	७२	१३१	पार्श्वनाथ	८९
१०८	श्रीमहावीर की अमर		१३२	राजगिरि	९०
	कहानी	७३	१३३	राजग्रही	९०
१०९	महावीर भक्ति	७४	१३४	पावापुरजी	९१
११०	मनोकामना	७५	१३५	पावापुर	९२
१११	क्यो वीर लगाई देर	७६	१३६	सम्मेदमिसर	९२
११२	कुण्डलपुर श्री महावीर	७७	१३७	सोनागिर	९३
११३	पल २ बीते	७७	१३८	श्री सिद्ध चक्र	९३
११४	नयनो में जिस	७८	१३९	श्री सिद्ध चक्र	९४
११५	महुरी २ मदिरा	७९	१४०	जैन भारती	९५

भजन-संग्रह

भजन नं० १

तुम हो विशाला कुंवर, जनमे कुण्डल नगर, वीर प्यारे ।
 मेढो मेढो ये सकट हमारे ॥ टेक ॥ तुम०
 तुमने मत्माग शक्ति दिखाया, जग से अज्ञान तम को हटाया ।
 तुम न बात अगर कौन लेता खबर, वीर प्यारे ॥ मेढो० ॥
 बीष में रुहरा ज नैया, कौन तुम खन है इसका खिबैया ।
 नहरे गम के भय 'श्री' न आते नर नै रिनारे ॥ मेढो० ॥
 झूठ विशयो से रग रहा है, जग में फसल सुपखो रहे है ।
 यूँ दुखा जानकर हा रतन पै महर वीर प्यारे ॥ मेढो० ॥

भजन नं० १ स्तुति चौबासों भगवान की

आओ दिखाए न भुवनगरी, भारत देश महान की ।
 जहाँ नाथ मे वीर प्रभू तक, चौबामा भगवान का टेक ॥
 नग व्याध्य है ये देखो ऋषभनाथ ने जन्म लिया,
 है सम्मेद शिखर ये तीरथ, 'अजिननाथ' निमा हुआ ।
 पुरी धावरतो नगरी मे, सभव ने आके जन्म लिया,
 शुक्ला छट वंशाख अयोध्या, श्री अभिनवन ज्ञान हुआ ।
 फिर देखो सम्मेद शिखर ये सुमतिनाथ निवाण की । आदि०
 'पदम' पुरा कोशाम्बी मे, कार्तिक की तेरस का अर्थ,
 चारणसो म सूरार्व नाथ है, सुप्रतिष्ठ के घर अर्थे ।

भजन-संग्रह

भजन नं० १

तुम हो विश्वात्मा कुंवर, जनमे कुण्डल नगर, वीर प्यारे ।
 भेटो भेटो ये संकट हमारे ॥ टेक ॥ तुम०
 तुमने सन्माग बना दिया, जग से अज्ञान तम को हटाया ।
 तुम न ज्ञान अंग कोन लेता खबर, वीर प्यारे ॥ भेटो० ॥
 बीच में सारा मज नैया, कोन तुम बिन है इसका खिचैया ।
 महरे गम के भय 'ओ' न आते नजर है किनारे ॥ भेटो० ॥
 भूँठ विशयो से रूखा रहे हैं, जग में फसल रूपखो रहे हैं ।
 यूँ दुखी जनकर हा रतन पै महर वीर प्यारे ॥ भेटो० ॥

— — — =

भजन नं० १ स्तुति चौबांसों भगवान की

आका दिखाए न शुभनगरी, भारत देश महान की ।
 आनाथ मे रीर प्रभू तक, चौबास भगवान का टेक ॥
 नग योध्य है ये देखो, ऋषभनाथ ने जन्म लिया,
 है सम्मेद शिखर ये तोरय, 'अजितनाथ' निर्माण हुआ ।
 पुरी आवरजो नगरी में, सभव ने आके जन्म लिया,
 शुक्ला छट वैशाख अयोध्या, श्री अभिनदन ज्ञान हुआ ।
 फिर देखो सम्मेद शिखर ये सुमतिनाथ निवाण की । आदि०
 'पदम' पुरी काशाम्बी में, कार्तिक की तेरस को रायि,
 चारणसा में 'सुगर्भ' नाथ है, सुप्रतिष्ठ के घर आवे ।

चन्द्रपुरी में 'चन्द्र' हैं जन्मे, रत्न देवी ने वरषाये,
 काकन्दी में 'पुष्प दन्त' ने जन्म लिया सब हरषाये ॥
 चैत बदी अष्टम ये मिलता शीतल' जन्म स्थान की । आदि०
 यहाँ सूशोभित सिंहपुरी, 'श्रेयसनाथ' अवतार लिया,
 चम्पापुरी में 'वासुपूज्य' आये तब, मंगलाचार हुआ ।
 'विमलनाथ' को कम्पिता में, माघ सुदी छठ ज्ञान हुआ,
 नगर अयोध्या को फिर देखो, 'अनंतनाथ' का जन्म हुआ ॥
 रतनपुरी है सुन्दर नगरी धरम के तप कल्याण की । आदि०
 हस्तिनापुर है जग में नामी, 'शान्तिनाथ' अवतार लिया,
 'कुन्धनाथ' को मंगसिर शुभ, दशमी को केवल ज्ञान हुआ ।
 देखो तीजी बार शिखर जी 'अरहनाथ' निर्वाण हुआ,
 'मल्लिनाथ' की जनकपुरी है, जन्म सुतप और ज्ञान हुआ ॥
 जन्मे भूमि कुशाग्र सु नगरी, 'मुनिसुव्रत' भगवान की । आदि०
 जनकपुरी ही में भगवन, 'नमिनाथ' का जन्म हुआ,
 चढ़ गिरनार तपस्या कीनी, 'नेमनाथ' को ज्ञान हुआ ।
 वाराणसी या काशी जी में जन्म जी 'पारसनाथ' हुआ,
 'सन्मति' कुन्डल पुर में जन्मे, पावापूर निर्वाण हुआ ॥
 जीवन सफल 'कैलाश' हो तेरा, भजमाला इस नाम की । आदि०

भजन नं० ३ सुख और दुख

दुख भी मानव की सम्पत्ति है, तू क्यों दुख से घबराता है ।
 दुख आया है तो जायगा सुख आया है तो जाएगा
 दुख जाएगा तो सुख देकर सुख जाएगा तो दुख देकर
 सुख देकर जाने वाले से रे मानव, क्यों भय खाता है ।

सुखमें हैं व्यसन-प्रमाद भरे दुःख में पुरुषार्थ चमकता है
 दुःख की ज्वाला में पड़कर ही कुन्दन-सा तेज दमकता है
 सुख में सब भूले रहते हैं, दुःख सब की याद दिलाता है ।
 सुखसंध्या का वह लाल क्षितिज जिसके पश्चात् अंधेरा है
 दुःख प्रातः का भुटपुटा समय जिसके पश्चात् सबेरा है
 दुःख का अभ्यासी मानव ही सुख पर अधिकार जमाता है ।
 दुःख के सम्मुख जो सिहर उठे उनको इतिहास न जान सका ।
 जो दुःख में कर्मठ, धीर रहे उनको ही जग पहचान सका ।
 दुःख एक कसौटी है, जिस पर मानव परखा जाता है ।

भजन नं० ४

श्री भगवान् पार्श्वनाथ जी की स्तुति

तुम से लागी लगन ले लो अपनी शरण ।
 पारस प्यारा, भेटो भेटो जी, संकट हमारा ॥
 निशिदिन तुमको जपूँ, पर से मेहा तर्जू ।
 जीवन सारा, तेरे चरणों में बीते हमारा ।
 अश्वसेन से राजदुलारे, बामादेवी के सुत प्राण प्यारे ।
 सबसे नेहा तोड़ा, जग से मुँह को मोड़ा, संयम धारा ॥ १ ॥
 इन्द्र और धरणेद्र भी आये, देवी पद्मावती मंगल गाये ।
 आशा पूरो सदा, दुःख नहीं पावे कदा, सेवक थारा ॥ २ ॥
 जग के दुःखकी तो परवाह नहीं है, स्वर्ग-सुखकी भी चाह नहीं है ।
 भेटो आमन-भरण, होवे ऐसा यतन, पारस प्यारा ॥ ३ ॥
 लाखों बार तुम्हें शीश नवाऊँ, जग के नाथ तुम्हें कैसे पाऊँ ।
 'पंकज' व्याकुल भया, दर्शन बिन ये जिया लाये सारा ॥ ४ ॥

भजन नं० ५

चालः—बड़ी देर भई नन्द लाला (फिल्म खानदान)

ओ वीर नाम की माला, तू क्यों न जपे मलवाला ।

जिसका सुमरण करने से सब, कटे कर्म जंजाल रे ॥

जब दुनियाँ में जुलम बढ़ा था, उसको दूर हटाने को,

बारस में जिन जन्म लिया था, सत्त्व धरम बतलाने को ।

जीव मात्र का रक्षक था वो, वीर अहिंसा वाला रे ॥१॥

खुद जीवो जीने दो सबको, पाठ यही सिखलाया था,

स्याद्वाद सिद्धान्त सुनाकर, मतों का भेद मिटाया था ।

आद्यम से परमात्म होना, जिसका तत्त्व निराला रे ॥२॥

अपने किये को खुद ही भोगे, कोई नहीं फलदाता है,

जैसे कर्म कमाये कोई वैसा ही फल पाता है ।

बन्ध उदय का दर्म बताया, कर्म फलसफा आला रे ॥३॥

बीतराग सर्वज्ञ हितैषी, गुण अनन्त भडारी है,

वीर महा अतिवीर सुसन्मति, वर्द्धमान सुलकारी है ।

पंच नाम 'शिवराम' जपे जो, उसका भाग्य विशाला रे ॥४॥

भजन नं० ६

चाल—हम भमेर मान भी जाओ (फिल्म मेरे सनम)

भगवन अपना दर्श दिखाओं, प्यासे हैं दीदार के
हम लेके आए, आशा भंगी, क्या खाली जाए द्वार से ॥टेका॥

तुम बीतराग हो प्रभू, यह तो सुनते हैं,

फर भी दाँगे के यहाँ, कार्य सुघरते हैं ।

अजो तारे हैं अषम, क्यों रह गए हम,
जरा बे नाथ बतलाओ, निवेदन आज करते हैं ॥१॥
अजन तस्कर से प्रभो तुमने तारे हैं,
भर को तो है क्या कथा, पशु उभारे हैं !
ये जानते हैं हम, उनके सुघारे हैं अन्ध,
हमें भी पार लगाओ हम भी दास तुम्हारे हैं ॥२॥
तुमको जो घ्यावे प्रभू, तुम से हो जाते,
इसलिए शिवराम हम तुमको हे घ्याते ।
अब काटे जी करम, पद पावे जी वरम,
हम वरदान यही चाहें, नहीं कुछ और चाहते ॥३॥

भजन नं० ७

(तर्ज-बड़ी देर भई नन्द लाला—खानदान)

बड़ी देर भई प्रभू आला, तेरी राह तके मतवाला ।
कोई न बाये मोक्ष मार्ग को छोड़ के तेरी वाणी को,
तरस रहे हैं जग के वासी दरश तेरा अब पाने को ।
अब तो दरस दिखादो स्वामी क्यों दुविधा में डालारे ॥१॥
सकट में है आज वो धरती, जिस पर तुमने उपदेश दिया,
पूरा करदो आज वचन वो जो जितवाणी में तुमने दिया ।
तुम बिन कोई नहीं है स्वामी रघुजैन का रखवाला रे ॥२॥

भजन नं० ८

चालः—तुम्हो मेरे मन्दिर तुम्हो मेरी पूजा (फिल्म, खानदान)

तुम्हीं मेरे भगवन, तुम्ही नाथ माता तुम्ही तो पिता हीं
तुम्ही नाथ हैं, हितु एक सच्चे, वरम देवता हो ॥टेका॥

चौरासी के चक्कर बहुत मैंने खाए
गति चार में है बड़े कष्ट पाये
नहीं कष्ट मेरे छुपे नाब तुमसे
हो सर्वज्ञ तुम तो सभी जानते हो ॥ १ ॥

अबम भील तस्कर हैं पापी उतारे
पशु और पक्षी तुमने उमारे
विरद ऐसा मैंने सुना आपका है
क्या सच्चा नहीं है यह मुझको बता दो ॥ २ ॥

अग्न कुण्ड सीता का शीतल बनाया
सती द्रौपदी का है चीर बढ़ाया
सुदर्शन की सूली सिंहासन बनी वो
ये नैया भी मेझी किनारे लगावो ॥ ३ ॥

हां तारो न तारो यह भरजी तुम्हारी
ये चरणों में मैंने है भरजी गुजारी
शिवराम तेरे दर का भिखारी
दयालू जो तुम हो तो क्यों न दया हो ॥ ४ ॥

अवतार नं० ६

भाव—धीरे रे चलो मोरी बाँकी हिरनिया (फिल्म गोला)

लीजिये प्रभो टुक हमरी सबरिया ।

हम अब भटके सुनोजी सांवरियां ॥ टुक ॥

लाख चौरासी भटक भटक के दर पे हैं तेरे आये,
कैसे करे जी वर्णन उच्छ्वस जो जो कष्ट हैं पाये ।

तुम सब जानते हो शत्रु को कुल पाये हैं किन्तु,

तेरे आदर से है कुछ भी नहीं है क्षिप्त ॥ १ ॥

वीतराग है, नाम तिहारा तू धर्म का हित कारो,
 दीन दयाल तू है स्वामी महिमा तेरी न्यारी ।
 वीतरागी हितकार करते जीवों का उद्धार,
 ये विरद तिहारा मन भा ही गया ॥२॥
 हमने सुना है दुष्ट अघर्मी तुमने पार उतारे,
 अर्ज करे शिवराम चरण में सकट काट हमारे ।
 तुमसे लगी है लगन अपनी राखो जी शरण,
 ये दास तेरा गुण गाय रहा ॥३॥

भजन नं० १०

बाल—छू लेने दो नाजूक होठों को (फिल्म काजल)
 छू लेने दो प्रभू चरणों को; हम दर के पुजारी नाथ हैं ये
 कर लेने दो दर्शन आखों को, अब दर्श की प्यासी नाथ है ये ॥टेक॥
 है धन्य जुगल पद आज भये, जो चलकर तेरे दर आये
 जिन चरनन में जो ये शीश झुका धन्य भया अब माथ हैं ये ॥१॥
 आज कृतारथ रसना है, भगवान का जो गुणमान किया
 है नाथ तिहारा पूजन करके सफल भये अब हाथ हैं ये ॥२॥
 कर्ण हमारे धन्य भये, जिन बिन सुने जो आ करके
 चरण कमल जो मन में धरे, है धन्य हृदय भया नाथ है ये ॥३॥
 चाह नहीं कुछ और हमें, मन मन्विर में तुम आँभें बँसों
 अब अब मैं प्रभु वसै मिलें, शिवराम की बस अरदास है ये ॥४॥

भजन नं० ११

चाल—समय कब ऐसा मिलेगा भगवन

शरण में तेरी हम आव करके, शीश अपना भुकाएं भगवन
है तेरे दगके वनै भिखारी, तुमे छाडकरके कहाँ जाए भगवन ॥८॥
फिरे भटकते चतुर गति में, नहीं चैन पाया कही भी हमने
कर्म लुटेरे पडे हैं पीछे, हमें अब तो इनसे बचाएँ भगवन ॥९॥
घन ज्ञान सारा हर है हमारा, हमें बनाया है नाथ निर्धन
लूटी हमारी निधीजो स्वामी, किस तौर वापिसवे लाए भगवन ॥१०॥
तुमने है सारे कर्म निवारें, आत्म विभूति को पा लिया है
हमें भी युक्ति बतादो वो ही, कर्मके बन्धनसे छुट जाए भगवन ॥११॥
हो बीतरागी फिर भी दयालू, महिमा तुम्हारी सुनी है हमने
दुखों से अब तो करो किनारा, शिव पद हमारा दिलाये भगवन ॥१२॥

भजन नं० १२

चाल—ये दो दिवाने मिलके (फिल्म गोवा)

श्री नेमी जी दुल्हा बनके, चले हैं बन ठन के ।
चले हैं, चले हैं, चले हैं सुसराल ॥ टेक ॥
सजे हैं यावव सारे, देखो बराती, सजे हैं देखो घोड़े, और ये हाथी,
है घूम कैसी छाई, है बज रही सहनाई, चले हैं, चले हैं,
चले हैं सुसराल ॥ १ ॥

संग में आवे जिनके कृष्ण भुरारी,
श्री बलदेव जिनकी मोभा है न्यारी,
चले हैं तन तन के, मन मोहि जन जन के ॥ २ ॥ चले हैं.....
भूना गढ़ जब नेमी पधारे,

बन्धे पशु है दुखित निहारे,
हृदय में दया जागी, तत्काल भये वैरागी ॥ ३ ॥ चले हैं.....
तोरन से रथ को वापिस है मोड़ा,
मोड़ मरोड़ा, कंकन है तोड़ा,
गिरवार को सिधारे, महा व्रत धारे ॥ ४ ॥ चले हैं.....
राजुल ने जब, खबर यह पायी,
पति दर्शन को गिर पर है घायी,
तत्काल हो वैरागन, किया है जय त्यागन ॥ १ ॥ चले हैं.....
नेमि ने तप कर, बरी शिवनारी,
राजुल ने भी अगत सुधारी,
शिवराम हम उनके हैं दास चरणन के ॥ ६ ॥ चले हैं.....

भजन नं० १३

बाल—दिन है बहार तेरे मेरे इकरार के (फिल्म वक्त)
मौसम बहार का, वीर अवतार का
जन्म दिवस प्यारे याद करो
सिद्धारथ दुलार का त्रिशला के शुभ प्यार का ॥ जन्म० ॥
चैत की शुक्ला तेरस कैसी थी प्यारी
कुण्डलपुरी की शोभा कैसी थी न्यारी
समय सुहाना था वो जग के उद्धार का ॥ जन्म० ॥ १ ॥
भर जोवन में जिसने दोला थी प्यारी
राज बैभव का जिसने ठोकर थी मारी
तप करके ज्ञान प्राप्ति सूर्य संसार का ॥ जन्म० ॥ २ ॥
तिमर अज्ञान जिसने जग का मिटाया
मृत्ति का सीमा रस्ता, जिसने दिखाया
उपदेश दिग्गज आकाश सुधार ॥ जन्म ॥ ३ ॥

सत्त्व है स्याद्वेदी जंग से मिराला
 सिद्धान्त जिनका सबसे है आला
 जीवों जीने दो सबको, भिक्षुन प्रचार का ॥ जन्म० ॥ ४ ॥
 वीर जयन्ति आबो मिलकर मनायें
 महिमा शिवराम उनकी कैसे सुनायें
 पार न पावे कोई उनके उपहार का ॥ जन्म० ॥ ५ ॥

भजन नं० १४

बाल—मेरे महबूब मुझे (फिल्म मेरे महबूब)

मेरे भगवान मुझे, आज है तेरी ही शरण,
 पड़ा मरुदार हूँ में-सागर का किनारा दे दे
 अपने हाथों का मुझे हे नाथ सहारा दे दे ॥ टेक ॥

मोह मिथ्यात की धनघोर घटा है छाई,
 और अज्ञान का तूफान उठा है भारी ।

हाथ मैं डूब चला कंसी मुसीबत आई,
 अब हे नाथ करो रक्षा दया के घारी ।

कृपा अपनी का मुझे एक इशारा दे दे ॥ १ ॥

कौन है तेरे सिवा जिसकी शरण जाऊँ,
 गति चार और चौरासी में हूँ भटका स्वामी ।

ऐसा कोई न भिला जिसकी विपत्ति सुनाऊँ,
 बीतरानी है तू ही और दया निधि नाभी ।

हे नाथ मुझे वे अब का किनारा दे दे ॥ ५ ॥

सुनने अंजन को किया है हे भाय निरंजन,
 और भवपार किये है तू ही भवभी ।

महिमा तेरी ये सुनो हूँ संकट मोचन,
चरणों में आन पड़ा दास तेरा दुष्कर्मों ।
दया दृष्टि का शिवनाथ नजारा दे दे ॥ ३ ॥

भजन न० १५

बाल—ये चाँद सा रौशन चेहरा (फिल्म-काश्मीर की कली)

सिद्धार्थ का राज दुलाग, त्रिशला का आँख का तारा ।
कुँडल पुर की शोभा, महावीर नाम है प्यारा ।
ऐहसान बड़ा है तेरा, आदर्श हमें है दिखाया ॥ १ ॥
भर योवन दीक्षा धारो, है राज को ठीकर भारी ।
और करके कठिन तपस्या है तन की ममता डारी ।
अहसान बड़ा है तेरा, तूने सोता विश्व जगमगा ॥ १ ॥
यशों में हिंसा भारी करते थे पापा चारी ।
हिंसा है दूर हटाई, तू वीर बड़ा उपकारी ।
अहसान बड़ा है तेरा, तूने धर्म दया बतलाया ॥ २ ॥
तू वीतराग हितकारी, है लोका लोक निहारी ।
तेरी स्याद्वाद है वाणी, सब भगड़ा मिटाने वाली ।
अहसान बड़ा तेरा, है समता पाठ पढ़ाया ॥ ३ ॥
ब्रह्म वीर अगर न आले, सिद्धांत कर्म न बताते ।
पाखंडों में फस करके, सब जीव महा दुःख पाते ।
अहसान बड़ा है तेरा, शिव राह हमें दिखाया ॥ ४ ॥

भजन नं० २६

चाल—मैं एक नन्हा सा (फिल्म-हरिश्चन्द्र तारामन्त्री)
 मैं एक अदना सा, मैं एक छोटा सा चाकर हूँ ।
 तुम हो दया के निधान, प्रभु जी मेरी अरज सुनो ॥८॥
 जो अपराध किये हैं मैंने, जाये न सो उच्चारे ।
 वो त्रा स्वामी ज्ञान मे तेरे, भूलक रहे हैं सारे ॥
 क्षमा करो जी भगवान, प्रभुजी मेरी अर्ज सुनो ॥९॥ मैं०
 मैंने सुना है तुमने है तारे अजन पावो चोर ।
 पशु और पक्षी भी हैं उभारे, लखो जो मेरी ओर ॥
 रक्खो जी मेरा ध्यान प्रभु जी मेरी अर्ज सुनो ॥१०॥ मैं०
 बीतराग है नाम तिहारा, नहीं है राग और द्वेष ।
 धर्मी तारे तारे अधर्मी, काटे है सबके बलेश ॥
 मेरा भी करो कल्याण, प्रभु जी मेरी अरज सुनो ॥११॥ मैं०

भजन नं० १७

चाल—तेरे मन की गंगा (फिल्म संगम)
 दीनो का सहारा, महावीर नाम प्यारा, तू बोल मुख से बोल,
 आयु जाय रे चली, चली चली ॥८॥
 बचपन खोया खेल कूद में, बीते दिन नादानी मे ।
 विषय भोग में लीन रहा तू, हाथे मस्त जवानी में ॥
 छोए रत्न अमोल, आयु जाय रे चली ॥९॥

पर निन्दा बकवाद वृथा ये नाहक समय गंवावे तू ।
 एक घड़ी भगवान भजे नहीं, धन को व्यर्थ लुटावे तू ।
 काहे मचावे रोल, आयु जाय रे चली ॥२
 सत्य अहिंसा का कर पालन, तब मिथ्यात अन्याय तू ।
 पर-धन पर-धनिता पर अपना, मतना चित्त चलावे तू ॥
 लोभ कीच न धोख, आयु जाय रे चली ॥३
 जाना है परलोक तुझे अब, कुछ तो धर्म कमावे तू ।
 काल खड़ा शिवराम है मर पर, क्यों ना होख सम्भाल तू ।
 अब तो जियाँ खोल आयु जाय रे चली ॥४

भजन नं० १८

चाल—वो दिल कहीं से लाऊँ (फिल्म-मरोक्षा)
 जिनराज आज तेरे चरणों में हम हैं आये ।
 कोई हित न पाया, हे नाथ तुम सिवाये ॥१
 कर्मों ने नाथ हमको, गति चार में रुलाया ।
 कैसे करें बया हम, जो कष्ट हैं दिखाये ॥२
 कोई जगह न ऐसी, बाकी रही है स्वामी ।
 जिस ठौर न मरे हों, जिस ठौर हम न जाये ॥३
 आवागमन के बक्कर, से हो गये हैं हैरा ।
 शक्ति मिले हमें वो, जो कर्म से छुड़ाये ॥४
 तुमने कर्म निवारे परमात्म पद है पाया ।
 भूले हुए थे प्राणी, शिव पंथ पे लगाये ॥५
 हमने सुना है तुमने, लाखों हैं तारे पापी ।
 हमको भी तार दाज, शिवराम सिर नवाये ॥६

भजन नं० १६

बाल—जो वायदा किया (फिल्म-साजमहल)

तुम्हें कष्ट मेरा मिटाना पड़ेगा । कष्ट मिटाये सबके, मेरा तो
भी दुख ये मिटाना पड़ेगा ॥ टेक
कर्म तुष्ट बैरो हैं मुझको सताते । चौरासी के जन्दर है नाच नचाते
नाथ जरा करके दया, कर्म हटाना, दुख ये मिटाना पड़ेगा ॥१
कभी नरक का है, नारकी बताते, पशु पर्याय के है, कष्ट दिखाते
सुर-नर हुआ-सुख न मिला-हुआ कष्ट पाना दुख ये मिटाना पड़ेगा २
दुष्ट भील तस्कर हैं पार उतारे, पशु और पक्षी हैं तुमने उभारे-
बार मेरी ढील करी, क्यों जी नाथ बताना, दुख ये मिटाना पड़ेगा ३
हे 'शिवनाथ' कृपा अब कीजे, मेरी भी तो ठुक सुध लीजे ।
दास तेरा अरज करे संकट हटाना, दुख ये मिटाना पड़ेगा ॥४

भजन नं० २०

(बाल—एक घर बसाऊँगा तेरे घर के सामने)

आसन जमाऊँगा तेरे दर के सामने ।

धूनी रमाऊँगा तेरे दर के सामने ॥ टेक
तेरे दर्शन के बिना, मुझको तो आराम नहीं ।
तेरी भक्ति के सिवा मुझको कोई काम नहीं ।
तेरे पूजन के लिए मुझ पं तो सामान नहीं ।
और पूजन की विधि का भी तो मुझे ज्ञान नहीं ।
हृदय दिखाऊँगा तेरे, दर के सामने ॥१॥
तेरे दर्शन जो मिले धन्य ये मेरे भाग हैं ।
कैसे रिझाऊँ तुम्हे, आप वीतराग हैं ।

धन सम्पदा माँगूँ नहीं, यह तो मिट्टी धूल है ।
 सुख अगर दुनिया का चाहूँ, ये तो मेरी भूल है ।
 आशा मिटाऊँगा तेरे दर के सामने ॥२॥
 स्वर्ग के भोगों की भी मुझे नहीं है चाहना,
 तेरे जैसा मैं बनूँ, बस यही है कामना ।
 नाथ 'शिव' सरूप का, पूरण विकास हो,
 जन्म मरन से छूटूँ, शिवपुर का बास हो ।
 फिर जग में न आऊँगा तेरे दर के सामने ॥३॥

भजन नं० २१

बाल—तुम्हीं हो माता, पिता तुम्हीं हो (फिल्म-में चुप रहूँगी)
 तुम्हीं हो स्वामी हित् हमारे ।

हित् न कोई सिवा तुम्हारे ॥८॥

नहीं हो रागी नहीं हो द्वेषी, हो विश्व ज्ञाता परम हितैषी ।
 हो दीन जन के तुम्हीं सहारे हित् न कोई सिवा तुम्हारे ॥९॥
 हो वीतरागी फिर भी दया कर, तुमने उभारे हैं भील तस्कर ।

पशु और पक्षी हैं तुमने तारे, हित् न कोई ॥१०॥

शरण तुम्हारी जो कोई आये, हैं कष्ट उसके तुमने मिटाये ।

तुम्हींने सबके कारज संवारे, हित् न कोई ॥११॥

हैं तुमने तारे हजारों धर्मी, हाँ पार करदो ये इक अधर्मी ।

“शिवराम” इतनी अरज गुजारे, हित् न कोई ॥१२॥

भजन नं० २२ वीर जयन्ति

बाल—हमने जफा न सीखी (फिल्म—जिन्दगी)

प्रभु वीर की जयन्ति आओ मनायें आई ।

तिथि चेत की सुतेरस मंगल घड़ी है आई ॥टेक

कुंडलपुरी के राजा, राय सिद्धार्थ के घर ।

विशला के कूब से थी, जिसने भलक दिखाई ॥ १

जब धर्म नाम पे थी, बहती नहूँ की नदियाँ ।

महावीर ने तब आकर, कर्कश तुल्य की सफाई ॥२

सद्धर्म है अहिंसा, प्रभु वीर ने बताया ।

श्री फिलासफी कर्म को, अद्भुत हमें दिखाई ॥३

कान्तवाद से ही, होता विरोध जग मे ।

भगड़ा मिटाने वाली, आनो हमें सुनाई ॥४

समता का पाठ जिसने, संसार को पढ़ाया ।

परमात्म पद के पाने, का युक्ति थी सुभाई ॥५

उपकार जो किये हैं, कैसे उन्हें सुनावे ।

“शिवराम” वीर महिमा, जाये न हमसे गाई ॥६

भजन नं० २३

बाल—मोरो छम छम बाजे पायलिया (फिल्म—घूँघट)

मोरी पार लगादो नावरिया, तोरी धरण हैं सावरिया ॥टेक

अष्ट कर्मों ने हाथ सताया मुझे,

गति चार चौरासी रखाया मुझे ।

भू अल अग्नि हुआ, वायु बनस्पति ही,

धारी इक इन्द्रिया काया स्थावरिया ॥१

जैसे मुश्किल से मिलता है चिन्तामणि,
 जैसे पर्याय पाई कभी अस तनी ।
 हाँ दो इन्द्री भया, ते चौइन्द्री भया,
 भया लट और क्रीड़ा मे भावरिया ॥२
 कभी पंचइन्द्रिय होकर पशु जो हुआ,
 छेदन भेदन व बन्धन का है दुख सहा ।
 खाई नरकों की मार, जहाँ कष्ट अपार,
 मोरी पापों की डूबीजी नागरिया ।
 कभी स्वर्ग मिला तो भी न पाया चैन,
 हा मनुष्य गति है प्रकट दुःख देन ।
 ऐसे भ्रमता फिरा, कहीं सुख न मिला,
 मैंने शिवपुर को पाई न डरिया ॥४

भजन नं० २४

चाल—अहसान तेरा होगा मुझ पर (फिल्म—जंगली)
 अहसान तेरा महावीर प्रभु, हम कैसे बतायें जमाने को ।
 उपकार किये हैं जो तुमने, वे कैसे सुनायें जमाने को ॥८६
 धर्म कर्म था नष्ट हुआ जब, आचार जगत का बिगड़ चला ।
 तब आपका था शुभ जन्म हुआ, उद्धार जगत कर जाने को ॥९
 यज्ञ में लाखों पशुओं का, बलिदान यहाँ जब होता था ।
 तब आपने सद् उपयोग दिया, उस जुलूम सितमके मिटाने को ॥१०
 बी टोष की अग्नि भड़क रही, जब धर्म के नाम पे लड़ते थे ।
 तब स्यादाद परचार किया, मत भेद जगत का मिटाने को ॥११
 भटक रहे थे जब अब वन में, अज्ञान औंधेरा छाया था ।
 तब ज्ञान का था प्रकाश किया, 'शिव' राह हमें दिखलाने को ॥१२

भजन नं० २५

वास—चाहे कोई मुझे जगली कहे (फिल्म—जंगली)

चाहे कोई हमें दीवाना कहे, कहने दो जी कहते रहे ।

हम वीर के मतवाले हैं अरे, माना करो ॥ टेक
वीर स्वामी, की ही भक्ति, मन अपने बसी दिन रैन ।
प्रभु दर्शन, के बिना तो, नहीं हमको पडे टुक चैन ।

‘जय वीर’ यही, ध्वनि गूँज रही ॥ १
प्रभु पूरे हैं हमारे, आज सभी अरमान ।
नाचें क्यों न, नाचें क्यों न हमें मिले हैं भगवान ।

धन्य - धन्य प्रभु, तिहुँ लोक विभु ॥ २
आज आँखों में समाया, रूप प्यारा ये अभिराम ।
भुक-भुक के रुक-रुक के, ‘शिवराम’ करो प्रणाम ।

वीर भक्ति करें, भव सिन्ध तरे ३ ।

भजन नं० २६

चाल—बन्दा परवर थाम लो जिगर (फिल्म—फिर वही
दिल लाया हूँ)

कीजिए इधर, मेहर की नजर, बन के दास मैं आया हूँ ।
चरणों में, आपके प्रभो, अर्ज मही इक लाया हूँ ॥ टेक
कर्मों ने हाँ, दुःख जो दिया, पार नहीं है उसका ।
सख चौरासी योनि के अन्दर, बार अनन्ता ही भटका ।
अब तो तेरी शरण मही, कष्ट हरण इक नाथ तू हो ।
मिलारी तेरे द्वार का, ममस हूँ दीवार का ॥ १ अर्ज यही ...

सुमने अन्जन किये निरंजन, दुष्ट अघम हैं तार दिये ।
 सिंह और झूकर, गज और कूकर, भय से हैं पार किये ।
 मेरी बिरिया डील है क्यों, यह जरा 'शिव नाथ बताओ ।
 आसरा दरबार का, तेरी ही सरकार का ॥ १ अर्ज यही—

भजन नं० २७

त्रिशला अवतारी रे ।

चाँदनपुर में प्रगट भये प्रभु सङ्कट हारी रे ॥ टेक ॥

हे ! सिद्धार्थ घर जन्म लियो प्रभु वर्द्धमान महावीर ।

बाल्यकाल में करी तपस्या, बन गये सन्मति धीर ॥

दुनिया तब से तेरी पुजारी रे ॥ चाँदनपुर० ॥

हे ! चाँदनपुर में गाय ग्वाल की, नित चरने को जावे ।

देव कृपा से दूध गाय का, टीले पर झर जावे ॥

ग्वाला है अचरज मय भारी रे ॥ चाँदन० ॥

हे ! देश २ के यात्री आवें, मन में लेकर भक्ति ।

मन - चाहे कारज हों पूरे प्रभू आपकी शक्ति ॥

लीला सब देवन से न्यारी रे ॥ चाँदन० ॥

हे ! सेवक प्रभू द्वारे पर आया मन में आशा भारी ।

अपना सम प्रभु मोहे बनालो, मेटो दुविधा सारी ॥

हम सब शरण तिहारी रे ॥ चाँदन० ॥

भजन नं० २८

चाल—अहसान तेरा होरा होगा मुझ पे (फिल्म जङ्गली)

भगवान बया कर तू मुझ पे, मुझे शरण मैं अपनी रहने दे ।

मैं भटक रहा हूँ दुनियाँ में, मेरी व्यथा तो मुझको कहने दे ॥ टेक

कमौ ने है कलकान किया, परेष्ठान किया मुझको भारी ।

मैंने कष्ट अपार हैं नाथ सहे, अब और तो कष्ट न सहने दे ॥ १

कभी नष्टक बना वा पशु बना मैं, तहाँ धन न पाया एक घड़ी ।
 विद्यान्ध्र का खोत हृदय मेरे, हे नाथ ! जरा तो बहमे दे ॥२
 मैं धातम-बल को धा भूल रहा, हूँ कर्म विचारे कौन अरे ।
 अब आत्म-ध्यान की अग्नि में, 'सिवराम' इन्हें तो दहने रे ॥३

भजन नं० २६

बसिया

महावीरा भूले पलना, नेंक होले मोटा दीजो । महा० ।
 कोन के घर तेरो जन्म भया है- कोन ने जाये ललना । नेंक० ।
 सिद्धार्थ घर तेरो जन्म भयो है शिशला ने जाये ललना । नेंक० ।
 काहे को तेरो बना रे पालना, काहे के लागे फुँदना । नेंक० ।
 अगर चन्दन को बना रे पालना, रेशम लागे फुँदना । नेंक० ।
 पैर में घुँघरू, हाथ में भुँझना, आँगन में चाले चलना । नेंक० ।
 अन्दर से बाहर ले आवे, बाहर से अन्दर ले जावे ।
 नजर न लग जाये ललना । त्रेंक० ।

भजन नं० ३०

चाल—मुझे दुनिया वालो (फिल्म सीडर)

मुझे दुनिया वालो दीवाना न समझो,
 मैं पायल नहीं घुन समाई हुई है ।
 मैं अपने प्रभु की हूँ खुरत पे शंदा
 छवि उनकी मन में तो छाई हुई है । टेक
 परम शान्त मुद्रा लगे मुझको प्यारी
 छवि सीतराणी जगत् से है न्यासी ।

तसवीर इनकी तो देखी है जब से,
 तभी से तो मन मेरे भाई हुई है ॥ १
 घरे हाथ पै हाथ बैठे हैं ऐसे,
 कि कुछ करना इनको रहा है न जैसे ।
 केसा ये देखो घरा पदम आसन,
 कि नाशा पै दृष्टि लगाई हुई है ॥ २
 ये तसवीर अपने मन में बसा लूँ,
 यही एक नकशा मैं दिल में जमा लूँ ।
 ये है ध्यान आत्म को शुद्धि का कारण,
 कर्मों की इससे सफाई हुई है ॥ ३
 मैं ध्याऊँ इन्हीं को इन्हीं सा हो जाऊँ,
 शिवपुर में जाकर शिवानन्द पाऊँ ।
 कभी न कभी जो वो शिवपद मिलेगा,
 यह परतीत मन मेरे आई हुई है ॥ ४

भजन नं० ३१

तर्ज—वार-वार तोहे क्या समझाएँ पायल की झुझार (आरती)
 वीरनाथ भगवान हमारी, सुन लेना जो पुकार,
 तेरे बिन स्वामी मेरा कौन करे उद्धार ।
 भटक चुका हूँ लख चीरासी आया तेरे द्वार,
 तुम जग नामी, सकूट मोचन हार ॥ ठेक
 दुष्ट ये पापी, आये संभल संभल,
 कष्ट ये मुझको दे रहे, हाथ ! भल भल ।
 लूट लिया है सारा मेरा ज्ञान बर्ष भण्डार । १

तेरे दर को छोड़ मैं, अब जाऊँ कहां,
 तुम्हारा दयालु और मैं, अब पाऊँ कहां ।
 वीतराग सर्वज्ञ तुम्हीं हो, तीन लोक हितकार ॥ २
 और अज्जन से, हैं पापी अधम तरे,
 तेरी भक्ति से हैं सबके कर्म टरे ।
 अब 'शिवराम' शरण में आया करदो बेड़ा पार ॥ ३

भाजन नं० ३२ (राजुल दवन)

बाल—दो हँसों का जोड़ा बिछुड़ गया रे (फिल्म गंगा जमुना)

नौ जन्मों का जाड़ा बिछुड़ गया री,
 गजब भयो सजनी जुलम भयो री ॥ टेक
 दुष्ट कर्मों ने सखी, भरतार मोरा छीन लिया ।
 छीन सुख चैन लिया, आधार मोरा छीन लिया ॥
 पिया बिन तड़फे जिया, दिन रैन बिताऊँ कैसे ।
 नेमि हाथ रुठ चले, उनको मनाऊँ कैसे ॥
 आ करके वो तोरण से मुढ़ गया रो ॥ १

शोर बरात का सुन बन्द पशु चिल्लाये ।
 उनकी देखा जो दुःखी, भाव दया चित लाये ॥
 मोड़ सिर से पटक, हाथ का कज्जन तोड़ा ।
 जाय गिरनार चढ़े, मुझको बिलखती छोड़ा ॥
 मोरी शादी का ठाठ बिगड़ गया री ॥ २
 प्रीति नव भव की मोरी, एक छिन में तोरी ।
 नहीं बतलामा मुझे, भूल हुई क्या मोरी ॥
 लीतन मुक्ति ने सखी, कन्व हमारा मोहा ।
 जन्म वसवें में अरी, उनसे हुंवा है बिछोहा ॥

मेरी आशा का बुलशून सज्ज गयो री ॥१॥
 तारो गहना मेरा मैं भी धरूँगी दीक्षा ।
 भोग विषयो की नहीं, मुझको रही है इच्छा ।
 लाओ मेरे लिए, पीछी कमण्डल साडी ।
 चढ़ गिरनार करूँ, मैं भी तपस्या भारी ॥
 शिवराम' जनम यह सुघर गयो री ॥४॥

भजन न० ३३ (पूजन रहस्य)

चाल—वो दिल कहीं से लाऊ (फिल्म भरोसा)
 कैसे म्हे रिभाऊं हे नाथ । यह बतादो ।
 वातु क्या भट लाऊं, यह तो जरा जिता दो ॥ १ ॥
 यह जानता हूँ तुमको कुछ भी नहीं है इच्छा ।
 भावो को होवे शुद्धि, वह मांग तो सुभा दो ॥ १ ॥
 नहीं चाहते हो तुम तो नेवैष या मिठाई ।
 चरु ले चरण चढाऊं, मेरी क्षुधा मिटादो ॥ २ ॥
 दरकार है न तुमको, दीपक की रोशना यह ।
 किया मोह नाश तुमने, मोह-तम भगादो ॥ ३ ॥
 है काम वासना के, कारण यह फूल सारे ।
 किया नष्ट काम तुमने, मेरे काम को नशादो ॥ ४ ॥
 चणों मे धूप खेके, करूँ प्रार्थना मैं इतनी ।
 जलायें है कर्म तुमने, मेरे कर्म जलादो ॥ ५ ॥
 अक्षत उदक सु चन्दन, फल को न तुमको इच्छा ।
 पूजन का फल यह पाऊँ, 'शिव' फल मुझे दिलादो ॥ ५ ॥

भजन नं० ३४ (राजुल पुकार)

(प्रिय छात्र निर्मलकुमार जैन सातेगाँव द्वारा रचित)
 बाल—लागी छूटे ना (फिल्म कालो टोपी लाल रुमाल)
 नैमि जाओ न देकर के गम लौट आओ पिया, तुम्हे मेरी कसम-टेक
 ओ तुमको पुकारूँ, बन के दीवानी मानो जी पिया ।
 नव भव की मेरी प्रीत न तुम ठुकराना रसिया ।
 नाम तेरा हा नाम तेरा रटूँ हरदम ॥ १ ॥
 ओ तुम तो बसो गिरनार शिखर किया ढूँढूँजी कहाँ ।
 राजुल खदन करत है, 'निर्मल' आओ जी यहाँ ।
 शरण रखो मोहे शरण रखो, मेरा सुधरे जनम ॥ २ ॥

भजन नं० ३५ (लकड़ी का)

जनमें लकड़ी मरते लकड़ी अजब तमाशा लकड़ी का ।
 दुनियाँ वालों तुम्हें बतायें जग है वासा लकड़ी का ॥
 जिस दिन जनम हुआ था तेरा पल्लेग बिछा था लकड़ी का ॥
 तुम्हे भूलने को मंगवाया एक पालना लकड़ी का ॥
 खेल खेलने लकड़ी के हाथी घोड़ा लकड़ी का ।
 पकड़ २ कर खड़ा हुआ जब बो था रहलुवालकड़ी का ॥
 खेल खेलने एक दिन चाला गिल्ली डंडा लकड़ी का ।
 पढ़न चला लकड़ी की पट्टी और कलम था लकड़ी का ॥
 तुम्हे पढ़ाने शिक्षक ने डर दिखलाया लकड़ी का ।
 पढ़ लिखकर जब ब्याहन चाला रेल का डिब्बा लकड़ी का ॥
 हाथ में कंगन लकड़ी का और था श्रीफल लकड़ी का ।
 सासूजी के द्वारे पर बंधनवार था लकड़ी का ।
 तोरन जिस पर भारा था वो बिछा पाटला लकड़ी का ।

भाँवर तेरी पड़ी माँहीं जब खंभ खड़ा था लकड़ी का ॥
 व्याह करके जब घर को लौटा दाव भूल गया लकड़ी का ॥
 तीन चीज का फिकर हुआ जब नोन तेल और लकड़ी का ॥
 वृद्ध भया तब चालन लागा पकड़ सहारा लकड़ी का ।
 खतम हुई दुनियाँ की भ्रमंस्ट टूटा जाला मकड़ी का ॥
 चारों मिलकर कांघा लाया वह भी डोला लकड़ी का ।
 धूँधूँका जल उठी चिता वह बना चबूतरा लकड़ी का ॥
 जनमें लकड़ी ॥

भजन नं० ३६

वीर स्वामी का विवाह

करके भद्रन मान का उबटन लगा कर चल दिये ।
 पाँचों महा व्रतों का तन जामा सजा कर चल दिये ॥
 धर्म दश लक्षण का सर सेहरा सजा कर चल दिये ।
 कर में रत्नत्रय का वो कंगना बँधा कर चल दिये ॥
 शिव नार व्याहन वीर बन दुल्हा दिलावर चल दिये ॥ १ ॥
 सम्बर के पहरेदार थे अम्बर के थे तम्बू तने ।
 भावना बाहर के जिसमें बाहर दरबाजे बने ॥
 सोलह कारण थे बराती अपने आसन पर तने ।
 बीच में सरकार बैठे दिगम्बर बन्ना बने ।
 करके अगवानी को सुरपति सर झुका कर चल दिये ॥ २ ॥
 दुल्हा की जीवन बार की तैयारियाँ होने लगी ।
 कर्म के ईंधन में अग्नि ध्यान से जलने लगी ।
 शील के चूल्हे पे अनुग्रह की कढ़ाई चढ़ गई ।
 मुक्तियाँ निख गुण की धूत आराधना में तल रही ।
 चासनी सोहम में क्षमता जल मिला कर चल दिये ॥ ३ ॥

पाच सुमती तीन गुप्तो गोलियाँ माने लगी ।
 भ्रम श्रौष मोह प्रसाद को बह सींग दिखलाने लगी ।
 लख निज कुटुम्ब की हार कुमल नार खिसयाने लगी ।
 सुमती सखी शिव नार से घुल-घुल कर बतलाने लगी ।
 सुन गालियाँ चारो ही निज गर्दन झका कर चल दिये ॥ ४ ॥
 अब ध्यान मुक्त मन्हार शाखा चार जब होने लगे ।
 मुक्ति रानी के तमो श्रृंगार सब होने लगे ।
 पड चुकी भावर तो नेगाचार कम होने लगे ।
 दुल्हन चलो तो घातिया रो-रो के जा खोने लगे ।
 बोले अघाती नाथ क्यो जल्दी मचा कर चल दिये ॥ ५ ॥
 चारो अघाता प्रभु से कर जोड मृदु वाणो करी ।
 ठहरो दुल्हा कुछ और नही कुछ हमने मद्माना करी ।
 सुन प्राथना बढ़ाय को ठहरे ता जिनवाणी खिरी ।
 मणिक फिर योग निरोग हो जब चौधवो सोढी बढी ।
 स य शिव गुन्दर का अपने सग लिवा कर चल दिये ॥ ६ ॥

भजन न० ३७

चाल—रेशमी सलवार (नया दौर)

वीरनाथ भगवान जग हितकारी तू,
 महिमा कही न जाय दुख परिहारी तू ॥ टेक ॥
 देश पड़ा था सोता अज्ञान नीद मे सारा,
 बढी थी हिंसा भारी भवा था हाहाकारा,
 हुआ अबतारी तू ॥ १ ॥
 तूने है आन बताया सबर्ष अहिंसा प्यारा,
 खुद जीवो और जीने दो ये था सम्यक् तुम्हारा ।
 ब्यालू भारी तू ॥ २ ॥

स्थाढाद समझाया मतभेद मिटावन हारा,
 साम्यवाद सिखलाया सिद्धांत कर्म का न्यारा ।
 पर हितकारी तू ॥ ३ ॥
 भूले हुए थे प्राणी मुक्ति मार्ग को सारे,
 राह उन्हें दिखलाकर शिवधाम को आप सिघारे ।
 'शिव' सुखकारी तू ॥ ४ ॥

भजन नं० ३८

चाल—रेशमी सलवार (फिल्म नया दौर)
 भेष दिगम्बर धार—तू खुशहाली का ।
 मजा कहा नहीं जाये इस कंगाली का ॥ टेक ॥
 बच्चा हो या बच्चा उसे निदिया आये अच्छी,
 पास न होवे लंगोटी उसे चिन्ता हो फिर किसकी ।
 न भय रखवाली का ॥ १ ॥
 छोड़े जो परिवार नहीं हो ममता उसे धन की,
 तजे परिग्रह सारा फिर चाह मिटे सब मन की ।
 न फिकर घरवाली का ॥ २ ॥
 धन्य दिगम्बर साधु, नग्न हे वन में रहते,
 खड़े-खड़े इकबारा हाथ मे भोजन करते ।
 काम क्या थाली का ॥ ३ ॥
 तज के सारी दुविधा, जो निज आत्म ध्यारे,
 धन्य जन्म है उनका वो 'शिव' आनन्द को पावे ।
 मुक्ततुर वाली का ॥ ४ ॥

भजन नं० ३६

बाल—चौदहवीं का चांद हो (फिल्म चौदहवीं का चांद)

तुम सिद्धार्थ नन्द हो, त्रिशला के लाल हो,
कुण्डलपुरी के वीर तुम, स्वामी दयाल हो ॥ टेक ॥

जब मौज-शौक के लिये या धर्म नाम पे,
बसते हो वे जवानो पे खजर दुघार थे ।

उस जुल्म को मिटा दिया रक्षपाल हो ॥ १ ॥
स्याद्वाद तत्व को, तुमने सुझा दिया,
एकान्तवाद को प्रभो, तुमने भगा दिया !

सिद्धान्त कम के तुम्हीं बक्ता विशाल हो ॥ २ ॥
भेद ऊँच नीच तुमने दिखा दिया,
खुद ही बनो परमात्मा, रस्ता मिटा दिया,

हर एक इल्म का तुम्हीं, रखते कमाल हो ॥ ३ ॥
तेरे समान हम बने, ये ही है भावना,
'शिवराम' इस लिये करे सत वार बन्दना ।

मेरे हाल पे प्रभो, अब तो कृपाल हो ॥ ४ ॥

भजन न० ४०

बाल—मोरी छम-छम बाजे पायलिया (फिल्म घूँघट)

मोहे तज गये नेमि सांवरिया,
आज हुई मैं तो बावरिया ॥ टेक ॥
वो नौ भव के साथी, सहारे मेरे,
आँके तोरन पे हाथ वो वापिस फिरे ।
रथ मोड़ लिया, कंगन तोड़ दिया,
गिरनारी की पकड़ी डागरिया ॥ १ ॥

सजधव करके बैठी थी मैं तो सखी,
 प्रिया दर्शन की थी वाशा खमी ।
 हाय यह क्या हुआ, जो मुझको तब,
 सखी फेरे फिरे न भावरिया ॥२॥
 हा पशु जो पुकारे, दया खा गई,
 मेरी नौ भव की प्रीति भुला दी गई ।
 सौतन मुक्ति ने हा कैसा जादू किया,
 मेरी स्वामी ने लीनी न खावरिया ॥३॥
 सखी चल करके दीक्षा दिलादो मुझे,
 साड़ी पीछे कमंडल मंगादो मुझे ।
 मत मांग भरो न सिंगार करो,
 मैं जाऊँ गये जहाँ सावरिया ॥४॥
 घन्य-घन्य है घन्य तू राजुल मती,
 'शिवराम' है सतियों में मोटी सती ।
 है संयम लिया घोर तप हे किया,
 मिली भवदधि तरण को नावरिया ॥५॥

भजन नं० ४१

दयालु प्रभु से दया मांगते हैं ।
 अपने दुखों की हम दवा मांगते हैं ॥८६॥
 नहीं हम-सा कोई, अघम और पापी ।
 सत कर्म हमने ना, किये हैं कदापी ॥
 किये नाथ हमने अपराध भारी ।
 उनकी हृदय से हम क्षमा मांगते हैं ॥
 प्रभु तेरी भगति मे मन यह मगन हो ।
 निजातम बित्तन की हर दम लबन हो ॥

मिले सत सगब कर आत्म चिन्तन ।

बरवान भगवान ये सदा मांगते हैं ॥
दुनियाँ के भोगों की ना कुछ कामना है ।

स्वर्ग के सुखों की ना कुछ चाहना है ।
यही एक आशा है, बन जाये तुम से ।

‘शिवराम’ पैसा ना टका मांगते है ॥

भंजन नं० ४२

बाल—प्यार करले (फिल्म जिस देश मे गङ्गा)

प्यार करले धर्म से ही सुख पायेगा,
पार करले भव सिन्धु तारयेगा ॥ टेका ॥

काम नहीं आये कोई, तेरे सूत नारी ये,
पडे रह जाये तेरे, कोठी भडार ये ।
विचार करले तू अकेला ही जायेगा ॥ १ ॥

आदत बिगाडी तूने अपनी अज्ञान से,
पाप कमाया तूने लाभ और मान से ।

सुधार करले, नहीं तो पीछे पछतायेगा ॥ २ ॥
नर भव ये आया तेरे मुश्किल से हाथ है,

धर्म जैन पाया, मौभाग्य की बात है ।

उद्धार करले ऐसा अवसर न पायेगा ॥ ३ ॥
हार्थों से दान कर, नाम ले भगवान का ।

‘शिवराम’ तू कल्याण कर अपना जहान का ।
प्रचार करले जग तेरा, यश गायेगा ॥ ४ ॥

भजन नं० ४३

(तर्ज—चुप चुप लड़े हो)

भव भव रुला हूँ न पाया कोई पार है,
तेरा ही आधार है तेरा ही आधार है ।
सोता के शील को तुमने बचाया है,
सूली से सेठ को आसन बिठाया है ॥
खिली २ कलियाँ किया नागहार है 'तेरा' "
जीवन की नाव वे कर्मों के भार से,
अटकी है कीच बीच रतियो की मार से ।
रही सही पत का तू ही पतवार हूँ तेरा ही""
महिमा का पार जब सुर नर न पा सके,
'सौभाग्य' ये प्रभु गुण तेरे गा सके ।
बार बार आपको सादर नमस्कार है, तेरा""

भजन न० ४४

चाल—बेगानी शादी मे (फिल्म जिस देश मे गङ्गा) .

निराली शान्ति पे हूँ मैं तो दिवाना ।
वीतरागी प्रभु झलक टुक दिखाना ॥ टेक
दर्शन जो पाऊँ मैं, धन्य कहाऊँ मैं ।
फूला न अङ्ग मे, अपने समाऊँ मैं ।
मङ्गल नायक हो, परम सहायक हो ।
चिन्तामणि एक सब सुखदायक हो ॥ १
आसन जमाया है, ध्यान लगाया है,
हाथ पे हाथ ये कैसा बराया है ।

हमको बताता है, ये जितसाता है,
काम करना न कुछ भी बाकी रहता है ॥ २
भूषण न कोई है, दूषण न कोई है,
हथियार तो इनके हाथ न कोई है ।
न द्वेषी न रागी हैं, ये बीतरागी हैं,
मोह की सेना इनसे डर करके भागी है ॥ ३
आदर्श स्वामी हैं, क्रीषी न कामी हैं
लोभी न मानी ये जिनवर नामी हैं ।
इनको जो ध्याता है, इनसा हो जाता है,
भक्ति से इनकी वो शिव-पद पाता है ॥ ४

भजन नं० ४५

चाल—कोई बताते दिल है जहाँ (फिल्म में चुप)

कोई बता दे नेमि कहाँ, गये सखीरी ले चल वहाँ ।
मुझे मिलादे जरा तो चलके, नेमि प्यारी गये हैं जहाँ ॥ टेक
क्याहन आये नेमि प्रभू तो, बारात वो भारी लाये थे ।
छप्पन करोड़ जुड़े यादव-गण, सज्ज मुरारी आये थे ॥ १
तोरण पै जब आये प्रभू तो, बंधे पशु चित्लाये हैं ।
देख दुखी उनको नेमि, बैराग्य हृदय में लाये हैं ॥ २
रथ को मोड़ा कंगना तोड़ा, वस्त्राभूषण डारे हैं ।
छोड़ मुझे गिरनारी जाकर, पञ्च महाव्रत धारे हैं ॥ ३
दया न मुझ पर आई उन्हें, अफसोस यही इक भारी है।
नवभव से मेरी प्रीति लयी, क्यों छिनमें नाथ बिसारी है ॥ ४
मैं भी निज कल्बाण करूँ, जग ये भूछ सारा है ।
धन्य सती तू है राजकुल, शिवराम जो पन्थ चितारा है ॥ ५

[३३]

अध्याय नं० ४६

बाल—ओ कसन्ती पवन पानल (फिल्म जिस देश में)
 आ ! गये गिरनार सावन जसो री जाओ रोको कोई ॥ टेक
 लाये थे बरात नारी, थे मुरारो साथ मे,
 म्होर माथ पर बैधायाँ औरि कंगना हाथ मे,
 है रँगोला मास सावन, जाओ री जसो- रोकने कोई ॥ १
 शोर सुन पशुपण पुकारे, जो रुके थे राह मे,
 कहा रथी ने घात होगा, इत्का-आमके व्याह थे ।
 सुन लये बैराग्य भावन, जाओ री जाओ रोको कोई ॥ २
 डार वस्त्राभरण सारे जा चढ गिरनार के,
 प्रीति नब भव की थी मेरी, तज गये भरताई के ।
 मैं कल अब भोग त्यागन जाओ री जाओ रोको कोई ॥ ३
 छोडकर अब जगत आसा, तज-दिवाँ करिवार है,
 धन्य है 'शिबराम' राजुन, जिन किवाँ कल लाँ है ।
 है सती का चरित्र पवन, जाओ री जाओ रोको कोई ॥ ४

अध्याय नं० ४७

बाल—तेरी राहों-मे कहे हैं (फिल्म छलिया)
 तेरे चरणों मे पडे हैं हम जान के ।
 स्वामी हम हैं भिलारी मुक्तिदान के ॥
 प्रभू ज्ञान से भरपूर, पाया आनन्द सखर ।
 बीतराग मगधूर, फिर भी हितु-ही जरूर ॥ टेक
 धन और दौलत हम नहीं चाहे, सुरपति का भी पद नहीं चाहे ।
 चाह यही तुमसे ही हो जायें ॥ १
 और नही कुछ भी है तमना, सब्बी यह अरवास समझना ।
 होय नहीं कहे बीर बटकना ॥ २

जब लग भुक्ति न आवे मेरी, और मिटे न जब की फेरी ।
 तब लग हृदय भक्ति ही तेरी ॥ ३
 नाथ निवेदन हम ये लाये, कोई हविस न हमको सताये ।
 शिव-पद हमका जब मिल जाये ॥ ४

भजन नं० ४८

तुम करदो जी मेरा उद्धार, भगवन् वीर प्रभु ॥ टेक
 पहुँगति अम्बर दुख बहु पाया, इसमें अपना कोई न पाया ।
 फिर मैं आया तेरे द्वार, भगवन् वीर प्रभु ॥ १
 झीन के दुख टारन हारे, भक्त के कष्ट निवारन हारे ।
 जब मेरी ओर निहार, भगवन् वीर प्रभु ॥ २
 बहुत अचर्मी तुमने तारे, अञ्जन जैसे पार उतारे ।
 जब झील क्यों मेरी बार, भगवन् वीर प्रभु ॥ ३
 बीच जँवर में बैसी है नैया, तुम्हीं स्वामी इसके खिबैया ।
 करदो जी बैठा पार, भगवन् वीर प्रभु ॥ ४
 शरण में तेरे जो कोई आया, 'बाबू' उसका कष्ट मिटाया ।
 जीवन के आधार, भगवन् वीर प्रभु ॥ ५

भजन नं० ४९

बाल—बौदहवीं का चाँद हो (फिल्म बौदहवीं का चाँद)
 भक्ति वीर में भरा जादू महान है ।
 भक्ति से भक्त हो गया भगवत समान है ॥ टेक
 बीतराग है भगवत तारण-तरण सही ।
 भवसिन्धु पार हो गया जिसने शरण गही ॥
 जिसने लाखों हजारों का किया कल्याण है ॥ १
 अञ्जन से चोर तर मुझे पापी महा अचम ।
 ५ ॥ १५५ ॥ १५६ ॥ १५७ ॥ १५८ ॥

नर की तो कौन हैं कर्षा पशु न कम ॥
 जिनका प्रभु की भक्ति से हुआ उत्थान है ॥२
 जो सिंह बुष्ट था कभी पापी दुरात्मा ।
 वो ही तो वीर बन गया हैं परस आत्मा ॥
 पूजक हो पूज्य होता है आगम प्रमाण है ॥३
 ऐसा निहार के प्रभो चरणों में आ पड़े ।
 तारक न कोई और है स्वामी सिवा तेरे ॥
 'शिवराम' आज घर लिया तेरा ही ध्यान है ॥४

पञ्चम सर्ग ५०

बाल—माहें पनघट पर नदलाल छेड़ गयो रे (फि० मुगलेबाजम)
 मोहे नेमी बिलखती को छोड़ गयो री ।
 रथ तोरण पे आकर के छोड़ गयो री ॥ टेक
 दया के भाव धारे, दुखिया पशु निहारे ।
 हाय ! कानन में उनके, जो झोर गयो री ॥ १
 नौ अब की प्रीति मोरी, एक छिन बीच तोरी ।
 वो तो हाय ! गिरनारो को, दौर गयो री ॥ १
 हा ! वस्त्र हैं उतारे, मूषण भू पर डारे ।
 हाये ! हाथों का कँगना, वो तोड़ गयो री ॥ ३
 बिना पिया घर न रहना, मेरा उतारो गहना ।
 एरी नेमी बताओ, किस ठौर गयो री ॥
 सखी री लाओ साड़ी, कमण्डल पीछी प्यारी ।
 मोरी चुरी सुहाग की, फोर गयो री ॥ ५
 करूँगी मैं भी तप को, तजुगी भोग व्ययसन को ।
 शिव-नारी से नेहा, वो जोर गयो री ॥ ६



अवस्था नं० ५१

चाल—तेरे प्यार का आसरा चाहता हूँ (कि० धन का फूल)

प्रभू वीर का आसरा चाहता हूँ
चरण में पड़ा हूँ चरण चाहता हूँ ॥ टेक ॥
चारो ही गतियों में भटका फिरा हूँ
सदा मोक्ष मञ्जिल पे अटका रहा हूँ
कहीं ना मिला सच्चे पथ का प्रदर्शक,
रूपा दृष्टि तेरी सदा चाहता हूँ । चरण मे० । १ ।
बीच भँवर में हूँ मेरी नाव माँझी,
चहुँ ओर से चक्र गही हैं, बी आँधी,
जरे कौन है जो आके पल्लवार बामे,
मिलावे तू साहिल यही चाहता हूँ । चरण मे० । १ ।
मत्सर की नजर करदे मेरे वीर प्यारे,
तू भव से तिषादे पिटा दे कष्ट सारे,
'अभय' बन मिळारी लडा तेरे द्वारे,
मैं झोझी मेरी फूटना चाहता हूँ । चरण मे० ॥ ३ ॥



अवस्था नं० ५२

चाल—जब प्यार किया तो डरना क्या (फिल्म भुगले आजम)

अब कर्म बली से डरना क्या—अब कर्म बली से डरना क्या,
है सामने मुरत वीर प्रभू की, उनकी छवी का कहना क्या,
जब कर्म बली से डरना क्या । टेक
मेना सती ने तुमको ध्याया, अपने पति का कुप्ट मिद्राया ।
सीता ने जब ध्यान किया तो, पावक का जल होना क्या ॥ अब०

सेठ के मन में पाप जो आया, सागर में ओपाल गिराया ।
नौका उसको पार लगाकर शोल को रक्षा करना क्या ॥अब०
जो भी कोई शरणे आया, इच्छित फल को उसने पाया ।
'अभय' यही विश्वास हृदय में, ध्यान बिना अब जीना क्या ॥अब०

भजन न० ५३

बाल—जा जाओ तबपते हैं अरमा (अवतारा)

गुण गाओ सदा उस नन्दन के
त्रिशला जिसकी महेतारी है ।
यह भूमि महा पावन है जहाँ,
तब वीर भये अवतारी हैं ॥
हृन्मद न था कोई भी यहाँ,
औ' मानव भी पथ भ्रान्त हुए ।
जब वीर ने जग पे डाली नजर,
सूख शांति कही भी ना आई नजर ।
तब तजा मोह भूटे जग का,
वैभव के ठोकर मारी है ।
निज जीवन का उद्धार किया
सारे जग का उपकार किया ।
लाखों को भव से तार दिया,
अब आज रतन की बारी है ॥

भजन न० ५४

चल दिया छोड़ घर बार, कुटुम्ब परिवार चारि मुनि बाना ।
समझाया बोर न माना ॥टेक॥
माता अति रुदन मचाती है, यो बाढ़-बार समझती है ।
बेटा कुछ दिन पीछे ही वन को जाना ॥समझाया०॥१॥

बोले माता क्यों रोती है, जो हॉनहार सो होती है ।
 उठ गया मेरा इस घर से पानी ढाना ॥ समझाया० ॥२॥
 सिद्धार्थ नृप समझाते यों, बेटा तुम बन को जाते क्यों ।
 क्या घर में है कुछ कमी हमें बतलाना ॥ समझाया० ॥२॥
 मेरी है बृद्ध अवस्था ये, घर की को करे व्यवस्था ये ।
 ले राज-पाट तू सब पर हुकम चलाना ॥ समझाया० ॥४॥
 मेरा घर से कुछ काम नहीं, फल भर लूंगा आराम नहीं ।
 इस सोते हुए जगत को मुझे जगाना । समझाया० ॥५॥
 यहाँ खून से होली खिलती है, हिंसा को ज्वाला जलती है ।
 यह दृश्य देखकर हृदय मेरा अकुलाना । समझाया० ॥६॥
 पशुओं पर खजर धनते हैं, लाखों यज्ञों में जलते हैं ।
 कहते इनको मिल जायगा स्वर्ग विमाना । समझाया० ॥७॥
 हिंसा में धर्म बताते हैं वेदों को खोल दिखाते हैं ।
 उन बेबकलों की अक्ल ठिकाने लाना । समझाया० ॥८॥
 'मक्खन' अब के घन छाये हैं, भू-नभ सुमेरु धराये हैं ।
 मैं भोगूँ कैसे भोग पड़ा मस्ताना । समझाया० ॥९॥

अखण्ड नं० ५५

बाल—बसेगे तीर जब विल पर तो अरमानों (फिल्म कोहनूर)

शेर—सौम्य गुण शान्ति भूरत है, सदा जो सौख्यकारी है ।

लगी नासा पे दृष्टि है, चिदानन्द रूप घारी है ।

वीतरागी हो तुम्हीं, मैंने शरणा जान लिया ।

नहीं तुमसा दानी, प्रभु मैंने यह जान लिया ।

हम महावीर जलवे ने मस्ताना बना डाला ।

करे उस मोहनी भूरत ने दीवाना बना डाला ॥ टंक ।

[३६]

न रागी है न द्वेषी है हितैषी हो कोई ऐसा ।
 सुना है देव दुनियाँ में कई हैं पर नहीं ऐसा ।
 शरण में जो कोई आया तो शिववाला बना डाला-हमें ॥१॥
 लाख खोजा लाख ढूँढा समझ में न कोई आया ।
 खाक दुनियाँ की हमने छान ली पर नहीं पाया ।
 जो देखा दिख के परदे में तो मतवाला बन डाला-हमें ॥२॥
 देख रगोनियाँ मत भूल जीवन की जो फानी है ।
 'अभय' सुन जो सबल पाया सीख तूने जो मानी है ।
 जो आया शरण में मुक्ति का परवाना बना डाला ।
 हमे महावीर के । ३ ॥

भजन नं० ५६

चाल—मैं तो तुम सग नन मिला के (फिल्म बनमौजो)
 मैं तो चरणों में आके शरण गही स्वामी ॥ टेक ॥
 दुष्ट कर्म ने मुझ को सताया, लख चौरासी में मटकाया
 है दुख पाये चहुँगति लाके ॥ १ ॥
 हो वीतरागी पर हितकारी, मद्दिमा तेरी जग से न्यारी
 गणघार भक्ति करे यश गाके ॥ २ ॥
 अजन जैसे तस्कर तारे, दुष्ट ब्रह्म-जन तुमने उभारे
 पात्र भवे सब तेरी कृपा के ॥ ३ ॥
 अब शिवनाथ हमे निस्तारो, स्वामी अपना विरव निहारो
 हार गया हूँ डेर जगा के ॥ ४ ॥

भजन नं० ५७

चाल-तेरा जादू न चलेगा जो तपेरे (फिल्म डैस्ट हाउस)

प्रभु दर पे खड़ा हूँ मैं तेरे अब काट दे तू जग के फेरे
सब कम खड़े मुझे घेरे, यह नयवा है तुझको तेरे । टेक ।।

जग के मोह मे मैं हूँ फँसा, कौन जो मुक्त कराये
इश्वर कीच मे मैं हूँ धँसा, कौन जो मुझको बचाये

बाझ तेरा अब तुझको पुकारे—प्रभु ॥ १ ॥

दुःख को ही सुख माना है मैंने सुमति कभी नहीं आई
सास हो जब छाना है मैंने, शान्ति कही नहीं पाई

अब 'अभय' खड़ा तेरे द्वारे—प्रभु ॥ २ ॥

भजन नं० ५८

श्री जिनदेव के चरणो से तेरा ध्यान हो जाता,
तो इस ससार सागर से तेरा कल्याण हो जाता ।। टेक ।।

न बढ़ती कर्म बीमारी, न होती जन्त मे स्यासी ।
जन्माना पूज्य सारा, गले का हार हो जल्ला ।।

॥ श्री० ॥

परेशानी न हैरानी, दफा हो जाती मस्तानी ।
धर्म का प्याला पी लेता तो बेडा पार हो जाता ।।

॥ श्री० ॥

रोशनी ज्ञान श्री सिद्धती, दिवालो दिल मे हो जती ।
हृदय मंदिर मे जगवान का, तुझे दीखार हो जाता ।।

॥ श्री० ॥

जमी पर बिस्तरा होता हो जादर आसमन बनती ।
मोक्ष गद्दी पर फिर प्यारे तेरा बरवार हो जाता ।।

॥ श्री० ॥

[१००]

लगाते शैवता तेरे चरण की घूँल मस्तक पर ।
अगर भगवान की भक्ति में, तेरा ध्यान हो जाता ॥
॥ श्री० ॥

भक्त बपला अगर माला, प्रभू की एक भक्ति से ।
तो तेरा घर भी भक्तों के, लिए दरबार हो जाता ॥
॥ श्री० ॥

भजन नं० ५६

चाल - जादूगर सीया छोड़ मेरी (फिल्म नागिन)

डब रही नैया, कोई न खिँवैया, हे जी झीनान्मय तनक सहारा दो
तू ही प्रभु मेरा दास हूँ मैं तेरा, रक्षा है खेरे हाथ, तनक सहारा दो
छाया अधियारा सूँझे न किनारा, मजिल मेरी बड़ी दूर है
दीन बयाल करण सगल, तू ही मेरा मशहूर है
तू ही तो निभावे साथ । १ ।
दास ये पुकारे अब गुजारे, माला रटे तेरे नाम की ।
देर करो मत, बाओ जी स्वामी, विपत हरो 'शिवराम' की ।
हे बाबू बमाऊँ माख । २ ॥
(प्रिय शिष्या जयमाला द्वारा रचित)

भजन नं० ५७

चाल—नगरी २ द्वारे २ (फिल्म मधर इण्डिया)
जङ्गल-जङ्गल पर्वत-पर्वत दूँ-दूँ रे साबरिया ।
नेमी-नेमी रटते-रटते हो गई रे बाबरिया । टैक ।
शौरीपुर से व्याहन पाये, स्वामी नेमि कुमार री ।
सोरण से रथ की है मौडा, जीव क्या बिल बार री ।
मोड़ तोड़ गिरनार बड़े तब जूनागढ़ नगरिया ॥ १ ॥

चूड़ी उतारो साझे उतारो-उतारो सब सुन्दर शृङ्गारसी
मतना माँग भरो तुम सखियो, जाऊँगी गिरनार री ॥
कोई चलके आज बतादो, गिरवर की डिगरिया ॥२॥
नौ भव बालम सज्ज रखी है, छोडा क्यों इस जन्म मैं ।
मुझ पर स्वामी दया न आई, बियोग लिखा क्या कर्ममें ।
पल-पल मनवा रोबे छल के नैनो की गगरिया ॥ ३ ॥
तुमने बिसारा स्वामी मुझको, मैं भो त्यागूँ आपको ।
हाथ कमडल पीछी लेकर, मैं धारूँ वैराग को ।
घरणो मे रहकर के संभालूँ, जीवन की गठरिया ॥४॥
धन्य सती तू राजल देवी, धारा आत्म ज्ञान है ।
छिवन कर स्त्री लिंग तूने, पाया स्वर्ग महान है ।
अब तो चेत अरी 'जयमाला' बोतो ये उमरिया ॥५॥

सज्जन नं० ६१

बाल—ऐ मालिक तेरे वन्दे हम (फिल्म दो आँख बारह हाथ)
ऐ स्वामी तेरे भक्त हम, तेरो भक्त से काटे करम ।
सब पाप तजें, तेरा नाम भजे, हम अपना सुघारें जनम ॥ टेक ॥
हमें हर एक से प्यार हो, नही दुष्ट का अपकार हो ।
गुणीजन को सदा, देख हर्षे हिया, प्रेम भावों का संचार हो ।
हरें दुखिया का दुख दर्द हम, दूर दुनियाँ के करदें जुलम ॥ १ ॥
है मन की यही कामना, हर मुश्किल का हो सामना ।
कोई हाँ ना दुखी, रहे सब ही सुखी, हो १८ रात ये भावना ।
बम्ब ऐटम को करदें सतम, माने दुनियाँ बहिंसा भरम ॥ २ ॥
नित शास्त्रों का होवे पठन, "शिवराम" हो गुणा का ग्रहण ।
पर निंदा करे, सतसज्ज करे आदम तत्व का हो चितवन ।
सारे नष्ट करें, दुष्करम, जिससे मिल जावे पदवी परम ॥ ३ ॥



भजन नं० ६२

चाल—होठ गुलाबी गा न कटोरे (फिल्म घर-संसार)
अम्बसेन के साल-तुम्हारी अजब निराली शान—

ओय बलिहारी जाँवा ,

हम है सार, भक्त तुम्हारे, पार्श्व प्रभु भगवान—

ओय बलिहारी जाँवा “ टेक ”

देखे देव जगत के हम सब, तुम्हसा देव नहीं है और
बीतराग सर्वज्ञ द्वितीय-बूढ़ चुके हैं हम सब ठौर ।

कही नहीं पाया, जग भरमाया, होय रहा हैरान ॥ १ ॥

कामदेव को नष्ट किया है, नहीं है किंचित माया मान ।

क्रोध लोभ का नाम नहीं है, राम द्वेष का नहीं निषान ।

तप कर सारे, कर्म निवारै, पद माया निर्वाण ॥ २ ॥

परम शान्तमय इनकी मुद्रा, नग्न विगम्बर है अधिकार ।

इनकी मूरत जग से न्यारो, पद्मसन है ध्यानाकार ।

ना कोई भवण, ना कोई दूषण, हैं आदर्श महान ॥ ३ ॥

परम अहिंसा तत्व है इनका, स्याद्वाद तुम सुन जाना ।

साम्यवाद सिद्धान्त प्रभुका, शिवराम कभी न विसराना ।

इनको ध्यावे, शिवपद पावे, हो जावे भगवान ॥ ४ ॥

भजन नं० ६३

चाल—मेरा नाम राजु (फिल्म जिस देश में गङ्गा बहती)

भजो बीर स्वामी सुहाना है नाम ।

भक्ति से पावोगे मुक्ति तब धाम ॥ टेक ॥

स्वार्थ की दुनियारि दिसको हटाना, महाबीर चरणोंमें चित्त लगाना

आदर्श अपना उन्हीं को बनाना, गुण मान रहे नित ध्यान रहे ।

हर जान रहे, वे जहाँ पे सराना ।

जय वीर प्रभु, महावीर प्रभु, अतिवीर प्रभु का यह गाना ॥१॥
मनुष्य धर्म की नहीं व्यर्थ मैकाना, परोपकार में जीवन बिताना
निज और पर का विवेक जमाना ।

अज्ञान हरो, पहिचान करो, निज ध्यान धरो, समय को कमाना
भज नाम अरे 'शिवराम' तेरे सब काम सरे, हा मुक्ति को जाना-२

भजन नं० ६४

बाल—तेरी प्यारी २ सूरत को (फिल्म ससुराल)

तेरी प्यारी-प्यारी सूरतिया मुझको सुहानी लगे शांति भरपूर ।
तेरी परम दिनंबर सूरतिया मुझको सुहानी लगे शांति भरपूर ।

॥ टेक ॥

पयासम बैठे ऐसे, करना कुछ नाही जैसे ।

हाथ नहीं झुल्लार है कोई, मारे बुष्ट कर्म कसे ।

राग द्वेष का नाम नहीं है ज्ञान में भगवान पगे । शांति भरपूर-१

तेरे दर्श किया करूँ, शांति सुधा रस पिया करूँ ।

तुमको निज बोधना के आत्म आनन्द लिया करूँ ।

मुझसे-मुझमें फर्क कहीं अब हृदय में ज्ञान अगे । शांति भरपूर-२

तुमको जो नर ध्याता है, तुमसा ही हो जाता है ।

भक्ति भाव से मेंढक भी तो सुइ पक्षी को पाता है ।

'शिवराम' धारण में जो भी आये, उसके सारे कर्म भगे । शांति-३

भजन नं० ६५

बाल—इक सवाल मैं करूँ (फिल्म ससुराल)

हैं वैदाल क्या करूँ तुम कृपाल हो प्रभो ।

मेरे हाल पे दर्यासु कुछ खयाल हो । टेक॥

दुष्ट कर्म पड़ा ये पछे, इससे कौन बचाये ।

लख चौरासी योनि के अन्दर, नाना नाच नचाये ।

काल अनन्त निगोद में बीता, जामन मरन सतसये ।

नरक वेदन कौन उच्चारै, घोर मल्ल दुख पाये ॥१

भूख प्यास और छेदन-भेदन कष्ट पशुपयथि ।

सर्दी-जर्मी बध और बधन, भारी भार उठाये ॥

चाह-शाह में जरे हमेशा, यद्यपि देव कहाये ।

गल की माला जब मुट्ठमर्द, मरन समय बित्लाये ॥२

मनुष्य-जन्म में रोगी-सोगी, निर्धन हो दुख पाये ।

है कलहारी नारी घर में, पुत्र मिला दुख दाये ॥

हो करक कलकान बहुत, 'शिवराम' शरण में आये ।

कर्म से पिढ छुड़ावो स्वामी तुमने कर्म लपाये ॥२

भजन न० ६६

चाल—जो वायदा किया वो निमाना पड़ेगा (फिल्म ताजमहल)

प्रभू की शरण में तुमको अपना पड़ेगा

छोड़के सारे द्वारे सुन मेरे प्यारे सर- भुक्ताना पड़ेगा ॥ टेक

अब तक भुलमग्न सूने-भूल है भारी,

प्रभु की लगन क्या है बिनासे बिसारी ।

नेहा प्रभ से, लगाना पड़ेगा तुमका प्यारे लगाना पड़ेगा—१

कुटुम्ब परिवार सबही मतलब के नाती,

आये बुलावा कोई बनेगा ना साथी ।

मोह का पर्वा तुम्हें अपने दिल में मइया मेरे इटाना पड़ेगा—२

जिनको कहें तू अपना वो स्वारंश का मेला,
 प्रभु के मजन बिन रहेगा अकेला ।
 बीर गुण गान तुझको माना पड़ेगा तुमको जाना पड़ेगा—३
 अज्ञानता का छाया जन्धेरा,
 'कैलाश' कर ले जीवन में सबेरा ।
 ज्ञान का दीया तुझे अपने मन में प्यारे जलाना पड़ेगा—४

मजन नं० ६७

बाल—वो दिस कहीं से लाऊँ (फिल्म भरोसा)
 किसको विपद सुनाऊँ, हे नाथ तू बतावे ।
 तेरे शिवा न कोई, जो कष्ट को मिटा दे ॥ टेका ॥
 अपराध नाथ बेशक, मैंने किये हैं भारी ।
 हो दीन के दयालु, उनको मुझे क्षमा दे । १
 यह कर्म दुष्ट मुझको, भटका रहे हैं दर-दर ।
 जीवन-मरण के बुल से, हे नाथ तू बचा दे । २
 ज्ञान ज्ञान अपना खोकर परेज्ञान हो रहा हूँ ।
 शांति हृदय में आवे, वो उपाय तो सुझा दे । ३
 टाला नहीं है टलता, बिधि का उदय किसीसे ।
 'शिवराम' शोक चिता, तू चित्त से हटा दे । ४

मजन नं० ६८

बाल—जो बायबा किया (फिल्म ताजमहल)
 परम सान्त मुद्रा है तेरी निराली
 मूर्ती हजारों देखी ऐसी न मूरत कोई
 परम ज्ञान वाली (बख्त ज्ञान वाली) । टेक

हाथ पे हाथ घरे बैठे ऐसे, करना न कुछ भी रहा न इनको जैसे ।
 कैसा जहा, ध्यान घरा, है नासा पे दृष्टि परम ध्यान वाली । १
 हाथ नहीं हथियार है कोई, काम और क्रोध विकार न कोई ।
 राग तथा द्वेष जरा, नहीं दोष कोई परम ध्यान वाली । २
 है ये आत्मा के ध्यान का नक्शा, ज्ञान वैराग्य की मिलती है शिक्षा
 सीखो सदा, पाठ यहाँ जो सूरत ये देती परम ध्यान वाली । ३
 इनको जो ध्यावे, इनसा हो जावे, 'शिवराम, निश्चय परमपद को पावे'
 पूजो सदा, मन को लगा मिले स्वर्ग मुक्ति परम ध्यान वाली । ४

अध्याय नं० ६६

[प्रार्थना]

बाल—ओ बसंती पवन पावन (फि० जिस देश में गंगा बहती है)
 ओ जगत के शांति दाता, शांति जिनेश्वर, जय हो तेरी । ओ०
 १—किसको मैं अपना कहूँ, कोई नजर आता नहीं ।
 इस जहाँ में, आप बिन, कोई भी मन आता नहीं ।
 तुम ही हो त्रिभुवन विधाता, शांति जिनेश्वर ॥ जय—
 २—तेरी ज्योति से जहाँ में, ज्ञान का दीपक जला ।
 तेरी अमृत वाणी से ही, राह मुक्ति का मिखा ।
 शीश बरनों में झुकाता, शांति जिनेश्वर ॥ जय—
 ३—मोह माया में फँसा, तुमको भी पहचान नहीं ।
 ज्ञान है न ध्यान दिल में, धर्म को जाना नहीं ।
 दो सहारा मुक्ति दाता, शांति जिनेश्वर ॥ जय—
 ४—वनके सेवक हम खड़े हैं, स्वामी तेरे द्वार पे ।
 हो कृपा तेरी तो बेड़ा पार हो संसार से ।
 तेरे गुण 'सुभाष' गाता, शांति जिनेश्वर ॥ जय—

अध्याय नं० ७०

चाल - (जयपुर)

हो राय सिद्धरत राजदुलारे कुण्डलपुर फिर आइयो,
ये अलियाँ तेरे दर्श की व्यासी इनको प्यास बुकाइयो ॥६६॥
इन्सा तो हैवानो को जब, जाता बली चढाया,
धर्म अहिंसा ध्वजा उठा कर, उनको आन बचाया ।
फँसन खातिर अब पशु कटते इनका आन जकाइयो-हो इनको
तुमने था भूली जनता को, समता पाठ पढाया,
खुद जोओ जीने दो सबको, तुम्हारे था समझाया ।
फिर से मीठी-मीठी वाणी हमको आन सुनाइयो-हो हमको
जग के लाखो जोवी की तुमने उद्धार किया था,
भटक रहे थे भय सागर मे, उनका पार किया था ।
बोझ भँवर कैलाश की नेक्या इसको भी पार लगाइयो-हो इनको

अध्याय नं० ७१ (जीवन की बाजी)

बाजी हार के जीवन की न जीत सका तृष्णा मन की ।
मैं इच्छा के तारों पर नाचा, मैं मन के इशारे पर नाचा ।
सूख गई नस-नस तन की पर जीत न सका तृष्णा मन को ॥१॥
मन दौलत को जब ललचाया, मैं दुनिया लूट के ले आया ।
आई झुझार छत्र-छत्र की पर जीत न सका तृष्णा मन को ॥२॥
तन को रेशम पढ़ाने को, गहनों से इसे सजाने को ।
जा खाल उतारो निधन की, पर जीत सका न तृष्णा मन की ॥३॥
मन मेरा अब तक भी न हुआ, दूर अन्धरा-यह न हुआ ।
रही बूढ़े मे हट बचपन की, पर जीत सका न तृष्णा मन की ॥

भजन नं० ७२ (दीपमालिका)

चाल—जरा सामने तो आओ छविye (फिल्म बन्य २ के फेरे)
 महावीर का पूजन करिये—वे मुक्त गये प्रभु आज हैं ।
 हैं पूर्ण बने परमात्मा, वे तोन जगत खरेतर हैं ॥८६॥
 माय्य जगा है आज तो मानो, पावापुरो उद्धान का ।
 दिन है मुबारिक आज ये सज्जनो वीर प्रभु निर्वाण का ।
 धन्य कार्तिक अमावश प्रभाव है, बजे बाजे सब सजे साज हैं ॥९॥
 यही तो दिन है ऐ प्यारे आई, नीमन गुरु के ज्ञान का ।
 पर्व दिवाली है जग मे नामो, वीर मुक्ति कल्याण का ।
 दीप-रत्न आहा जगमगात है, शब्द जब-जय करे सुरराम हैं ॥१०॥
 निर्वाण लडु चलो बढ़ाएँ, गाये सुयश महावीर के ।
 आदर्श लेकर शिवराम उनका, हम भी बनेगे वीर सैं ।
 हम मे उनमें न कुछ भी राज है, हम भी ऐसे हैं जैसे महाराज हैं-३

भजन नं० ७३

चाल—नगरी २ द्वारे २ (फिल्म मन्दर इच्छिवा)

पार्श्व प्रभु जी पार लगादो, मेरी ये नावरिषा ।
 बीच मेंबर में आन फसी है, काँधो जी लावरिया ॥ ८६॥
 चर्मी तारे बहुत हो तुमनै, एक अचर्मी तार दो,
 चीतराग हे नाम तिहारा, तीन चत्तर हितकार हो ।
 अपना विरव निहारो स्वामी काहे को विरतिया ॥ ९॥
 चोर भील चडाल हैं तारे, डील क्यो मेरी बार है,
 नाग-नागिनी जरत उभारे, नच दिया नचकार है ।
 दास तिहारा सकट में है, जीवो जी लावरिया ॥ १०॥

। जो कंकड़ करके, पारस-नास पखान दो,
 हा तुम प्रभु पारस, क्यों ना फिर कल्याण हो ।
 नाथ मिटा दो अब तो मेरी भव-भव की घुमरिया ॥ ५
 भटक रहा हूँ मैं भवसागर, आपका मुक्ति निवास है,
 अपने पास बुलाओ मुझको, एक यही भरवास है ।
 भूल रहा हूँ नाथ बताओ, शिवपुर की डगरिया ॥ ४

अवतार नं० ७४

बाल—बड़े त्यार से मिलना (फिल्म अनसुईया
 बड़े चाव से करना प्यारे वीर प्रभु गुण गान रे ।
 प्रभु और पक्षी भी हैं जिनका मान रहे अहसान रे ॥ टेक ॥
 जो उपकार किये हैं हम पे, कबन करें क्या उनका ।
 धर्म अहिंसा का दुनियाँ मे, जिसने बजाया डका ।
 खुद जीवो जीने दो सबको, ये सन्देश महान रे ॥ १ ॥
 स्याद्वाद और साम्यवाद का, जिसका तत्व निराला ।
 आत्म में परमात्म होता, है सिद्धान्त विशाल ।
 कर्म फसासफी है सासानी, भीतराग विज्ञान रे ॥ २ ॥
 ऐसे वीर परमउपकारी, महिमा जिनकी है जग से न्यारी ।
 तुम 'शिवराम' बनो उन जैसे, करके उनका ध्यान रे ॥ ३ ॥

अवतार नं० ७५

बाल—बृन्दावन का कुष्ण कन्हैया (फिल्म मिस मेरी)
 कुष्ठलपुर का श्री महावीर, जग की आखी का तारा ।
 विशाला नन्दन, हरिकृष्ण नन्दन, सिद्धार्थ का राजकुमार ॥ टेक ॥

धर्म नाम पर हवन ब्रह्म मैं, पशु बलिमें दी जाती थी ।
 बेजवान पशुओं के खून से, होलों खेलो जाती थी ॥
 दीन दुखी जीवों का भववन, आकर तुमने कष्ट निवारा ॥१॥
 जब-जब तेरे भक्तों पर भी सकट कोई आया था ।
 बने तुम्हीं हो सकट भोजन, तुमने कष्ट मिटाया था ॥
 सीता मनोरमा चन्वना दृष्टान्त दे रहा है ग्रन्थ हमारा ॥२॥
 तेरे इस उपदेश को भगवन हम फिर भूले जाते हैं ।
 विचलित हुए धर्म से अपने इस कारण दुख पाते हैं ॥
 सत्यमार्ग पर जाए हमें जो तुम बिन भगवन कौन हमारा ॥३॥
 अन्धकार के बीते युग में तूने जमा जलाई थी ।
 भक्त जनों की नैया भगवन तुमने पार लगाई थी ॥
 मेरी नाव भी पार लगादो है कैलाश ने आन पुकारा ॥४॥

भजन नं० ७६

बाल—बार-बार तुम्हें क्या समझाऊँ (फिल्म आरती
 बार-बार तोहे शीश नवाऊँ आऊँ तेरे द्वार ।
 पार्श्व प्रभू जी, कर दो भव-बल पार ।
 तुम बिन स्वामी, कोई न तारन हार ॥

- १—पोस बदी दशमी का पहला दिन आया ।
 काशी में प्रभू आपने, जन्म पाया ।
 अश्वसेन बामा नन्दन है, तेईसवें अवतार ॥ तुम बिन—
- २—नाग बन्धने आग में जलते हुए ।
 नवकार सुनाया उभशी, भरते हुए ।
 पद्मावती धर्मोन्मत्त बने, बह देवी के सरदार ॥ तुम बिन—

- ३—योग सिखा, धर-धार राज्य-मुख छोड़ दिया ।
 धोर तपस्या से, कर्म इस बुर किया ।
 केवल ज्ञान को सकर स्वामी करते कम उपकार ॥ तुम -
- ४—कर्मद्व जीव ने ज्ञाप दे, उपसर्ग किये ।
 जब बरससम आप थे, जब ध्यान लिये ।
 पानी पहुँचा नक तक, प्रमुखों ने का उसम धार ॥ तुम -
- ५—प्रभु चरनन मे मेरा, वस ध्यान रहे ।
 दिस की हर घटकन मे, तरा नाम रहे ।
 शिखर पे मोक्ष गये, 'सुभाग की सुनो पुकार ॥ तुम

मजन नं० ७७

बाल-तेरे प्यार का आसरा चाहता हूँ (फिल्म धूल का फूल)
 प्रभु बीर का आसरा चाहता हूँ, यही नाम हरदम रटा चाहता हूँ
 (आकाश-वाणी)

प्रभु नाम को जो रटा चाहते हो ।
 तो दुनियाँ में फिर क्यों फैसा चाहते हो ॥ टेक
 मुझे दुष्ट पापी कर्म हैं सताते ।
 कभी नरक का नारकी है बनाते ॥
 कहे क्या मैं वर्णन जो दुख है दिखाते ।
 नरक-वेदना से वषा चाहता हूँ ॥ १ ॥
 प्रभु की जो काया कभी मैंने धारी ।
 मस भूख प्यासा लज्जा बोझ भारी ॥
 छेदन की भेदन की मारें कन्धारी ।
 प्रभु इन दुखों से मुक्त चाहता हूँ ॥ २ ॥

गति देव , र सँने पाई ।
 भूरा देख कर के मैं सम्पत् पराई ॥
 मैं छः मास रोया निकट मौत आई ।
 मैं सुर-पद न ऐसा लिया चाहता हूँ ॥३॥
 मनुष्य-जन्म पाकर रहा तन का रोगी ।
 अनिष्ट और इष्ट संयोगी वियोगी ॥
 रहा रात-दिन मैं तो विषयों का भोगी ।
 अब्दु गति से होना रिहा चाहता हूँ ॥४॥
 खतम जब तलक ना यह आवागमन हो ।
 तेरी भक्ति में मन ये निरक्षयिन मगन हो ।
 'शिवानन्द' पाऊँ यह हरबस लगन हो ।
 कि तुझ जैसा मैं भी हुआ चाहता हूँ ॥५॥

भजननं० ७८

चाल—दिल लूटने वाले जादूगर (फिल्म मदारी)
 हम सब ने मिलकर आज यहाँ, प्रभु वीर तेरा गुन गाना है ।
 चरणों में तुम्हारे बैठ के अपना, जीवन सफल बनाना है ॥१॥
 उपकार किये जग पर तुमने, हम कैसे उन्हें मुलायेंगे ।
 जब तक इस तन में आस चले, तेरा गुण गावें जायेंगे ।
 तेरा नाम सदा सुखदाई है, यह सर्व जगत् ने जाना है ॥ १
 जिसने है तेरा जब नाम लिया, सब कष्ट मिटे उसके सारे ।
 हम पर भी प्रभु हो मेहर तेरी, संकट छूटे बेरे सारे ।
 प्रभु देख तुम्हारी छवि हृषीकेश मन आज हुआ दीवाना ॥ २
 रिश्ता नाता जन कन मूँछा, यहाँ कौन कहन और भाई है ।
 तुम बिन इस दुनिया में अधवस, प्रभु कौन हुआ सहाराई है ।
 'कैलाश' ने अब यह नाम लिया, अब जगत् नहीं बेगाना है ॥३॥

भजन नं० ७६

मन हो गया बीबाना देख के छवि,
 दिल हो गया मस्ताना, देख के० ॥ टेक ॥
 जिसने तुमसे नाता जोड़ा, विषय कषायो से मुँह मोड़ा ।
 कर दिया उद्धार तुमने उसका तभी ॥ १
 तेरा हम कैसे गुण माये, रबि को कैसे दीर दिखाये ।
 तेरा उपकार न भुलायेगे कभी ॥ २
 दर्श तिहारा मैंने पाया, खुशियो का भण्डार भराया ।
 हो गई आशाये मेरी पूरी सभी ॥ ३
 आज तो हाथ सुअबसर आया, गुण कैलाश ने तेरा गाया ।
 तेरी अय-जरकार हैं करते सभी ॥ ४

भजन नं० ८०

दर्शन करके महावीर चले जायेंगे ।
 जब बुलाओगे तब ही आजायेंगे ॥ टेक
 तेरे दर्शन की जब मैं इन्तजारी करी,
 झुबा दीदार तेरा मेरी शुभ घड़ी ।
 याद सारी उमरिया किये जायेंगे ॥ १
 यह न पूछो कि यहाँ से किधर जायेंगे ।
 वह जिसए जेज देगा उधर जायेंगे ।
 हम भी आला तुम्हारी रटे जायेंगे ॥ २
 जिसके हृदय में बीर तेरा ध्यान है ।
 वो ही ज्ञानी मुफ्ती भीर इम्मान है ।
 ध्यान महावीर जी का धरे जायेंगे ॥ ३

टूट जावे न माता कही प्रेम की ।
 वह रतन है कि मोती बिखर जायेंगे ॥४
 आप मानो न मानो खुशी आपकी ।
 हम मुसाफिर हैं कल अपने घर जायेंगे ॥ ५

अवतार नं० ८१

चाँदनपुर महावीर को शीश झकाऊ मैं,
 तेरे दर को छोड़ कर, किस दर जाऊँ मैं ।
 सुनता मेरी कौन है, किसे सुनाऊँ मैं ॥
 जब से नाम भुलाया तेरा, ल लो कष्ट उठाये हैं ।
 ना जाने इस जीवन अन्दर, कितने पाप कमाये हैं ॥
 शमिन्दा हूँ आपसे क्या बतलाऊँ मैं ॥
 मेरे दुष्ट कर्म ही मुझको, तुमसे ना मिलने बेते हैं ।
 जब मैं चाहूँ दर्शन पाना, रोक तभी वह लेते हैं ॥
 कैसे भगवन् आपके दर्शन पाऊँ मैं ॥
 मोह मिथ्या में पड़ कर स्वामी, नाम तुम्हारा भूला था ।
 जिसको समझा था सुख मैंने, वह दुख का मोरख बन्या था ॥
 मोह माया को छोड़ कर शरण खड़ा हूँ मैं ॥
 बीत चुकी सो बीत चुकी, अब शरण आया तुम्हारी ।
 दर्शन भिक्षा पाने को, दो नयन कटोरे लाया ॥
 मन में प्रभु अपने ज्ञान का दीप जलाऊँ मैं ॥

अवतार नं० ८२

सब मिल के जाय जब कहो श्री प्रभु की ।
 मस्तक झुका के जय कहो श्री वीर प्रभु को ॥ टेक

विघ्नो का नाश होता है लेने से नाम के ।
माला सदा जपते रहे श्री वीर प्रभु की ॥९॥
ज्ञानी बनो दानी बनो बलवान भी बनो ।
अकलकृत सम बन के कहो जय वीर प्रभु की ॥१०॥
होकर स्वतन्त्र धर्म की रक्षा सदा करो ।
निर्मय बनो अरु जय कहो श्री वीर प्रभु की ॥११॥
तुम्हको भी अगर मोक्ष की इच्छा हुई है 'दास' ।
उस वाणी पे श्रद्धा करो श्री वीर प्रभु की ॥१२॥

अवतार नं० ८३

मन हर तेरी भूरतिया भस्त हुआ मन मेरा ।
तेरा दर्श पाया, तेरा तेरा दर्श पाया ॥ टेक ॥
प्यारा-प्यारा सिंहासन अति भा रहा, भा रहा ।
उस पर रूप अनूप तिहारा छा रहा छा रहा ॥
पद्मासन अति सोहै रे नैना निरख अति चित
ससचाया ॥ पाया तेरा० ॥

प्रभु भक्ति से भव के दुख मिट जाते हैं, जाते हैं,
पापी तक भी भवसागर तिर जाते हैं, जाते हैं ॥
शिवपद वोही पाया रे शरणागत मे तेरी जो जीव
आया पाया तेरा० ॥

साँची कहूँ सोई निधि मुझको मिल गई, मिल गई ।
उसको पाकर मन की अँखियाँ खुल गई ॥
आशा पूरी होनी रे आशा सगाये 'बुद्धि तेरे
द्वारे आशा ॥' पाया तेरा० ॥

भजन नं० ८४

प्रभु दर्श कर आज धर जा रहे हैं ।
 भुका तेरे चरणों में सर जा रहे हैं ॥
 यहाँ से कभी दिल न जाने को करता
 करें कैसे जाए बिना भी न सरता ।
 अगरचे हृदय नयन भर आ रहे हैं ॥ प्रभु दर्श कर० ॥१॥
 हुई पूजा भक्ति न कुछ सेवकाई,
 न मन्दिर में बहुसूत्र्य वस्तु चढ़ाई ।
 यह खाली फकत जोर कर जा रहे हैं ॥ प्रभु दर्श कर० ॥२॥
 सुना तुमने तारे अधम चोर पापी,
 न धर्मी सही फिर तेरे हैं हमी ।
 हमे भी तो करना अमर जा रहे हैं ॥ प्रभु दर्श कर ॥३॥
 बुलाना यहाँ फिर भी दर्शन को अपने,
 सुमन तुम भरोसे लगे कर्म हरने ।
 जरा लेते रहना खबर जा रहे हैं ॥ प्रभु दर्श कर० ॥४॥

भजन नं० ८५

अब तो बँधाओ मोरी पीर हो वीर स्वामी ।
 कब से खड़ा हूँ तोरे तीर, हो वीर स्वामी ॥ टेक ॥
 सागर से श्रीपाल निकाला, रैन मज्जूषा का दुख टाला ।
 आके हरो सब पीर, हो वीर स्वामी ॥ १ ॥
 सीताजी की अग्नि परीक्षा, करी जान देवों ने रक्षा ॥
 शत्रुक से सुआ पीर, हो वीर स्वामी ॥ २ ॥
 रामी ने सब सेठ सत्ताया, झूली घर था उसे चढाया ॥
 कुमने हसी-मुक्क पीर हो वीर स्वामी ॥ ३ ॥

मानतुङ्गजी श्री मुनिरायक, साँसों में था बन्द कराया ।
 झड़ पड़ी तुरन्त जंजीर, हो वीर स्वामी ॥ ४ ॥
 पिण्डी फटने के अवसर पर, तुमको ही ध्याया था मुनिवर ।
 प्रकट हुए चन्द्र वीर हो वीर स्वामी ॥ ५ ॥
 जिस जिसने प्रभ तुमको चितारा, उसही का दुख तुमते टारा ।
 प्रेमी हुआ है घोर हो वीर स्वामी ॥ ६ ॥

वीर पालना भजन नं० ८६

मणियों के पालने में स्वामी महावीर झूले ।
 रेशम की डोरी पढ़ो मोतियों में गुथवाई लड़ी ॥
 त्रिशला माताजी बड़ी देख कर हृदय में फूले ॥ मणि० ॥
 चुटकी बजाय रही हंस के खिलाय रही ।
 राजा सिद्धारथ मगन होके राज-पाट में झूले ॥ मणि० ॥
 कुण्डलपुरवासी सारे बोले हैं जय जयकारे ।
 दर्शन कर प्रेम से महाराज के छरणों में झूले ॥ मणि० ॥
 इन्द्रादि देव आये शीश चरणों में झूकाये ।
 'किशना' के हृदय की मटकने लगी सारी चूले ॥ मणि० ॥

पद्मपुर भजन नं० ८७

मुक्त दुखिया की सुनले पुकार जगवन पद्म प्रभो ॥ टेक ॥
 दीनों के हो तुम प्रतिपालक, धर्म के हो संचालक ।
 किये अनेकों सुधार जगजन पद्म प्रभो, मुक्त० ॥ १ ॥
 चारों गति में दुख जग पाया, काल अनादि दुख में गमना ।
 आया तोरे सरबार, जगजन पद्म प्रभो, मुक्त० ॥ २ ॥

नर्क गति की करुण वेदना, जन्म धरण कर्मच सङ्ग कीमा ।
 मैं भोगे दुःख अपार, भगवन पद्य प्रभो, मुक्त० ॥ ३ ॥
 सदुपदेश दे लाखों तारे, अंजन जैसे अधम छमारे ।
 अब मेरी ओर निहार, भगवन पद्य प्रभो, मुक्त० ॥ ४ ॥
 सेवक शान्त शरणे आया, दर्शन करके पाष नसाया ।
 जीवन के आधार, भगवन पद्य प्रभो, मुक्त० ॥ ५ ॥

भजन नं० ८८

हे वीर तुम्हारे द्वारे पर एक दर्श भित्तारी आया है ।
 प्रभू दर्शन भिक्षा पाने को दो नयन कटोरे लाया है ॥
 नहीं दुनियाँ में कोई मेरा है आफत ने मुझको घेरा है ।
 प्रभू एक सहारा तेरा है जग ने मुझको ठुकराया है ॥
 धन दौलत की कछु चाह नहीं घरबार छुटे परवाह नहीं ।
 मेरी इच्छा तेरे दशन की दुनेमाँ से चित्त बबराया है ॥
 मेरी बीच भँवर में नैया है बस तू ही एक खिबैया है ।
 लाखों को ज्ञान सिखा तुमने भवसिंधु से पार उतारा है ।
 आपस में प्रीत व प्रेम नहीं तुम बिन अब हमको चैन नहीं ।
 अब तो तुम आकर दर्शन दो त्रिलोकी नाथ अकुलाया है ॥
 जिन धर्म फैलाने को भगवान कर दिया मन धन अर्पण ।
 नव-युवक मण्डल अपनाओ सेवा का भार उठाया है ॥

भजन नं० ८९

(बाल—फिल्म रतन)

अब तुम्हीं बले मुक्त मोड़ हमें यूँ छोड़ ओ पारस प्यारा ।
 अब तू बिन कौन, हमाया ॥ देह ॥

ये लखलख धिर धिर आते हैं ।
 तूफ़ान साथ में लाते हैं ॥
 आकाश होकर हमने तुम्हें पुकारा ॥ जब तुम० ॥१॥
 आँसों में आँसू बहते हैं ।
 सब रो रोकर यूँ कहते हैं ॥
 जब तुम्हीं ने हमसे किया किनारा ॥ जब तुम० ॥२॥
 होटों पर आहें जारी हैं ।
 दिल में बस याद तुम्हारी है ।
 ये राज भटकता फिरे है दर दर मारा ॥ जब तुम० ॥३॥

भजन नं० ६०

(चाल—कबाली)

क्यों न अब तक हमारी सुनाई सुनाई हुई ।
 जब न चरणों से है लौ लगाई हुई ॥ टेका ॥
 तेरे चरणों से जिसने लगाई लगन ।
 पार अब से किता उसको आनन्द धन ॥
 क्यों न हम पर प्रेम रहनुमाई हुई ॥ क्यों० ॥ १ ॥
 सेठ के पुत्र को सर्प ने था डसा ।
 उसके मन में तेरा ही विष्वास था ॥
 तेरे मन्दिर में विष की सफाई हुई ॥ क्यों० ॥ २ ॥
 हुक्म राजा ने सूली का जब था दिया ।
 तब सुदर्शन ने वह हुक्म सर पर लिखा ॥
 सबके दिल पर घटा मम की छाई हुई ॥ क्यों० ॥ ३ ॥
 सूली देने का सामान तैयार था ।
 उसके मन में तो केवल तेरा ख्याल था ॥
 फिर तो सूली से उसकी तिहाई हुई ॥ क्यों० ॥ ४ ॥

प्रेम चरणों से तेरे लगाया हुआ ।
 तेरा "पद्मा" मेरे दिस भेसमाया हुआ ॥
 तेरे दर्शन से सबकी भलाई हुई ॥ कवी० ॥ ५ ॥

भजन न० ६१

हमे वीर स्वामी तुम्हारा सहारा ।
 कुण्डलपुर के राजा सिद्धारथ प्यारा ॥
 जो दर्शन दिए फिर दुबारा देना ।
 वह त्रिशलावती जी के आँखों का तारा ॥ १ ॥
 सुना करता था जो तारीफ स्वामी ।
 तो वैसा ही पाया नजारा तुम्हारा ॥ २ ॥
 अजब मुस्कराहट अजब ज्ञान तेरी ।
 अजब नुर प्यार है स्वामी तुम्हारा ॥ ३ ॥
 जो छीना है दिल को न दिलको हटाना ।
 हटा लोगे दिल को न होगा गुजारा ॥ ४ ॥
 करो सेवकों की मद्दावीर रक्षा ।
 है सब प्राणियों को सहारा तुम्हारा ॥ ५ ॥
 दया हम पै करना दया के हो सागर ।
 करोगे तुम्हीं भव सागर से पार ॥ ६ ॥
 सिवा प्रेम के हम पै देने को है क्या ।
 मुका बस यह चरणों पे शीश हमारा ॥ ७ ॥
 "किशनलाल" जैसी जन्म जन्म जास्ने का ।
 बड़ प्रेम से महावीर पुकारा ॥ ८ ॥

भक्तवर्णन ६२

महावीर दया के सागर तुमको लाखों प्रणाम ।
 श्री चन्दनपुर वाले तुमको लाखों प्रणाम ।
 पार करो दुखियों की नैया ।
 तुम बिन जग में कौन लिखेया ॥
 मात पिता न कोई भैया ।
 भगतों के रखवाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ १ ॥
 जब ही तुम भारत में आये ।
 सब को आ उपदेश सुनाये ॥
 जीवों के आ प्राण बचाये ।
 बन्ध छुड़ाने वाले तुमको लाखों प्रणाम । महा० ॥ २ ॥
 सब जीवों से प्रेम बढ़ाया ।
 राग द्वेष सबका छुड़वाया ॥
 हृदय से अज्ञान हटाया ।
 धर्म वीर मतवाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ ३ ॥
 समोक्षरण में जो कोई आया ।
 उसका स्वामी परण निभाया ॥
 भव सागर से पार लगाया ।
 भारत के उजियारे तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ ४ ॥
 'किशनलाल' को भारी आशा ।
 सब रहे वर्शन का प्यासा ॥
 धर्म पुरा बेहसी में बासा ।
 कहते कृदा वाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ ५ ॥

भजन नं० ६३

(चाल—रसिया)

माइयो चलो सभी मिल, महावीर जी के दर्शन को ।
दर्शन करते को कर्म जजीर कतरने को माइयो ॥ १ ॥
अतिशय क्षेत्र जगत विख्याता अमत्कार तत्काल दिखाता ।
ऋद्धि सिद्ध सब होय पुण्य भडारा भरने को ॥
माइयो चलो ॥ १ ॥

जयपुर राज्य जिज्ञा हिडौना, चांदन गाँव बीर जिन मौना ।
तीर नदी गम्भीर महावीरा, रेल उतरदे को ॥
माइयो चलो ॥ २ ॥

बनी धर्मशाला, चतुर्द्वारा बीच बनी मन्दिर चौकोरा ।
उन्नत शिखर विशाल बने है स्वर्ग पकडने को ॥
माइयो चलो ॥ ३ ॥

चरण पादुका बनी पिछाडी, नशिया कहते सब नर नारी ।
इसी जगह निकली थी प्रतिभा, जग अघ हरने को ॥
माइयो चलो ॥ ४ ॥

छत्र चढ़ावे चवर हुलावे, घत के भर भर दीप जलावें ।
पूजन पाठ भजन दिनती जयकार उचरने को ॥
माइयो चलो ॥ ५ ॥

चैत सुदी मे होता मेला लाखों गूजर मीना मेला ।
जुडे हजारों जैनी माई, मवसागर तरने को ।
माइयो चलो ॥ ६ ॥

एकम बदी बेशाख हुमेशा, रघ निकले श्री बीर जिनेसा ।
“मक्खन” भी वहाँ आय, प्रभु का नाम सुमरने की ॥
माइयो चलो ॥ ७ ॥

भजन नं० ६४

पाये पाये जी वीर के दर्शन पाये जिया हृषि ।
 सब टले हमारे पातक पुण्य कमाये ॥ टेक ॥
 भूले-भूले अब तक भटके अब ना भटका जाये ।
 शिव सुखवानी तुमको पाकर कैसे भूला जाये ॥
 पाये० ॥ १ ॥

मबोदधि तारन तरन जिनेश्वर तुम ग्रन्थों में गाये ।
 फिर भक्तों की नाव भँवर में कैसे भोला छाये ॥
 पाये० ॥ २ ॥

विघ्न निवारो सङ्कट टारो राखो चरण निमाये ।
 फिर 'सौभाग्य' बढे भारत का घर घर मङ्गल गाये ॥
 पाये० ॥ ३ ॥

भजन नं० ६५

व्याकुल मोरे मयनवा चरण शरण में आया ।
 दर्श दिलादो स्वामी दर्श दिलादो ॥ टेक ॥
 कर्म शत्रु तो चिर, चिर सिर पर आ रहे ।
 भव सागर के दुख अनन्ता पा रहे पा रहे ॥
 इनसे बेग बचाओ रे अर्ज हमारी मानो ।
 दुःख मिटा दो स्वामी दुःख मिटा दो ॥ व्याकुल ॥ १ ॥
 तीक्ष्ण भुवन में लुप्तता स्वामी और न कोई पादे हैं ।
 स्वामी तुम जिन गैर और नहीं प्यते, है ॥
 पथ दिखलाओ रे अर्ज हमारी मानो ।
 दुःख मिटादो, स्वामी दुःख मिटादो ॥ व्याकुल० ॥ २ ॥

सब जीवों का दुख से बेड़ा पार करो, पार करो ।
 'सेवक' का भी स्वामी अब उद्धार करो, उ० करो ॥
 सब ही शीश नवावें रे अर्ज हमारी मानो ।
 दुःख मिटावो स्वामी दुःख मिटादो ॥ व्याकुल० ॥ ३ ॥

भजन नं० ६६

वीर क्या तेरी निराली शान है ।
 देख के दुनियाँ जिसे हैरान है ॥ टेक ॥
 जाने क्या जादू भरा है आप में ।
 हर वशर को आपका ही ध्यान है ॥ वीर० ॥ १ ॥
 सैकड़ो मीलों से आते हैं यहाँ ।
 दर्श बिन तेरे दुनियाँ हैरान है ॥ वीर० ॥ २ ॥
 जिसने जो हसरत तुम्हे जाहिर करी ।
 आपने पूरा किया है अरमान है ॥ वीर० ॥ ३ ॥
 ओ भी आया आपके वरवार में ।
 उसको मुँह माँगा दिया दरदान है ॥ वीर० ॥ ४ ॥
 जीव हिंसा को हटाया आपने ।
 सारे जीवों पर तेरा अहसान है ॥ वीर० ॥ ५ ॥
 रास्ता मुक्ति का बतलाया हमें ।
 तेरा ममनु सारा हिन्दुस्तान है ॥ वीर० ॥ ६ ॥
 कामधेन सी है ज्योती आप में ।
 वो ही शक्ति आप में परवान है ॥ वीर० ॥ ७ ॥
 है दया करना धर्म इन्सान का ।
 वीर स्वामी का यही करमान है ॥ वीर० ॥ ८ ॥

'शत्रु' घर भी हो इबाधत कीकवार ।
 अपने सन्मुख मन्त्रा नाना है ॥ की० ॥ ६५ ॥

भजन नं० ६७

महावीर स्वामी, हो अन्तर यामी ।
 हो निशला कन्दन, काटो भव फन्दन ॥
 बालो ह्री पन में, तप कीन बन मे ।
 दश बिलम्ब, भूख न जान ॥
 पार जगना, कृष्ण निधान ।
 महिमा तुम्हारी, है जप में न्यारी ॥
 सुधि लो हमारी, हो व्रत के घारी ।
 बन सण्ड तप करने वाले, केवल ज्ञान के पाने वाले ।
 सद् उपदेश सुनाने वाले, हिंसा पाप मिटाने वाले ॥
 हो तुम कष्ट मिटाने वाले, पशुवन बग्न छुड़ाने वाले ।
 स्वामी प्रेम बढाने वाले, ती तुम नियम सिखाने वाले ॥
 पूरण तप करने वाले, भगतो के दुख की हरने वाले ।
 पावापुर में जाने वाले, स्वामी मोक्ष के जाने वाले ॥

भजन नं० ६८

मैंने छोड़ा सभी घरबार, भगवान तेरे लिये ।
 तुमको टीला सोद निकाला, मेहनत मैं बह छप्पर डाला ।
 रह सब परिवार ॥ भजन० ॥ १ ॥
 जोधराज को तुमने बचाया, फिर मन्दिर उसने बनवाया ।
 खीनी जा रहे अपार ॥ भजन० ॥ २ ॥

दबे पडे जब कीर्ति न जाया, तुम्हें न जाने दूँ मन भाया १
 चाहि ही जाये तकरार ॥ भगवन् ० ॥ ३ ॥
 चढे वहाँ जो सेरा नारियल, सोना चाँदी केसर तन्दुल १
 थी यहाँ गऊ की धार ॥ भगवन् ० ॥ ४ ॥
 जो तुम मन्दिर से जाओगे, प्रीति मेरी सब किसराओगे १
 हो जाऊँगा मैं स्वार ॥ भगवन् ० ॥ ५ ॥
 बीबी बच्चे सब चित्लाई, उषर खड़ी गुँगा डकाराये १
 मर जाँवै धरणि सर मार ॥ भगवन् ० ॥ ६ ॥
 असर किया वो प्यास सदन मे, तबी वहाँ हितकार गगन से १
 सुर द्वार कराई मुकारा ॥ भगवन् ० ॥ ७ ॥
 प्रतिभा वहाँ से अब यह जावे, गाढी को तू हाथ बसावे १
 पहले छत्री करे तय्यार ॥ भगवन् ० ॥ ८ ॥
 उसका सदा चढ़ावा खाता, जब जाहे तब बर्बाद सनात १
 सदा रखे खुला दरवार ॥ भगवन् ० ॥ ९ ॥
 तब से स्तित छवि बढती जावे, छत्र-बन्द कोई द्रव्य नढ़ावे १
 माये सुमत कर्तेज हार ॥ भगवन् ० ॥ १० ॥

मजन नं० ६६

बीरी बीरा* मैं पुकारूँ तेरे दर के समने १
 मन तो मेरा हर क्षिप्य महावीरजी क्वावान ने ॥
 मोहिनी छवि को दिखादो अब मेरे अग्रबन्ध मुझे १
 तेरी चरम हथ करिये, हर बज़र के समने ॥ बीरा ०

* बीरा बीरा की कथा १ मी बीली की कथा है ।

डूबते श्रीपाज को तुमने, बचाया है प्रभो ।

द्रोपदी की लाज राखी कौरव-दल के सामने ॥वीरा०
हारकर बनकर सरप जब खा लिया उस सेठ को ।

सोमाने सुमरण किया महावीरजी के नाम को ॥वीरा०
चित्त हम सगका भटकता, वीर के दीवार को ।

कर जोड़ के देखा करूँ, मैं तेरे दर के सामने ॥वीरा०

भजन नं० १०० (अद्या के फूल)

एक प्रेम-पुजारी आया है, चरणो में ध्यान लगाने को ।

भगवान तुम्हारी मूरत पर, अद्या के फूल चढ़ाने को ॥

तुम त्रिशला के दृग-तारे हो, पतितों के नाथ सहारे हो ।

तुम चमत्कार दिखलाते हो, भक्तों के मान बढ़ाने को ॥ १ ॥

तुमरे बियोग में हे स्वामी ! हृदय-व्यथा बढती जाती ।

भारत में फिर से आ जाओ जिन-धर्म का रग जमाने को ॥ २ ॥

उपदेज धर्म का देकर के, फिर धर्म सिखाओ भारत को ।

आओ एक बार प्रभु आओ, हिंसा का नाम मिटाने को ॥ ३ ॥

प्रभु तुमरे भक्त भटकते हैं, तेरे नाम को हरबम रटते है ।

‘त्रिलोकी’ नित्य तरसता है, प्रभु आपके दर्शन पाने को ॥ ॥

भजन न० १०१

जीर स्वामी का सुन्दर अक्षर पालना ।

सज रहा सिद्धारण के घर पालना ॥ टेक ॥

जिसमें रेशम की सुन्दर पड़ी ओरियाँ ।

सच्चे मोती लगाये—बहुँ ओरियाँ ॥

है सुषोभिष यह सुन्दर अक्षर अक्षता ॥वीर०॥

भुन-भुना माता त्रिशलावती ले रही ।
 वीर के हाथ में हस के जब बे रही ॥
 वीर का हिल रहा बेखतर पालना ॥ वीर० ॥ २ ॥
 देव इन्द्रादि मिल पुष्प बरसा रहे ।
 सारे नर-नारी हृदय में हर्षा रहे ॥
 देखने जा रहा हर वक्तर पालना ॥ वीर० ॥ ३ ॥
 जन्म-उत्सव का दिन मिल मनाओ सभी ।
 यह 'किशन' ने लिखा है अमर पालना ॥ वीर० ॥ ४ ॥

भजन न० १०२

जिस माया पर तू इतराये, आखिर में कुछ काम न आये ।
 क्यों न ध्यान लगाये वीर से बावरिया ।
 जाना देश पराये झमेला दो दिन का ॥ टेक ॥
 जीवन तेरा है एक सपना, इस दुनियाँ में कोई न अपना ।
 हस अकेला जाये, वीर से० ॥ १ ॥
 माता बहना चाची ताई, पिता पुत्र और भाई जवाई ।
 मतलब से प्रीत लगाये, वीर से० ॥ २ ॥
 जो है तुमको सबसे प्यारे, मृतक देख तुमसे हो न्यारे ।
 कोई सङ्ग में न जाये, वीर से० ॥ ३ ॥
 जिस तन को खूब सजाये, आखिर मिट्टी में मिल जाये ।
 फिर पोछे पछताये, वीर से० ॥ ४ ॥
 जिस माया पर तू इतराये आखिर में कुछ काम न आये ।
 यही पडो रह जाये, वीर से० ॥ ५ ॥
 बर्म ही आखिर काम में आये, हरदम तेरा साथ निभाये ।
 'त्रिलोकीनाथ' समझाये, वीर से० ॥ ६ ॥

भजन नं० १०३

जब तेरीं खोलीं निकाली जायगी ।
 बिन मुहुरत के उठाली जायगी ॥
 उन हकीमों से यह कहदो बोल कर ।
 दवा करते जो कितावे खोल कर ॥
 यह दवा हरगिज न खाली जायगी ॥ १ ॥
 क्यों गुलों पर हो रही बुलबुल निसार ।
 हैं खड़ा पीछे शिकारी सबरदार ॥
 मार कर गोली गिराली जायगी ॥ २ ॥
 अय मुसाफिर क्यों पसस्ता है यहाँ ।
 ये मिला तुमको किराये का मकान ॥
 कोठरी खाली कराली जायगी ॥ ३ ॥
 जर सिकन्दर का यहीं पर रह गया
 मरते दम लुकमान भी यह कह गया ।
 यह घड़ी हरगिज न टाली जायगी ।
 चेत "भैया" अब श्री जिनवर भजो ।
 मोह रूपी नीब को जल्दी तजो ॥
 बरना यह पूँजी उठाली जायगी ॥ ४ ॥

भजन नं० १०४

(बाल—तेरे कूबे में अस्मानों की)

तेरे दरबार में स्वामी सद्गुरु लेवे आया हूँ ।
 तेरे दर्शन को पात्रों की तमझा लेके आया हूँ ।
 बेरा मोहे अष्ट कमों ने, बचावों जान कर सुखको ।
 यही बरदास से करके, तेरे चरणों में आया हूँ ॥ १ ॥

हृदय में भक्ति, दिल में प्रेम और नयनों में तुम मेरे,
और नयनों में तुम मेरे ।
जरा तो देखले आकर, तेरे दर्शन का व्यासा हूँ ॥ २ ॥
आया हूँ द्वार पर तेरे, प्रभुजी मुक्ति बतला दो,
प्रभुजी मुक्ति बतला दो ।
दया कर तारो सेवक को, शरण तेरी में आया हूँ ॥ ३ ॥

भजग नं० १०१

(बाल—एक दिल के टुकड़े हथार हुए)

वह दिन था मुबारक सुभ भी घड़ी, जब जन्मे थे महावीर प्रभु ।
तब नरक में भी शांति पड़ी, जब जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ १ ॥
तिथि चैत सु तेरह प्यारी थी, वह धन्य कुण्डलपुर नगरी ।
सिद्धार्थ पिता त्रिशला उर से, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ २ ॥
जब धर्म-कर्म था नष्ट हुआ, आचार जगत का बिगड़ चल ।
तब शुद्धाचार सिद्धान्त को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ३ ॥
जब यज्ञ में लाखों पशुओं का होता था बलिदान महा ।
तब हिंस्र दूर हटाने को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ४ ॥
जब कर्तव्य अज्ञान बढ़ा, सिद्धार्थ काम को भूल गये ।
तब ह्यग्र्याद समझाके को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ५ ॥
जब मठकण्डे के भव कल में, शिवनाथ नजर नहीं आता था ।
तब मुक्ति का मार्ग बिलाने को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ६ ॥

भजन नं० १०६ (वीर निर्वाण)

(बाल—चुप-चुप खड़े हो जरूर कोई बात है)

धन-धन कार्तिक अमावस प्रभात है ।
 चौदस की रात है, यह चौदस की रात ॥ टेक ॥
 पावापुरी बन दिल को लुभा रहा ।
 आनन्द बादल ये कैसा छा रहा ।
 जै-जैकार झड़ी लगी मानो बरसात है ॥ १ ॥
 ऊषा है फूली सबेरा भी खो गया ।
 रात्रि भी खो गई, अँधरा भी खो गया ।
 गगन में बाजे बजे कोई करामात है ॥ २ ॥
 गये आज मोक्ष में वीर भगवान जी ।
 रत्नों की रोशनी देवों ने आन की ।
 पर्व ये दिवाली चला देशों में विख्यात है ॥ ३ ॥
 तभी ज्ञान केवल है मौत्तम ने पा लिया ।
 बही 'शिव' रास्ता हमको दिखा दिया ।
 खुशियाँ मनाये क्यों न खुशी की ये बात है ॥ ४ ॥

भजन नं० १०७ (भीमहावीरजी की महिमा)

वीर तुम्हारा ध्यान लगाकर, जिसने आन पुकारा है ।
 पार हुआ भव दुख से वोही, जिसने लिया सहारा है ।
 चादनपुर प्रभु निकस आपने, जग का काज सँवारा है ।
 शम्भू भक्ति पूरा करती मन का आव विश्वास है ।
 भवन विशाल ब्याल विराजें, पीछे नदी किनारा हैं ।
 अन्दर बाहर बेदी ऊपर काम सुनहरी न्यारा है ।

लगा सामने पक्का खेंचे, गन्धी पवन बिनारा है ॥
 घुप की बत्ती घृत का दीपक, तम्मुल जले अपारा है ॥
 चमक रत्न से रहा शिखर पर, बिजली बत्त उजारा है ॥
 चार मील कटले तक पक्का, सड़क बनी सुखकारा है ॥
 छहों धर्मशाला में जारी, जल निर्मल नल द्वारा है ।
 अञ्जन से बत्ती खम्बों पर, जले कतार कतारा है ॥
 वीर चरण पर छतरी अन्दर, चढ़े दूध की धारा है ।
 देश देश के यात्री आते, रहता जय-जय जयकार है ॥
 फाटक ऊपर निशि दिन बजता, सहनाई नक्कारा है ।
 घन घन घण्टा घड़ी घूँवरू घड़नावल झङ्कारा है ।
 हरमोनियम, बाजा, तबला गुणगायन गुञ्जारा है ।
 दर्शन पूजन भवन भावना, रहती बारम्बार है ॥
 तीनों शिखर वीर का झण्डा, लहर लहर फहराया है ।
 स्याह लाल गुल वर्ण वर्ण का, दरशा रहा नजारा है ॥
 निकट रेल स्टेशन पर भी स्वामी नाम तुम्हारा है ।
 नया कीर्तन 'सुमत' आपका, सदा रचे मन हारा है ॥
 त्रिशला निकन्दन पाप निकन्दन, इतना बोल हमारा है ।
 ऐसे पुण्य क्षेत्र के दर्शन, हमको हो हर बारा है ॥

भजन नं० १०८ (महावीर की अमर कहानी)

सुनो सुनो एक दुनियाँ बालो महावीर की अमर कहानी ॥ सुनो ॥
 तीस वर्ष का त्रिशलानन्दन सन्मति घर से निकला ।
 सिद्धार्थ नृप का प्रिय कुमार सह कर्म काटने निकला ॥
 राज पाट परिवार त्याग के यह जङ्गल में आया ।
 बाहर भीतर हुआ दिगम्बर ज्ञाने ध्यान ध्याया ॥ सुनो ॥

चोर तपस्वक करके उसने बाण्डू कर्ष विज्ञाये ।
 कर्ष काठ के केवल पाया सब प्राणी ह्वयि ॥
 यज्ञों में नर पशु बरते थे आकर शीघ्र बचाये ।
 मोह बन्ध से जमा जमाकर सम्यक् ज्ञान कराये ॥ सुनो ॥
 धर्म उपदेश देकर जग को सुख में उसे बनाया ।
 स्याद्वद का पाठ पढ़ा के हठ का भूत जगाया ॥
 मोक्ष-मार्ग बतलाकर प्रभु ने प्राणी मुक्त कराया ।
 पावापुर के बीच सरोवर बन्धन तज शिव पाया ॥ सुनो ॥
 बापू ने भी खिला से देश मुक्त कराया ।
 बला गम को वीर मार्म से लौट न जग में आया ॥
 सत्य अहिंस ज्ञान रूप जो वीर ने धर्म बतलाया ।
 प्रसिद्ध कहे सुज्ञों ने उसकी भक्ति से अपनाया ॥ सुनो ॥ सुनो ॥

भजन न० १०६ (महावीर भक्ति)

जो तेरी याद महावीर आती रहेगी,
 तो कर्मों की उलझन भी जाती रहेगी ।
 बुरा यह हुआ जो मैं तुमसे अलहदा,
 तुम्हारी जुदाई सताती रहेगी ॥
 यह मुमकिन नहीं मैं तुम्हें भूल जाऊँ,
 मेरी जान भी चाहे जाती रहेगी ।
 जपाना तो बदला मगर हज न बदले,
 नजर तेरे कदमों में जाती रहेगी ॥
 जुदा अफ मुझसे रहूँगे तो क्या है,
 मेरे आसूँ को कुलसती रहेगी ।
 मेरे हृदय बिल को सुख लो यूँ कोने,
 यह किरनों की कलकी लो असी रहेगी ॥

नही छोडा तीर्न-झारो को कर्म के,
 तेरी भी कुसीबत यह जाती रहेगी ।
 छिना है जो सिद्धों में जाकर तू बुझसे,
 नजर मेरी तुझ पे वहीं जाती रहेगी ॥
 मेरा दिल बना है तेरा डाकखाना,
 सबर इसमें तेरी आती रहेगी ।
 गया छोड़ लिख कर पता तू जो अपना,
 तेरा भेद बाणी बताती रहेगी ॥
 मैं पटुबूंग चरणों में जब कीखर के,
 जो उलफत हुई है जाती रहेगी ।
 खिचाई जो नकश 'मुरारी' के बिस पर,
 मिटेगा न दुनियाँ मिटाती रहेगी ॥

भजन नं० ११०

मनोकामना

मेरे मन मन्दिर में आन पधारो, महावीर भगवान् ॥ ठेक ॥
 भगवान् तुम जानन्द करोष ॥
 रूप तुम्हारा महा मनोहर ॥
 निशिदिन रहे तुम्हारा ध्यान, पधारो महावीर भगवान् ॥ १ ॥
 सुर किन्नर गणधर गुण मन्त्रे ।
 योगी तेरा ध्यान लगान्ते ॥
 गाते सब तेरा यज्ञ गान, पधारो महावीर भगवान् ॥ २ ॥
 जो तेरी आरुणागत आत्म ।
 तूने उसके पद आकाश ॥
 सुम हो दयानिधे भगवान्, कृपासे महावीर भगवान् ॥ ३ ॥

भक्त जनो के कष्ट निवारें ।
 जाय तरे और हमको भी तारे ॥
 कीजे हमको आप समान, पधारो महावीर भगवान् ॥४॥
 जाये हैं अब शरण तिहारी ।
 पूजा हो स्वीकार हमारी ॥
 तुम हो करुणा दया निधान पधारो महावीर भगवान् ॥५॥
 रोम रोम में तेज तुम्हारा ।
 भूमण्डल तुमसे उजियारा ।
 रवि "अश्वि" तुमसे ज्योतिर्मान पधारो महावीर भगवान् ॥६॥

अञ्जन नं० १११

(बाल—तुम्ही चले परदेश । फिल्म—रतन)

क्यों ! वीर लगाई देर सुनी नहिं टेर हमें न उबारा ।
 दुनियाँ में कौन हमारा ॥
 ये दुख के बादल छाए हैं,
 हम बेवश हैं धवराये हैं ।
 अब तुम्ही कहो किन्तु जाय कहीं न सहारा ॥ दुनियाँ०
 हम माया पर इतराए हैं,
 इस करनी पर पछताये हैं ।
 यह तुम्ही देख लो वही होय दृग धारा ॥ दुनियाँ०
 विषयो में हमें लुभाया है ।
 अज्ञान भँवरा छाया है ।
 अब सूझ रहा है देव कहीं न किनारा ॥ दुनियाँ०
 तुमने सब सकट तारे हैं,
 हम से पापी तारे हैं ।
 ॥ हम किंस गिनती में रहे हमें न सम्हारा ॥ दुनियाँ०

हम तेरा हृदय 'बिश्वास' किए,
 'कुमरेस' हृदय में आशा लिए ।
 अब गए पकड़ कर वही तुम्हारा द्वार ॥ बुनियाद ॥

भजन नं० ११२

कुण्डलपुर के श्री महावीर भज प्यारे तू श्री महावीर ।
 जय महावीर जय महावीर भज प्यारे तू श्री महावीर ॥१॥
 मुक्ति नायक श्री अति वीर जय जय जय वर्धमान गुणवीर ॥२॥
 त्रिशला नन्दन गुण गम्भीर राय सिद्धारथ के सुत वीर ॥३॥
 मोह महानल का तुम वीर, कर्म जलद को हरण समीर ॥४॥
 तप कर तोर कर्म जजोर, केवल ज्ञान लहा बलवीर ॥५॥
 दे उपदेश दूरी जम पीर, शिवपुर पहुँचे भव के तीर ॥६॥

भजन नं० ११३

पल पल बीते उमरिया मस्त जवानी जाए ।
 प्रभु गीत गाले गाले प्रभु गीत गाले ॥
 प्यारा प्यारा बचपन पीछे छो गया छो गा ।
 यौवन पाकर तू मतवाला हो गया ही गया ।
 बार-बार नहीं पावे रे गङ्गा कहती है । प्यारे मौका है नहाले
 गाले प्रभु ॥
 कैसे-कैसे बकि जग में हो गये हो गये ॥
 खेल-खेल के अन्त जमी पर सो गये सो गये ॥
 कोई मगर नहीं आये रे, पंखी फूल रङ्गिले, धुकीले वाले
 माये प्रभु ॥

तेरे घर में माया जलाने लगे हैं होते हैं ।
 मुख के लारे कई बिजारे रोते हैं रोते हैं ॥
 उगड़ी लीला लहर लेने जिनके बही जन पे कमला छोटियों
 के लाले, गाले प्रभु ॥
 गोरा-गोरा देख बदन क्यों फूला है ।
 चार दिन की जिन्दगानी पै-बूझा है मुला है ॥
 जीवन सुझा बमले रे केवल मुनि समझाये ओ जाने वाले
 -गाले प्रभु ॥

सुखस्य सं० ११४

नयनों में जिसके समा गई प्रतिमा श्री महावीर की ।
 तारो भरी रात थी सुन्दर वह स्वाब था,
 टीले की केवल खुदाई का ख्याल था ।
 गाले की किस्मत जग गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
 जयपुर रियासत का साही फर्मान था,
 जब तोप का वो निशाना दिवान था ।
 गोले की ठण्डा बना गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
 मन्दिर बनोखा वह तैयार होगा,
 जिससे अधिक धर्म प्रचार होगा ।
 मन्त्री को सब समझा गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
 जब खन्द किया खन त्रितलीस का मेला,
 अन्तिम सुलिस भेज कर तब हो खोला ।
 सुकत नृप-कले, अतिशय जिसगई प्रतिमा श्री महावीर की ॥

भजन नं० ११३

(वाक—छुप छुप सहे ही जरूर कोई बात है)
 गहरी-गहरी नदिया नाव बीच धारा है,
 तेरा ही सहारा है ॥ १ ॥
 डगमग करती है कर्मों के भार से,
 मारग भूल रहे ग्योर जन्मकार से ।
 डूबती इस वाक का तू ही खेवनहार,
 तेरा ही सहारा है ॥ २ ॥
 अम्लि का चीर हुआ तेरे प्रथम से,
 कुष्ठ रोता दूर हुआ तेरे नाम जाप से ।
 भङ्ग-भङ्ग दुख का तू ही खेदनहारा है,
 तेरा ही सहारा है, ॥ २ ॥
 बीतराज छवि लने सेही अति अक्षरी है,
 चरणों पे जाऊँ नाथ 'कान्ति' मिलत बाधा है,
 तेरा ही सहारा है, ॥ ४ ॥

भजन नं० ११६

महानवीर भोले भान्ने तुमको लाने प्रयास ।
 हो जादमपुर दाने तुमको लाने प्रयास ॥
 छत्र करी भक्तों की मैया, तुम बिम जग मे कौन गिनावैया ।
 मात पिता ना कोई मैया, भक्तों के रखवाले तुमको ॥ १ ॥
 तुम ही जब भारत मे आये, सबको आ उपदेश सुनाये ।
 जीवों के आ प्राण बचाये, जन्म छडाने वाले तुमको ॥ २ ॥
 हर-बीमो में प्रेम बढ़ाया, रोग द्वेष सबका छुड़ाया ।
 हृदय में आश्रयन मिलवाया, कर्म वीर भक्तवाले तुमको ॥ ३ ॥

समोक्षरुण में जो कोई आया, उसका स्वामी परण निभाया ।
जब सागर से पार लगाया, भारत के उजियारे तुमको० ॥ ४ ॥
“किशनसाल” को भारी आशा, सदा रहे दर्शन का प्यासा ।
धर्मपुरा देहली में बासा, कहते बूरा वाले तुमको० ॥ ५ ॥

भजन नं० ११७

(चाल—कब्बाली)

मेरे भगवान मेरी यही आस है ।
पार कर दोगे बेडा यह विश्वास है ॥
मन के मन्दिर में आँखों के रस्ते तुम्हें ।
मेरे भगवान लाना पड़ा है मुझे ।
मेरे दिल से न जाना यह अरदास है ॥ मेरे० ॥ १ ॥
तेरे रहने को मन्दिर बनाया है मन ।
तेरे चरणों पे अरपन किया तन व धन ।
मेरे दिल से न जाओगे विश्वास है ॥ मेरे० ॥ २ ॥
प्रेम की डोर से बाँध करके प्रभो ।
मन के मन्दिर में रखूँगा तुमको प्रभो ।
तुम्हें जाने का दूँगा न अवकाश है ॥ मेरे० ॥ ३ ॥
कैसे जाओगे जाजी तो त्रिशरा सलन ।
तुमको जाने न दूँगा मैं आनन्द घन ।
प्रेम बन्धन “प्रदमदास” के पास है ॥ मेरे० ॥ ४ ॥

भजन नं० ११८

चाँदनपुर के महावीर हमारी पीर हरो ।
जयपुर राज्य गाँव चाँदनपुर, तहाँ बनो उन्नत निज मन्दिर ।
तीर नदी गम्भीर, हमारी वोर हरो ॥ १ ॥

पूरव वात चली यों आवे, एक गाय चरने को आवे ।
 भर आवे उसका बीर, हमारी पीर हरो ॥२॥
 एक बिबस नासिक संग आवी, देखि नाथ टीला बुद्धवायी ।
 खोबत भयो बधीर, हमारी पीर हरो ॥३॥
 रेव मांहि तब सुपना सोना, धीरे धीरे सोद बमाना ।
 है इसमे तस्वीर, हमारी पीर हरो ॥४॥
 प्रात होत फिर भूमि खुदाई वीर जिनेश्वर प्रतिमा पाई ।
 भई इकट्ठी भीर, हमारी पीर हरो ॥५॥
 तब ही से हुआ मेला जारी, होय भीड़ हर साल करारी ।
 चैत्र मास आखीर, हमारी पीर हरो ॥६॥
 लाखो मैना-गूजर आवे नाच कूद गीत सुनावें ।
 जय बोल महावीर, हमारी पीर हरो ॥७॥
 जुड़े हजारो जैनी भाई, पूजन भजन करे सुखदायी ।
 मन बस तन धरि धीर हमारी पीर हरो ॥८॥
 छत्र चबर सिंहासन लावे भरि-भरि घृत के दोष जलावे ।
 बोलें जय गम्भीर, हमारी पीर हरो ॥९॥
 जो कोई सुमरे नाम तुम्हारा, धन सन्तान बड़े व्यापारा ।
 होय निरोग शरीर, हमारी पीर हरो ॥१०॥
 "मक्खन" शरण तुम्हारी आयो, पुण्य योग ते दर्शन पायो ।
 खुली आज तकवीर, हमारी पीर हरो ॥११॥

भजन नं० ११६

गायन (मेला चाँदनपुर)

कि मेला होय रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥टेक॥
 आ रहे यात्री दर दर से, ला रहे कीपक पूर पूर के ।
 गायन हो रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥ १ ॥

लखत चन्दन पुष्प जल से दीप रूप वैभवा क फल रहे ।
 होल रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥२॥
 देख जोल है कल क कलना, प्रेम भाव से लज्ज अलका ।
 जय जय बोल रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥३॥
 गणपुरी में पद्मप्रज जी, महावीर मे महावीर जी ।
 दुलहा खोय रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥४॥
 भवन विशाल वीर का लखकर, वीर प्रभु के चरण सुमर कर ।
 'सुमत' बित होल रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥५॥

भजन नं० १२०

(रथ मे बिराजमान भगवान के सामने गाने का भजन)

प्रभु रथ में हुए सवार, नक्कारा बाज रहा ॥टेक॥
 क्या ठुमक ठुमक रथ चलता है ।
 देखतर शीश पर हिलता है ॥
 क्या छाई बाज बहार । नक्कारा ॥ १ ॥
 किस छवि से नाम बिराज रहे ।
 नासा दृष्टि से काज रहे ॥
 अद्भुत बाजे सब बाज रहे ।
 सब बोलो जय जय जयकार । नक्कारा० ॥ २ ॥
 ठोलक भर बाजे तकारा है ।
 बाजे का स्वर अति प्यारा है ॥
 तबसे का ठुमका न्यारा है ।
 झौंकल की हो मङ्गार ॥ नक्कारा० ॥ ३ ॥

कहे "किञ्चन" आरबे वाला है ।
तेरे नाम के बोझ काका है ॥
सब पियो घरम का आका है ।
हो भव सागर से पार ॥ नकारा ० ॥ ४ ॥

भजन नं० १२१

पदम प्रभु

म्हारा पदम प्रभु जी की सुन्दर मूरत म्हारे मन आई जी ।
बैशाख शुक्ल पंचम तिथि आई प्रगटे त्रिभुवन राई जी ।
म्हारे मन भाई जी म्हाय पदम ० ॥ ८६ ॥

रत्न जडित सिंहासन सोहे, जहाँ पर आप बिराज जी ।
तीन छत्र चाकाँ छिर सोहे, चौसठ चँवर डराये जी ॥
म्हारे मन भाई जी ० ॥ १ ॥

अष्टादश ले बाल सजाकर पूजा माव रचाया जी ।
सोम सती ने तुमको ध्याया, नाग का हार बनाया जी ॥
म्हारे मन भाई जी ० ॥ २ ॥

समवधारण में जो कोई आया, उसका परण मिनाया जी ।
जो कोई अन्धा लूटा आया, उसका रोग मिटाया जी ॥
म्हारे मन भाई जी ० ॥ ३ ॥

जिसके मूत डाकिनी आहँ, उसका साथ छुड़ाया जी ।
लाखो जैन अर्जनी भाई, कथ कथ जय शब्द उचारे जी ॥
म्हारे मन भाई जी ० ॥ ४ ॥

आज वैद्य बहुरे सेके, प्रभु मिथ्यात छुड़ाया जी ।
मूला आट के बैठ के पट में, नीक लोखने भावाँ जी ॥
म्हारे मन भाई जी ० ॥ ५ ॥

फैली प्रभु की महिमा भारी, आवे निह नर नारी जी ।
ठाड़ी 'सेवक' बर्ब करे छै, जीवन भरष मिटाया जी ॥
म्हारे मन भाई जी० ॥६॥

भजन नं० १२२

जय बोलो जय बोलो, श्री वीर प्रभु की जय बोलो । टेक ॥
जब दुनियाँ में जुलम बढा था, हिंसा का यहाँ जोर बढा था ।
आप लिया अवतार, प्रभु की जय बोलो ॥१॥
पुण्य उदय भारत का आया, कुण्डलपुर में आनन्द छाया ।
हो रही जय जय कार, प्रभु की जय बोलो ॥२॥
राय सिद्धारथ राजहुलारे, त्रिशला की आँखों के तारे ।
तीन लोक मनहार, प्रभु की जय बोलो ॥३॥
भर जीवन मे वीरता भारी, राज पाट की ठोकर मारी ।
करी तपस्या सार, प्रभु की जय बोलो ॥४॥
तप कर केवल ज्ञान उपाया, जग का सब अघेरा मिटाया ।
कीना घर्म प्रचार, प्रभु की जय बोलो ॥५॥
पशु हिंसा को दूर हटाया, सबको 'शिव' मारग दर्शाया ।
किया जगत उद्धार, प्रभु की जय बोलो ॥६॥

भजन नं० १२३

पद्म प्रभु

कभी याद करके फरियाद सुनके चले आओ हमारे पदमा ॥ टेक
भक्ति भाव से पूजा रखाऊँ, मन मन्दिर में तुमको बिठाऊँगा
दुखी जान करके, अपना पान करके चले आओ हमारे पदमा
चले आओ हमारे पदमा ॥१॥

औंधियारी रात मे मै हूँ किनारे, अब तो यह नया है तेरे सहारे
 क्षमा दान करके, अपना जान करके चले आओ हमारे पदमा
 चले आओ हमारे पदमा ॥२
 तेरेही खातिर तो निकालाहूँ घरसे, अब दूर न होना प्रभुमेरो नजस्से
 हमने लिया शरण बेडा पार करना चले आओ हमारे पदमा
 चले आओ हमारे पदमा ॥३
 दर्शन दिखाके अब मुँह न मोड़ना, आशा लगायेहूँ दिलको न तोड़ना
 बालक जान करके खेवन हार बनके चले आओ हमारे पदमा
 चले आओ हमारे पदमा ॥४

भजन नं० १२४

सिद्ध क्षेत्र नायन—जी सम्मेव शिखर

मेरे स्वामी शिखर जी दिखादो मुझे,
 अब कन्द से नाथ छुड़ादो मुझे ॥टेक॥
 भक्ति मे लीन भक्त जन आते हैं रात दिन ।
 जे करके अष्ट द्रव्य को चरणो मे कर नमन ।
 जाठो कमों से नाथ बचा दो मुझे ।
 मेरे स्वामी शिखरजी दिखादो मुझे ॥मेरे०॥
 दास चरणन का मुझे अपना ही जानकर ।
 दोषो की क्षमा कीजिए अज्ञान मानकर ॥
 नही मन से तू अपने भुलाये मुझे । मेरे० २
 सम्यक्त शुद्ध नाथ से आत्म को रमा कर ।
 सत्तार पुस हार से "भङ्गल" को बचाकर ॥
 अपना चिरव दिखाके निम्नाना मुझे ॥ मेरे० ३

[८६]

भजन नं० १२५

शान्तिनाथ स्तुति

छुड़ादो छुड़ादो छुड़ादो शान्तिनाथ ।

सकट से मुझको बचादो शान्तिनाथ ॥टेक॥

सती सीता का शील बचाया, श्रीपाल को पार लगाया,
मैना सुन्दरी का भाग्य दिखाया,

दुखो से अब तो छुड़ाओ शान्तिनाथ ॥छुड़ा०॥
स्वान भेक सब छी हैं तारे, सहते थे जो कष्ट अपारे,
सती सोमा के दुख निवारे

हमको भी पार उतारो शान्तिनाथ ॥छुड़ा०॥
सिंहासन सूली से रचाया सेठ सुदर्शन पार लगाया,
अजय के कर्षों को मखाया,

कर्मों से हमको छुड़ादो शान्तिनाथ ॥छुड़ा०॥
सबका प्रभुजी कष्ट मिटाया, सन्मार्ग सबको दिखाया,
"सङ्कल" भी है शरण मे आया,

आनामन से छुड़ाओ शान्तिनाथ ॥छुड़ा०॥

भजन नं० १२६

सन्मीर शिखरजा

मैं तो जाऊँ शिखर जी के बन्दन को,

बन्दन को स्वामी बन्दन को । मैं तो० ॥टेक॥

बीस जिनेश्वर भोक्त को है, वरस करस सब काम को है,
भट पट पाप निकन्दर को । मैं तो० १

रस प्रभुजी की टोंक जो लोहैं, भक्ति करत मन को मन धोहैं,
 मैं तो जाऊँ पूजन वन्दन को । मैं तो० २
 भक्ति से जो दर्शन करते, नरक पशुगत दुख नहिं भस्ते,
 चलो दुष्ट करम के छण्डन की । मैं तो० ३
 'अगलमय' वह पर्वत सारा, जय जय करत जहँ नर नारा,
 है आनन्द छायो जिनवर को । मैं तो० ४

भजन नं० १२७

मैं पूजूँ पूजूँ शिखर सम्मेद महान ॥टेक॥
 तीर्थङ्कर जिनराज बीस नै, लहो भक्त पद आन ।
 और मुनीश्वर बिन गिन्ती के भये सिद्ध भगवान ॥
 जनम जनम के पातक बिनसे मिले और निर्बान ।
 वह वरदान बहे तुम 'जुगमन' की जो आप समान ॥

भजन नं० १२८

शस्त्री चलो शिखर सम्मेद करन दर्शन को ।
 मोरे नैन रहे दिन रैव तरस करसन को ॥टेक॥
 वहाँ बीस जिनेश्वर और मुनीश्वर महा मोक्ष पद पायो ।
 जीबीस जिनेश्वर अनन्ता इसी क्षेत्र शिव जायो ॥
 यह धाम अनादि रहे आबादी यही नैम है जानो ।
 तीर्थकार के मोक्ष मिलन का यही ठिकाना मानो ॥
 करे वन्दना मन बच काय, तपस्य जन्म हो जायो ।
 पशु नरक बलि नहिं कीजे, नर नर सुख बहु पायो ॥
 परतिज्ञा जिन वासिन हैं यह, कहीं भव्य रहे सायो ।
 अब उनपासन तक बहु प्राणी शिव रमणी के पायो ॥

‘शुभमन’ ने गुण शिखर महात्म, हर्ष हर्ष उषारो ।
श्री पार्श्व मुक्त पर कृपा करके जनम भरण दुख टारी ॥

भजन नं० १२६

मेरे प्रभू तू मुझको बता तेरे सिवा मैं क्या करूँ ।
तेरी शरण को छोड़कर जग की शरण को क्या करूँ ॥
कलियों में बस रहे हो तुम फूलों में खिल रहे हो तुम ।
मेरे ही मन में आ बसो, मन्दिर में जाके क्या करूँ ॥
चन्द्रमा बन के आप ही, तारों में जगमगा रहे ।
तेरी चमक के सामने दीपक जला के क्या करूँ ॥
सारी उमर खतम हुई तेरी तेरी निगाहें ना फिरी ।
कर्मों के फल को भोगता कैसे बसर किया करूँ ॥
बेकल हूँ नाच रात दिन, चैन नहीं है आप बिन ।
हरदम चलायमान मन, इसका उपाय क्या करूँ ।
शिक्षा यह मुझको दीजिये, अपना शरण में लीजिये ।
ऐसा प्रबन्ध कीजिये, सेवा में ही रहा करूँ ॥

भजन नं० १३०

नमो देव देवम् महावीर प्यारे, महावीर प्यारे, महावीर प्यारे ।
सदा सङ्कटों में तुम्हीं हों सहायक,
ब्रह्म सम्पदा के तुम्हीं हो प्रदायक ।
तुम्हीं हो पिता माता रखक ह्माई ॥ नमो देव०
तुम्हीं दीन दुखियों के दुख के हो हर्षार्थ,
तुम्हीं सर्व चीजों के हो सुख कर्ता ।
तुम्हीं दीन दुखियों के भोग ल्हाई ॥ नमो देव०

तुम्ही ने श्रीपाल सखी के तारा,
तुम्ही ने तो अञ्जलि सा पौषी उबारा ।
सुख भी करो नाथ जल्दी किनारे ॥ नमो देव०
तुम्ही ने सती सोम का सव बचाया,
तुम्ही ने तो विषधर को माला बनाया ।
कहाँ तक बताय प्रभु गुण तुम्हारे ॥ नमो देव० ॥

भजन नं० १३१

पार्श्वनाथ

पार्श्वनाथ दुखहारी तुमको लाखों प्रणाम ॥ टेक ॥
हिंसादिक पापो ने घेरा, मन मे किया बिराट अँधेरा ।
सहायक कोई नहीं है मेरा,
तुम हो पर-उपकारी तुमको लाखों प्रणाम ॥ पार्श्व०
अश्वसेन के राजदुलारे, वामादेवो के हो प्यारे,
नाग नागनी जरते उभारे,
तुम हो सकुट हारी तुमको लाखों प्रणाम ॥ पार्श्व०
नव से तारक नाम तुम्हारा, सुख को देना काम तुम्हारा,
भोक्ष-महल है धाम तुम्हारा,
तुम ही जग-हितकारी तुमको लाखों प्रणाम ॥ पार्श्व०
श्रीपति को पार किया ज्यो, अजन का उद्धार किया ज्यो,
“अज्ञान” मुझे बिसर दिया ज्यो,
तुम हो समादा पारी तुमको लाखों प्रणाम ॥ पार्श्व०

अवतार नं० १३२

राजगिरी

जहाँ राजगिरी महावीर बन्दों ता भूमी ॥ टेक ॥
 समोशरण महावीर विराज,
 द्वादशाङ्ग कथनी कर राजे ।
 क्षेत्र पञ्चगिरी धीर बन्दों ता भूमी ॥ जहाँ० १ ॥
 पर्वत नीचे कुण्ड बने हैं,
 कोई उष्ण कोई शीत धरे हैं ।
 ऐसे हैं गम्भीर बन्दों ता भूमी ॥ जहाँ० २ ॥
 दर्शन करते जहाँ नर नारी,
 जिनकर की प्रतिष्ठा सुखकारी ।
 भिट जा भव की पीर बन्दों ता भूमी ॥ जहाँ० ३ ॥
 बिहार प्रान्त में तीरथ भारी,
 'मङ्गल' दर्शन कर सुखकारी ।
 कटे करम-जञ्जीर बन्दों ता भू ॥ जहाँ० ४ ॥

अवतार नं० १३३

राजगुह्री

पञ्च पहाड़ी प्यारी लगे, प्यारी लगे, बड़ी भारी लगे ॥ टेक ।
 पहिला विषलाबल जहाँ लोहे,
 महावीर देखत मन मोहे ।
 समोशरण बड़ा भारी लगे ॥ पञ्च पहाड़ी० १ ॥
 दूसरा पञ्चल बलमणि है,
 दरख करे ते सुख मिलत है ।
 जैन समा बड़ी भारी लगे ॥ पञ्च पहाड़ी० २ ॥

उदयगिर परबत सुखकारी,
दर्शन करते जहाँ नर नारी ।
जिनबर की जयकारी लगे ॥ पंच पहाड़ी० ३ ॥
चौथा परबत सोनागिर है,
भक्ति करे से पाप नसल है ।
ऐसा वह हितकारी लगे ॥ पंच पहाड़ी० ४ ॥
गौतम गणेशर ध्यान धरे हैं,
केवल ज्ञान सु ज्योती लहे हैं ।
बैभार गिर सुखकारी लगे ॥ पंच पहाड़ी० ५ ॥
पाँचो परबत पाप हरन को,
'मङ्गल' मयी हैं सौख्य करन को ।
ध्यान जहाँ बड़ा भारी लगे ॥ पंच पहाड़ी० ६ ॥

भजन नं० १३४ पार्वीपुरजी

पार्वीपुरजी महावीर हमारी पीर हरो ॥ टेक ॥
ध्यान लगाया प्रभु जहाँ आकर,
तपो भाव से करम भयाकर,
शुभ भारत तलधीर हमारी पोर हरो ॥ पार्वी० १
चारों तरफ कमल उगे है,
कील में नाथ ने ध्यान धरे हैं,
मोक्ष गये आशिर हमारी पीर हरो ॥ पार्वी० २
जल मन्दिर को शोभा जारी,
दूर दूर के नर और नारी,
दर्शन करें धर धीर हमारी पीर हरो ॥ पार्वी० ३

‘मङ्गल’ भी दर्शन को आया,
दर्शन करके सुख बहु पाया,
निकलूँ जग के तीर हमारी पीर हरो ॥ पार्वी० ४

भजन न० १३५ पार्वीपुर

मैं बन्दू बन्दू पार्वीपुर के महाराज ॥ टेक
करम नष्टकर शिवपुरी पहुँचे भये लाक सरताज ।
बारो दिशा मे कमल खिले हैं, बीच पाद जिनराज ।
श्री महावीर हो दुख ‘जुगमन’ हो तरण तारण जिहाज ॥

भजन न० १३६ सम्भेद शिखर

यह हुक्म हुआ सावलियाजी का बाँह पकड़ मँगाया जी,
भले बिराजे जी ।
सावलिया पारस नाथ शिखर पर भले बिराजे जी,
देख देख का जातरी आया पूजन लेय चढ़ाया,
आठ दरबस पूजन कीनी मन वाँछित फल पाया ॥ साव० १
यह टोक टोक कर ध्वजा बिराजे झालर घटा बाजे ।
झालर के झलकारे प्रभू अनहद बाजा बाजे ॥ साव० २
तीन नासे तेरस चौकी मन वाँछित फल पाया ।
मन चित भल भल भले आनन्द पाया जी ॥ साव० ३
कोई मारी नासी पोता कै कोई माये दान ।
जातरी भाँजे दरशन महा परसादे जी ॥ साव० ४
सुख मल मल को बदन आवे महा सुख फल पाया ।
वरण कमल का ‘सुशालचन्द’ को हार २ जुगगायाजी ॥ साव० ५

भजन न० १३७ सोनगिर

सोनगिरी क्षेत्र विलासा मुझे ।
 अब तो सोनगिरी क्षेत्र विलासा मुझे ॥ श्लोक
 कर्म काट मुनी जहा से मोक्ष की गये,
 पाँच कोटी पचास लाख मुनि जहाँ भये,
 ऐसी भूमि के दर्शन करना मुझे ॥ सो० १
 मन्दिर जहाँ जिनेन्द्र के सोहति अतीव है,
 दर्शन को पाने से बन्ध कटते सदीव हैं,
 ऐसे परवत के दर्शन कराना मुझे ॥ सो० २
 नारायण कुण्ड भी हैगा जहाँ बना,
 भौरे मे जिनवर ने शोभा को है लहा,
 ऐसे प्रभु के दर्शन कराना मुझे ॥ सो० ३
 घमंशाला जहाँ पर रमनोक है बनी,
 विद्यालय भी विद्या को देता वहाँ घना,
 ऐसे क्षेत्र के दर्शन कराना मुझे ॥ सो० ४
 'मङ्गल' जो शरण तू अब का नाश कर,
 कुमति से बचते हैं जहा दश को पाकर,
 ऐसे जिनवर के दर्श कराना मुझे ॥ सो० ५

भजन न० १३८

श्री सिद्धचक्र का पाठ करो दिन बाठ, ठाठ से प्रान्ति,
 फल पायो मैना रानी,
 मैना सुन्दरि इन नारी भी, कोढ़ी पति सखि दुखियारी भी,
 नहि पडे कैन दिन रैन व्यथित बकुलानी ॥ फल० ॥ १५

बो पति का कष्ट मिटाऊंगी, तो उभय लोक सुख पाऊँगी,
 नहि अजागल-स्तनवत् मिष्कल जिन्दगानी ॥ फल० ॥ २ ॥
 एक दिवस गई जिव खरि मे, ब्रह्म कर आति हुषी घर मे,
 फिर कभी साधु निहृय दिसव्य ज्ञानी ॥ फल० ॥ ३ ॥
 बैठी मुनि को करि नमस्कार, निब निन्दा करती बार-बार
 भरि अश्रु नयन कही मुनि से दुख कहानी ॥ फल० ॥ ४ ॥
 बोले मुनि पुत्री वैर्य बरो, श्री सिद्ध चक्र का पाठ करो ।
 नहीं रहे कष्ट का तन मे नाम निहानी ॥ फल० ॥ ५ ॥
 सुनि साधु वचन हर्षी मैना, नहि होय भूठ मुनि के बैना ।
 करिके अढ़ा श्री सिद्ध चक्र की ठानी ॥ फल० ॥ ६ ॥
 जब पर्व अठाई जाया है, उत्सवयुत पाठ कराया है ।
 सबके तन छिडका यत्र-हवन का पानी ॥ फल० ॥ ७ ॥
 गघोदक छिडकत वसुदिन में, नहि रहा कुष्ट किंचित तनमे ।
 गई सात शतक की काया स्वर्ण समानी ॥ फल० ॥ ८ ॥
 भव भोग योगि योगेश भए श्रीपाल कर्म हानि मोक्ष गये ।
 दूजे भव मैना पावै शिव राजधानी ॥ फल० ॥ ९ ॥
 जो पाठ करे भव वचन तन से, वे छूटि जाँव भववन्धन से ।
 'मक्खन' मत करो विकल्प कहा जिनकानी ॥ फल० ॥ १० ॥

जैन आरती सग्रह

श्री सिद्ध चक्र की आरती न० १३६

जय सिद्धचक्र देवा जय सिद्धचक्र देवा
 करत नृम्हारी निशदिन मन में सुर नर मुनि सेवा । जय०
 ज्ञानावर्ण दर्शनावरणी मोह अन्तराया ।
 नात्र भोज वैदनी आयु को नाशि मौक्ष पाया ॥ जय० ॥ १ ॥

ज्ञान अर्नेत वसं सुख ब्रह्म अनन्त करी ।
 अव्याघ्राक्ष भूमिनि अनुकूलतु अकम्पहृद बासी ॥ जय० ॥ २ ॥
 तुम अशरीर सुख चिन्मूर्ति स्वातन्त्र्य रसकोषी ।
 तुम्हे कर्पे वाचाकोपाध्याय सर्वसाधु श्रीगौ ॥ जय० ॥ ३ ॥
 ब्रह्मा विष्णु महेश सुरेश वणेश तुम्हे ध्याये ।
 भविष्य तुम चरणाभ्युज सेवत निर्णय पद पावै ॥ जय० ॥ ४ ॥
 सकट टारन अथवा उदारन भवसागर तरणा ।
 अष्ट कुष्ट रिपुकर्म नष्ट करि जन्ममण हरणा । जय० ॥ ५ ॥
 दीन दुखी असमथ दरिद्री-निर्मेत-तन रोगी ।
 सिद्धचक्र को ध्याय भये ते सुर नर सुख-भोगी ॥ जय० ॥ ६ ॥
 ठाकिन शाकिन भूत पिशाचिन व्यतर उपसर्ग ।
 नाम लेत भगि जाय छिनक मे सब देवी दुर्गा ॥ जय० ॥ ७ ॥
 बन रन शत्रु अग्नि जल पर्वत विषधर पंचालट ।
 मिटे सकल भय कष्ट, करे जे सिद्धचक्र सुमरिन ॥ जय० ॥ ८ ॥
 मैना सुन्दरि कियो पाठ यह पर्व अठाईन मे ।
 पति युत सतत शतक कोठिन का गया कुष्ट छिन मै ॥ जय० ॥ ९ ॥
 कार्तिक फागुण सात आठ दिन सिद्धचक्र पूजा ।
 करै शुद्ध भावों से 'मन्त्र' जहे जे पद पूजा ॥ जय० ॥ १० ॥

श्रीव आरती ग० १५०

ओम जय अन्तर्यामी, स्वामी यह अन्तर्यामी ।
 दुःखहारो सुखहारी, विष्णुवन के स्वामी ॥ जय० ॥
 नाथ निरञ्जन सब धजव अन्तक बाधस ।
 पाप निकन्दन भक्तिजन, सम्पति दाताय ॥ जय० ॥

करुणा सिन्धु दयानिधि, जय जय गुणकारी ।
 वसिष्ठ पूरण श्री विन, सब जन सुखकारी ॥ जय० २
 ज्ञान प्रकाशी शिवपुर बासी, अविनाशी अधिकारी ।
 अक्षय अगोचर शिव मय शिव रमणी भरता ॥ जय० ३
 विमल कृतारक कल मल हारक, तुम हो दीन दयाल ।
 जय जय कारक तारक, षट् जीवन स्थिपाल ॥ जय० ४
 'न्यामत' गुण गावे पाप नशावे, चरण शिर नावे ।
 पुनि पुनि अरब सुनावे, शिव कमला पावे ॥ जय० ५

लारतो महावीर स्वामी नं० १४१

ओम जय सन्मति देवा, स्वामी जय सन्मति देवा ।
 वीर महा अति वीर प्रभु वर्द्धमान देवा ॥ टेक
 त्रिशला उर अवतार लिया प्रभु, सुर नर हृषयि ।
 पन्द्रह मास रतन कुण्डलपुर, धनपति बषयि ॥ १
 शुक्ल त्रयोदशी चैत्र मास की, आनन्द करतारी ।
 राय सिद्धारथ घर जन्मोत्सव, ठाट रचे भारी ॥ २
 तीन वर्ष लों रहे गृह में, बन कर ब्रह्मचारी ।
 राज त्याग कर भर जीवन में, मुनि दीक्षा भारी ॥ ३
 द्वादश वर्ष किया तप दुद्धर, विधि चक्र चूर किया ।
 भूलके लोकालोक ज्ञान में, सुख भरपूर लिया ॥ ४
 कातिक स्वाय अमावस के दिन, जाकर मौल बसे ।
 पर्व दिवाली जला तभी से, घर घर दीप जले ॥ ५
 बीत राज सर्वज्ञ हितैषी, शिव भग परकाशी ।
 हरिहर ब्रह्मनाथ तुम्हीं हो, जय जय अविनाशी ॥ ६

सीनदेवाला जग के प्रतिपादा, सुरभर मांभ अंबे ।
 सुमरत विघ्न टरे इसके छिन मैं पातक दूर भेजे ॥ ७
 चोर, भील चाण्डाल उंबारे, भव दुख हरण तुही ।
 पतित जान 'शिवराम' उबारो, है जिन शरण नही ॥ ८

महावीर स्वामी की आरती न० १४२

करी आरती वर्द्धमान की, पावापुर निर्वाण धान की ॥ टेक
 राग बिना सब जा जन तारे, द्वेष बिना सब कर्म विदारै ।
 शौल धुरन्वर सि । तिय भोगी, मन बच काय न कहिये योगी ।
 रान त्रय निवि परिग्रह हारी, ज्ञान सुधा भोजन व्रत धारी ।
 लाक अलोक व्यापे निज माही, सुखमय इन्द्रिय सुख दुख नाही ।
 पंच कल्याणक पूज्य विरागी, विमल दिगम्बर अम्बर त्यागी ।
 गुन मति भूषण स्वामी, जगत उदास जमन्तरजामी ।
 कहै कहाँ जा तुम सब जानो, दान की अमिलाष प्रमानो ।
 करो आरती वर्द्धमान की पावापुर निर्वाण धान की ॥

आरती महावीर स्वामी न० १४३

मैं तो आरती उतारूँ महावीर की रे ।
 महावीर की रे, मुक्ति धीर की रे ॥ टेक
 हृदय पट खोल मुक्ति तले हिडोल ।
 मधुर नाम मुख खोल मैं तो आरती उतारूँ ।
 मैं चरण पखारूँ महावीर की रे ॥ १
 करके पूजन भजन सबेरी, निखर दिखाल कले ले ले फेरी ।
 विनती खूब उतारूँ महावीर की रे ।
 मैं तो आरती उतारूँ महावीर की रे ॥ २ ॥

चर के काम सभी ठुकरा कर, बारम्बार यहाँ पर आकर ॥
 चरण छवि निहारूँ महावीर की रे ।
 मैं तो आरती उतारूँ महावीर की रे ॥ ३

आरती पंच कल्याणक नं० १४४

आरती श्री जिनराज चरण की,
 गुण छायाशील ठारह दोष हरण की ॥ टेक
 पहली आरती गर्भ पूर्ण की,
 पन्द्रह मास रतन वर्धन की ॥ आ० ॥ १ ॥
 दूसरी आरती जन्म करन की,
 मति श्रुति अवधि सुज्ञान पुराण की ॥ आ० २
 तीसरी आरती तपो चरण की,
 पच मुष्टिका लौच करन की ॥ आ० ३
 चौथी आरती केवल ज्ञान परण की,
 समोशरण धनपति चरनन की ॥ आ० ४
 पाँचवी आरती मोक्ष गमन की,
 सुरनर मिल उच्चाह करन की ॥ आ० ५
 जो वह आरती करे करावे,
 'छानत' मन वांछित सुख पावे ॥ आ० ६

(चौबीसी भगवान) आरती नं० १४५

श्री चौबीसो महाराज चारे चरणो मे नमो नमो ।
 ऋचम अजित समव जिन स्वामी ।
 अजितन्दन ह्यो सुभत जग नामी ॥
 यथ प्रभु महाराज चारे चरणो मे नमो २ ॥ १ ॥ चौ०

श्री सुपाश्वर्क चन्द्र प्रभु स्वामी ।
 पुष्प दन्त शीतल जग नामी ॥
 श्री श्रेयांसनाथ महाराज, धारे चरणों में नमो २ ॥२॥ चौ०
 वासु पूज्य श्री विमल नाथ जी ।
 अनन्त धर्म श्री शांति नाथ जो ॥
 कुन्धनाथ महाराज, धारे चरणों में नमो २ ॥३॥ चौ०
 अरह मल्लि मुनि सुव्रत नाथ जी ।
 नेमि नेमि बन्दों पार्श्वनाथ जी ॥
 वर्द्धमान महाराज, धारे चरणों में नमो २ ॥४॥ चौ०
 दास "कन्हैया" तेरा चेरा ।
 भक्तों को दो ज्ञान घनेरा ॥
 सुमरे दास उमेदी आज, धारे चरणों में नमो २ ॥५॥ चौ०

आरती श्री चाँदिनपुर महावीर स्वामी की नं० १४६
 जय महावीर प्रभो स्वामी जय महावीर प्रभो ।
 कुण्डलपुर अवतारी, त्रिशलानन्द विभो ॥
 ओम जय महावीर प्रभो ॥
 सिद्धारथ घर जन्मे, वैभव था भारी, स्वामी वैभव था भारी ।
 बाल ब्रह्मचारी व्रत पाल्यो तपधारी ॥ (१)
 ओम जय महावीर प्रभो ॥
 आत्म ज्ञान विरागी, सम दृष्टि धारी ।
 माया मोह विनाशक, ज्ञान ज्योति जारी ॥ (२)
 ॐ जय महावीर प्रभो ॥
 जग में पाठ अहिंसा, आपहि विस्तार्यो ।
 हिंसा पाप मिटाकर, सुधर्म परचार्यो ॥ (३)
 ॐ जय महावीर प्रभो ॥

यदि बिधि चाँदनपुर में, अतिशय दरखाम्यौ ।

मवाल मनोरथ पूछ्यो दूध पाय पाव्यौ ॥ (४)

ॐ जय महावीर प्रभो ॥

अमरचन्द को स्वप्ना तुमते प्रभु कीना ।

मन्दिर ३ शिखर का, निर्मित है कीना ॥ (५)

ॐ जय महावीर प्रभो ॥

जयपुर नृप भी तेरे, अतिशय के सेवी ।

एक ग्राम तिन दीनो सेवा हित यह भी ॥ (६)

ॐ जय महावीर प्रभो ॥

जो कोई तेरे दर पर, इच्छा कर आवै ।

घन सुत सब कुछ पावै, सबट मिट जावै ॥ (६)

ॐ जय महावीर प्रभो ॥

निश दिन प्रभु मन्दिर मे, जग ग ज्योत भरै ।

हरि प्रसाद चरणो मे, आनन्द मोद भरै ॥ (८)

ॐ जय महावीर प्रभो ॥

पाशवनाथ की आरती नै० १४७

जय पारम देवा प्रभु जय पारम देवा ।

सुर नर मुनि जन तव चरनन की करते नित सेवा ॥ टेक

पौष बदी ग्यारसि काशी मे आनन्द अति भारी ।

अश्वसेन घर बामा के उर लीनो अवतारी । जय० ॥ १ ॥

श्याम वरण नव हाथ काय पग उरग लखन सोहे ।

सुरकुत अति अनुपम पट भूषण सबका मन मोहे । जय० ॥ २ ॥

जलते देख नाग नामनी पढ़ नवकार दिया ।

हरि कण्ठ का मान जलन का भान प्रकाश किआ । जय० ॥ ३ ॥

[१०१]

मात पिता तुम स्वामी मेरे आश करूँ किसकी ।
 तुम बिन दूज और न कोई करण गहूँ जिसकी । जय० ॥ ४ ॥
 तुम परमात्म तुम अन्नात्म तुम अन्तर्यामी ।
 स्वर्ग मोक्ष पदवी के दाता त्रिभुवन के स्वामी । जय० ॥ ५ ॥
 दोनबन्धु दुखहरण जिनेश्वर तुम ही हो मेरे ।
 दो शिवपुर का बास दास बह द्वार खड़ा तेरे । जय० ॥ ६ ॥
 विषय विकार मिटाओ मन का अर्ज सुनो दाता ।
 'जियालाल' कर जोड़ प्रभु के चरणो चित लाता । जय० ॥ ७ ॥

आरती नं० १४-

साम्भ समय जिन बन्दो, भविजन साम्भ समय जिन बन्दो ।
 बन्दत होत आनन्दो, भविजन साम्भ समय जिन बन्दो ॥ टेक
 लेकर दोपक आग बोलें, लऊँ धूप सुगन्धौ ॥ बनि ॥
 रतन दीप सो करूँ आरती, बाजत ताल मृदङ्गौ ।
 कहे 'जिनदास' समम्भ जिय अपने, सेवो नित्य जिनन्दो ॥ भवि० ॥

आरती शीतलनाथ न० १४६

जय शीतल देवा प्रभु जय शीतल देवा ।
 तारण तरण जगत के स्वामी पार करो खेवा ॥ टेक
 गर्भ समल इन्द्रो ने मिलकर जय जयकार करे ।
 पन्द्रह मास रतन भदलपुर आनन्द से बरसे ॥ १ ॥
 चैत बदि शुभ आठम के दिन इन्द्र सखी अये ।
 छप्पन कुमारी गर्भ शोषणा करती हृषयि ॥ २ ॥
 जनमे माह बुदि बारस हनुदेव अये ।
 ब्रह्म सब सखा नन्दा देवि के दर्शन पाये ॥ ३ ॥
 इन्द्र तथा इन्द्राणी पाण्डुक बन्धु साथे ।
 शीतलदेवि के लखन किय फिर सीधे घर आये ॥ ४ ॥

राज छोड़ माहू बदि बारस जिन दीक्षा लीनी ।

पञ्चमुष्टि से लौच किया नुति सिद्धनकी कीनी ॥५॥

कर्म खपाये पोहू बदि चौदस का दिन जब आया ।

भवि जीवन के तारण कारण केवल प्रभु पाया ॥६॥

दे उपदेश भव्यजन तुमने जगसे पार किये ।

मुक्लपक्ष आसोज की आठम को प्रभु मुक्त गये ॥७॥

शीतलनाथ चरण शरण से ए. एस. तू आजा ।

जगसे पार करे नहिं तुमको देव कोई दूजा ॥८॥

आरती पार्श्वनाथ भगवान की नं० १५०

जय पारस जय पारस, जय पारस देवा ॥टेक

माता तुम्हारी बामा देवी, पिता अश्व देवा ।

काशी जी में जन्म लिया था, हो देवो के देवा ॥१

आप तेईसबें हो तीर्थङ्कर, भक्तों को सुख देवा ।

पाँच पाप मिटाकर हमरे, शरण देवो जिन देवा ॥२

दूजा और कोई न दीखे, जो पार लगावे खेवा ।

'नवयुवक मंडल' बना रहे, जो करे आपकी सेवा ॥३

आरती नं० १५१

यह विधि मंगल आरति कीजै,

पञ्च परम पद भज सुख लीजै ॥टेक

प्रथम आरती श्री जिन राजा,

भवदधि पार उत्तार जिहाजा ॥यह०

दूसरी आरति सिद्धन केरी,

सुमरत करत मिटे भव केरी ॥यह०

तीसरी आरति सूर मुनिन्दा,

जनम भरण दुःख दूर करिन्दा ॥यह०

चौथी आरति श्री उवज्जया,
 दर्शन करत पाप पलाया ॥यह०
 पांचवी आरति साधु तुम्हारी,
 कुमनि विनाशन शिव अधिकारी ॥यह०
 छठी ग्यारह प्रतिमा धारी,
 श्रावक बन्दू आनन्दकारी ॥यह०
 सातवी आरति श्री जिन वाणी,
 "छानत" स्वर्ण मुक्ति सुखदानी ॥यह०

अरहन्त आरती नं० १५१

आरति श्री जिन राज तुम्हारी,
 करम दलन सन्तन हितकारी ॥
 सुर नर असुर करत सब सेवा,
 तुम ही सब देवन के देवा ॥आ०
 पञ्च महाव्रत दुद्धर धारे,
 रागद्वेष परिणाम बिडारे ॥आ०
 भव भय भीत शरण जे आये,
 ते परमारख पन्थ लगाये ॥आ०
 तुम गुण हम कैसे करि गावे,
 गणधर कहत पार नहि पावे ॥आ०
 करुणा सागर करुणा कीजै,
 "छानत" सेवक को सुख बीजै ॥आ०

मुनिराज आरती नं० १५३

आरति कीजै श्री मुनिराज की,
 म उधारन आसन काज की ॥टेका॥आ०

आ लक्ष्मी के सब अभिलषी,
 स्ने साधन करदमवत नाखी ॥आ०
 सब जग जीत लियो जिन नदरी,
 स्ने साधन नागिन बत छारी ॥आ०
 विषयन सब जग जीत वश कीने,
 ते साधन बिषवत तज दीने ॥आ०
 भुवि को राज चहत सब प्राणो,
 जीरण तृण बत त्यागत घ्यानी ॥ आ०
 शत्रु मित्र सुख दुख सम मानै,
 लाल अनाम बसवर जानै ॥आ०
 छोड़ो काय पीहर अत धारे,
 सब को अप समान निहारे ॥आ०
 इह आरति पढ़े जो गावै,
 'दानत' सुरग मुक्ति सुख पावै ॥आ०

जिनवास्ते माता की आरती नं० १५४

जय अम्बे वाणी, माता जय अम्बे वाणी,
 कुम्हको निशिबिन्धु आबत, सुर नर मुनि जानी ॥टेक
 श्री जिन गिरते निकसी, गुरु गोतम वाणी,
 जीवनः अमृत तम नाखन दीपक दरशाणी ॥जय०
 कुमत कुलाचल चूरण, वज्र सु सरधानी,
 तन्त्र निमोह निमोहण, देखन दरयाणी ॥जय०
 पातक पङ्क पलानल, पुष्प परम वाणी,
 मोह मुहम्मद कृष्ण, क्लृप्त बौकाणी ॥जय०
 सोकालोक निहारण, दिव्य देव कृपाणी,
 विष्णु शङ्कर शैल शिखाणी सुरज किरणानी ॥जय०

आवक मुनि मग जलनी, नुम ही मुन जलनी,
'सेवक' जल सुन दायक पवन परधानी ॥ जय०

चन्द्र प्रभु की अरती नं० १५५

म्हारा चन्द्र प्रभु जी की सुन्दर मूरत म्हारे मन आई जी ॥
सावन सुदि दशमी तिथि आई, प्रगटे त्रिभुवन राई जी ॥
बलवर प्रान्त मे नगर तिजारा, दरखे देहरे माँझी जी ॥
सीता सती ने तुमको ध्याया, अग्नि मे कमल रचाया जी ॥
मैना सती ने तुमका ध्याया पति का कुण्ट हटाया जी ॥
सोमा सती ने तुमको ध्याया, नाग का हार बचाया जी ॥
मावतुङ्ग मुनि तुमको ध्याया तालो को तोड भगाया जी ॥
जो भी दुखिया दर पर आया, उसका कष्ट मिटाया जी ॥
अञ्जन चोर ने तुमको ध्याया, सूली से अधर उठाया जी ॥
समोशरण मे जो कोई आया, उसको पार लगाया जी ॥
ठाढो सेवक अर्ज करे छै, जामन-मरण मिटाओ जी ॥
नवयुग मण्डल तुमको ध्यावै, बेडा पार लगाओ जी ॥

आरती श्री चन्द्र प्रभु सगखान नं० १५६

जब चन्द्र प्रभु देवा, स्वामी चन्द्र प्रभु देवा ।
तुम हो विघ्न-विनाशक, पार करो सेवा ॥
मात सुलक्ष्मण पिता तिहारे महासैन देवा ।
चन्द्रपुरी मे जन्म लियो, स्वामी देवो के देवा ॥ जय०
ब्रह्मोत्सव पर प्रभु तिहारे, सुर नर हषयि ।
रूप तिहारा महा मनोहर, सबही को आवे ॥ जय०
ब्राह्मण-काय मे ही प्रभु तुम्हारे, सीता ली प्यारी ।
मेव दिगम्बर धारि, महिमा है न्यारी ॥ जय०

फाल्गुन बढी सप्तमी को प्रभु, केवल ज्ञान हुआ ।
 खुद जीवो, जीने दो सबको, यह सन्देश दिया ॥ जय०
 अलवर प्रान्त मे नगर तिहारा, देहरे मे प्रगटे ।
 मूर्ति तिहारी अपने नैनन निरख निरख हर्षे ॥ जय०
 'शिलरचन्द' प्रभु दास तिहारा, निश दिन गुण गावे ।
 पाप-तिमिर को दूर करो प्रभु, सुख-शा न्त आवे ॥
 भेटो भव भव वासा, पार करो देवा ॥ जय०

निश्चय आरती नं० १५७

यहि विधि आरति करौ प्रभु तेरी,
 अमल अबाधित निज गुण केरी ॥ टेक
 अचल अखण्ड अतुल अविनाशी,
 लोकालोक सकल परकाशी ॥ इह०
 ज्ञान दर्श सुख बल गुण धारी,
 परमात्म अविकल अविकारी ॥ इह०
 क्रोध आदि रागादि न तेरे,
 जन्म जरा मृत कर्म न मेरे ॥ इह०
 अवपु अबन्ध करण सुख नासी,
 अभय अनाकुज शिव पद वासी ॥ इह०
 रूप न-नख न भेषन कोई,
 चिन्मूरति प्रभु तुमही होई ॥ इह०
 अलख अनादि अनन्त अरोगी,
 सिद्ध विशुद्ध सुआत्म भोगी ॥ इह०
 गुण अनन्त किमि वचन बतावै,
 "दीपचन्द" अबि भावना भावै ॥ इह०

आरती पद्य प्रभु बाढ़ा ग्राम नं० १५८

आरती करूं प्रभु पद्य तुम्हारी ।
 दर्शन ने सुख मिले अपारी ॥ टेक
 जयपुर बाढा ग्राम कहाया ।
 सब जन को दर्शन दिखलाया ।
 सुदी बैसाख पंचमी प्यारी ॥ आरती० १ ॥
 दिगम्बर भेष सभी मन भाया ।
 पाप ताप सब दूर भगाया ।
 आरती बृत् दीपक से उतारी ॥ आरती० २ ॥
 छत्र तीन सिर ऊपर छाजे ।
 भामण्डल पिछवाढा विराजे ।
 दर्शन जन के प्रभु मन हारी ॥ आरती० ३ ॥
 मूला जाट का कष्ट मिटाया ।
 पीडित जन शरणे जी आया ।
 दर्शन से दुख मिटे अपारी ॥ आरती० ४ ॥
 भूत प्रेत बाधा न सतावे ।
 'मङ्गल' जो तुमको नित ध्यावे ।
 ऐसा स्वामी हो हितकारी ॥ आरती० ५ ॥

आरती श्री चन्द्र प्रभु की न० १५९

आरति करो प्रभुवर की, करो जिनवर की, बोल शशिधर की,
 आरति करो शशिधर की ।
 चिन्ह चन्द्र का धरने वाले, चन्द्र प्रभु जग के रखवाले ।
 चन्द हो आनन्द कन्द, सच्चिदानन्द रूप अचहर की,
 आरति करो शशिधर की ॥

आप आठवें हैं तीर्थंकर, सुधामार जय सकल कलाधर ।
मूर्त्ति तुम्हारी दिव्य, भव्य, सर्वज्ञ रूप मनहर की,
आरति करो शशिधर की ॥
नमस्त देव मुनि नाग मनुज गन वस्त्रानन जय जय चन्द्रानन,
चक्रेश्वर, देवेश्वर, हरिहर, सर्वेश्वर मुनिवर की,
आरति करो शशिधर की ॥
आरति करो प्रभुवर की, करो जनवर की, बोल शशिधर की,
आरति करो शशिधर की ॥

आरती चाँदनपुर महावीर चरण की नं० १६०

आरती करूं महावीर चरण की ॥
चाँदनपुर भव के पीर हरन को ॥ टेक ॥
भक्ति मे गय्या निकट मे आकर ।
मस्तक ऊपर दूध चढाकर ।
अति विचित्र शोभा दर्शन की ॥ आरती० १
दीपक घृत का जो भर लाया ।
उमग उमग कर हर्ष मनाया ।
शान्ति मिसी चरणन परसन का ॥ आरती० २
जोधराज ने जब प्रभु ध्याया ।
स्वामिन उसका कष्ट नशाया ।
ऐसी महिमा वीर चरण की ॥ आरती० ३
भाव अहित चरणों को पूजे ।
आप जपै अरु मस्तक छजे ।
“अङ्गल” बाबा अब बन की ॥ आरती० ४

विषय

अथ अठाई राता नं० १६१

बरत अठाई जे करे ते पावे भव पार ॥ प्राणी० टेक
जम्बू द्वीप सुहावणों, लख योजन विस्तार ॥ प्राणी० १
भरत क्षेत्र दक्षिण दिशा पोषण पुर हित सारे प्राणी ।
विद्या पति विद्या, सोमा राणी राणी राम ॥ प्राणी० २
चादण मुनि तहाँ पारणों, आये राजा गेह प्राणी ।
सोमा राणी आहार दे पुन्य, बढो अति नेह ॥ प्राणी० ३
तिस समय नभ देवता, चाले जात विमान प्राणी ।
जे जे शब्द भया बनो मुनिवर, पूछिया ज्ञान ॥ प्राणी० ४
मुनिवर बोले तुम राणी, नन्दीश्वर को जात प्राणी ।
जे नर करही स्वभाव सो, ते पावे शिव कान्त ॥ प्राणी० ५
यह वचन राणी सुनी, मन मे भयो आनन्द प्राणी ।
नन्दीश्वर पूजा करे, घ्यावे आदि जिनेन्द्र ॥ प्राणी० ६
कार्तिक फागुन साढ़ मे, पाले मन बच देह प्राणी ।
विद्यापति सुन चेलियाँ रच्यो अनूप विमान ॥ प्राणी० ७
राणी बरजे शय का, तू ता मानुष भूप प्राणी ।
मानुषोत्तर न लख हो, मानुष जैती जात ॥ ८
सो विद्यापति ना रहा, चला नन्दीश्वर दीप प्राणी ।
जिन वाणी नश्वर सही तो, भवन विख्यात ॥ प्राणी ९
मानुषोत्तर गिरसो मिले जावन जाय महीप प्राणी ।
मानुषोत्तर को भेद ते परिया चारणा सर मार ॥ प्राणी १०
विद्यापति भव चूरियो देव भयो सूर सार प्राणी ।
दीप नन्दीश्वर छिनक में पूजा बसु विधि ठान ॥ प्राणी ११
करी सुमने बख काय से, मासी दई कर माब प्राणी ।
आनन्द सौं फिर घर आवी नन्दीश्वर कर जात ॥ प्राणी १२

विद्यापति का रूप कर, पूछे राणी बात प्राणी ।
 राणी बोली सुन राजा, यह तो कबहु न होय ॥ प्राणी १३
 जिन वाणी मिथ्या नहीं, निश्चय मन में सोय ॥ प्राणी ॥
 नन्दीश्वर की जयमाला, राय दिखाई आन ॥ प्राणी १४
 अब तू साँध्यो मोह जाणो, पूजन करी बहु मान ।
 राणी फिर तासों कहैं, यह भव परसै नाहि ॥ प्राणी १५
 पश्चिम सूर्य उदय हुए जिन वाणी शुचि ताहि ।
 राणी सो नृप फिर बोल्यो, बावन भवन जिनालय ॥ प्राणी १६
 तेरह तेरह मे बन्दे, पूजन करी तत्काल प्राणी ।
 जयमाला तहाँ सौमिल आयो हूँ तुम्ह पास ॥ प्राणी ७
 अब तू मिथ्या मत मान पूजा भइ निराश प्राणी ।
 पूरव दक्षिण मे बन्दे पश्चिम उत्तर जात ॥ प्राणी १८
 मैं मिथ्या नहीं भाषहूँ मोहि जिनवर की आण प्राणी ।
 सुनि राजा से सब कहौ जित शुभ वाणी शुभ सार ॥ प्राणी १९
 ढाई दीपन लघई, मानुष जन विस्तार प्राणी ।
 विद्यापति से सुर भया, रूप धरौ शुभ सोइ । प्राणी० २० ॥
 राणी की स्तुति करी, निश्चय समकित तोय प्राणी ।
 देव कहे अब सुनो राणी मानुषोत्तर मिलो जाय ॥ प्राणी २१ ॥
 तिहत्तै चय मे मुर भयो पूज नन्दीश्वर आय प्राणी ।
 एक भवान्तर मो रही जिन शासन परमाण ॥ प्राणी० २२
 मिथ्याती मानो नाही श्रावक निश्चय आण प्राणी ।
 सुरचय तहाँ हविनापुरी राज कियो भरपूर ॥ प्राणी० २३ ॥
 परिग्रह तज समय लियो, करम महा गिर चूर प्राणी ।
 केवल ज्ञान उपार्जन कर, मात्र गयो मुनिराय प्राणी० २ ॥
 शाश्वत सुख बिलसै कदा, जन्मन-मरण मिटाय प्राणी ।
 अब राणी की सुनो कथा समय जोनो सार ॥ प्राणी० २५ ॥

तप कर चय के सुर भयो, बिनसे सुख अपार प्राणी
 गजपुर नगरी अब तरो, राज करो बहु भाय ॥ प्राणी० २६ ॥
 सोलह कारण भाइयो, धर्म सुनो अधिकाय प्राणी ।
 मुनि सङ्घाटक आइयो, माली सार जणाय ॥ प्राणी० २७ ॥
 राजा बढो भाव सो, पुण्य बढो अधिकाय प्राणी ।
 राजा मन बैरागियो, समय सीनो सार ॥ प्राणी० २८ ॥
 आठ सहस्र नृप साथ ले, यह ससार असार प्राणी ।
 केवल ज्ञान उपार्ज के दोय सहस्र निर्वाण ॥ प्राणी २९ ॥
 दोय सहस्र सुख स्वर्ग मे भोगे भोग सधान ।
 चार सहस्र भू-लोक मे हडे बहु ससार ॥ प्राणी० ३० ॥
 काल पाय शिवपुर गये, उत्तम धर्म विचार प्राणी ।
 बरस अठाई जे करे तीन जन्म परमाण ॥ प्राणी ३१ ॥
 लोकालोक सुजाण सो सिद्धारथ कुल ठान प्राणी ।
 भव समुद्र के तरण को, बावन नौका जाण ॥ प्राणी० ३२ ॥
 जे जिय करे स्वभाव सो, जिनबर साँच बखान प्राणी ।
 मन बच काया जे पढे, ते पावे भव पार ॥ प्राणी० ३३ ॥
 बिनती कीति सुखसी भणे जनम सफल ससार प्राणी ।
 बरत अठाई जे करें ते पावे भव पार ॥ प्राणी० ३४ ॥
 सर्व शान्ति । सर्व शान्ति ॥ सर्व शान्ति ।

इति श्री अठाई रासा समाप्तम्

१६२—अञ्जन सती का जीवन (लाखनी)

पतिव्रता एक नार अजना, राजा महेन्द्र की लड़की ॥टेक॥
 अशुभ करम पूरब ले आयो, दासी सग बन-बन फिरती ।
 मान सरोवर तट के ऊपर, सिंह जडी के सुए पत्ती ॥ १ ॥
 चकवा-चकवी वियोगिन देखे, तब त्रिया की सूरत खरी ।

बेसत बालक माना देखा, खुसी हुआ अपने मन में ।
 मामा ने जब प्यार करके, उठा लिया है गोविन मैं ॥ १६ ॥
 मन्मूलाल यह देख तमाशा, खुसी हुआ अपने मन में ।
 चिरजीव हो यह बालक तेरा, आनन्द बरस रहा मन मे ॥ १७ ॥

बारहमासा सीता सती नं० १६३

रागनि हिडोल जाल श्रावण को मल्हार ॥

वचन-बिन कारण स्वामी क्यों तजी विनवैजनक कुलारि ॥
 बिना कारण स्वामी क्यों तजी ॥ टेक ॥

(१) आषाढ मास

आषाढ घुमडि आए बादरा, घन गरजे चहुँ ओर ।

निर्जन बन मे सामी तुम तजी बैठन कूँ नही ठौर ॥

बिन कारण (१)

क्या हम सतगुरु निदियौ, क्यों दियौ सतियन बोल ।

क्या हम सत सजम तज्यौ, किस बारन भए रोस ।

बिन कारण (२)

क्या पर पुरुष निहारकै, पर भव कियो है निबान ।

क्या इस भव इच्छा करी, क्या मे कियो अभिमान ॥

बिन कारण (३)

कटु वचन स्वामी नहि कहे, हिसाकरमन कीन ।

परघन पर चित्त नहि दियौ, क्यों मन क्यों है मलीन ॥

बिन कारण (४)

(२) श्रावण मास

श्रावण तुम सम बनबिषे विपति सहो भगवान् ।

प्राय पथावो वन-वन मैं फिरी, तनकन राखी मोरी कन ॥

बिन कारण (१)

जेवस बासक भासा देखा, कुसी हुआ अपने मन में ।
 मामा ने जब प्यार करके, उठा लिया है सोचिने में ॥ १६ ॥
 जन्मलास यह देख समाया, कुसी हुआ अपने मन में ।
 चिरजोव हो यह बासक तेरा, जानन्द बरस रहा मन में ॥ १७ ॥

बारहमासा सीता सती न ० १६३

रागनि हिडोल चाल आवण को मस्तहार ॥

बचन बिन कारण स्वामी क्यों तजी विनबैजनक कुसारि ॥

बिना कारण स्वामी क्यों तजी ॥ टेक ॥

(१) आषाढ मास

आषाढ घुमडि आए बादरा बन गरज चहुँ ओर ।

निजन बन में सामी तुम तजी बैठन कूँ नही ठौर ॥

बिन कारण (१)

क्या हम सतगुरु निदियौ, क्यों दियौ सतिजन कील ।

क्या हम सत सजम तज्यौ, किस कारन भए रोस ।

बिन कारण (२)

क्या पर पुरुष निहारके पर भव कियो है निदान ।

क्या इस भव इच्छा करी क्या में कियो जमिमान ॥

बिन कारण (३)

कटु बचन स्वामी नहि कहे, हिताकरमन कीक ।

परवन पर बिस नहि दियौ, क्यों मन भयो है मलीन ॥

बिन कारण (४)

(२) आवण मास

आवण तुम सब बनविषे विपति लही असहाह ।

प्राय पधादो बन-वन में फिरी, तनक ब रासी छोरी काल ॥

बिन कारण (५)

स्वसुर किसीटा जिस दिन तुम दियो, कियो भरत सरदार ।
ता दिन विकल्प नहि कियो, तबि संपति भई लार ॥

बिन कारण (२)

जनक पिता की मैं 'लाइली' मात विदेहा की बाल ।
भ्रात प्रभा मंडल सा बला, विपता भूँ बेहाल ॥

बिन कारण (३)

माता मन्दोदरी गर्भ से जन्मी रावण मेह ।
तरभव करम संयोग मैं, रावण कियो है सन्देह ॥

बिन कारण (४)

(३) भादो मास

भाबी पण्डित पूछियौ, पण्डित कही है विचार ।
कन्या के कारण राजा तुम मरो, दीनी तुरत विसार ॥

बिन कारण (१)

गाड़ी धारि मंजूष में, जनक नगर बन बीच ।
हल जोतन किरयान के, लई करम ने सीच ॥

बिन कारण (२)

मरण भयो नही ता दिना, करम लिखे दुख एह ।
करी नजर राजा जनक के, पाली पुत्र सन्देह ॥

बिन कारण (३)

जनक स्वयम्बर जब कियो, लियो सब भूप बुलाय ।
दरसन करि चारे बस भई, पड़ी चरण बिच आय ॥

बिन कारण (४)

(४) कुंवार मास

स्वार मास फिर गये भूप सब, मो कारण कियो युद्ध ।
बहुत बली भारे रण बिचै, ठायी धनुष प्रबुद्ध ॥

बिन कारण (१)

खर दूषण के युद्ध में, खायौ रावण दौड़ ।
छलकर घोखा प्रभू तुमकूँ दियौ नाँद बजायौ धनघोर ।
बिन कारण (२)

जल्दी पधारौ प्रभू मे गिर गयो, तुम जानो भगवान् ।
कष्ट पड्यो जी मेरे भ्रात पै, उपज्यौ मोह महान् ।
बिन कारण (३)

मोहि मेली पात जटोरिकै, करम लिखी कछु और ।
आप पचारै अपने वीर पै, आनयौ रावण चोर ।
बिन कारण (४)

चोर दुपट्टा करिकै ले गयो, भोकूँ जचक उठाय ।
देखी नाथ जटायु नै, क्या तुम जानत नाहि ।
बिन कारण (५)

झपट झपट बाके सिर हुयो, मुँकट खसौद्यों पूँछ उपारि ।
मारि तमाचा डायघौ भूमि मे, पञ्ची खाई जो पखार ॥
बिन कारण (६)

लक्ष्मण तुमहि निहारिकै, बात कही करि गौर ।
बिनहि बुलाए आप भ्रात क्यों है कछु कारन और ॥
बिन कारण (७)

काहू छलिया नै ये कछु छल कियौ, कै कछु कर्म चरित्र ।
नाहि पिछान्यौ जाँचै युद्ध है, कौन है बैरा कौन है मित्र ॥
बिन कारण (८)

(५) कार्तिक मास

कार्तिक तुरत पठाइयो, उलटि तुम्हे थारे भ्रात ।
बिनाही बुलाए आप आए क्यूँ सत्रु करेंगे उतपात ॥
बिन कारण (१)

आएजी तुरत रक्षा करनकूँ हूममे धरि प्रभु प्यार ।

बिखरे ही पाए पत्ते बेल सब, खाई आप पछार ॥

बिन कारण (२)

आत हठाई आके भूछाई, सकल शत्रु रण जीत ।

परचौ जरायु देख्यौ सिसकतौ श्रावन बर्म पुनीत ॥

बिन कारण (३)

जन्म सुधारधौ वाकी आपने, मो बिन पायो न चैन ।

झारी ठूँढो दोऊ मिल बन विषै, रोय सुजाए तुम नैन ।

बिन कारण (४)

धीर बंधाई लछमन भुजवली, बहुत करी थारी सेव ।

बिपति कटेनी प्रभु समता अरे, यदपि न माने थे तुम देव ॥

बिन कारण (६)

ल्याऊँ काढ़ि पताल से, ल्याऊँ पर्वत फोर ।

खबर मिले तो सब कुछ करूँ चोर बगाऊँ धारा चोर ॥

बिन कारण (६)

फेरि मिलजी प्रभु सुग्रीव से साहस गति दियो मारि ।

पाय सुतारा ल्यायो हनुमान कूँ, दूढन भेज्यौ मोहि सरकार ॥

(६) अगहन मास

अगहन खबर भंगवाय कै, मोढिग भेज्यौ तुम हनुमान ।

कूदि समन्दर भयो गडिलक मे भेजो अँनूठी तुम भगवान ॥

बिन कारण ()

तुम बिन बैठा री रही बाग मे, राम ही राम पुकार ।

अन्न लियो ना पानो मैं पीयो, परवश हुई थी लाचार ॥

बिन कारण (२)

मुख धुलवायो श्री हनुमान ने तुमरी आज्ञा के परकाण ।

प्राण बचाए मेरे बिपत मे, करवायो जल पान ॥

बिन कारण (३)

तुरत ही भेज्यी तुमरे चरण में, चूड़ामणि दियौ धारि ।
गाय फँसो है नाड़ी गार में, खँचि निकारौजी भरतार ॥
बिन कारण (४)

(६) पौस मास

पौस चढे जी गढ़लंक पै, भारत कियौ भगवान ।
गारत किये लाखो सूरमा, मार कियौ, घमसान ॥
बिन कारण (१)

काट्यौ शिर लकेश को, लक्ष्मी घर बर बोर ।
कूद पड़े जी जोधा लंक मे, लवण समुन्दर चीर ॥
बिन कारण० (२)

ल्याये तुरत छुड़ाय कै, अक्षरण शरण अधार ।
इतनी करि ऐसी क्यो करी, घर से दई क्यूँ निकार ।
बिन कारण० (३)

पगभारी जो गिर गिर मै पड़े, शरण सहाय न कोय ।
अपनी कही न मेरो नुम सुनी, बहुत अंदेशा है मोहि ॥
बिन कारण० (४)

(८) माघ मास

माघ प्रभुजी पाला पड़ रहा, पौढ़न कूँ नहिं सेज ।
आठन कूँ नहिं काँबली, दई क्यूँ विपति में भेज ॥
बिन कारण० (१)

सिंह घड़ू कै कूँके भेड़िए, मारे गज बिचाड़ ।
घर घर काँपे धारो कामनी, स्थालन रहो हैं दहाड़ ॥
बिन कारण० (२)

नाचे भूत पिशाच यण, हंडमुंड विकराल ।
सनन सनन सारा दरे, कटि जुमें जी कराल ॥
बिन कारण० (३)

कित्तु बैठूँ सेटूँ कित्तु प्रभु, पास खवास न कोय ।
अस कसूँ ना पासी मैं पिउँ, बालक कूँ दुख होय ॥

बिन कारण० (४)

तुम सब जानो प्रभू मेरे हाजकूँ, अष्टमवलि अवतार ।
तुम सूरज मैं पटबीजनी, क्या समझाऊँ भरतार ॥

बिन कारण० (५)

समरथ हो प्रभु क्यों कसी, प्रगट कियो क्यों न दोष ।
घोसा दे क्यों धक्का दियो, आवे नहीं सन्तोष ॥

बिन कारण० (६)

(६) फागुन मास

फागुन आई जी अठाइयाँ, अपने करम कूँ दे दोष ।
ध्यान घरयो भगवान को, बैठी रही मन मोस ॥

बिन कारण० (१)

अरज करे प्रभु की हजूर में समता भाव निवार ।
तुमही पिता हो प्रभु तुमही, मात हो तुमही भाई हमार ॥

बिन कारण० (२)

निर्धन के प्रभु तुम धनी, निर्धन के परिवार ।
इकवर राम मिलाइयो दीजियो दोषनुतार ॥

बिन कारण० (३)

तुम हो राजा प्रभुजी वरम के हमकूँ लगायो परजा दोष ।
शील मैं मेरे सब कन्से करें, राम इसाये हो गये रोष ॥

बिन कारण० (४)

त्याग दियो है, प्रभु हम रामजी, त्याग दियो है सब संसार ।
मर्जवती हूँ कर्म संयोग से, इसमें हुई हूँ लाचार ॥

बिन कारण० (५)

जिस दिन प्रभु पत्ता पाक हो मिले मोही भरतार ।
भरम मिटा के बाहूँ धरम को, त्यागूँ सब संसार ॥

बिन कारण० (६)

राम मनायें तो भी ना मनुँकर जाऊँ बन को बिहार ।
कर पै श्री रघुवीर के, चोटी धरूँगी उताड़ ॥

बिन कारण० (७)

भावे यों सत्तो जी बैठी भावना, ध्यावे पद नवकार ।
पापा घट्यो प्रगट्यो पुन फल, सुन लई तुरत पुकार ॥

बिन कारण० (८)

पुण्डरीक पुर नगर को, वज्र जघ भूपाल ।
आ गये पुण्य सयोग ते, गज पकड़त बाहो काल ॥

बिन कारण० (९)

ढूँढत गजपति उन विषे, भनक पड़ा बाके कान ।
कोई सतवन्ती रोवै बन विषे, कि ये सताई जी अज्ञान ॥

बिन कारण० (१०)

दोष लगायो कैसे पूछिये, गज तजि उतरयो धीर ।
बिनय सहित दुख पूछन चलयो, आवे जैसे भैना घरके धीर ॥

बिन कारण० (११)

तुम हो बहन मेरी धर्म की, विपत कही समझाय ।
मात पिता पति परिवार से दूँगी बहन बिलाय ॥

बिन कारण० (१२)

जनक पिता की मैं हूँ लाडली, भ्रात भामभक्त धीर ।
स्वसुर हमारे दशरथ वृषवली, बरतार श्री रघुवीर ॥

बिन कारण० (१३)

रावण हृदि छरि जे गयो दोष धरै संसार ।
शील में केरे सब संसै करे, कीनी राम निवार ॥

बिन कारण० (१४)

सुनत कथा जी छाती धर हरी, टपके असुवन धार ।
हा हा रे कम ते ए कियो कभी, क्यो तुरत उपहार ॥
बिन कारण० (१५)

देव धरम दिये बीच मे, बसन बनाई तत्कार ।
पुष्करीक पुर लेगयो, करिके गज असवार ॥
बिन कारण० (१६)

पुत्र भये दो लवकुश बली, शिवगामी अवतार ।
उज्ज्वल रक्षा करी पाल कियो हुशियार ॥
बिन कारण० (१७)

(१०) चैत मास

चैत मास नारद मुनि मिले, चरण पडे दोऊ वीर ।
राम लखन किसी सम्पदा, हूज्यो धार धर वर वीर ॥
बिन कारण० (१)

पूछियो अपनी मात से रामलखन माता कौन ।
टपटप लागे आँसू टपकने, मारयो मन धारयो मौन ॥
बिन कारण० (२)

नारद मुनि समझाइयो, पिछले सकल वृत्तान्त ।
सुनत उठे जोधा खड़ग ले, बैठि विमान सुरन्त ॥
बिन कारण० (३)

बेरि अजुध्या रण भेरी दई, कापे सुरग पताल ।
सोच भयो ओ रघुवीर के, आवे कौन अकाल ॥
बिन कारण० (४)

निकसे दोऊ भ्राता जुटकूँ, खूब मचाये घमसान ।
रामलखन धरयो दिये, पटक्यो रघु काटे बाण ॥
बिन कारण० (५)

हलमूषल ठाये रामनै, लछमन चक्र सम्भार ।
सातवार कियो तान के, वृथा गये सातों बार ॥

बिन कारण० (६)

हम हरिबल अकाये किधो, उपजो सोच अपार ।
आग बबूला होके फिर लियो, चक्र प्रलय करतार ॥

बिन कारण० (७)

तब नारद आये भूमि मे, रामलखन ढिग जाय ।
बात कही समझाय के, किसपे कोपे रघुराय ॥

बिन कारण० (८)

पुत्र तुम्हारे दोऊ भुजबली, लव व कुश बलबन्त ।
माता विपत सुनि कोपियो, भाष्यो सकल वृत्तान्त ॥

बिन कारण० (९)

भरि आई छाती श्री रघवीर की रनकूँदियो है निवार ।
आय परे सुत चरनन में, लीने दोऊ पुचकारि ॥

बिन कारण० (१०)

(११) बैसाख मास

मास बैसाख बसन्त ऋतु, सुनि सीता जी की सार ।
भाग पड़े हनुमन्त से बली, ल्याए करि मनुहार ॥

बिन कारण० (१)

बज्रजंघ आये धूम से, ल्याये सब परिवार ।
राम कहें मैं आने दूँ नहीं, सीता दई मैं निकार ॥

बिन कारण० (२)

जो आवे तो आवो इस तरह, कूड़े अगिन मझार ।
देय परीक्षा अपने शील की, होवे कुण्ड ल्यार ॥

बिन कारण० (३)

सीता सती प्रण धारियो, होवे कुण्ड तैयार ।
अगन जलाबो देरी मत करो, सौ योजन बिसतार ॥

बिन कारण० (४)

साड़ी कसि तयारी करी, अङ्गद क्यों बड़ भाग ।
साड़ी कसि तयारी करी, अङ्गद क्यों बड़ भाग ॥

बिन कारण० (५)

जाय चढ़ो ऊँचे दमदमे, देखे देव अपार ।
सत ब्रूत सुरत मोहिली, मन में हरष अपार ॥

बिन कारण० (६)

देखें सुरगों के देवता, देखे भवन बतीस ।
चन्द्र सूरज देखें ज्योतिषी, देखें, भूत पतीस ॥

बिन कारण० (७)

देखें सब विद्याधरा देखें गण गन्धर्व ।
कमर कसौ फौजें आपड़ी, देखें राजा सर्व ॥
डोग अगन उठी गगन लों, तड तडाट मयो घोर ।
कहत प्रजा श्रीराम से, क्यों प्रभू भये हो कठोर ॥

बिन कारण० (८)

बज्ज बचैना ऐसी अगन में, फाटे धरणि पत्ताल ।
पर्वत फटि मठ गिर पड़े, हे प्रभु कीजिए टाल ॥

बिन कारण० (१०)

राम सङ्ग सुत्यों द्वाय में, देखे भरष मिदाय ।
आज्ञा माने केरी जानकी देवे अरम मिदाय ॥

बिन कारण० (११)

शुक्ल दिये रज्जुवेर ने, सील परीक्षा देय ।
नातर क्यों अर्द्ध हू यहाँ, प्रकला करे है खन्वेह ॥

बिन कारण० (१२)

पक्ष परम गुह्य बधिके, करि पाँच कूँ परिष्ठास ॥
छिमाजी कराई सब जीवसै, देखे लक्ष्मण राम ॥

बिन कारण० (१३)

पुत्र जुगल छोड़े रोवते सोहे शची समान ॥
हरप भरी सतबन्ती महा, बोली बचन महान ॥

बिन कारण० (१४)

जो पर पुरुष निहोरि के, मै कछु किए है कुभाव ॥
मस्म अग्नि मोहि कीजिये, नातर जल होय जाव ॥

बिन कारण० (१५)

(१२) जेठ मास

जेठ तपै सूरज आकरै, नीचै अग्नि प्रचण्ड ॥
आसपास जल थल क्यार सब, सूकि गए बनखण्ड ॥

बिन कारण० (१)

कूद पडी जलती डींग मे, शान्ति भई ततकार ॥
उभरे कमल अमल अकाशलो, लीनी अधर सहार ॥

बिन कारण० (२)

जल लहरावे बोले हँसनी, कर रही मीन कल्लाल ॥
छत्र फिरै जो उसके शीश पै, इन्द्र चबर रहे डोल ॥

बिन कारण० (३)

शीतल मन्द सुगंध जुत, मीठी मीठी चलेजो ब्यार ॥
मणि वरपै मणि अमृत मडो, देव करे जै जैकार ॥

बिन कारण० (४)

घन्य सती धन सत द्रवो, धन धन धीरज एह ॥
एह धृग २ हत जलके कटे, जिनके मड सन्नेह ॥

बिन कारण० (५)

अब द्वादशानुप्रेक्षा भावना सीताजी भावे है जोग धारण ।
कमल में बैठो विचार करे है ।

सीता भावे मन में भावना, यह ससार अनित्य ।
धर्म बिना तीनों लोक में, क्षरण सहाई ना मित्र ॥
बिन कारण० (१)

उलट पलट चाले रहटसा, ये ससारी चक्र ।
एक अकेला भटके आत्मा, क्या पशु पंछी अरु क्या मानुष ॥
बिन कारण० (२)

अनकोई जग मे अपना, अन हम बाहू के भीत ।
अशुचि अपावन तम विषै, करम वरे विपरीत ॥
बिन कारण० (३)

सवर जल बिन ना बुझे, तृष्णा अगन प्रचण्ड ।
कर्म क्षपाये बिन ना खपे, भट के सब ब्रह्माण्ड ॥
बिन कारण० (४)

दुर्लभ बोधनु जगत मे, दुर्लभ नी जिन धर्म ।
दुर्लभ स्वपर विचार है, कर्म न डारयो भर्म ॥
बिन कारण० (५)

परवश भीगो भारी वेदना, स्ववश सही नहिं रच ।
सास्वत सुख जासै पावती, लई करम ने बच ॥
बिन कारण० (६)

अब मैं सब वेदन सहूँ, कीनी धरम सहाय ।
परतिज्ञा मैं पूरी करूँ, मोह महा दुख दाय ॥
बिन कारण० (७)

राम कहैं प्यारी बल बखूँ, त्या भुज में भुज डार ।
पांडि शिक्षा करैं वरिबई त्यागौ हम संसार ॥
बिन कारण० (८)

सुम त्यागो निरदायकूँ, हुन त्यागे लखि दोस ।
करके छिमा मैं, सजम लियौ, करियो मत अफसोस ॥

बिन कारण० (९)

गई सतीजी बनखण्डकूँ, भाई अरजिका शीर ।
उग्ररूप तप बा करे, सब दुख सहे शरीर ॥

बिन कारण० (१०)

पूरी करि परजायकूँ, अब्युत सुरग मैकार ।
इन्द्र भएजो पुण्य सजोग से भोगे सुख अपार ॥

बिन कारण० (११)

॥ इति श्री सीताजी का बारहमासा समाप्त ॥

॥ आगे कवि का ग्राम मंत्रत् लिख्यते ॥

पढिये भाई नैना भाव से, गावो बाल गुपाल ।
भावो जो घरम को वही भावना, सिर पर गरजत काल ॥

बिन कारण० (१)

शील महातम मे कहे, या सम घरम न कोय ।
शील रतन मोटा रतन, जाते जगयश होय ॥

बिन कारण० (२)

पर भव मे सुख सम्पदा इन्द्रादिक पद पाय ।
कटि करम शिव सुन्दरि विरे, जन्म मरण छुटि जाय ॥

बिन कारण० (३)

बश बह सब सकट कटे, सोग बियोग न कोय ।
रोग मिटे जी सेवा सतजन, पाप सकल मेरे धोय ॥

बिन कारण० (४)

नैनानन्द प्रबन्ध यह, वयासिन्धु सुलहेत ।
गायो ध्यान जितेन्द्र कूँ, पश्य बुराण उपेत ॥

बिन कारण० (५)

सर्वस्व विक्रम भूप को, सवशत एक हजार ।
तापर घट चालीस घर, १९४ लीज्यो सुघड सभाल ॥
बिन कारण० (६)

मल पडियो बेटा कुपथ मे ठि यो मत जिन धर्म ।
करलो ज्यो बेटा मरभव को सफल, रख लीज्यो मेरी शर्म ॥
बिनकारण स्वामी क्यो तजी, बिनबै जनक दुलारि ।
बिन कारण स्वामी क्यो तजी ॥

१६४ बारहमासा राजुलजी का

राग मरहटी (झडी)

मैं लूँगी श्री अरहन्त सिद्ध भगवन्त साधु सिद्धान्त चार का
सरना, निर्नेम नेम बिन हमे जगत क्या करना ॥ टेक ॥

अषाढ मास (झडी)

सखि आया आषाढ बनघोर भोर चहुँ ओर मचा रहे शर इन्हे
समझाओ । मेरे प्रीतम की तुम पवन परीक्षा लाओ । है कहाँ
बसे भरतार कहाँ गिरनार महाव्रत धार बसे किस बन मे, क्यो
बाँध भीड़ दिया तोड़ क्या सोची मन मे ॥

(झवटे)

जा जा रे परैया जा रे प्रीतम का दे समझारे ।
रही नौभव सग तुम्हारे, क्यो छोड़ दई मझदारे ॥

(झडी)

क्यो बिना दोष भये दोष नही सन्तोष यही अफसास बात नहि
बूझी । धिये जादो छप्पम कोड छोड़ क्या सूझी, मोहि रख ।
शरण भँकार मेरे अतिर कर उझार क्यो वै गयो झुरना, निर्नेम
नेम बिन हूँ जगत क्या करना ॥

श्रावण मास (मंडी)

सखि श्रावण सँवर करे, समन्दर भरे, दिगम्बर धरे सखी क्या करिये । मेरे जी में ऐसी आवि महाव्रत धरिये । सब तजुं साथे शृंगार तबूँ ससार कहीं भव भोगार में जा भरमाऊँ, फिर पराधीन तिरिया का जन्म न पाऊँ ॥

(मँवटे)

सब सुनलो राजदुलारी, दुख पड़े गया इस पर भारी ।
तुम तज दो प्रीति हमारी, करदो समय की तय्यारी ॥

(मंडी)

अब आगया पावस काल करो मत टाल भरे सब ताल महाबल बरसे । बिन परसे श्री भगवन्त मेरा जी तरसे, मैंने मजबई तीज सलीन पलट गई पौन मेरा है कौन मुझे जग तरना । निर्नेम नेम बिन मुझे जगत क्या करना ।

भादो मास (मंडी)

सखि भादो भरे तालाब मेरे चित चाव करूँगी उछाह से सोसह कारण, करूँ दस लक्षण के व्रत से पाप निवारण । करूँ शेट तजि उपवास पंचमी अकास अष्टमी खास निशल्य मनाऊँ, तपकर सुगन्ध दशमी को कर्म जलाऊँ ।

(मँवटें)

सखि दुद्धर रस की धारा, तजि चार प्रकार आहारा ।
करूँ उग्र उग्र तप सारा, ज्यो होय मेरा निस्तारा ॥

(मंडी)

मैं रत्नप्रय व्रत धरूँ चतुर्वशी करूँ जगत से तिरूँ करूँ पक्ष-बाढा, मैं सबसे क्षिमाऊँ दोष तजूँ सब गाढा । मैं सातों तत्व विचार कि गाऊँ मल्हार तज ससार ते फिर क्या करना, निर्नेम नेम बिन हमे जगत क्या करना ।

वासोष्ठ मास (भूडी)

सखि वागवा मास कुबार ला भूषण तार मुझे गिरसार को दे
दो आज्ञा, मेरु पाणि पात्र आहार को है प्रतिज्ञा । लो तार वे
बूढ़ामणि रतन की कणो सुनो सब जनो साल दो बेनी, मुझको
अवश्य हो परमात दीक्षा लेनी ॥

(भवटे)

मेरे हेतु कमण्डल लावो, इक पीछी नई मंगावो ।
मेरा मतना जी भरमावो, मत सूते कर्म जगावो ॥

(भूडी)

है जग मे असाता कर्म बडा बेशम मोह के मम से धर्म न सूके,
इसके वश अपना हिन कन्याण न बूझ । जहाँ मृग तृष्णा की
चूर वहाँ पाना दूर भटकना भूर कहाँ जल भरना, निर्नेम नेम
बिन हमे जग न क्या करना ॥

कार्तिक मास (भूडी)

सखि कार्तिक काल अन्त श्री अरहन्त की सन्त महन्त ने
आज्ञा पाली, घर वोग तजे भव भोग की तृष्णा टाली । सजे
चौदह गुण अस्थान स्वर पहचान तजे मक्कान महल दिवाली,
लगा उन्हें मिष्ट जिन धर्म अमावस कालो ॥

(भवट)

उन केवल ज्ञान उपाया, जग अन्धेर मिटाया ।
जिनमे सब बिम्ब समाया, तन धन सब अथि है बताया ॥

(भूडी)

है अधिर जगत सम्बन्ध अरी मति मन्द जगत का अन्ध है धुन्ध
पसार मेरे प्रीतम ने सत जान के जगत बिसारा । मैं उनके चरण
की चेरी, तू आज्ञा दे माँ मेरी, है मुझे एक दिन मरना, निर्नेम
जेय बिन हमे जगत क्या करना ॥

असह्य मास (ऋषी)

सखि असह्य ऐसी बड़ी उष्य में पड़ी मैं रह गई खड़ी बरस नहिं
पाये । मैंने सुकृत के दिन विरमा यों हो बँबावे । नहिं मित्र
हमारे भिया न अप लप किया न सयम लिया बढक रही जम में,
पड़ी काल अनादि से पाप की बेड़ी पग में ॥

(फाँटे)

मत भरियो माँग हमारी, मेरे शील को लाने गारी ।
मत डारो अजन प्यारी, मैं योगन तुम संसारो ॥

(ऋषी)

हुए कन्त हमारे जती मैं उतकी सती पलट गई रती तो धर्म
नहिं लण्डू, मैं अपने पिता के बँश को कैसे अण्डू । मैं मड शील
सिगार अरी नाथ तार गये अतिर के सय आभरना, निर्नेम बेम
बिन हमे जगत क्या करना ॥

पौष मास (ऋषी)

सखि लगा महीना पौष ये माया मोह जगत स द्रोह के प्रीत
कराव, हरे ज्ञानागरणी अदर्शन छावै । द्रव्य से समता
हरे तो पूरी पर जु सम्बर करे तो अन्तर टूटै, अस ऊँच नीच
कुल नाम की संज्ञा छूटै ॥

(भवँटे)

क्यों ओछी उमर धरावै, क्यों सम्पति को बिलगावै ।
क्यों पराधीन दुख पावै, जो सयम मे चित लावै ॥

(ऋषी)

सखि यों कहलावै दीन क्यों हा छवि छीन क्यों विद्या हीन
मलीन कहावै, क्यों नारि नपुंसक जन्में कर्म नचावै । वे सब
शील शृंगार सलै संसार जिनें दरकार नरक में पड़ना, निर्नेम
नेम बिन हमें जगत क्या करना ॥

माघ मास (भद्री)

सखि आगया माघ बसन्त हमारे कन्त भये अरहन्त को केवल
आमी, उन महिमा शोल कुशील की ऐसी बखानी । दिये सेठ
सुवर्सन शूल भई मस्तूल बरसे फूल जयवाणी वे मुक्ति भये
अरु भई कलंकित राणी ॥

(भवर्टें)

कीचक ने मन ललचाया, द्रोपदी वर भाव धराया ।
उसे भीम ने मार गिराया, उसने करनी का फल पाया ॥

(भद्री)

फिर गहा दुर्योधन चीर हुई दिलगीर जुड़ गई भीर लाज अति
आबै, गये पाण्डु जुए में हार न पार बसावै । अएपरगढ़ शासन
धीर हरी सब पीर बँधाई धीर पकर लिए चरना, निर्नेम नेम
बिन हमें जगत क्या करना ॥

फागुन मास (भद्री)

सखि अया फाग बड़ भाग तो होरी त्याग अढाई लाग के मैना
सुन्दर, हरी श्रीपाल का कुष्ट कठोर उदम्बर । दिया धवल सेठ
ने डार उदधि की फार तो हो गए पार वे उस ही पल में,
अरु जा परणी गुण माल न डूबे जल में ॥

(भवर्टें)

मिली रैन मंजूषा प्यारी, जिन ध्वजा शील की धारी ।
परी सेठ पे मार करारी, नया नर्क में पापाचारी ॥

(भद्री)

तुम लखो द्रोपदी सती दोष नहि रती कहे दुर्येती पप के बन्धन
हुआ घात की खण्ड जरूर शील इस खण्डन । उन फूटे घड़े
मझार दिया जल डाल तो वे आचार थमा जल भरना, निर्नेम
नेम बिन हमें जगत क्या करना ॥

चैत मास (भङ्गी)

सखि चैत में चिन्ता करे न कारज सरे शील से टरे कर्म की रेखा, मैंने शील से भोल को होता जगत गुरु देखा । सखि शीश से सुलसां तिरी सुतारा, फिरी स्वलाखी करो श्री रघुनन्दन अरु मिली शील परताप पवन से बन ॥

(भर्वटे)

रावण ने कुमत्त उपाई, फिर गया विभीषण भाई ।

छिन में जा लैंक गमाई, कुछ भी नहीं पार बसाई ॥

(भङ्गी)

सीता सती अग्नि में पड़ी तो उस ही घड़ी वह शीतल पड़ी चढ़ी जल धारा, खिल गये कमल भये गगन में जय जय कारा । पद पूजे इन्द्र धरेन्द्र भई शीतेन्द्र श्री जैनेन्द्र ने ऐसा बरना, निर्नेम नेम बिन हमें जगत क्या करना ॥

वैशाख मास (भङ्गी)

सखि आई वैशाखो भेष लई मैं देख ये उरख देख पड़ी मेरे कर मे मेरा हुवा जन्म यूँही उग्रसेन के घर में । नहिं लिखा करम मे भोग पड़ा है जोग करो मत सोग जाऊँ गिरनारी, है मात पिता अरु भ्रात से क्षमा हमारी ।

(भर्वटें)

मैं पुण्य प्रताप तुम्हारे, घर भोगे भोग अपारे ।

जो विधि के अङ्क हगरे, नहिं टरें किसी के टारे ॥

(भङ्गी)

मेरी सखी सहेली वीर न हो दिलगीर धरो चितधीर मैं क्षमा कराऊँ, मैं कुल की तुम्हारे कबहूँ न क्षम लवाऊँ । वह ले जाया उठ लड़ी थी मङ्गल घड़ी जा बन में पड़ी सुसुर के चरना, निर्नेम नेम बिन हमें जगत क्या करता ॥

जेठ मास (मङ्गी)

अजी पड़े जेठ को घूप खड़ सब भूप वह कन्या रूप सती बड़
भागन, कर सिद्धन को प्रणाम किया जग त्यागन । अजि त्यागे
सब संसार चूड़ियाँ तार कमण्डलु धारकें लई पिछौटी, अरु
पहर कें साड़ी श्वेत उपाटी चोंटी ॥

(भर्वटें)

उन महा उग्र तप कीना, अभ्युत्पेन्द्र पद लीना ।
है धन्य उन्हीं का जीना, नही विषयन मे चित दीना ॥

(मङ्गी)

अजी त्रियाभेद मिट गया पाप कट गया बड़ा पुरुषारथ, करे धर्म
अरुष फल भोग दखे परमारथ । वो स्वर्ग सम्पदा मुक्ति जायगो
मुक्ति जैन को उक्ति में निश्चय धरना, निर्नेम नेम बिन हमें
जगत क्या करना ॥

जो पड़े इसे नर नारि बड़े परवार सब संसार में महिमा पावे,
सुवि सुतियनखील कथान विघ्न मिट जावें । नहि रहैं सुहागिन
दुखी होय सब सखी मिटे बेरुखी वे होय जगत मे महा सतियों
की आदर ।

(भर्वटें)

मैं मानुष कुल में आया, अरु जती यती कहलाया ।
है कर्म उदर की माया बिन संयम जन्म गँवाया ॥

(मङ्गी)

ब्रह्म, सम्बत्, कवि वंश, नाम

है दिल्ली नगर सुवास बेतन है खास फाल्गुन मास अठारह आठे,
हों उनके नित कल्याण छपा कर बाँटे । अजी विक्रम अष्ट

उनीस पै चार ओ जगदीश की ले लौ शरण, कहैं दास
नैनसुख दोष पै दृष्टि न घरना । मैं लूंगी श्री अरहन्त सिद्ध
भगवन्त साधु सिद्धान्त चार का सरना, निर्मेम मेम बिन हर्मै
जगत क्या करना ॥

१६५ महावीर चालोसा

(शमसाबाद निवामी स्व० पूरनमल कृत)

सिद्ध समूह नमों सदा, अह सुमिर अरहन्त ।
निर आकुल निरवाञ्छ हो, भये लोक से अन्त ॥
विषन हरन मङ्गल करन, बढमान महावीर ।
तुम चितन-चिन्ता मिटे, हो प्रभु चरम शरीर ॥

जय महावीर—दया के सागर ।

जय श्री सन्मति ज्ञान उजागर ॥ १

शात छवि मूर्ति अति प्यारी ।

भेष दिगम्बर तुम धारी ॥ २

कोटि भानु से अति छवि छाजै ।

देखत विमिर पाप सब भाजै ॥ ३

महाबली अरि कर्म विधोरे ।

जोधा महा सुभट से मारे ॥ ४

काम क्रोध तजि छोड़ी माया ।

क्षण में मान कषाय भयाया ॥ ५

रागी नहीं, नहीं तू द्वेषी ।

बीत-राग तुम हित उपदेशी ॥ ६

प्रभु तुम नाम जयत में साँझ ।

सुमिरत भाग भूत पिशाचा ॥ ७

पुष्पस यक्ष डाकनी भाये ।

तुम चितल भय कोई न खावे ॥ ८
महामुक्त को जो तन धारै ।

होवे रोग असाध्य निवारै ॥ ९
बियाल कराल होय फण धारी ।

विष को डगल क्रोध कर भारी ॥ १०
महाकाल सम करै डसन्ता ।

निबिकार करो आप भगवन्ता ॥ ११
महामत्त गज मद की भारै ।

भगे तुरन्त जब तोई पुकारै ॥ १२
फार डाढ सिंहादिक आवै ।

ताको प्रभु हे तुही भगावै ॥ १३
होवर प्रबल आगिन जो जारे ।

तुम प्रताप शीतलता धारे ॥ १४
क्षत्र धार-अरि युद्ध लडन्ता ।

तुम दृष्टि होय विजय तुरन्ता ॥ १५
पवन प्रचण्ड चले झकझोरा ।

प्रभु तुम हरो होय भय चोरा ॥ १६
झार झण्ड गिरि अटवी माहो ।

तुम बिन शरण तहाँ कोउ नाही ॥ १७
अजपात करि धन गरजावै ।

मूसल-धार होय तडकावै ॥ १८
बहि अबाह परबाह सुनीरा ।

पडते भँवर मिटावै पीरा ॥ १९
होय अपुत्र वरिद्र सन्ताना ।

सुमिरत होत कुबेर समाना ॥ २०

बन्दीगृह में बँधी बंजीरा ।
 कण्ठ सुई जान सकल शरीर ॥२१
 राज दण्ड कर शूल धरावै ।
 ताहि सिंहासन तुही बिठावै ॥२२
 न्यायाधीश राज दरबारी ।
 विजय करे जब कृपा तुम्हारो ॥२३
 जहर हलाहल दुष्ट पिसन्ता ।
 अमृत सम प्रभु करो तुरन्ता ॥२४
 चढे जहर जीवादि डसन्ता ।
 निविष क्षण मे आप करन्ता ॥२५
 एक सहस्र बस तुम्हरे नामा ।
 जन्म लियो कुण्डलपुर धामा ॥ २६
 सिद्धार्थ नृप सुत कहलाये ।
 त्रिशला माता उदर प्रगटाये ॥ २७
 तुम जनमत भयो लोक अशोका ।
 अनहद घोर भई तिहुँ लोका ॥ २८
 इन्द्रनि नेत्र सहस्र करि देखा ।
 गिरि सुम्मेर क्रियो अभिषेका ॥ २९
 कामादिक त्रसना ससारी ।
 तज तुम भये बाल ब्रह्मचारी ॥ ३०
 अधिर जान जग अनित त्रिसारी ।
 बालपने प्रभु दीक्षा धारी ॥ ३१
 शान्त भाव धर कर्म विनाशे ।
 तुरतहि केवल ज्ञान प्रकाशे ॥ ३२
 अह चेतन त्रिय जग के सारे ।
 हस्त देख बतु समस्तु मिहारे ॥ ३३

लोक अलोक द्रव्य घट जाना ।

ढाबलाङ्ग का रहस्य बखाना ॥ ३४
पशु-यज्ञ का मिटा कलेजा ।

बवा धर्म देकर उपदेशा ॥ ३५
बहुमत और हुवादी डण्डी ।

रहने न दिया एक पाखण्डी ॥ ३६
पञ्चम कास बिखे जिनराई ।

जाँदनपुर प्रभुता प्रगटाई ॥ ३७
क्षण में तोपनी बडि हटाई ।

भक्तनि के तुम सदा सहाई ॥ ३८
मूरख नर नहि असर जाता ।

सुमरत पडित होत बिख्याता ॥ ३९
पूरनमल रख कर चालीसा ।

हे प्रभु ताहि नवावत शीशा ॥ ४०
दोहा—करे पाठ चालीस दिन, नित चालीसहि बार ।

बेदे धूप सुगन्ध पढि, श्री महावीर अंगार ॥
जनम दरिद्र होय अरु, जसके नहि सन्तान ।
माम बस जग मे चले, होय कुवेर समान ॥

१६६ पद्मप्रभु चालीसा

दोहा—शीश नवा अरिहन्त की, सिद्धन करूँ प्रणाम ।
उपाध्याय आचार्य का ले सुखकारी नाम ॥

सब साधु और सरस्वती, जिन मन्दिर सुखकार ।
पद्मपुरी के 'पद्म' को मन मन्दिर मे धार ॥

चौ०—अय श्री पद्मप्रभु गुणधारी, भविजन को तुम हो हितकारी ॥
देवों के तुम देव कहाओ, पाप भक्त के दूर हटाओ ॥

तुम जग के सर्वज्ञ कहाजो, छूटे तीर्थकर कहलाजो ॥
 तीन काल तिहुँ जग की जानो, सब बातें क्षण में पहुँचानो ॥
 वेद दिग्भ्रमर धारण हारे, तुमसे कर्म शत्रु भी हारे ॥
 मूर्ति तुम्हारी कितनी सुन्दर दृष्टि सुखद जमती नासा पर ॥
 श्रौघमान मदसोम भगाया, रागद्वेष का लेश न पाया ॥
 बीत राग तुम कहलाते हो, सब जग के मन को भाते हो ॥
 कोशाबी नगरी कहलाए, राधा धारण जो बतलाए ॥
 सुन्दर नार तुमोसा उनके, जिसके उर से स्वामी जन्मे ॥
 कितनी लम्बी उमर कहाई, तीस लाख पूरब बतलाई ॥
 एकदिन हाथी बँधा निरखकर, भट आया वैराग्य उमड़कर ॥
 कार्तिक सुदी त्रयोदश भारी, तुमने मुनि-पद दीक्षा धारी ॥
 सारे राजपाट को तज के जमी मनोहर बन में पहुँचे ॥
 तप कर केवल ज्ञान उपाया, चैत सुदी पन्दरस कहलाया ॥
 एकसौदस गणधर बतलाए, मुख्य बज्र चामर कहलाए ॥
 लाखों मुनि अजिका लाखों, श्रावक और श्राविका लाखों ॥
 असंख्यात तिर्यञ्च बताए, देवी देव गिनत नहीं पाए ॥
 फिर सम्मेद शिखर पर जाके, शिवरमणी को ली परनाके ॥
 पञ्चमकाल महादुखदाई, जब तुमने महिमा दिखलाई ॥
 जयपुर राज्य ग्राम बड़ा है, स्टेशन शिवदास पुरा है ॥
 मूला नाम जाट का लड़का, घर की नींव खोदने लागा ॥
 खोदत खोदत मूर्ति दिखाई, उसने जनता को बताई ॥
 चिन्ह कमल लख लोग लुगाई, पद्मप्रभु की प्रति बताई ॥
 मन में अति हर्षित होते हैं, अपने दिल का मल धोते हैं ॥
 तुमने ही अतिशय दिखलाया, भूत-प्रेत को दूर भगाया ॥
 भूत-प्रेत दुख देते हैं जिसको, चरणों में साते हैं उसको ॥
 जब गन्धोदक छीटा भारे, भूत-प्रेत तब आप बकावे ॥

जपते से जब नाम तुम्हारा, मृत-श्रेष्ठ करें किनारा ।
ऐसी महिमा बतलाते हैं, अन्धे भी आँखें पाते हैं ॥
प्रसिद्धा श्वेतवर्ण कहलाये, देखत ही हृदय को भाये ।
ध्यान तुम्हारे जो भरता है इस भव से वह नर तरता है ॥
अन्धा देखे गूंगा गाये, लँगड़ा पर्वत पर चढ़ जाये ।
बहरा सुन सुन कर खुश होवे, जिस पर कृपा तुम्हारी होवे ॥
मैं हूँ स्वामी दास तुम्हारा, मेरी नैया कर दो पारा ।
चालीसे को 'चन्द्र' बनावे पद्म प्रभु की शीश नवावे ॥

सोरठा—नित चालीसहि बार, पाठ करे चालीस नित ।
स्वयं सुगन्ध अपार, पद्मपुरो मे जाय के ॥
होय कुबेर समान, जन्म दरिद्री होय जो ।
जिनके नहि सन्तान, नाम वश जग में चले ॥

॥ इति पद्मप्रभु चालीसा ॥

१६७ चन्द्रप्रभु चालीसा (तिजारा)

वीत राग सर्वज्ञ जिन वाणी को ध्याय,
लिखने का साहस करूँ चालीसा सिर नाय ॥१॥
देहरे के श्री चन्द्र को, पूजो मन वच काय,
रिद्ध सिद्ध मञ्जल करे, विघ्न दूर हो जाय ॥ २ ॥

जय श्री चन्द्र दया के सागर, देहरे वाले ज्ञान उजागर । ३
जाति छवि मूरति अति प्यारी, भेष दिगम्बर घारा भारी । ४
नासा पर है दृष्टि तुम्हारी, मोहनी मूरति कितनी प्यारी । ५
देवों के तुम देव कहावो, कष्ट भवत के दूर हटावो । ६
समस्त भद्र मुनिवर ने ध्याया, पिंडी फटी दर्शन तुम पाया । ७

सुम जग में सर्वत्र कहावौ, अष्टम, तीर्थस्वर कहावौ ॥
 मेहासेन के राजदुसारे मात सुलक्षणा के हो ध्वारे ॥
 चन्द्रपुरी नगरो अति नामी, जन्म लिया चन्द्र प्रभु स्वामी ॥१०॥
 पोष बढ़ो ग्यारस की जन्में, नर नारी हरखे तब मन में ॥११॥
 काम क्रोध तृष्णा दुख कारी, त्याग सुखद मुनि दीक्षा धारी ॥१२॥
 फाल्गुन बढ़ी सप्तमी भाई केवल ज्ञान हुआ सुख दाई ॥१३॥
 फिर सम्मेव शिखर पर जाके, मोक्ष गये प्रभु आप वहाँ से ॥१४॥
 लोभ मोह और छाडी माया, तुमने मान बंधन नसाया ॥१५॥
 रागी नहीं नहीं तू द्वेषी, बात राग तू हित उपदेशी ॥१६॥
 पंचम काल मठा दुख दाई, धम कम भूल सब भाई ॥१७॥
 अल्वर प्रान्त मे नगर तिजारा होय जहा पर दर्शन प्यारा ॥१८॥
 उत्तर दिशि मे देहरा माही वहा आकर प्रभुता प्रगटाई ॥१९॥
 सावन सुदी दशमी शुभ नामो आन पषारे त्रिभुवन स्वामी ॥२०॥
 जिल्ल चन्द्र का लख नर नारी, चन्द्र प्रभु की मूरत प्यारी ॥२१॥
 मूरत आपकी अति उजियाली, लगता हीरा भी है जाली ॥२२॥
 अतिशय चन्द्र प्रभु का भारो, सुनकर आते बात्री भारी ॥२३॥
 फाल्गुन सुदी सप्तमी प्यारी जुडता है मेला महा भारी ॥२४॥
 कहलाने को तो शशि घर हो, तेज पुज रवि से बढ़कर हो ॥२५॥
 नाम तुम्हारा जग मे साँचा, ध्यावत भागत भूत पिशाचा ॥२६॥
 राक्षस भूत प्रत सब भागे, तुम समरत भय कोय न लागे ॥२७॥
 कीर्ति तुम्हारी है अति भारी, गुण गाते जिन नर और नारी ॥२८॥
 जिस पर होती कृपा तुम्हारी, सकट मट कटता है भारी ॥२९॥
 जो भी जैसी आश लगाता, पूरी उसे तुरत कर पाता ॥३०॥
 दुखिया दर पर जो आते है, सकट सब खोकर जाते हैं ॥३१॥
 खुला समी को प्रभु द्वार है, चमत्कार को नमस्कार है ॥३२॥
 अन्धा भी यदि ध्यान लगावे, उसके नेत्र शीघ्र खुल जावे ॥३३॥

बहरे को सुनने सब जावे, पगले का पागलपन जावे ॥३४॥
 भगवन् ज्योति का वृत्त जो लसावे, संकट उसका सब कट जावे ॥३५॥
 चरथों की रज्ज् जति सुलकारी, दुख-दरिद्र सब नाशनहारी ॥३६॥
 बालीसा जो मन से ध्यावे, पुत्र पौत्र सब सम्पत्ति पावे ॥३७॥
 पार करो दुखियों की नैया, स्वामी तुम बिन नहीं खिचैया ॥३८॥
 प्रभू मैं तुमसे कुछ नहीं चाहूं, दर्श तिहारा निश दिन पाऊं ॥३९॥
 दोहा—कहूँ बन्दना आपकी, श्री चन्द्र प्रभू जिनराज ।
 जङ्गल में मङ्गल कियो, रक्तो सुरेश की लाज ॥

१६८—श्री बाहुबली स्तुति (कलङ्क)

बाहुबली स्वामी जग के नी स्वामि ।
 शान्तिय-भूषति ये नमिपेव अनुदिनवु ॥ टेक
 आदिनाथ—कुँवरा भरतन सोदरा ।
 सोदरनगे ददेयल्ला राजवन्नु कोट्टेयल्ला ॥१॥
 नोढे नी किरियव आदेनी हिरियव ।
 विवेक निन्दटागे तालमेय बालागे ॥२॥
 शान्तिय वदना, कान्तिय निलवु ।
 विश्व के आदर्श निन्नय दर्शनवु ॥३॥
 वुल्लगुल राजा, अगणित—तेजा ।
 अरलिद कमलगला, निन्नय पद-युगला ॥४॥



श्री बीतरागायनम् ।

मकखन जैन भजन माला

स्तुति भजन नं० १

आपकी भक्ती में स्वामी जो कोई लबलीन हो ।
नोड़ के कर्मों के बन्धन वो सदा स्वाधीन हो ॥
हे जिनेश्वर बीतरागी तुम हितैषी हो सही ।
चर अचर ज्ञाता तुम्हीं हो दूसरा तुमसा नहीं ॥

✽ गाना ✽

हे जिन स्वामी त्रिभुवन नामी मेढो दुःख हमारो ।
आन गही जिन शरण तुम्हारी ते उतरे भव पारो ॥

स्तुति ७मरी आसावरी भजन नं० २

आयो शरण अरहन्त चरन में, तुम सम और कोई नहीं
मैंनों भुवन में । अन्तरा ।
चहुं गति फिरत बहुत युग बीते, भोगी विपति अति जन
मरन में ॥

वीर आह्वानन भजन नं० ३

आजा आजा हे वीर आजा दर्शन दिखाना ।

मुक्ति का मार्ग बताजा, आजा । आ.....तान ॥
जाया है दुनियां में मिथ्या ॥

[२]

सम्यक्त्व सूर्य उगाजा, आजा ॥ १

सब मोह निद्रा में सोये पड़े है ।

दिव्यध्वनी से जगाजा, आजा ॥ २

भेषी कुलिंगी लुटेरे घनेरे ।

फन्दे से उनके छुड़ाजा, आजा ॥ ३

झूठे मतों को मिटा करके 'मक्खन' ।

जिन धर्म डब्बा बजाजा, आजा ॥ ४

वीर स्तुति भजन नं० ४

हे वीर जिनेश्वर अर्ज मुनो हम शरण तुम्हारी आये है ।

संसार भ्रमत युग बीत गये बहु जन्म मरण दुख पाये है ॥

तिर्यच गती में वेदन भेदन भूख प्यास भारा रोपण ।

अति शीत धूप वर्षा की बाधा सहि निज प्राण खपाये हैं ।

नरकों में नारक लड़ें परस्पर चीर फाड़ शूली भरते ।

बुरख भब की मुधि दिला २ कर असुर कुमार लड़ाये हैं ॥

सुरगति में पर सम्पति लखि कुरि २ मानसिक दुस्वेषोत्ते हैं ।

रही आयु शेष ब्रह्म मास कण्ठमाला लखि रुदन मचाये है ॥

हुआ मनुष दरिद्री दीन हीन तन विकल न कल छिन पाई है,

इसभाति चतुरगति माहि फिरत 'मक्खन' अतिकष्ट उठाये हैं ॥

महावीर स्वामी का जन्मोत्सव भजन नं० ५

औ वीर जन्म उत्सव मिलकर बत्ताओ सारे ।

देने चलो बघाई सिद्धार्थ राख, द्वारे ॥ टेक

शुभ चैत शुक्ल तेरस है दिन पुनीत पावन ।
 त्रिशला की कोखि आकर जन्मे त्रिलोक तारे ॥ १
 इन्द्रादि देव आकर शचि मात को मुलाकर ।
 भगवान को उठा कर ले मेह गिरि सिधारे ॥ २
 सुर जाय नीर सागर एक महस आठ गागर ।
 जल हाथों हाथ लाकर भगवत के शीश डारे ॥ ३
 शृङ्गार कर शची ने मयवा को गोद ढीने ।
 हरि सहस चक्षु कीने छवि देख जग दुलारे ॥ ४
 सुर न्हौन करि प्रभु का लाकर पिता को सौपे ।
 किया इन्द्र नृत्य तोंडव जिनराज के अगारे ॥ ५
 कुण्डलपुरी में घर घर खुशिया मना रहे हैं ।
 कही नाच रंग गाने कही बज रहे नगारे ॥ ६
 कूँचा बाजार गलियों में शोर मच रहा है ।
 नर नारि दर्शनों को जिनराज के पधारे ॥ ७
 मेवा मिठाइयों के भर भर के थार लावें ।
 कोई फूल फल चढावें कोई आरता उतारे ॥ ८
 जिस वीर की सुरासुर नर भक्ति कर रहे है ।
 सो ही जिनेश आज्ञा 'मक्खन' हृदय हमारे ॥ ९

वीर-निर्वाणोत्सव भजन नं० ६

चले चले ज। महावीर को लाइ चढ़ायेंगे । ।
 पावापुर में निर्वाण भूषि पूजि आयेंगे ॥ टैंक

पाषाणुर के उद्यान में तालाब के अन्दर ।
 श्री सन्मति के चरणारविंद बंदि आयेंगे ॥ १
 कर्मों को काट बर्द्धमान मोक्ष को गये ।
 उस दिन की यादगार में उत्सव करायेंगे ॥ २
 कार्तिक वदी अमावस्या की प्रातःकाल में ।
 भगवान् बीरनाथ की वर्षी मनायेंगे ॥ ३
 'भक्तवन' इस दिन को सारा भारतवर्ष पूजता ।
 दीपावली के नाम से दीपक जलायेंगे ॥ ४

भजन नं० ७

भगवान् बीर हमको क्योंकर लगे न प्यारा,
 दुनियां में जिसने आकर सतधर्म को प्रचारा ॥ टेक
 फैला था बामभारग था ज़ोर नास्तिकों का ।
 बौद्धों ने आत्मा की सच्चा का नाश मारा ॥ १
 वेदों का नाम लेकर होती थी घोर हिंसा ।
 चलता था मूक पशुओं के कण्ठ पै दुधारा ॥ २
 बलवान् आत्मा वो भारत में आके जन्मा ।
 रह करके ब्रह्मचारी लघुवय में जोग धारा ॥ ३
 प्राचीन धर्म सब से बस एक जैन ही था ।
 भूली हुई थी दुनिया उसको पुनः उभारा । ४
 पाखण्डियों का खण्डन युक्ति प्रमाण से कर ।
 बजबा दिया अहिंसा का देश में नकारा ॥ ५

दुनियां का कर्ता हर्ता कोई नहीं है ईश्वर ।
 बनता है आत्मा ही परमात्मा हमारा ॥ ६
 इस भांति सत्य मारग हमको बता के 'मक्खन' ।
 वसु कर्म नाश करके मुक्ती में बो पधारा ॥ ७

चांदन गांव के महावीर स्वामी की स्तुति राग रसिया भजन नं० ८

भाइयो चलो सभी मिलि महावीरजी दर्शन करने को ।
 दर्शन करने को कर्म जञ्जीर कतरने को, भाइयो ॥ टेक ॥
 अतिशय क्षेत्र जगत विख्याता चमत्कार तत्काल दिखाता ।
 श्रद्धि सिद्ध सब होय पुण्य भण्डारा भरने को ॥ १
 जयपुर राज्य जिला टिंडौना चांदन गांव वीर जिन भीना ।
 तीर नदी गंभीर पटौदा रेल उतरने को, भाइयो ॥ २
 बनी धर्मशाला चहुं ओरा बीच बनो मन्दिर चौकोरा ।
 उन्नत शिखर विशाल चले मानौ स्वर्ग पकरने को ॥ ३
 चरणपादुका बनी पिछारी नसियां कहें सकल नर नारी ।
 इसी जगह निकली थी प्रतिमा जग अघ हरने को ॥ ४
 झत्र चढ़ावें चमर दुरावें घृत के भरि भरि दीप जलावें ।
 पूजन पाठ भजन विनती जै कार उचरने को ॥ ५
 चैत शुदी में होता मेला लाखों गूजर मैना भेला ।
 जुरें हज़ारों जैनी जन भव सागर तरने को, भाइयो ॥ ६

एकम यदि वैशाख हमेशा रथ निकले श्री वीर जिनेशा ।
‘मक्खन’ भी वहां जाय प्रभू का नाम सुमरने को ॥ ७

रसिया भजन नं० ६

चांदनपुर के महावीर हमारी पीर हरो ॥ टेक
जैपुर राज्य गांव चांदनपुर, तहां बनो उद्यत जिन मन्दिर
तीर नदी गंभीर, हमारी० ॥ १
पूरब बात चली यों आवे, एक गाय चरने को जावे
भर जाय उसका क्षीर, हमारी० ॥ २
एक दिवस मालिक संग आयौ, देखि गाय टीला खुदबायौ
खोदत भयो अधीर, हमारी० ॥ ३
रैन मांहि तब सुपना दीना, धीरे २ खोदि ज़मीना
है इसमें तसबीर, हमारी० ॥ ४
मात होत फिर भूमि खुदाई, वीर जिनेश्वर प्रतिमा पाई
भई इकट्ठी भीर, हमारी० ॥ ५
तब ही से हुआ मेला जारी, होय भीड़ हर साल करारी
चैत मास आखीर, हमारी० ॥ ६
लाखों मैना गुजर आवें, नाचें कूटें गीत सुनावें
जै बोलें महावीर, हमारी० ॥ ७
जुड़ें हज़ारों जैनी भाई, पूजन भजन करें सुखदाई
मन बच तन धरि धीर, हमारी० ॥ ८
लज्ज चंबर सिंहासन लावें, भरि २ घृत के दीप जलावें

बोलें जै गंभीर, हमारी ॥ ६

जो कोई सुमरे नाम तुम्हारा, धन संतान बढ़े व्योपारा
होय निरोग शरीर, हमारी० ॥ १०

‘मक्खन’ शरण तुम्हारी आयो, पुण्य योग तें दर्शन पायो
सुली आज तकदीर, हमारी ० ॥ ११

भजन नं० १०

(चाल— तांगे वाले रे तांगे का घोड़ा मोड़ दे)

स्वामी मेरे रे कर्मों के बन्धन तोड़ दे ॥ टेक
ध्यान की कमानी तीर ज्ञान का बनाय कर
मोह बैरी को निशाना करके फोड़ दे ॥ १
हिंसा झूट चोरी व्यभिचार परिग्रह पांच,
दुःखदाई रे पापों का मुंह मोड़ दे ॥ २
सुमति विवेक लज्जा दया क्षमा शील व्रत,
जप तप रे संयम से नाता जोड़ दे ॥ ३
‘मक्खन’ अपार भवसिंधु से उतार पार,
सुखमई रे मुक्ती में जाके छोड़ दे ॥ ४

भजन नं० ११

हे प्रभू जिन देव स्वामी क्या मेरी तकसीर है,
कर्म बैरी ने मेरे ढाली गले जझीर है ॥ टेक
कैद करके चार गतियों में फिराया है मुझे,
दुःख सागर में डुबोया क्या करूं तदबीर है ॥ १

जो जगत में देव थे मैं पास सबके जा चुका,
 वे बिचारे खुद दुखी मेरी हों क्या पीर है ॥ २
 आपने कर्मों को जीता और जिताया और को,
 क्यों न हो जब आपके कर ज्ञान की शमसीर है ॥ ३
 बहुत दिन से आपकी महिमा सुनी थी कान से,
 आज देखे आंख से जागी मेरी तकदीर है ॥ ४
 अब ये निश्चय हो गया ये कर्म मेरा क्या करें,
 जब कि मेरे सामने जिन देव की तस्बीर है ॥ ५
 भील तस्कर सिंह शूकर से बचाये आपने,
 फिर भला 'मक्खन' के दुग्ध का क्यों न हो आखार है ॥ ६

भजन नं० १२

कर्मन की गति न्यारी किसी से कभी टरी न टारी ॥ टेक
 रामचन्द्र से नामी राजा बन २ फिर दुखारी कि० ॥ १
 जन्मत कृष्ण न मंगल गाये मरत न रावन हारी, कि० ॥ २
 पोंचों पाण्डव द्रौपदि नारी विपत्ति भगी अति भारी, कि० ॥ ३
 ऋषभदेव प्रभु षष्ठ मामलों फिर बिना आहारी, कि० ॥ ४
 इन्द्र धनेन्द्र स्वर्गेन्द्र चक्रधर हलधर कृष्ण मुरारी, कि० ॥ ५
 'मक्खन' जिन इन कर्मन जीता तिन चरननबलिहारी, कि० ॥ ७

भजन नं० १३

मोहि सुन सुन आवे हांसी पानी में मीन पियासी ॥ टेक

ज्यों मृग दौड़ा फिरे विपिनमें दूँडे गन्ध बसे निज तन में ।
 त्यों परमात्म आत्म में शठ पर में करे तलाशी ॥ १
 कोई अंग भवूति लगावे कोई सिर पर जटा बड़ावे ।
 कोई पञ्चाग्नि तपै कोई रहता दिन रात उदासी ॥ २
 कोई तीरथ बन्दन जावे कोई गङ्गा जमुना न्हावे ।
 कोई गढ़ गिरनार द्वारिका कोई मथुरा कोई काशी ॥ ३
 वेद पुरान कुरान टटोले, मन्दिर मस्जिद गिरजा ढोले ।
 दूँडा सकल जहान न पाया, जो घट घट का बासी ॥ ४
 'मक्खन' क्यों तू इतउत भटकै, निजआत्मरस क्यों नहीं गटकै ।
 जन्म मरण दुख मिटै कटै लख चौरासी की फांसी ॥ ५

भजन नं० १४

श्री जिन स्वामी तुम्हीं हो जग नामो,
 हमारी भव विपति हरो,
 तुमने मुक्ति का मारग बताया हां हां हां
 सारे जीवों का संकट मिटाया हां हां हां
 मिटाया अघ अन्धियारा फैलाया ज्ञान उजारा ।
 दुख हर्ता सुख कर्ता शिव भर्ता भव हर्ता श्री०
 दुख दाता घाती चारों नाश किये हैं हां—
 केवल ज्ञान उपाय हां हां हां
 सब लोकालोक भासे सातों तत्त्व प्रकाशे ।
 'मक्खन' पाय सरधा लाय कर्म नशाय शिव जाय ॥

भजन नं० १५

निज आत्म को नहि ध्यावे फिर भुक्ति कहां से पावे ॥ टेक
 क्यों तू तीरथ बन्दन जावे क्यों गङ्गा जमुना में न्हावे ।
 क्यों मन्दिर मस्जिद गिरजा गुरु द्वारे शीश झुकावे ॥ १
 क्यों तू तन पर भस्म चढ़ावे क्यों सिर ऊपर जटा बढ़ावे ।
 क्यों पश्चाग्नि तपै तिलक छापे क्यों वृथा लगावे ॥ २
 पढ़ै निरन्तर वेद पुराणा तर्क छन्द व्याकरण कुराणा ।
 वैद्यक जोतिष मंत्र तंत्र पढ़ २ क्यों मृढ़ पचावे ॥ ३
 आत्म ज्ञान बिना सब मूना व्रत तप नेम करो दिन दूना ।
 “मक्खन” जैसे अङ्कु बिना गिनती में शून्य न आवे ॥४

भजन नं० १६

सुमरि लें जिन नाम रे नर सुमरि ले जिन नाम ।
 खड़ा लेकर काल सिर पर मौत का पैगाम ॥ टेक
 बालपन सब खेल खोया तरुण है बस काम ।
 वृद्धपन में जाय सुधि बुधि थके अंग तमाम ॥ १
 बाप माई बहन भाई धी जमाई बाम ।
 ये न तेरे तू न इनका झूठ सब धन धाम ॥ २
 कौन मैं आया कहां से जाऊँ कौन मुकाम ।
 सो विचार किया न ‘मक्खन’ गई उम्र तमाम ॥३

भजन नं० १७

मिल चलो सभी नर नारि बधाई देने को ॥ टेक

[१३]

भजन नं० २०

जिय आतमहित नहि कीना नरभवको फल कहा लीना ॥ टेक
 धन को पाकर दान न दीना तन से पर उपकार न कीना ।
 लीना ब्रत तप नेम न संयम मन से जाष जपीना ॥ १
 रात दिना बिषयो में राचा तन धन यौवन के मद माचा ।
 सुना न सांचा सतगुरु बाचा हित अनहित नहि चीना ॥ २
 मात पिता मुत भगनी रामा हय गय रथ पायक धन धामा ।
 सब दुनियां की झूठी सामा जान बनै ना बीना ॥ ३
 बालपनो बालन संग खोयो तरुण समय तरुणी रत जोयो ।
 बृद्ध समय खटिया ले सोयो खोय दिये पन तीना ॥ ४
 दांत गिरे रसना तुतरानी नार हिले कटि भई कमानी ।
 आंख नाक से टपकै पानो कांपे कर पग सीना ॥ ५
 लख चौरासी में फिर आयो कठिन २ मानुष भव पायो ।
 सुकुल सुथल जिन बृषलहि 'मक्खन' क्यो खोवे मातहीना ॥ ६

भजन नं० २१

ऐसा दिन कब पाऊं नाथ मै ऐसा दिन कब पाऊं ॥ टेक
 बाह्याभ्यन्तर त्यागि पग्निग्रह नग्न सरूप बनाऊं ।
 भैलाशन इकवार खड़ा हो पाणि पात्र में खाऊं ॥ १
 राग द्वेष छल लोभ मोह कामादि विकार हटाऊं ।
 पर परणति को त्यागि निरन्तर स्वाभाविक चित लाऊं ॥ २
 शून्यागार पहार गुफा तटिनी तट ध्यान लगाऊं ।

[१४]

शीत उज्ज्वल वर्षा की बाधा से नहि चित अकुलाऊं ॥३
तृण मणि कञ्चन कांच माल अटि विष अमृत समभाऊं ।
शत्रु मित्र निन्दक बन्दक को एक हि दृष्टि लखाऊं ॥४
गुप्ति समिति ब्रत दशलक्षण रत्नत्रय भावन भाऊं ।
कर्म नाश केवल प्रकाश 'मक्खन' जब शिवपुर जाऊ ॥५

भजन नं० २२

गिरनारि गये नेम जी मनाय लाओ रे ॥ टेक
नेम पिया सों यों जा कहियो क्यों रजमति छिटकाय जाओ रे ।
पहले क्यों तुम व्याहनआये क्यों लियोजोग बताय जाओ रे ॥१
क्या तकसीर करी प्रभु मेने सो मुझ को समझाय जाओ रे ।
समुद्र बिजै नृपके ललना को बातोंमें कोई फुसलाय लाओ रे ॥२
तोरन से रथ मोरि गया है जल्दी से पीछा फिराय लाओ रे ।
जो नहि नाथ लाँटि घर आवै तो कहो संग लिवाय जाओ रे ॥३
जो स्वामी तुम जाग लेत हो मोह को जोगन बनाय जाओ रे ।
ऐसो नेम बालब्रह्मचारी 'मक्खन' के हृदय में आय जाओ रे ॥४

भजन नं० २३

ये आत्मा क्या रंग दिखाता नये नये ।
बहुरूपिया ज्यों भेष बनाता नये नये ॥ टेक
भरता है सांग देवोंका स्वर्गों में जाय के ।
करता किलोल देवियों के संग नये नये ॥ १
गर नर्क में गया तो रूप नारकी धरा ।

लखि मार पीट भूख प्यास दुख नये नये ॥ २
 तिर्यञ्च में गज बाज बृषभ महिष मृग अजा ।
 धारे अनेक भान्ति के कालिब नये नये ॥ ३
 नर नारि नपुंसक बना मानुष की योनि में ।
 फल पुण्य पाप के उदय पाता नये नये ॥ ४
 'मक्खन' इसी प्रकार भेष लाख चौरासी ।
 धारे बिगार बार २ फिर नये नये ॥ ५

भजन नं० २४

हस्तनापुर दर्शन करने चलौ करने चलौ भव हरने चलौ ॥ टेक
 कुरु जांगल है देश अनूपम गजपुर नगरी मेरठ जिलौ ।
 चौतरफा है जंगल भाड़ी बीच बनी जिन भवन भलौ ॥ १
 शान्ति कुन्ध अरनाथजिनेश्वर चरण परसि अघविष डगलौ ।
 कार्तिक माघ पर्व नन्दीश्वर वसुदिन में वसुकर्म डलौ ॥ २
 दूर दूर से यात्री आवें साधर्मिन सौं हिलौ मिलौ ।
 ऐसे परम क्षेत्र पर 'मक्खन' दान पुण्य करि फूलौ फलौ ॥ ३

भजन नं० २५

लीनी है शरण तुम्हारी मिटा दो प्रभु बिधा हमारी ॥ टेक
 तारण तरण जिनेश्वर स्वामी सब संकट परिहारी ॥ १
 ग्राह ग्रसित उद्धार लियो गज विपत्ति सुलोचना टारी ॥ २
 द्रौपदि चीर उतारत कौग्व आपहि लाज संभारो ॥ ३
 सीता की पति तुमही राखी अग्नी कुण्ड कियो बारी ॥ ४

सूली से सिंहासन कीनौ संकट संठ निवारी ॥ ५
 शूकर कूकर सिंह निकुल अज बानर विपदा टारी ॥ ६
 चौर भील मातंग उबारे अब 'मक्खन' की बारी ॥ ७

भजन नं० २६

भूठा सब संसार अरे नर देखहु दृष्टि पसार ॥ टेक
 मात पिता सुत भगनी भाई नार यार परिवार ।
 चिड़िया का सा रैन बसेग काके नातेदार ॥ १
 हाथी घोड़े रथ पायक अरु कोट किले रखवार ।
 काल अचानक आनि गहै तब कोई न गखन हार ॥ २
 धन दौलत अरु माल ग्वजाना राजपाट घर बार ।
 हुआ न होगा कभी किमी का क्यों होता लाचार ॥ ३
 मूठी बांधे आया जग में जावे हाथ पसार ।
 'मक्खन' भली बुरी जो करनी सोही चालै लार ॥ ४

भजन नं० २७

पारस प्रभु महाराज अरज सुन लीजिये ॥ टेक
 जगदानन्दन पाप निकन्दन तीन लोक सिरताज ।
 परम सुख दीजिये ॥ १
 दुर्गति टारन शुभ गति कारन तारन तरन जिहाज ।
 हमें भी पार कीजिये ॥ २
 मैं दुख भरत फिरत भव बन में तुम लगि लीने आज ।
 शरण रख लीजिये ॥ ३

श्री राम लखन से कहाँ रावण के जितैया ।
 नल नील जामवन्त वो हनुमन्त कहाँ हैं ॥ ४
 सोमा सुलोचना न अंजना न चंदना ।
 सीता सी सती शीलवती नागि कहाँ हैं ॥ ५
 सुकुमाल शालभद्र न धनदेव सुदर्शन ।
 जम्बूकुमार से उदार सेठ कहाँ हैं ॥ ६
 हृनि कुंद २ उमास्वामि पूज्यपाद से ।
 अकलंकदेव बौद्ध विजेता भी कहाँ हैं ॥ ७
 जिनसैन न रविमैन न गुणभद्र से कविवर ।
 मिद्धांत चक्रवर्ति नेमिचंद्र कहाँ हैं ॥ ८
 भूधर बनारसी न भागचंद्र न द्यान्त ।
 टालत सरीके आज वो कविराज कहाँ हैं ॥ ९
 'मक्खन' इसी प्रकार से जाना है तुम्हें भी ।
 सब कहते ही रह जायेंगे यहाँ थे वो कहाँ हैं ॥ १०

भजन नं० ३१

सुख के सब लोग संगती हैं दुख में कोई काम न आता है ।
 जो सम्पत्तिमें आ प्यारकरै वही विपत्ति में आख दिखाता है । टेक
 सुत मात तात चाचा ताई परवार नार भगनी भाई ।
 खुदगर्ज मतलबी यार सभी दुनिया का झूठा नाता है ॥ १
 धन माल खजाने महल हाट हाथी घोड़े रथ राज पाट ।
 सब बनी बनी के ठाठ बाट बिगड़ी में पता न पाता है ॥ २

बया राजा रंक फ़ासीर मुनी नरनारि नपुंसक मूर्ख गुनी ।
 'मक्खन' इम वेद पुराण मुनी सब ही को कर्मसताता है ॥ ३

भजन नं० ३२

मिले ऐसेगुरुमोहि तारनतरन, तारनतग्नभव बाया हरन ॥ टेक
 भूपन वसन बिना अति सुंदर पगम दिगन्बर निरावरन ।
 लिण दमन्तल पीछी वर मे निरखि २ पग धरै धरन ॥ १
 आतम लोन ज्ञान तन वन मे तेरह बिधि चारित अचरन ।
 बिषय कपाय लेश नहा जिनमे राग द्वेष परिहार करन ॥ २
 ज्ञान ध्यान तप लीन निरन्तर धर्माभूत की करै भरन ।
 'मक्खन' दास पड़ा चरनन मे हरौ हमारा जनम मरन ॥ ३

भजन नं० ३३

प्रभु देखा तुम्हाग आज मुखड़ा ॥ टेक
 चलै न नैन हलै नहि भ्रुकुटी पड़े न नस्तक मे सिकुड़ा ॥ १
 पगम दिगम्बर वीतगग छवि दर्शन लखि भागै दुखड़ा ॥ २
 तीन छत्र मिर ऊपर सोहै चमर सुरेश ठुरावै खड़ा ॥ ३
 तुम दिव्य ध्वनि परम पयोदधि भरै भव्य निज बुद्धि घड़ा ॥ ४
 कोटि भानु द्युति तुम तन मांही देखि होय आश्चर्य बड़ा ॥ ५
 तीन लोक सब मैने देखे कोई न नुप सा नजर पड़ा ॥ ६
 आन दंव तुग आगे फोके ज्यो होगे मे कांच टुकड़ा ॥ ७
 तुम प्रभु मोक्ष महल की सीढ़ी 'मक्खन' को भी दीजै चड़ा ॥ ८

रसिया भजन नं० ३४

श्री सम्मेट शिखर तैं बीस जिनेश्वर शिवपद पाया है ।
 शिव पद पाया है प्रभू ने मोक्ष लहाया है ॥ १ ॥
 आस पास में जंगल झारी हरी हरी वृक्षों की क्यागी ।
 शोभा अपरम्पार निरखि करि चित हलसाया है ॥ २ ॥
 सीता गंडफ नाला बहता मानो भव्य जीवों में कहता ।
 पग धो धो कर चढ़ो जहां प्रभु टोंक बनाया है ॥ ३ ॥
 बीस टोंक गिरि ऊपर सोहें, सुर नर खग सबका मन मोहें ।
 एक बार बन्दन तैं गति पगु नर्क नशाया है ॥ ४ ॥
 श्री सम्मेट शिखर मन भाया, देश देश से यात्री आया ।
 दशन पूजन नृत्य गान कर, पुन्य उपाया है ॥ ५ ॥
 श्री पुनमचन्द घासी लाला, दक्षिण से मुनि संघ निकाला ।
 देशदेश उपदेश देय मधुवन में आया है ॥ ६ ॥
 चला संघ रोहतक से दूजा गिरि यात्रा करने मुनि पूजा ।
 हरमसाद अरु तुलसीराम यह श्रेय कमाया है ॥ ७ ॥
 संवत उन्नीस सौ चौरासो फाल्गुन मुदी चौथ शुभ राशी ।
 संघ सहित श्री शान्ति सिंधु मुनि दर्श दिखाया है ॥ ८ ॥
 कोड़ा कोड़ि मुनीश्वर ध्यानी, कर्म नशाय वरी शिवरानी ।
 सो गिरि परम पुनीत पुन्य तैं आज लखाया है ॥ ९ ॥
 धन्य २ है भाग्य हमारा, शान्ति सिन्धु मुनि रूप निहाया ।
 गिरि यात्रा मुनि दर्शन लखि 'मकम्बन' उमगाया है ॥ १० ॥

(२२)

भजन नं० ३५

पिया गिरनार गयोगी, अकेली मोहि छोड़ि कै ॥ टेक
काहे को प्रभु ब्याहन आये, काहे को पिछाग गयोरी ।
मनाओ कोई दौड़ि कै ॥ १
नौ भव की मेरी प्रीति लगी थी, ताहि बिसारि गयोरी ।
मुक्ती से नेहा जोड़ि कै ॥ २
द्वारे आये पशु बिललाये, दया उर धारि गयोगी ।
घोरों की बाग मोड़ि कै ॥ ३
कंगना भटका जामा पटका, माँहग उतारि गयोगी ।
सैरे की लड़ी तोड़ि कै ॥ ४
'मक्खन' राजुल सोच करै मन, योगी भरताग भयोरी ।
दुनियां से नाता तोड़ि कै ॥ ५

भजन नं० ३६

आनि गही रे प्रभु की शरण में ॥ टेक
नासिका पे दृष्टि पदमासन बिराजे,
शान्ति छवि रे समारै दगन में ॥ १
राग नहीं द्वेष नहीं काम नहीं क्रोध नहीं,
मान नहा रे प्रभु जी के मन में ॥ २
भूख नहीं प्यास नहीं आस नहीं त्रास नहीं,
वास करें ग निजानम भवन में ॥ ३

(२३)

भाला त्रशूल नहीं भूषण दुकूल नहीं,
भूल नहीं रे पदारथ कथन मे ॥ ४
रोग न वियोग नहीं धर्मन का भोग नहीं,
शोग नहीं रे चिदानन्द पन मे ॥ ५
दर्शन अनन्त मुख वीरज अनन्त ज्ञान,
भानु सम रे दिपै जोति तन मे ॥ ६
सर्वज्ञ वीतराग देव अरहन्त सम,
'मक्खन' रे न तीनों भुवन मे ॥ ७

भजन नं० ३७

नेमि गये गिरनारी ए ग्यारी मै तो कैसे करूं अब ॥ टक
सब यादव मिल व्याहन आये आये कृष्ण मुरारी ॥ १
तोरन से रथ मोहि लियो है सुन पशुवन किलकारी ॥ २
मोर मुकट केसरिया जामा पटका कर कंगना री ॥ ३
जाय दिगम्बर दीक्षा धारी पोट परिग्रह डारी ॥ ४
प्रभु चरणन दिग जाय रहूगी दे आज्ञा महतारी ॥ ५
मात पिता बुआ बहन भतीजी सब से जमा हमारी ॥ ६
यो कहि राजुल जा गिरनारी "मक्खन" दीक्षा वारी ॥ ७

भजन नं० ३८

अरे जिया काहे को मान करत है ॥ टेक
तन धन योवन कुटम कबीला सब एक दिन विनशत है ।
जिनकी तनक नजर लखि टेडी कोटि सूर डगत है ।

(२४)

ते भी परबश पै बंदि में तेरी क्या ताकत है ॥ १
 जिन के संग में आगे पीछे चतुरंग फोज चलत है ।
 वो भी कर्म उदै बश वन मे एकाकी बिलखत है ॥ २
 भक्ताभक्त उदर भर निश दिन जा तन को पोषत है ।
 वो भी जल भुन मिल माटी में पैरों तले खुदत है ॥ ३
 हाथी घोड़े रथ मोटर बिन कभी न पैर धरत है ।
 वो नांगे पग फिर सड़क पर टुकड़े को तरसत है ॥ ३
 मुकट बंध बतीस सहस्र नृप जिनके पगों परत है ।
 उनका नाम निशान मिटा 'मक्खन' क्यों तू अकरत है ॥४

भजन नं० ३६

स्वामी मुक्ती का मार्ग बता दो मुझे ।
 चांगे गतियों के दुख से छुड़ा दो मुझे ॥ टेक
 म अनादी काल से भ्रमता फिरू संसार में
 कौन विधि से हे मभू उतरू भवोदधि पार मैं ।
 वनि के नाविक आप लगा दो मुझे ॥ १
 कर्म बैरी ने मेरे उपर कगी जादगरी ।
 रुग दिया पागल मुझे सारी मेरी मुधि बुधि हरी ।
 कोई मन्त्र अनोखा सिखा दो मुझे ॥ २
 अब तलक हे नाथ तुम मम दृष्टि में आये नहीं ।
 भेष भरिकै लाख चौरासी भी तुम पाये नहा ।
 अब तो दशने अपना दिग्वादा मुझे ॥ ३

तुम द्वितैषी बीतरागी ज्ञान के भंडार हो ।
 तत्त्व उपदेशी द्विताहित के बतावन द्वार हो ।
 स्वातम तत्त्व सरूप बतादो मुझे ॥ ४
 विष्णु ब्रह्मा शिव महेश्वर जिन तुम्हारा नाम है ।
 दुःख सब जीनों के हरने का तुम्हारा काम है ।
 कहता 'मक्खन' अब कै बचादो मुझे ॥ ५

भजन नं० ४०

वन जाये आतमा भला परमानमा ये क्यू ।
 अरहन्त काट कर्म को बतला दिया कि यू ॥ १
 कुर्बान जैन धर्म पै होते हैं किस तरह ।
 सर देकै निष्कलंक ने बतला दिया कि य ॥ २
 पर बादियों का मान कोई किस तरह हरे ।
 बौद्धों को जीत कह दिया अकलंकदेव यू ॥ ३
 जिनधर्म की प्रभावना क्यों कर दिखाइये ।
 स्वामी समन्तभद्र ने जतला दिया कि यू ॥ ४
 सम्यक्त्व को निशल्य पालते हैं किस तरह ।
 अञ्जन ने खड्ग द्वार पै दिखला दिया कि यू ॥ ५
 भाई का दर्द भाई बताये तो किस तरह ।
 लक्ष्मण ने शक्ति खाय के बतला दिया कि यू ॥ ६
 इम्तहान दे तो शील का दुनियां में किस तरह ।
 सीता ने पड़ के आग में दिखला दिया कि यू ॥ ७

(२६)

विपदा में बन्धुओं को दे डमदाद किस तरह ।
 श्री कृष्ण बन के सारथी समझा दिया कि यूँ ॥ ८
 भाई से भाई दुष्टता करते हैं किस तरह ।
 दुर्योधनादि कौरवों ने कह दिया कि यूँ ॥ ९
 'मक्खन' अवार काल में मुनि हो तो किस तरह ।
 आचार्य शांति सिन्धु ने दिखला दिया कि यूँ ॥ १०

भजन नं० ४१

दमरी ५ ताल ।

नेमी पिया के पास कैसे जाऊ सखीरी नेमी पिया के
 पास कैसे जाऊ । एरी आलि पिया बिना मोहि निश
 दिन घरी लिनपल कल नाहि मोरा जिया प्रवराय, नेमी
 पिया० अन्तरा ॥ १

सुनकर पशुओं की गेर, दीनों रथ फेर, शीश मुकट कंगना
 तोरिइत गयो उत गयो पशुबंधि छोड़ि जाय चढ़ो गिरनारी
 नेमी पिया० ॥ २

भजन नं० ४२

ह मुनीश्वर शान्तिसागर तू हितु संसार का ।

खोल दाना द्वार तुने मोक्ष के आगार का ॥ टेक

छोड़ि सब परिवार तजि घरबार जा जंगल बसा ।

धारि जिन मुद्रा चलाया मार्ग मुनि आचार का ॥ १

शील संयम न्याग ज्ञान बिबेक तप व्रत भावना ।
 मूल अट्टारिख गुण धर मान मारा माग का ॥ २
 बैठि के गिरि कन्दरा में ध्यान आत्म का किया ।
 सर्प लिपटा अंग में धरणेन्द्र के आकार का ॥ ३
 देखि महिमा आपकी संसार सब मोहित हुआ ।
 अन्य मतियों ने भी गाया गान तेरे प्यार का ॥ ४
 क्रोध डल मगरूर लालच तास्त्रुव तुझ में नहीं ।
 है तुही सच्चा नमूना आत्मा उद्धार का ॥ ५
 मित्र अरि अहि माल कञ्चन कांच निन्दा संस्तुति ।
 दुःख सुख जीवन मरण सम गम नहीं गुल खारका ॥ ६
 अजिका मुनिगज श्रावक श्राविकाएँ साथ ले ।
 संघ पूनमचंड यामीलाल माहकाग का ॥ ७
 करि के दक्षिण से पयाना श्री शिखर सम्मोद को ।
 मार्ग में मारग बताया भव उदधि के पार का ॥ ८
 ये सुना करते थे दक्षिण में मुनी आचार्य है ।
 हांगया उत्तर में आना शान्ति पाराबाग का ॥ ९
 शिष्यगण को साथ में ले घूमते हो देश में ।
 है यही अन्धा तरीका धर्म के परचार का ॥ १०
 देश उत्तर घूमि कै दे मोह निद्रा से जगा ।
 चाहते मखन मभी दर्शन तेरे दीदार का ॥ ११

(२८)

भजन नं० ४३

शान्तिसागर का जो भारत में न आना होता ।

नाम मुनि धर्म का दुनियां से रवाना होता ॥ टेक

छोड़ि घर बार जो दीक्षा न दिगम्बर धरते ।

साधु निर्ग्रन्थ तो फिर किस को बताना होता ॥ १

ध्यान में लीन थे जब सर्प अंग से लिपटा ।

ऐसी दृढ़ धोरता का कौन ठिकाना होता ॥ २

पंचमे काल के आखीर लों होंगे मुनिवर ।

जैन शासन का बचन कैसे निभाना होता ॥ ३

नाथ दर्शण से न सम्पद शिखर जी आते ।

तो न मुनिसंघ का उत्तर में पयाना होता ॥ ४

उच्च जैनों को जनेऊ न दिलाते स्वामी ।

ऊंच अह नीच का सब भेद भिडाना होता ॥ ५

शूद्र का नीर न बाज़ार का खाना पीना ।

शुद्ध आहार की शिक्षा का न पाना होता ॥ ६

को बनाता इन्हे मुनि अर्जिमा ऐलरु छुल्लक ।

ऐसे योगी को जो आचार्य न माना होता ॥ ७

मूढ़ जनता को जो उपदेश न देते भगवन ।

सार जिनधर्म का 'मक्खन' तो न जाना होता ॥ ८

भजन नं० ४४

ऐमो निर्मल रूप लखायो आंगिनको फल आजहि पायो ॥ टेक

अजर अमर अविनल अविनरवर निराबाधनिर्लेप कहायो ।
 अगम अकथ अज निगम निरञ्जन निर्विकार निद्वन्द्व सुहायो १
 निष्कलंक निर्वद्ध निशंक विदंक सच्चिदानन्द कहायो ।
 आदि न अन्त महन्त सन्त जग जन्त अनन्त सुपार लगायो ॥२॥
 ज्ञान अनन्त अनन्त दर्श सुख वीर्य अन्तानन्त लहायो ।
 ब्रह्मा विष्णु महेश जिनेश गनेश बुद्ध तुम नाप धरायो ॥३॥
 तुम विन कारन जगत उधारन ताग्न भवदधि पोत बतायो ।
 हेकूपाल दुख टाल डाल विकराल काल अति मोहि सतायो ॥४॥
 स्याल श्वान गज नाग बाघ अज शूकर मर्कट स्वर्ग पत्रायो ।
 शोश नमाय पुकारन मक्खन अबके बार प्रभु मेरोहु आयो ॥५॥

भजन नं० ४५

मानुष भव दुर्लभ पाना विन धर्म न बृथा गमाना ।
 लख चौरामी में भटका रहा जन्म मरण का खटका ।
 जो जामण मरण भिटाना ॥ टेक
 पिता माता सुता सुत नारि भाई बन्धु जे माथो ।
 किले गढ़ गाम डोलत धाम पायक अश्व रथ हाथी ।
 ये सब ही धर्म रूपो बाग में फल फूल आते हैं ।
 जो पूरब भव लगाते हैं वही इस भव में पाते हैं ।
 अब भो तरु धर्म लगाना ॥ १
 जो हैं धर्मात्मा दुनिया में बोही फूल फलते हैं ।
 जो पापी हैं वह सम्पत दूसरों की देव जलते हैं ।

सदा धर्मान्माओ के खुशी से दिन गुजरते हैं ।
 अधर्मी लोग रंजो गम से गो रो भूख मरते हैं ।
 इस लिए धर्म अपनाना ॥ २
 धर्म ही अग्नि को जल बिष को अमृत सम बनाता है ।
 अरी को मित्र अहि को माल बन रन से बचाता है ।
 महा उपसर्ग संकट में सहाई धर्म होता है ।
 वो मूर्ख है जो उत्तम धर्म पाकर व्यर्थ म्नाता है ।
 फिर बार २ नहि पाना ॥ ३
 क्षमा व्रत शील संयम दान पर उपकार करते हैं ।
 सभी घरबार तज एकान्त जंगल में बिचरने हैं ।
 तपस्या घोर कर धर्म ध्यान केवल ज्ञान पाते हैं ।
 वोही धर्मान्मा संसार को तजि मोक्ष पाते हैं ।
 'मकखन' फिर दुख छुट जाना ॥ ४

कलियुग लीला भजन नं० ४६

दुनिया में देखो कलियुग ने कंसी लीला फैलाई है ।
 करि धर्म कर्म का लोप सभी मनमानी रीति चलाई है ॥ टेक
 दुनिया के धर्मों में सब से उत्तम जिन धर्म निराला था ।
 कुछ लोग मनचलों ने उममे भी गड़बड़ म्बूब मचाई है ॥ १
 कोई बर्णाश्रम का लोप करे कोई जाती पांति मिटाता है ।
 भंगी चमार संग ग्वाय कहे सब एक ही भाई भाई है ॥ २
 कोई भगवं कपड़े पहन बने ब्रह्मचारी घर घर में फिरने ।

विधवाविवाहकी शिक्षा दे व्यभिचार की रीति चलाई है॥३
 श्री कुन्दकुन्द स्वामी का मत विधवा विवाह बतला करके ।
 बनि नर्क निगोट पात्र जग में अपयश कालोंच लगाई है ॥४
 कोई कहे परस्पर ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र शादी करलो ।
 है मनुष्य जाति सब एक नहीं कुछ इनमें छोट बढ़ाई है ॥५
 कोई रजस्वला को मन्दिर में जाने की आज्ञा बतलाते ।
 मृतक पातक को व्यर्थ कहे कहते भी ग्लानि न आई है ॥६
 कोई वहे प्रतिष्ठा पूजा में क्यों धन का व्यर्थ लुटाते हो ।
 अफसोस इन्हें मन्दिर पूजन तक देते माँति दिखाई है ॥७
 कोई वहे देश के कामों में ये धर्म कम ही बाधक हैं ।
 मिट जाय आज ये पचड़ा तां होवे स्वराज्य सुखदाई है ॥८
 कोई महापुराणादिक ग्रन्थों की असत समीक्षा करते है ।
 वैसे महान पुरुषों की कथनी को भी झूठ बतलाई है ॥९
 कोई परम दिग्गम्बर वीतराग मुनियों की भी निन्दा करते ।
 शशिसम निर्मल आचार्यसंघ पर भी क्या धूलि उड़ाई है ॥१०
 कोई ढेढ़ चमार भंगियों से जिन प्रतिमा न्हवन करा करके ।
 स्त्री और शूद्र मुक्ति कह जिन शासन पर कलम चलाई है ॥११
 'मक्खन' इन जैनाभासों की बातों में मत आना भाई ।
 करि आर्ष जैनग्रन्थों की नित प्रति स्वाध्याय सुखदाई है ॥१२

भजन नं० ४७

भजि देव श्री अरहन्त करे जग अन्त सन्त जन ।

(३२)

जा मुक्ती सुख पाओ ॥ टेक

अरहन्त समान न दजा, करि प्रातकाल उठि पूजा ।
 ले अष्ट द्रव्य भरि थार, सभी नर नार प्रभू के द्वार
 जाय मन बच तन ध्यान लगाओ ॥ १
 हनि घाति कर्म दुखनारी, सब लोकालोक निहागी ।
 हैं बीतराग निर्दोष सकल गुण कोष बतावे मोष
 उसी की चरण शरण में आओ ॥ २
 वह जन्म मरण दुख हरता, अजरामर सुख का कर्ता ।
 हैं सब देवन का देव करें सब सेव छोड़ि अहमेव
 सदा 'मक्खन' उसके गुन गाओ ॥ ३

भजन नं० ४६

जिन वानी है उत्तम गंगा विमल तरंगा
 करि मन चंगा न्हालो भाई हां ॥ टेक
 यह मिथ्या मैल हखारे, शुद्धात्म रूप निखारे ।
 निकसि वीर हिमवन तैं आई, गौतम के मुख कुंड ढराई ।
 कर्म पहार भेदि करि धाई, ज्ञान पयोदधि मांढि समाई ।
 भव तप हाग शिव सुखकार विषय विकार 'मक्खन' टार ॥

भजन नं० ५०

जैनधर्म अनमोला मेरा जैनधर्म अनमोला ॥ टेक
 इसी धर्म में वीर जिनेश्वर मुक्ति का पंथ टटोला, मेरा० ॥ १
 इसी धर्म में कुन्दकुन्द मुनि शुद्धात्म रस घोला, मेरा० ॥ २

इसी धर्म में उपास्वामि ने तत्त्वारथ को तोला, मेरा० ॥ ३
 इसी में श्री अकलंकदेव ने बाँझों को भूकभांला, मेरा० ॥ ४
 इसी धर्म में मानतुंग मुनि जेल का फाटक खोला, मेरा० ॥ ५
 इसी धर्म पर टोडरमल ने प्राण तजे बनि भोला, मेरा० ॥ ६
 ऐसे उत्तम धर्म में पाया 'मक्खन' ने ये चोला, मेरा० ॥ ७

भजन नं० २१

सुपने में राजपट पाया, उठि मूरख रुदन मचाया ।
 सुपने में राज पट पाया ॥ टेक

एक दिन जंगल में घमियारा । खोदत २ घास बिचारा ।
 घबरा गया धूप का मार्ग, छाया में उठि आया, सुपने० ॥ १
 एक ईंट सिरहाने धरि कै । सोय गयो पृथ्वी में परिकै ।
 मुँदे चैन से नैन सैन में, देखी अद्भुत माया, सुपने० ॥ २
 देखा एक शहर अति भारी । कोट किला गढ़ महन अटारी ।
 प्रजा तहाँ की मिलकर रागी, इसको नृपति बनाया, सुपने० ॥ ३
 हाथी घोड़े रथ असवारी । पलटन फौज करें रगवारी ।
 सैनापति मंत्री दरवारी, सब ने शीश झुकाया, सुपने० ॥ ४
 बैठि तरुत पर कर हुकूमत । आज्ञा मानें सारे भूपति ।
 छत्र चमर शिर दुर्ग, सेव सब करें देखि डरपाया, सुपने० ॥ ५
 वरी नारि सुन्दर सुखदाई । चक्रवर्ति सम सम्पति पाई ।
 भोगत भोग अनेक चैन से, लाखों वर्ष गमाया, सुपने० ॥ ६
 एक दिन राज मभा में बैठे । दे सुख ताउ मूँझि को ऐंठे ।

इतने में कोई राहगीर आकरिके इसे जगाया, सुपने० ॥७
 आंख खुली तब देखा जंगल । कहां गये वे सारे मंगल ।
 राज पाट सब ठाट बाट, पल भर में कहां समाया, सुपने०॥८
 हाथ २ करि रोबन लागा । ले खुरपा मारन को भागा ।
 अरे मूढ़ पंथी तैं मेरी खोय दई सब माया, सुपने० ॥ ९
 इसी भांति देखै जग सुपना । पर वस्तुन को मानें अपना ।
 लखि दुनियां की भूँठी थपना, 'मक्खन' क्यों गरबाया, सु० ?०

भजन नं० ५२

हम इस भव में या परभव में तुम्हें ढूढ़ ही लेंगे कहीं न कहीं ।
 आखिर जिन भक्तहि तौ हम हैं फिर देखहि लेंगे कहां न कहीं॥८६
 गिरनारि पै या सम्मेद शिखर, साँनागिरि या मांगीतुंगी ।
 चंपापुर या पावापुर में तुम्हें ढूढ़ ही लेंगे कहां न कहीं॥१
 चाहे मूरति में या मंदिर में, गिरि कंदर में या समन्दर में ।
 तेरा ध्यान धरें निज अन्दर में, तब देखही लेंगे कहीं न कहीं॥२
 चाहे भारत में या विदेहन में, गजदंत कुलाचल मेरन में ।
 जिन धाम अकुत्रम कुत्रम में तुम्हें ढूढ़ ही लेंगे कहां न कहीं॥३
 मथुरा में रहो काशी में रहो, अवधपुर या हस्तिनापुर में ।
 छबिआपकी चित्तबसी जिनके बातौ देखही लेंगे कहीं न कहीं॥४
 साकार रहौ निराकार रहौ, दुनियां में रहौ मुक्ती में रहौ ।
 निज ज्ञान के नैन उधाड़के 'मक्खन' देखहि लेंगे कहां न कहीं॥५

भजन नं० ५३

करम बैरी तेरी हस्ती मिटा करके ही छोड़ेंगे,
 तेरे कब्जे से आत्म को हटा करके ही छोड़ेंगे ॥ टेक
 हम अब इस मोह राजा की हुक्मत को न मानेंगे,
 लड़ेंगे निज हकूकों पर न हरगिज़ मुंह को मोड़ेंगे ॥ १
 तुझे अभिमान है क्रोधादि पलटन पर दुराचारी,
 क्षमा अरु शान्ति से सारी तेरी शक्ती मरोड़ेंगे ॥ २
 चतुर्गति जेलखानों में हमें तू कैद करता है,
 अरे जालिम इन्हें एक दिन तपो श्रद्धा से तोड़ेंगे ॥ ३
 अधर्माचार गोली लाठियों जितनी चलाले तू,
 करेंगे व्यर्थ सारी जब अहिंसा कबच ओड़ेंगे ॥ ४
 महामिथ्यात्व बेड़ी पैरों में हाथों में डाली है,
 ज्ञान बैराग्य छैनी से इन्हें अब शीघ्र तोड़ेंगे ॥ ५
 पुलिख खुफिया कुदेवों ने फँसाया जाल में अब तक,
 उन्हें भी तर्क कर जिन देव से अब प्रेम जोड़ेंगे ॥ ६
 गुलामी की जंजीरों काट के आजाद हो 'मक्खन',
 मिले स्वराज्य मुक्ती का वही लेकर के छोड़ेंगे ॥ ७

भजन नं० ५४

बीर जिनेश्वर संकट भेटो लीनी है शरण तुम्हारी,
 दुख हारी प्रभू जय जय जय जय ॥ टेक
 चहुं गति मांही सुख कहू नाहीं, भोगी है बिपति

अपारी दुख हारी प्रभू जय जय जय जय ।

✽ शेर ✽

घातिया नाश ज्ञान केवल उपाया है,

भग्य जीवों को सत्य मोक्ष मग बताया है ॥ १

फिरते अनादि काल से सारे जहान में,

तुम सा न और दृमग देखा महान मैं ॥ २

हे जग नायक भक्त सहायक, अशरण शरण अधारी,

बलिहारी 'मक्खन' जय जय जय जय

भजन नं० ५५

मत खेलां रे सजन पेसी होली ॥ टेक

लहें दिम्बर और श्वेताम्बर, रुपयों की भरि भरि भोली ॥१

एक झुकदमा निबटत नार्हा, दूजे की पोथी खोली ॥२

बाबू पडित लड़त परस्पर, खेचातानी भकभोली ॥३

बैर विरोध लेय पिचकारी फैंकत रंग कुवचन बोली ॥४

वैमनस्य कीचड़ मिर डारत, कुबुयि भाव मलि मलि रोली ॥५

कलम तोष से भरि भरि मारत, मान कपाय शब्द गोली ॥ ६

जैन कौम की हालत विगड़ा, भीतर से पड़ि गई पोली ॥७

और कौम सब आगे बढ़ गई, रहि गई जैन जाति भोली ॥८

मक्खन खेलत खेलत होली, फटि गये सब दामन चोली ॥९

भजन नं० ५६

तोहे लखि मोहि होत अनंदा है ॥ टेक

विश्वसैन ऐरा के नन्दन शान्तिस्वरूप जिनन्दा है ॥ १
जन्म हस्तिनापुर में पायो हरषे सुर नर वृन्दा है ॥ २
छोड़ि राज पट खंड भूमि का कीनो तप मुखकन्दा है ॥ ३
क्रोध मान छल लालच जीते काम करूर निकन्दा है ॥ ४
कर्म घातिया नाशि उपायो केवल ज्ञान अमन्दा है ॥ ५
समवशरण में आप विराजे पूजत मूर सुरिन्दा है ॥ ६
अन्य देव तुम आगे फोके दिवस माहिं जिमिचन्दा है ॥ ७
मक्खन तुम चरणाम्बुज सेवत कटत कर्म यम फंदा है ॥ ८

भजन नं० ५७

सुनो चेतन चतुर प्यारे नीकी बतियां ॥ टेक
कालअनादिव्यतीतभये तोहिभ्रमतभरत दुखचहुं गतियाँ ॥ १
लखचौरासी जन्ममरण करि दुर्लभ नर भव प्रापतियां ॥ २
खान पान निद्रा विकथा में खोवत हों सब दिन रतियाँ ॥ ३
धरम हेत नहिं कोई खरचत द्रव्य लुटावत दुष्कृतियाँ ॥ ४
पाप करम नहिं करत हरत तू फल भोगत पीटै छतियाँ ॥ ५
पाप कर्म से नर्क भरो दुख भूख प्यास जाड़ा ततियाँ ॥ ६
पूजा दान शील तप संयम करत टरत दुख दुरगतियाँ ॥ ७
मक्खन धारहु सुमति हृदय में टारहु चित से दुरमतियाँ ॥ ८

भजन नं० ५८

१ न मूरख प्रानी कै दिन की जिंदगानी ॥ टेक

बड़ी हवेली ऊंची ऊंचो क्या सत खनी चिनावै ।
 अंत समय सब छोड़ि जायगा कोई साथ न जावै ॥ १
 कौड़ी कौड़ी माया जोड़ी हो गया लछ करोड़ी ।
 दान न दिया न खाई खरची अंत समय सब छोड़ी ॥ २
 मेरी मेरी करत बावरे करै रात दिन फेरी ।
 लक्ष्मी कुतिया घर घर डोलै ना तेरी ना मेरी ॥ ३
 दिन दिन आयु घटति है तेरी ज्यों अंजुली काँ पानी ।
 काल अचानक आनि गहै तब चलै न आना कानी ॥ ४
 सेबु शीतला भैरों मैयट पूजै भूत भवानी ।
 मरने से कोई बचा सकै नहि मात पिता सुत नानी ॥ ५
 सागर गिरि पाताल गगन में माँति नहीं छोड़ै ।
 तैस्वाने तालों के अंदर गर्दन आनि मगोड़ै ॥ ६
 बहुत गई रही थोड़ी अब भी करना हो सां करले ।
 'भवस्वन' उत्तम नर भव पाकर श्रीजिन नाम सुमिरले ॥ ७

भजन नं० ५६

जो कुमता को तूने बसाई न होती,
 तो सुमता की तुझ से रुसाई न होती ॥
 अगर मानता तू सुगुरुओं का कहना,
 तो दुनियां में तेरी हंसाई न होती ॥ १
 तू क्यों दुःख पाता नरक गति में जाकर,
 जो पापों से तेरी रसाई न होती ॥ २

जो तू शुद्ध सम्यक्त धरता हृदय में,
तो कर्मों से तेरी फंसाई न होती ॥ ३
जो अभ्यास तू जैन शासन का करता,
तो ये तेरी बुद्धी नशाई न होती ॥ ४
अगर पाठ पढ़ता अहिंसा का “मन्त्र”,
तो दिल में ये तेरे कषाई न होती ॥ ५

भजन नं० ६०

जो दुनिया को भंभट में फंसि जायंगे ।
बो ममता की संकल से कसि जायंगे ॥ टेक
फिरै रात दिन देश पर देश मारा । चढ़ै पर्वतों पै धँसै
सिंधु धारा । लहै जाय रण में चलै जंह दुधारा ।
बृथा प्राण योंही निकसि जायंगे ॥ १
किसी भाँति से बहुत सा द्रव्य पाऊं । तो सत मंजिले
महल ऊँचे चिनाऊं । घने स्वर्ण रत्नों के गहने बनाऊं ।
इसी आस में साँस नसि जायंगे ॥ २
है करनी मुझे बेटे पोतों की शादी । लुटा धन करूँ पूरी
मन की मुरादी । बढ़ैगा कुटुम्ब होगे घर में अबादी ।
ये अरमान योंही मसुसि जायंगे ॥ ३
जो नर जन्म पाकर के खोवै बृथा ही । पढ़ै घोर सँसार
सागर अथाई । चतुरगति के दुखड़े भरै आतसाई ।
बो पापों की पैकिल में धँसि जायेंगे ॥ ४

विषय भोग के रोग को जो न पालै । कपट क्रोध मद
मोह ममता को डालै । तपश्चर्ण ब्रत नेम सँयम सँभालै ।

वो मकरन शिवालय में बसि जायेंगे ॥ ५

भजन नं० ६१

सब दुनिया को ठगि लीना रे इस ठगिनी माया नै ।

चमकि दमकि चंचल चपला सी चिच लुभा यानै ॥ १

कुलटासी घर घर में फिरि करि रूप दिखावा नै ।

नये नये पति किबे निरंतर लक्ष्मी जाया नै ॥ १

हीरा मोती नोलम पद्मा बनि बनि कै यानै ।

सोना चाँदी मोहर अशर्फी पैसा रुपया नै ॥ २

धरै भूँद कै अलमारी तालों में तैखानै ।

तौ भी धिर नहीं रहती चलती फिरती छाया नै ॥ ३

साधु सँत योगी सन्यासी मोहि लिये यानै ।

पीर फकीर बजीर ठगे इस दौलत दाया नै ॥ ४

आस फाँस में फाँसि लिये जग जन भर माया नै ॥ ५

बूजा पाठ दान तप सँयम छुड़ा दिये यानै ।

किये श्वादी रोगी सब को दुर्बल काया नै ॥ ६

कसकन कोई बचा न ऐसा जो न ठगा था नै ।

ऐसी हवली को ठगली इस जिनवर ठगिया नै ॥ ७



हमारी अन्य पुस्तकें ।

१. वेद पुराणादि ग्रन्थों में जैनधर्म का अस्तित्व ।

इस पुस्तक में यथा न्याय तथा गण्य है अर्थात् इस पुस्तक में ४१ वेद पुराणादि अजैन ग्रन्थाओं की साक्षी से जैनधर्म की प्राचीनता और उत्कृष्टता दिखाई गई है । मुख्य ५ अंग हैं । हर एक जैन अजैन को एक बार आलोचनन अवश्य पढ़नी चाहिये ।

२. यक्षवन जैन भजनमाला (द्वितीय भाग)

इस पुस्तक में उत्तम उत्तम ४२ भजन हैं जो कि अति उत्तम मजीन मालो में रचे गए हैं । कीमत सिर्फ ८/॥ अंगे हैं ।

३. ज्ञानानन्द भजनांकर ।

इस पुस्तक में बहुत उत्तम उत्तम शिक्षाप्रद गान और भजन हैं । पृष्ठ २४ हैं । मूल्य द्वाइ आठे हैं ।

४. मिहोटर वज्रकरण नाटक ।

यह पढ़ा जाशीला धार्मिक ज्ञाना नवीन तैयार किया है इसमें कोई जमाना पार्ट न हान हुआ था । गानक और भटकीला है । मूल्य १/-

५. अकलंकचरित्र नाटक ।

इसमें अकलंकदेव और निष्कलंक की जैनधर्म भक्ति, धारता और निर्भीकता का बड़ी खूबी के साथ वर्णन किया है । मूल्य १/॥

नोट—१) रु० में कम वा ५०पी० नहीं भेजा जायगा । कम भंगाने वालों को टिकिटे भेजने पर भेजी जायेगी ।

मकखनलाल जैन, प्रकाशक जैन अनायाश्रम

हरियाणंज देहली ।

ॐ

• श्री महावीरायनमः •

पङ्कज-पुष्पाञ्जलि

द्वितीय-अङ्क



जैन जगत के प्रसिद्ध कलाकार
श्री पं० सुभाषचन्द्रजी जैन, 'पङ्कज' के
लोक प्रिय गीत

प्रकाशक :
सतीशचन्द्र जैन 'जिन्दल'
(जम्बूनगर) चौरासी, मथुरा ।

प्रथमावृत्ति
१०००

जून १९६६
(सर्वाधिकार सुरक्षित)

मूल्य
५० न० पै०

अद्धेय, पूज्य, तपोनिधि-

श्री १०८ मुनि विद्यानन्दजी
महाराज

की
पुनीत सेवा में
सादर - समर्पित !

—“ पङ्कज ”

दो शब्द

(पङ्कज-पुष्पाञ्जलि में)



जैन जगत् के प्रसिद्ध कलाकार श्री पं० सुभाषचन्द्रजी ।
जैन 'पङ्कज' द्वारा लिखित सिद्धचक्र-विधान की प्रसिद्ध चुनरिया,
ब्रज की प्रसिद्ध लोक धुन पर लिखा बिलकुल नया पलना, ब्रज,
हरयाणा व गुजरात की लोक प्रिय धुनों पर गीत, श्री १०८
मुनि विद्यानन्द जी महाराज का सर्वाधिक प्रिय गीत, श्री १००८
चन्द्रप्रभु जी देहरा, तिवारा की शान में लिखी राखल,
मुक्ति-मार्ग नामक दृष्टान्त, स्वर्गीय श्री लालबहादुर जी शास्त्री
के प्रति भद्राञ्जलि गीत, बोल नन्दा बोल मन्दा होगा की नहीं,
प्रसिद्ध हास्य गीत, साथ ही बहारों फूल बरसाओ की धुन पर
व अन्य वि.रुमी धुनों पर गीत ।

—सतीशचन्द्र 'जिन्दल'

भजन नं० १

फिल्म स्रज

वीर जन्मोत्सव पर

(तर्ज—बहारो फूल बरसाओ)

खुशी के गीत मिल गाओ, मेरे घर लाल आया है ।
तरन्नुम इक नया लाओ, मेरे घर लाल आया है ॥
बरसती नूर की बारिश है, कुलपुर के आँगन में ।
घटाँ रक्ख करती आज देखो सहने गुलशन में ॥
नजारों तुम ठहर जाओ,
मेरे घर लाल आया है ॥ १ ॥

मिले है रत्न दुखियों को, वो देखो झोली भर—भर के ।
मिटे हैं कष्ट ओ सकट, वो कुलपुर में भर—घर के ॥
लबर घर—घर ये कर आओ,
मेरे घर लाल आया है ।

वो ऐरावत से हाथी को सजाकर इन्द्र लाया है ।
भ्रमू का दर्श पा 'पङ्कज', नहीं फूला समाया है ॥
मिला कर सुर में सुर गाओ,
मेरे घर लाल आया है ॥ २ ॥

गीत नं० २

ब्रज की लोक धुन पर

(श्रीसिद्धचक्र विधान की प्रसिद्ध चुन्दरिया)

चुन्दरिया मेरी ऐसी रंगादे मेरे बीर ।
 हो शुद्ध हाथ की कती बुनी वो अजब निराले ढंग की हो ॥
 चहुँ ओर लगी हो रत्नत्रय की गोद तिरंगे रंग की हो ।
 हो पति भक्ती की लहर पड़ी सत धर्म के बूँटे संग में हों ॥
 बन्दिश का पूरा ध्यान रहे कोई लहर कहीं पर भंग न हो ॥
 कोनों पर चारों ऐसी बनी हों तस्बीर ॥ चुन्दरिया

बो मैना सुन्दर सी रानी दुखियों की सेवा करती हो ।
 चरुओं को धो धोकर उनके फिर मरहम उन पर धरती हो ॥
 धीरेज उनके मन बंधा बंधा फिर धर्म भावना भरती हो ।
 मद्दान अटल हो जिनमन का प्रभुनाम की माला जपती हो ॥
 श्रीपाल हों पास बिराजे और सात सौ बीर । चुन्दरिया.....

श्री सिद्धचक्र का मण्डल हो मणियों के द्वारा पुरा हुआ ॥
 भक्ती में अपने जिनबर की हो मैना का मन भरा हुआ ।
 हो यन्त्र-गहन के पानी का कलशा भी सन्मुख घरा हुआ ॥
 एक चित्र में भैया दिखलाना सबका ही संकट टरा हुआ ।
 दिखाना ये भी तन की मिटी थी कैसे पीर ॥ चुन्दरिया.....



ले स्वर्णपात्र में गन्धोदक सबके तन सती छिड़कती हो ।
गन्धोदक के छींटे पड़ते सबकी ही बाधा टलती हो ॥
वो कुष्ठ गलित काया सबकी फिर स्वर्ण सरीखी बनती हो ॥
हो सिद्धचक्र के जयकारे वहुँ ओर दुन्दुभी बजती हो ।
धन्य-धन्य मैना रानी ओ धन्य कोटि भट वीर ॥ चुन्दरिया...

मैं ओढ़ चुनरिया को अपनी सब बहिनों को दिखलाऊँगी ।
ये पति भक्ति की लीला है मैं सबको ही समझाऊँगी ॥
आदर्श सुन्दरी मैना का अपने जीवन में लाऊँगी ।
इक गीत चुनरिया का सुन्दर "पङ्कज" जी से लिखवाऊँगी ॥
पूरन करेंगे आशा मन की भी महावीर । चुन्दरिया.....



गीत नं० ३

फिल्म संगम

(तर्ज—बोल राधा बोल)

भूख और बेकारी, उम्र पर मैं हगाई लाचारी ।

नन्दा बोल, नन्दा बोल, मन्दा होगा की नहीं ॥

एक रुपए का सेर बिके है, आज बजारों में आटा ।

इकले नेहरू के जाने से, आगया कहाँ से ये चाटा ॥

कभी खतम ये गोरख धन्धा होगा की नहीं ।

बोल नन्दा बोल, मन्दा होगा की नहीं ॥

आज हमारे देश वासियों में पहले सी आन नहीं ।

सब स्वारथ में लगे हुए हैं और देश का ध्यान नहीं ॥

कभी खतम ये गोरख धन्धा होगा की नहीं ।

बोल नन्दा बोल, मन्दा होगा की नहीं ॥

रुवाई

हम तो दुश्मन को भी महमान बना लेते हैं ।

हम तो शैतान को भी इन्सान बना लेते हैं ॥

मेरे भारत की सिकत है ये ऐ दुनियाँ वालो ।

हम तो पत्थर को भी भगवान् बना लेते हैं ॥

—‘पङ्कज’

गीत नं ४

ब्रज की लोक धुन पर

वीर प्रभु का पालना

जुग जुग जियो मैया ब्रशला तेरो ललना ,
बाजे है बधाई मैया आज तोरे अँगना ।

नगर नगर के देश देश के नरनारी मिल आ रहे ।
तरह तरह के बस्त्राभूषण भेंट प्रभू को ला रहे ॥
कोई तो खुशी में, री झुलाय रही पलना ॥ बाजे

प्रेम से प्रभू को जो पलना झुलाते हैं ।
भोग के सुरग सुख मुक्ती में जाते हैं ॥
भूलें न वो भव-भव झुलाएं जो कि पलना ॥ बाजे

भक्ती में तन-मन तेरी ऐसा खो गया ,
छुटेगा न "पङ्कज" ये रंग ऐसा हो गया ।
जैसे काली कमली पै चढ़े दूजा रंग ना ॥ बाजे

भजन नं० ५

श्री भगवान् पार्श्वनाथ की स्तुति

श्री १०८ मुनि विद्यानन्दजी महाराज का सर्वाधिक प्रिय शीत जिसका पाठ
प्रति दिन महाराज के प्रवचन के पश्चात् हजारों नर-नारी
करते हैं। जिसे नगर-नगर में बच्चे बूढ़े सभी
भक्ति भाव से गाते हैं।

तुमसे लागी लगन ले लो अपनी शरण ।
पारस प्यारा, मेटो २ जी संकट हमारा ॥
निश दिन तुमको जपूँ, पर से नेहा तजूँ ।
जीवन सारा, तेरे चरणों में बीते हमारा ॥

अश्वत्थेन के राजकुलारे, वामा देवी के सुत प्राण प्यारे ।
सबसे नेहा तोडा, जग से मुँह को मोडा, संयम धारा ॥
इन्द्र और धरयोन्द्र भी आये, देवी पद्मावती मंगल गाये ।
आशा पूरे सदा, दुःख नहीं पावे कदा, सेवक धारा ॥

जग के दुख कीतों परवाह नहीं है, स्वर्ग-सुख की भी चाह नहीं है
मेटो जामन-मरण, होबे ऐसा बतन, पारस प्यारा ॥
लाखों बार तुम्हें शीश नबाऊँ, जग के नाथ तुम्हें कैसे पाऊँ ।
'पङ्कज' व्याकुल भया, दर्शन बिन ये जिया, लागे खारा ॥

गीत नं० ६

फ़िल्म खानदान

(तर्ज—तुम्हीं मेरे मन्दिर)

[भू० पू० प्रधानमंत्री स्व० श्री लालबहादुर शास्त्री जी के प्रति]

तुम्हीं रहनुमां थे, तुम्हीं पासबां थे ।

मेरे इस बतन के, मेरे इस चमन के ॥

हुआ झोपड़ी में जनम था तुम्हारा ।

बड़ा ही प्रतापी करम था तुम्हारा ॥

किसे था पता कि यही लाल होंगे ।

सम्राट भारत की जनता के मन के ॥ तुम्हीं०

तुम्हें पूजती हैं वो गंगा की लहरें ।

किताबें लिए जिनके ऊपर से तैरे ॥

बदाहरण अनेकों हमें याद हैं अब ।

परिभ्रम तुम्हारे तुम्हारी लगन के ॥ तुम्हीं०

आँगन है सूना, शिबालय है सूना ।

‘ललिता’ के मनका देबालय है सूना ॥

तुम्हें खोजती हैं पुजारिन की आँखें ।

तुम्हीं देवता थे, मेरे इस भवन के ॥ तुम्हीं०

रहेगी अमर “पङ्कज” कीरत तुम्हारी ।

बनेगी समाधि इक तीरथ तुम्हारी ॥

तुम्हें याद करती है रो-रो के दुनियाँ ।

तुम्हीं दूत थे जगमें अमनो अमन के ॥ तुम्हीं०

गीत नं० ७

हरियाणे की लोक धुन पर

हे भगवान मेरे भारत में फिर से तू खुशहाली करदे ।
 बने महल हर एक भोंपड़ी घर-घर में दिवाली करदे ॥
 सुना करें थे हम पुरखों से भारत ये आज़ाद होगा ।
 सुखमय होंगे भारतवासी सबका ही दिल शाद होगा ॥
 लेकिन फुट्टा भाग हमारा सुखमय फिर हम कैसे होंगे ।
 आज देख ले भारतवासी आधे भूखों पेट सोचो ॥
 हाथ जोड़कर यही विनय है दूर ये कंगाली करदे ॥ १ ॥ बने ॥
 भारत माता के मन्दिर का बना पुजारी था जो सदा ।
 जिसकी याद करे है रो-रो, भारत का हर बच्चा-बच्चा ॥
 सभी नज़र में जिसकी प्यारे कोई न था ऊँचा नीचा ।
 देकर खून हृदय का जिसने बगिया का हर पौधा सींचा ॥
 नेहरू जैसा इस गुलशन में पैदा फिर से साली करदे ॥ २ ॥ बने ॥
 सपने तो हैं बड़े दिनों के पूरी कब ये होगी आशा ।
 कुटिया २ के द्वारे पर हो जाए लक्ष्मी का वासा ॥
 बन्दनवार बँधें खुशियों के हो जा चिन्ता दूर निराशा ।
 हे भगवान तेरे "पद्मज" के हिरदे में यही अभिलाषा ॥
 चमक उठे धरती का कण कण ऐसी तू सजियाली करदे ॥ ३ ॥ बने ॥

गजल नं० ८

श्री १००८ चन्द्रप्रभु जी

देहरा, तिजारा वालों की शान में

सुनलो दुआ हमारी ओ देहरे वाले बाबा ।
हर पै मवालियों का मजमा लगा हुआ है ,
हर सिम्त भक्तजन का मेला लगा हुआ है ।
बैठा है कोई दर पै कोई खड़ा हुआ है ॥
हर शै है प्यारी-प्यारी ॥ ओ देहरे वाले

चरण की रज में तेरी अकसीर ये है स्वामी ।
कटती है कर्म लड़ियाँ तासीर ये है स्वामी ।
पाता है खुश नसीबी दिलगीर जो है स्वामी ॥
बिगड़ी बने हमारी ॥ ओ देहरे वाले.....

आती है हर तरफ से भक्तों की तेरे टोली ,
आते हैं हर तरह के दर पै तेरे सवाल ।
ले जा रहे हैं "पङ्कज" भर-भर के सब ही झोली ॥
जाए कहाँ भित्तारी ॥ ओ देहरे वाले.....



गीत नं० ६

गुजराती लोक धुन पर

मेंहदी तो वाकी मालवे.....

(गुजरात प्रान्त का प्रसिद्ध लोक गीत)

आया हूँ थाके द्वार रे, मेरो कर दीव्यो बेड़ा पार रे ।

बीरा दर्शन दीव्यो ,
लीला है थाकी अजब ओ प्रभु जी ।
पायो न गण घर पार रे
बीरा दर्शन दीव्यो ॥ आया.....

अजन से तारे तूने ओ प्रभुजी ।
म्हारो भी कर चढ़ार रे ,
बीरा दर्शन दीव्यो ॥ आया हूँ

“पङ्कज” है दास तेरो ओ प्रभु जी,
नैयथा पड़ी पम्पहार रे ।
बीरा दर्शन दीव्यो ॥ आया हूँ.....

गीत नं० १०

ब्रज की लोक धुन पर

रसिया

तारो-तारो जी हो तारो महावीर,

दुबारे तेरे आय गए ॥

भव-भव की हैं आँखियाँ प्यासी दर्शन दो एक बार ।

हूब रही है नैया मेरी ले ओ नाथ निकार ॥

मोहे करोना जी अब तो अघीर ।

दुबारे तेरे आय गए.....

जनम-जनम की वीरा तेरे “पङ्कज” की ये आशा ।

यही भावना मन में मेरे हो मुक्तो में बासा ॥

सेवक आज खड़ा है तोरे तीर,

दुबारे तेरे आय गए.....



भजन नं० ११

फ़िल्म (गोवा)

तर्ज—धीरे रे चलो मेरी.....

पार करो जी मोहे आज सांवरिया ।
 नाव पड़ी है मोरी बीच भवरिया ॥
 मैं तो घूम-घूम कर भव-भव में अब द्वार तिहारे आया ।
 हैं साथी सब त्वारथ के जग में सीत न कोई पाया ॥
 प्रभू तू है बीतरागी,
 लौ चरणों से लागी ।
 ये सोच शरण में आ ही गया ॥ पार.....
 है जनम-जनम की आस यही कब परमात्म पहु पाऊँ ।
 कर्मों के बन्धन काट-काट मैं तुझ सा ही होजाऊँ ॥
 सुनो जग हितकारी ।
 'पङ्कज' शरण तिहारी ॥
 तेरी दुनियाँ से मन चबरा ही गया ॥ पार...



भजन नं० १२

फ़िल्म सन्तज्ञानेश्वर

(तर्ज-जोत से जोत जगाते.....)

विषयों से दामन बचाते चलो ।

कर्मों के बन्धन छुड़ाते चलो ॥

ये घर तेरा नाही चेतन काहे को भरमाया ।

इस भूँठी दुनियाँ से पगले काहे को नेह लगाया ॥

भक्ती में मनको लगाते चलो ।

विषयों से..... ॥

आया है जो जायेगा वो युग-युग की ये रीती ।

सोच समझले ओ बावरिया आयु जाए बीती ॥

रिश्ते औ नाते भुजाते चलो ।

कर्मों के ॥

रावण राजा से बलधारी, काल बलि से हारे ।

गया सिकन्दर भी दुनियाँ से खाली हाथ पसारे ॥

‘पङ्कज’ ये न भुलाते चलो ।

कर्मों के ॥



भजन नं० १३

फ़िल्म भारती

तर्ज—बार-बार तोहे...

बार-बार तोहे क्या समझाए गुरुवर यही हमार ।

क्या: आ तोहे चेतन ले चलूँ दुनिया के पार ॥

तार-तार से मन बीणा के आती ये झनकार ।

क्या: आ तोहे चेतन ले चलूँ दुनिया के पार ॥

दुनिया दुख की खान है हो ज़रा संभल-संभल ।

ये नगरी अंजान है हो न मचल-मचल ॥

मतना नेह लगाए इससे मतलब का संसार ।

क्या: आ तोहे चेतन ले चलूँ दुनिया के पार ॥

बीत गए हैं जाने कितने जनम तेरे ।

कटना पाए इस ही कारण करम तेरे ॥

बिता दिया पाकर नरतन को भोगों में हरबार ।

क्या: आ तोहे चेतन

दो दिन का ये रूप रंग ये चहल-पहल ।

साथ न जायेंगे तेरे ये मकां महल ॥

जायेगा एक दिवस यहाँ से 'पङ्कज' हाथ पसार ।

क्या: आ तोहे चेतन ॥



भजन नं० १४

फ़िल्म संगम

(तर्ज-बोल राधा बोल)

भुला रहे सब पलना—ओ देखूँ तेरो ललना ।

मैया बोल, मैया बोल, दर्शन होगा कि नहीं ॥

नगर-नगर के देश-देश के नरनारी मिल आव रहे ।

तरह-तरह के वस्त्राभूषण भेंट प्रभू को लाय रहे ॥

मुझको है फिर चलना—और ज़रा भुला लूँ पलना ।

मैया बोल..... ॥

सुकल भई तोरी आज नगरिया जायो अघ भ जिनन्दा को ।

जाके दर्शन से अघ नाशत काटत कर्मन फण्डा को ॥

मुझको है फिर चलना—और ज़रा भुला लूँ पलना ।

मैया बोल..... ॥

प्रेम सहित तेरे ललना को पलना जो भी भुलाते हैं ।

भव-भव के बन्धन उन सबके चरण भर में कट जाते हैं ॥

“पङ्कज” गाओ पलना, ओर जुग २ जिओ ललना ।

मैया बोल.....॥



भजन नं० १५

फिल्म (संगम)

(तर्ज-मैं क्या करूँ राममुझे बुढ़ा मिल गया....)

ये दुनिया मरने जीने को एक अड्डा मिल गया ।
 कहाँ से तू आया चेतन कहा तेरो नाम है ।
 जाना है कहाँ तुझे ओ कहाँ तेरो गाम है ॥
 चरलो-चरलो जी शिवधाम ॥ तुझे अड्डा.....

कंचन सी ये काया तूने विषयों में गंवा दई ।
 प्रभु की मूरतिया काहे मन से भुला दई ॥
 जपले-जपले प्रभु का नाम ॥ तुझे.....

आया है जो यहाँ उसे एक दिन जाना है ।
 कर्मों का फल "पङ्कज", सबको ही पाना है ॥
 क्या है पछताने का काम ॥ तुझे अड्डा मिल.....



भजन नं० १६

फ़िल्म संगम

(तर्ज—बोल राधा बोल)

लीला अजब तुम्हारी, कहते हैं सब ही नरनारी ।

बाबा बोल, बाबा बोल, दर्शन होगा कि नहीं ॥

बड़ी दूर से आशा लेकर तब चरणों में आए हैं ।

एक बार तो दर्शन दे दो पूजन था सजाए हैं ॥

तोरे चरणन पै बलिहारी, चरणन कहता खड़ा पुजारी ।

बाबा बोल ॥

जो कोई भी दर पै तेरे आता नाथ सखाली है ।

मन की मुरादें पूरी होती झोली रहती न खाली है ॥

दुःखियों के दुखहारी, प्रभुवर विनती सुनो हमारी ।

बाबा बोल.....॥

नजरें महर तुम्हारी हो तो ज़रूर परबत बन जाए ।

एक झलक दिखला दे गर तू मेरी किस्मत खुल जाए ॥

अब तो है 'पङ्कज' की बारी—नैय्या करदो पार हमारी ।

बाबा बोल.....॥



मुक्ति का मार्ग नं० १७

शंकर पार्वती जी का सम्वाद

दोहा—एक समय की बात है सुनो सभी मन लाय ।
गंगा के स्नान को रहे थे कुछ नर जाय ॥
जाते प्राणी देख कर बोली भोली बात ।
क्या सब ये बैकुण्ठ को जायेंगे हे नाथ ॥

(तर्ज—राघेश्याम)

इतने सारे प्राणी स्वामी बैकुण्ठ में तुम पहुँचाओगे ।
बैकुण्ठ में इतनी जगह नहीं प्रभु कहीं पर इन्हें बसाओगे ॥

दोहा—पार्वती की बात सुन कहन लगे भगवान ।
बात सुनो मेरी जरा धर कर भोली ध्यान ॥

भोली तू तो बस भोली है मैं बार बार समझाता हूँ ।
इनमें कितने पाएँ मुक्ति ले अभी तुझे दिखलाता हूँ ॥
शंकर ने माया के बल से कोढ़ी का रूप बनाया है ।
भोली को साथ लिए डेरा गंगा पर आन जमाया है ॥
देख-देख उस दरब को सब मन में शंकित होते थे ।
कोढ़ी के संग ऐसी सुन्दरि ये देख के जी में कुदते थे ॥



जोभी आता भोली कहती अहसान ये मुझ पर कर दीजे ।
हैं कुछ से पीड़ित पति मेरे स्नान इन्हें करवा दीजे ॥

दोहा—पार्वती की बात सुन कहते थे नर बात ।
छोड़ अरि इस कोढ़ी को बल तू हमरे साथ ॥

ये कोढ़ी महादरिद्री है इसके संग तू दुख पायेगी ।
गर साथ में हमरे जायेगी तो भारी मौज उड़ायेगी ॥
मैं कैसे छोड़ देऊँ इनको ये तो पविदेव हमारे हैं ।
मेरी नौका भव सिन्धु से ये ही तो तारण द्वारे हैं ॥

दोहा—पार्वती की जब सुनी उत्तर में ये बात ।
नर-नारी सब बल दिये कानों रख कर हाथ ।

इतने में एक बूढ़े बाबा भोली के पास मे आते हैं ।
और प्रेम में गद-गद होकर के यूँ मीठे वचन सुनाते हैं ॥
क्यों बहन दुखी दिल में होती इनको संग मैं ले जाऊँगा ।
स्नान करूँ खुद गंगा में और साथ में इन्हें कराऊँगा ॥

दोहा—शंकर को रख पीठ पर भोली को ले साथ ।
बूढ़े बाबा आगए गंगाजी के घाट ॥



ॐ श्री चन्द्रप्रभु जितेन्द्राय नमः ॐ

श्री चन्द्रप्रभु जैन देहरा चरित्र भजन संग्रह
त्रिममें श्री चन्द्रप्रभु चरित्र व आधुनिक तर्जों
पर उत्तमोत्तम रसाले शिवाद् भजन हैं।

संग्रहकर्ता—

रमेशचन्द्र जैन विजारा

प्रकाशकः—

श्री माहरसिंह दौलतराम जैन, विजारा

पुस्तक मिलने का स्थान—

श्री चन्द्रप्रभु जैन जनरल स्टोर
देहरा रोड, विजारा (अलवर)

सर्वाधिकार प्रकाशक के पास सुरक्षित हैं।

प्रथमवार

१०००

२५ अक्टूबर ६१

मूल्य

२० नये पैसे

सूचना



पर्युषण पर्व, अष्टाङ्गिका पर्व, वीर जयन्ति आदि पर्वों पर वितरण करने वालों को व पुस्तक विक्रेताओं को भरण कमीशन दिया जायगा ।

निम्न लिखित पते पर ६० न० पै० के टिकट भेजकर पुस्तक प्राप्त कर सकते हैं ।

प्राप्ति स्थान :

प्रकाशक—सतीशचन्द्र जैन, 'जिन्दल'

C/o संघ भवन :

जम्बू नगर, चौरासी—मथुरा (यू० पी०)

मुद्रक :—मथुरा प्रिंटिंग प्रेस, तिलक द्वार, मथुरा ।

दो शब्द

सज्जनो !

आज से ५ वर्ष पूर्व एक अत्यन्त रोचक तथा चमत्कार पूर्ण घटना हुई थी जब कि आत्रण सुदी दशमी सं० २०१३ के दिन श्री चन्द्रप्रभु भगवान की एक हजार वर्ष प्राचीन मूर्ति आकस्मिक रूप से 'देहरै' नामक एक खण्डहर को खोदने से कस्थे तिजारे में प्रगट हुई थी। जब से आज तक भगवान् के इस अतिशय क्षेत्र पर दूर दूर के यात्रीगण अपने दुःख मिटाकर भगवान् का जय जयकार मनाते हैं और प्रति वर्ष हजारों यात्री यहाँ आकर बोल कबूल करने से अपनी मनोवांछा प्राप्त करते हैं। उसके एक वर्ष पश्चात् से ही यह दुकान भगवान् के आशीर्वाद से यात्रियों की हर प्रकार से सेवा करती है।

हमारे यहाँ पर श्री चन्द्रप्रभु भगवान् के फोटो तथा पुस्तकें एवं अन्य किसी भी प्रकार के फोटो, किताबें आदि किफायत से मिलती हैं तथा सामग्री, ज्योति शुद्ध देशी भी की, परसाद एवं अन्य मिठाइयों, दूध दही आदि विश्वास पूर्ण मिलती हैं तथा मिठाइयों सब देशी भी की ही रहेंगी। एक बार सेवा का का अवसर प्रदान करें। तस्वीरों की जड़ाई आदि का उत्तम प्रबन्ध है।

—प्रकाशक

श्री चन्द्रप्रभु चरित्र

(रचयिता—श्री तुलाराम जैन एम. ए.)

वन्दना

प्रथम नम्र अरहंत को, मित्र होय सब काज ।

मनो कामना कर सफल, रखे दाम की लाज ॥

बाढ़े के पद्मा नम्र, चौदनपुर महावीर ।

‘चन्द्र’ तिजारे के नमो, नम्र ध्यान धरि धीर ॥

मैं कवी नहीं ना पंडित हूँ, कोई योग्य पुरुष ना ज्ञानी हूँ ।

गुणवान नहीं, धनवान नहीं, विद्वान् नहीं कोई ध्यानी हूँ ॥

ना कलाकार, ना हुनरदार, नीतिज्ञ नहीं नाति जानूँ ।

अध्यापक बन सेवा करता, ये बात भना क्या पहचानूँ ॥

जिस महावीर के सुमन से, तोपों के बार गये खाली ।

बाढ़े के पदमा को ध्याया, उमकी सब पीर मिटा डाली ॥

इन दोनों का सुमन करके, श्री चन्द्र प्रभो को ध्याता हूँ ।

कैसे चन्द्रोदय हुआ हाल, देहरे का मत्स्य बताता हूँ ॥

इतिहास

नगर तिजारा नाम है, अलवर के दरम्यान ।

तहसील डाकखाना यहाँ, सुवा राजस्थान ॥

कोई वर्ष पांचमौ पूर्व यहाँ, थे जैन महेश्री बड़े बड़े ।
 नौमहला रंगमहल जिनका, वैभव बतलाते खड़े खड़े ॥
 बस उमी समय भारत भू पर, बाबरने हमला बोल दिया ।
 कर लिया देशको पूर्ण विजय, दिल्ली पर निज अधिकार किया ॥
 उस मुगल बादशाह बाबर के, परवेज एक भानजा था ।
 जागीर तिनारा मिला उसे, ऐसा इतिहास मानता था ॥
 तब देहरा यह जिन मन्दिर था, भगवत् का ध्यान लगाने को ।
 नित पूजन पाठ भजन विनती कर, पुण्य कर्मफल पाने को ॥

नाजुक था अति वक्त बढ, बढ़ गये अत्याचार ।

हिन्दू सब भयभीत थे, मच रहा हा हा कार ॥

हिन्दु धर्मो के नाश हेतु, नित मन्दिर तोड़े जाते थे ।
 जिह्वा से गर कुछ निकल पड़ा, तो गले मरोड़े जाते थे ॥
 उमी समय में देहरे को, दुष्टो ने ध्वस्त किया होगा ।
 प्रतिमा मन्दिर की खण्टि कर, भजनता को व्रस्त किया होगा ॥
 दूल्हेखों नातक खांजादा, जो निरुद्ध इसी के रहता था ।
 मालूम नहीं वह किम प्रकार, खंडहर में द्रव्य मानता था ॥
 सुनकर उस खंडहर में धन है, मनमें ललचाया करता था ।
 उसके पाने की नित्य नई, वह युक्ति लड़ाया करता था ॥

इसी समस्या ने उसे, बना दिया बेहाल ।

सगुनी मीया साब का, आया उसको ख्याल ॥

ले सप्त शीरनी खांजादा, तीतरका बोलनी पहुँच गया ।

रख मीया साब के चरखों में, बेचैन बाट में बैठ गया ॥
 बारी आने पर सगुनी ने, फिरहुँसाफ साफ यूँ बतलाया ।
 हैं खिपी हुई जिन प्रतिमायें, कुछ धन भी है यह जतलाया ॥
 कुछ हाथ तेरे नहीं आने का, बेकार तेरा श्रम होगा ।
 खांदेगा गर उस टोले को, तो खतरा भी ना कम होगा ॥
 लेकिन वह लालची ही ठहरा, कैसे पाता काबू मन पर ।
 कैसे इसको और कब खोदूँ, था ताक लगाये टीले पर ॥

अत्याचारी दुष्ट वह, जान सका नहीं सोय ।

बोये पेड़ बबूल के, आम कहाँ से होय ।

था निजि कार्य में लगा हुवा, एक रोज तुर्क जब जंगल में ।
 फुंकार मार काला विषधर, यममूर्ति सदृश निकला क्षण में ॥
 इस लिया क्रुद्ध हो पापी को, भट ग्राम काल का बना दिया ।
 दुष्कर्मों का उमको बदला, प्रत्यक्ष में साग चुका दिया ॥
 इसलिए विनय यह मेरी है, शुभ कम जरा करना सीखो ।
 जैसी करनी वैसा भरना, भगवान से कुछ डरना सीखो ॥
 मोह माया का यहाँ चकर है, जिसमें मनुष्य चकराया है ।
 कहे 'तुलाराम' करो सत्यकाम, यही मार्ग मुक्ति का गाया है ॥

ध्यान जरा देकर सुनो, आगे कहूँ हवाल ।

नगर तिजारे में तमी, आये थे धनपाल ॥

चवालीस उन्नीस सौ, सन भी करूँ बयान ।

यद्यपि नेत्र विहीन थे, हिरदय में था ज्ञान ॥

लोगों के आग्रह पर उनने, अपना शुभ सखुन सुनाया था ।
 पत्थर की रेखा खींच, खंडहर का भविष्य बतलाया था ॥
 बोले प्रतिमायें निश्चय हैं, पर समय नहीं अनुकूल अभी ।
 सोचो वे वक्त हुआ क्या है, होंगे प्रयत्न बेकार सभी ॥
 यह वर्तमान अंग्रेजों का, शासन जब परिवर्तन होमा ।
 कारण उत्पन्न स्वयं होंगे, श्री जिनबर का दर्शन होगा ॥
 उनकी भविष्य वाणी की अब, भी याद कभी आजाती है ।
 अच्छर अच्छर सौलह आने, वह सही सही दिखलाती है ॥

सन मैतालिस देश में, क्रान्ति हुई महान ।

मुमलमान सब भाग कर, पहुँचे पाकिस्तान ॥

अंग्रेजी शासन बदल गया, जनता का राज्य चला आया ।
 नेहरू ने लाल किले ऊपर, भण्डा भारत का लहराया ॥
 नर नागी मन में हर्षाये, देहरे पर अब कुछ भार न था ।
 उस दुष्ट तुर्क दूल्हेखाँ का, खडर समीप अधिकार न था ॥
 फिर जिन ममात्र ने ठान लिया, अब भाग्य पुनः अजमावेंगे ।
 गर प्रतिमा हममें निकलेगी, तो जन्म मफल कर पावेंगे ॥
 कुछ ग्राम 'मंदे' में पहुँच गये, जो पाँच कोस पर बसा हुआ ।
 वहाँ का भी सुगनी हूँ प्रसिद्ध, लोगों के मन पर चढ़ा हुआ ॥

बतलाया उसने बड़ी, जो था सब का ध्यान ।

सुनकर उसके शुभ सखुन, पुष्ट हुआ अनुमान ॥

खुदाई

दिन दूँगये महीने बीत गये, वर्षों का काल व्यतीत हुवा ।
 आया अगस्त सन् छप्पन का, लेकर के शुभ सन्देश नया ॥
 अब नगर समिति ने ठहराया, जनता का कष्ट मिटाना है ।
 टेढ़े मेढ़े ऊँचे नीचे रस्तों, पर सड़क बनाना है ॥
 बस हमी बीच में वही मदद, जब देहरे के आगे आई ।
 रस्ते को समतल करने को, खंडहर से मिट्टी खुदावाई ॥
 जब खोद रहे थे श्रमिक कुदाली, पत्थर से जा टकराई ।
 पत्थर हटकर जा दूर पड़ा, एक नई बात वहाँ पर पाई ॥

छुटी कुदाली हाथ की, हृदय गये तब डोल ।

श्रमिकों ने देखी वहाँ, टीले में है पोल ॥

देहरे में तैखाना निकला, कस्बे में शोर हुवा भारी ।
 कर काम काज को बन्द तुरत, जा पहुँचे सारे नर नारी ॥
 आगये कमेटी के मदस्य, थाने तक इतला पहुँच गई ।
 तैखाने की रक्षार्थ तुरत, 'फिर पुलिस वहाँ तैनात हुई ॥
 दे दिया कमेटी ने आर्डर, अब बन्द खुदाई की जावे ।
 सरकारी आज्ञा ऊपर से, हमको ना जब तक मिल जावे ॥
 जो ज्योति जली थी वर्षों से, जिसने नव जीवन पाया है ।
 पंचायत बुलवा मन्दिर में, जैनों ने यह ठहराया है ॥

एक राय होकर कहा, बन्द होय नहीं कार्य ।

शीघ्र राज्य आदेश को, लाना है अनिवार्य ॥

सब थे बेचैन प्रतीक्षा में, पल ने युग रूप बनाया था ।
लेकिन सरकारी हुकम अभी, खुदवाने का नहीं आया था ॥
यूं ही कुछ दिवस व्यतीत हुवे, आदेश समिति ने पाया था ।
टांला खुदवाने पर उसने, अपना अधिकार जमाया था ॥
दो दिन के कठिन परिश्रम से, तैखाने को विस्मार किया ।
होकर निराश कुछ नहीं मिला, सब काम खुदाई बंद किया ॥
जब जिन समाज ने देख लिया, अब नगर पिता घबराये हैं ।
था लक्ष्य द्रव्य तक ही सीमित, वे नहीं पूर्ण कर पाये हैं ॥

जैनी जन कहने लगे, खुदवाये हम आप ।

तन मन धन जो कुछ लगे, नहीं कोई संताप ॥

ले हुकम खुदाई का फौरन, देहरे में काम किया जारी ।
मजदूर और नवयुवक सभी, कर रहे परिश्रम थे भारी ॥
बढ़ रहा पमीना चोटी से, ऐड़ी तक कुछ भी ज्ञान नहीं ।
थे मगन लगी थी लगन, रहा दुनियाँ का बिचकल ध्यान नहीं ॥
एक दिन खोदा दो दिन खोदा, और चार दिवस जब बीत गये ।
दिल की आशाओं के सागर, सब छलक छलक कर रीत गये ॥
जी तोड़ परिश्रम करने से, हाथों के छाले फूट गये ।
दर्शन नहीं मिले प्रभुजी के, सारे मंखवे टूट गये ॥

विन्ता और श्रम से इधर, हुवे सभी बेहाल ।

शुभ कर्मों से आ गये, भगवू मिश्रीलाल ॥

स्थान नगीना है इनका, दोनों ही सगे सहोदर हैं ।
 हृद वारिधि आशा वारी से, भरने को प्रबल पयोधर हैं ॥
 श्री मंदिरजी में पहुँच प्रभू का, जाप शुरू करवाया है ।
 नैराश्य घोर तम दूर भगा, आशा सूरज चमकाया है ॥
 रात्रि को फिर यह स्वप्न हुआ, फौरन मुझको खोदा जावे ।
 उत्साह रखो कुछ धीर बनो, कहीं काम बन्द ना हो जावे ॥
 जा उधर श्रमिक मुखिया को भी, निद्रा से तुरत जगाया है ।
 मैं हूँ स्थित इम टीले में, उमका उत्साह बढ़ाया है ॥

दिन निकला दिनकर उगा, लेकर चेहरा लाल ।

खबर रात्रि की नगर में, फैल गई तत्काल ॥

थी तिथि अब श्रावण सुद पंचम, कुछ शुभ संदेशा लाई थी ।
 कई महत्त्व प्राचीन तीन, खंडित प्रतिमायें पाई थी ॥
 आशा की नई किरण चमकी, प्रतिमाओं के मिल जाने से ।
 खोदो खोदो यह शोर हुआ, नहीं मतलब देर लगाने से ॥
 क्षण क्षण में चोट फावड़े की, एक नई उमंग ले जाती थी ।
 होकर निराश मन में उदास, वह लौट जमी से आती थी ॥
 इसी तरह दिन चार गये, सब खून पसीना कर डाला ।
 दर्शन नहीं मिले प्रभूजी के, मन का सब भ्रम मिटा डाला ॥

श्रावण शुक्ला नवमि को, सुना दिया आदेश ।

काम कल से बन्द है, रहा नहीं कुछ शेष ।

स्वप्न

यहां की बातें यहाँ पर छोड़ो, एक किस्सा नया सुनाता हूँ ।
जो कुछ भी जैमा हुआ हाल, मच्चा २ बतलाता हूँ ॥
भगवान ने जब यह देख लिया, अब धीरज सब का छूट गया ।
मैं दबा रहूँगा यहाँ कब तक, आशा का बंधन टूट गया ॥
यह सोच उभी दिन रात्रि को, फिर चमत्कार दिखलाया है ।
भक्तों को दर्शन देने का, साग रस्ता बतलाया है ॥
वह पुरुष नहीं एक नारी है, तुम को मैं सत्य बताता हूँ ।
कैसे उमको यह ज्ञान हुवा, मभी अब कथा सुनाता हूँ ॥

नगर तिजारे में बसे, वैद्य बिहारीलाल ।

वैद्यक उनका काम है, सभी तरह सुश्रुहाल ॥

जैनी हैं धर्म कर्म से बाँ, एक सुन्दर सुघड़ गृहस्थी हैं ।
लोगों की पीड़ा हरने में, लोगों को यम की हस्ती हैं ॥
है पत्नी उनकी सरस्वती, साक्षात् स्वरूप लक्ष्मी का ।
संसार कर्म पालन करती, और धर्म ध्यान में रहे सदा ॥
तीन दिवस पहिले उसने, सब खाना पीना छोड़ दिया ।
विश्वास प्रभु दर्शन का ले, संसार से मुखड़ा मोड़ लिया ॥
धारा है मन में नियम यही, जब तक वह प्रकट नहीं होंगे ।
जल अब नहीं मैं ग्रहण करूँ, सब लौकिक कर्म बंद होंगे ॥

निज प्रेमी की पीर लख, प्रभु हुबे बेचैन ।

स्वप्न दिया है नारि को, आधी थी जब रैन ॥

मैं स्थित हूँ इस र्टले में, यदि दर्शन करना चाहो तुम ।
 लो काढ मुझे इस कौने से, अपनी सब पीर मिटाओ तुम ॥
 महावीर प्रभो ने भी ग्वाले को, चमत्कार दिखलाया था ।
 कोई नई बात यह नहीं चन्द्र ने, निज स्थान बताया था ॥
 निन्द्रा टूटी हुवा स्वप्न भंग, नारी मन में अति हर्षाई ।
 घृत का दीपक ले उमी समय, खण्डर-में पहुँची है जाई ॥
 जगमगी ज्योति जिम जगद जहां, श्रीजगत्पिता जगदीश्वर थे ।
 शशिधर, जिनवर, अघहर, दिनकर, देवेश्वर सबल कलाधर थे ॥

जला दीप आशा जगी, दूर हुवा अन्धकार ।

घर को लौटी बोलकर, प्रभु का जय जयकार ॥

पो फटी बाल रवि चमक उठा, अब दिन दशमीका आया है ।
 उठते ही निज पति को नारी ने, सारा हाल सुनाया है ॥
 सोचा पति ने क्या पागल है, या हुई आज यह मतवाली ।
 या रोग हुवा कोई इसको, भट उसकी नब्ज देख डाली ॥
 कहां रोग शोक क्या भूत प्रेत, भगवान हो जिसके रखवाली ।
 कुछ नहीं समझ में आया था, मदहोश हुई क्यों घरवाली ॥
 देहरे पर जाकर नारी ने, मजदूरों को बुलवाया है ।
 हो आज खुदाई निश्चय ही, ऐसा शुभ स्खुन सुनाया है ॥

प्रकट होना

सरस्वती कहने लगी, शुरू खुदाई होय ।

खर्चा सारा आज का, ओर से मेरी होय ॥
 दे दिया भूमि पर है निशान, मजदूरों को जतलाने को ।
 इतना ही खोदना काफी है, प्रभुवर के दर्शन पाने को ॥
 था नाम रामदत्ता इक का, मजदूरों का जो था मुखिया ।
 ले लिया फावड़ा हाथों में, अविलम्ब खोदना शुरु किया ॥
 कर घोर परिश्रम खोद रहा, दर्शकगण भी थे अड़े खड़े ।
 मूर्ती के दर्शन पाने को, वे स्वयं मूर्ती थे बने खड़े ॥
 कोना एक हाथ खोदने पर, एक श्वेत वस्तु भी चमक उठी ।
 वर गूँजा सबका एक माथ, भगवान की प्रतिमा दमक उठी ॥

आशायें पूरी हुई, आई घड़ी महान ।

शुभ कर्मों के उदय से, प्रकट हुए भगवान ॥

निकली प्रतिमा जब पृथ्वी से, फौरन ही उसको उठा लिया ।
 मन से गिहल तन से पुनर्कित, होकर हृदय से लगा लिया ॥
 आतुर जनता को दख मूर्ति को, आले में पधराया है ।
 भगवान के दर्शन मिलते हैं, फल जन्म २ का पाया है ॥
 लख चिन्ह चन्द्रमा का उस पर, मूर्ती श्री चन्द्रप्रभो पाई ।
 कर नाश निराशा अन्धकार, जिन ज्ञान चन्द्रिका फैलाई ॥
 बिजलीकी गर्त से कस्बे में, सन्देश मिला या सौन मिला ।
 भागे सब लोग खंडहर को, मानों था टेलीफोन मिला ॥

देहरे पर बढ़ने लगी, यहाँ जनता की भीर ।

अद्भुत हालत थी वहाँ, मली बाजारों तीर ॥

या समय ठीक मध्यान्ह लोक कृत्यों में जनता लगी हुई ।
 सुन उदय चन्द्र का दर्शन को, जा रही चकोरी बनी हुई ॥
 दुकानदार भी गये चले, दूकानें खनी पड़ी हुई ।
 खोंचे वाले नहीं हलवाई, मट्टी पे कड़ाई चढ़ी हुई ॥
 थी व्यस्त घरों में महिलाएँ, खा रही कोई २ पका रही ।
 सुन तवा छोड़ दिया चूल्हे पर, रोते बच्चों को छोड़ गई ॥
 जल्दी में अस्त व्यस्त साड़ी, जूने चप्पल भी भूल गई ।
 दर्शन करके फिर ज्ञान हुआ, घरबार मूँदना भूल गई ॥

दर्शन कर गद्गद् हुए, कस्बे के सब लोग ।

चढ़ा रहे श्रद्धा कुसुम, था अद्भुत संयोग ॥

वहाँ बना मिह्रासन तख्तों पर, भगवान को अब पधराया है ।
 पूजा प्रचालन कर उनकी, फिर सब ने खूब रिझाया है ॥
 फौरन ही छप्पर टीनों का, मिलकर सबने बंधवाया है ।
 कीतेन अखड़ हैं गात्रि को, ऐमा संदेश सुनाया है ॥
 तांता लोगों का लगा हुआ, परशाद बांटने आते थे ।
 लड्डू, बरफी, दाने खाकर, बच्चे आनन्द मनाते थे ॥
 मध्यान्ह यूँही जब बीत गया, फिर संध्या की बेला आई ।
 श्री चंद्र प्रभू की लोगों ने, आरती करने की ठहराई ॥

जन समूह आरति समय, जुड़ गया वहाँ अपार ।

ले ले दीपक हाथ में, कर रहे जय जय कार ॥

आरती श्री चन्द्र प्रभु

आरति करो प्रभुवर की, करो जिनवर की, बोल शशिधर की,
आरति करो शशिधर की ।

चिन्ह चन्द्र का धरने वाले, चन्द्रप्रभू जग के रखवाले ।
चन्द्र हो आनन्द कन्द, मच्चिदानन्द रूप अवहर की,
आरति करो शशिधर की ॥

आप आठवें हैं तीर्थंकर, सुधाधार जय सकल कलाधर ।
मूर्ती तुम्हारी दिव्य, भव्य, सर्वज्ञ रूप मनहर की,
आरति करो शशिधर की ॥

नमते देव मुनि नाग मनुज गन, वज्रानन जय जय चंद्रानन ।
चक्रेश्वर, देवेश्वर, हरिद्वर, सर्वेश्वर मुनिवर की,
आरति करो शशिधर की ॥

आरति करो प्रभुवर की, करो जिनवर की, बोल शशिधर की,
आरति करो शशिधर की ।

मूर्ति वर्णन

वर्णन करके थक गये, सुर मुनि शास्त्र पुराण ।
रूप विलक्षण चन्द्र का, को करि सके बखान ॥
फिर भी साइम कर रहा, धार हृदय में ध्यान ।
बुद्धि मेरी अल्प है, दो शक्ति भगवान ॥

श्री चंद्रप्रभो की प्रतिमा का, पाषाण शुभ्र संगमरमर है ।
 आकार मवा फुट के लगभग, सुन्दर सुखकर श्रेयस्कर है ॥
 है शान्त दिग्म्बर नग्न वेध, जो सबके मन को भाया है ।
 कल्पखण्डारिणी मुद्रा में, पद्मासन सुखद लगाया है ।
 है धन्य धन्य वह कलाकार, जिसने यह रूप बनाया है ।
 जिसके कर कमलों के तप से, यह दिव्य आजका आया है ॥
 प्रतिमा पाषाण की मत समझो, यह प्रकट स्वरूप गुणों का है ।
 इच्छानुकूल वरदान मिले, ऐसा प्रताप चरणों का है ॥

आकर्षण सायं समय, का अति अद्भुत जान ।

भजन कीर्तन के समय, का कुछ करूँ बयान ॥

आबाल वृद्ध सब नरनारी, कीर्तन जब संख्या को करते ।
 वरवदन प्रफुल्लित हो जाता, धारण अद्भुत मुद्रा करते ॥
 एक तीव्र तेज की धारा सी, प्रतिमा से प्रवाहित होती है ।
 वरवध आकर्षित कर सबको, निज रूप लहर में डुबोती है ॥
 मन ही मन में बैठे बैठे, कुछ मन्द मन्द मुस्काते हैं ।
 चुपचाप इशारों में मानो, कुछ शुभ उपदेश सुनाते हैं ॥
 स्थित सारे श्रोता गायक, कुछ मंत्रमुग्ध हो जाते हैं ।
 मन गद् गद्, तन पुलकायमान, प्रेमाश्रु नेत्र भर लाते हैं ॥

रूप दिव्य अरु गुण अनंत, रूप गुणोंकी खानि ।

अत्युक्ति कुछ है नहीं, लो प्रतप्त पहिचानि ॥

गुणः शान्ति, दया, स्नेह, शील, तप त्याग सरलता और विनय ।

एकत्रित हो प्रभु प्रतिमा में, अप्रकट रूप से समा रां
 ये नेत्र भ्रमर रस के लोमी, जब प्रतिमा पर मंडराते
 आनन्द धार बहने लमती, और चकाचौंध हो जाते हैं
 दैवी प्रकाश प्रतिमा के से, कुछ अधिक देख नहीं पाते ।
 अवृत्त तृप्ति और व्यथित रूप में, लौट पुनः पछताते हैं
 है रूप अनंत, अक्षय, अपार, यदि एक झलक पाजाओ तु
 कहे 'तुला' बात निज अनुभवकी, अपनी सुधबुध विसराओ

चमत्कार वर्णन

श्रद्धा पूर्वक प्रेम से, ध्याता है जो कीय ।
 परचा उमकों दे तुरत, देर जरा नहीं होय ॥
 चमत्कार भगवान के, कहां तक करूं बयान ।
 जो कुछ मुझको ज्ञात है, बतलाऊं कर ध्यान ॥

है क्या स्वयं यह चमत्कार. अब आगे क्या बतलाना है
 महिमा गायन करना प्रभु की, सूरज को दीप दिखाना है
 चुम्बक का सा आकर्षण है, चलते को खींच बुलाते हैं
 कैसा भी व्याकुल हो कोई, दर्शन दे तुरत हंसाते हैं ।
 विश्वास, प्रेम, श्रद्धा लेकर, जो कोई शरण में आता है
 दावे के साथ यह कहता हूँ, वह मनवांछित फल पाता है ।
 जिनका ऐसा कुछ अनुभव है, मैं नाम पता भी देता हूँ
 भय नहीं सच्चाई को कुछ भी, यह साफ र कह देता हूँ ।

गांव ततारपुर में बसै, नाम गोरघन हीर ।

केस फौजदारी लगा, मजिस्ट्रेट के तीर ॥

जब कई पेशियां बीत चुकी, अभियुक्त जमानत नहीं हुई ।

कोशिशें सैकड़ों की होंगी, लेकिन सारी बेकार गई ॥

चमत्कार श्री चन्द्र प्रभु का, उसने भी सुन पाया था ।

अगली पेशी से पहिले ही, वह प्रभु चरणों में आया था ॥

बोला, हूँ दुखिया हे स्वामी, गर मेरा कार्य सफल होगा ।

शक्ति अनुसार भेंट दूंगा, मेरा विश्वास अटल होगा ॥

जाते ही तुरत अदालत ने, बिन बहस जमानत मांगी है ।

महिमा स्वामी की निरख, हृदय में श्रद्धा उसके जागी है ॥

आया हो मन में सुखी, बांट दिया परशद ।

द्रव्य दिया कुछ भेंट में, लौट गया ले याद ॥

एक उदाहरण है नर्हा, हैं अनेक परमाण ।

पृथक् २ प्रत्येक को, कहां तक करूं बयान ।

है रोग भयानक ग्रसित कोई, डाक्टर असाध्य बतलाते हैं ।

भक्ति से प्रभु चरणों में जा, अपना दुख उन्हें सुनाते हैं ॥

उनके चरणों की रज और जल, अंगों से यदि वो मलते हैं ।

निश्चय पूर्वक बतलाता हूँ, दुख दारिद सारे टलते हैं ॥

नित प्रति सैकड़ों रोग ग्रसित, वहाँ दूर २ से आते हैं ।

स्पश मात्र ही रज जल का, जादू सा असर दिखाते हैं ॥

आने में यदि असमर्थ कोई, तो दिम्बी, शीशी खाते हैं ।

इस चन्द्र बाण महा औषधि को, लेजाकर दुख मिटाते हैं ॥

चंद्र शरणा में जो गया, करके मन में खयाल ।

सारे संकट दूर कर, बना दिया खुशहाल ॥

यदि लगी किमीको भूत प्रेत, डाकूनि शाकूनि की बाधाएं ।

देता हूं परामर्श आपको, वह मीधा वहां चला जाए ॥

इन प्रेतात्माओं के शिकार, नित मनुज वहां पर जाते हैं ।

पैशाची लीला के अनेक, वे दृश्य वहां दिखलाते हैं ॥

कोई घूम रहा है मस्त बना, कोई पटक पछारें खाता है ।

कर रहा बात कोई अपने से, कोई मुरक बांध पड़जाता है ॥

निज हुक्म अद्वली होने पर, बाबा जब मार लगाते हैं ।

कर त्राहि २ ले चरण पकड़, बस भूत प्रेत डकराते हैं ॥

बाधाएं सब दूर कर, सुख का करें विकास ।

दुश्चिताएं दूर हो, मन में बड़े हुलास ॥

जलवा अद्भुत है स्वामी का, महिमा भी उनकी न्यारी है ।

प्रतिदिन अतिशय बढ़ता जाता, सुन शोर मचा अतिभारी है ॥

जो प्रभू विरोधी थे पहिले, अब स्वयं प्रशंसा करते हैं ।

लख चमत्कार की तीव्र चमक, विश्वाम चंद्र में धरते हैं ।

हम हैं संतान सभी उनकी, वे जगत्पिता कहलाते हैं ।

कुछ ऊंच नीच और दीन धनी में, भेद नहीं वे पाते हैं ॥

दरबार खुला है बाबा का, नहीं दर जरा भी करते हैं ।

संतान समझ सबको अपनी, दुख दारिद सबका हरते हैं ॥

मन्दिर निर्माण कार्य

प्रभ प्रगट जब से भये, उठने लगे विचार ।

क्यों ना इस ही जगह पर, मन्दिर हो तैयार ।

लेकिन कुछ थे कह रहे, हो बस मन्दिर एक ।

ले जावें प्रतिमा वहीं, ये ही बड़ा विवेक ॥

निर्माण नया मन्दिर होवे, भगवान् के मन में भाया है ।

प्रत्येक व्यक्ति के हृदय पर, अपना अधिकार जमाया है ॥

बन गई भावना वैसी ही, जैसा स्वामी ने चाहा है ।

प्रत्येक व्यक्ति ने निज मन में, वैसा ही भाव सराहा है ॥

लेकिन विचार ये गुप्त ही थे, नहीं प्रकट किसीने किये अभी ।

हर था धन कहाँ से आयेगा, इसलिए मौन बैठे थे सभी ॥

लक्ष्मी दासी है स्वामी की, रहत उनका जहाँ आश्रय है ।

लग जाय ढेर चश में धन के, नहीं इसमें कोई संशय है ॥

उसी समय एक ओर से, आया शब्द सुजान ।

दूँगा पाँच हजार में, प्रभू मन्दिर में जान ॥

कहने वाले नेमीचन्द थे, कस्बे के रहने वाले हैं ।

है एक प्रतिष्ठित सज्जन वो, जिन धर्म मानने वाले हैं ॥

है दान धर्म में ध्यान बहुत, फिर खुले हाथ से देते हैं ।

कोई पुण्य कार्य आ पढ़ने पर, वे आगे सबसे रहते हैं ॥

भगवान् की महिमा के वश हो, इच्छा ऐसी उत्पन्न हुई ।

दूंगा में पाँच हजार रुपये, आवाज शीघ्र ही लगा दई
सुनकर उनके इन वचनों को, सब ही हैरत में आते हैं
मन्दिर अवश्य बन जायगा, यह कर विचार हर्षते हैं ।

श्री मंदिर निर्माण का, अंकुर यहां से जान ।

कार्य प्रगति बतलाऊंगा, सुनो लगा कर कान ॥

चर्चा आपस में बढ़ती है, मन्दिर अवश्य बनना चाहिए
इच्छा है यही प्रभूजी की, उसको पूरा करना चाहिए ।
यह सोच एक दिन देहरे पर, बैठक समाज की बुलवाई
बस एक राय होकर सबने, मन्दिर बनने की ठहराई
चन्दे की तिथि नियत करके, जय चन्द्र प्रभू की बोल दई
शक्ति भर देने की अपील, करके मीटिंग बरखास्त हुई
अंकुर जो पहिले फूटा था, उसको कुछ जीवन और मिला
जब प्रभू सींचने वाले हैं, क्यों ना फैलेगा वृक्ष भला
चन्दे की वह शुभ घड़ी, पहुँच गई थी आन ।

हुए इकट्ठे लोग सब, निश्चय दिल में ठान ॥

जैनी करने के थे सारे, कुछ अन्य लोग भी आये थे
श्री चन्द्रप्रभू थे चरणों में, निज भेंट प्रेम का लाये थे
मन्दिर निर्माण के चन्दे का, फिर हुक्म शीघ्र ही सुना दिया
देवें मन में हर्षित होकर, यह भली भांति सब बता दिया
चिन्ता नहीं पांच पचासों की, देवें अवश्य सारे भाई
यह दान धर्म का सौदा है, इसमें दबाव का काम नहीं

जो देगा अधिक पांचसौ से, उसका अधिक महत्व होगा ।
मन्दिर द्वारे पर शिलालेख में, उसका नाम लिखा होगा ॥

सुन पंचायत के सखुन, लोग हुए सब मौन ।

शकल लखें सब और की, पहिले बोले कौन ॥

कर मौन भंग श्री नेमीचन्द, ने निश्चय अपना सुना दिया ।
पांच हजार लिखा रुपये, रस्ता सबको फिर बता दिया ॥
तब बोल उठे श्री इन्दरमल, जिनके सुपुत्र लखमीचन्द हैं ।
इकील शतक मेरे लिखलो, सुन बड़ा हृदय में आनन्द है ॥
फिर सहस्र एक श्री छीतरमलजी, ने देने की ठानी है ।
सौ, दो सौ और पांचसौ के, बोले अनेक ही दानी हैं ॥
कुछ औरों ने भी दान दिया, जो अजैन कहलाते हैं ।
भगवान् भवन निर्माण हेतु, अपनी भद्रा दिखलाते हैं ॥

सुन सब हर्षित हो गये, अचरज हुआ अपार ।

नगर तिजारा से मिला, था पन्द्रह हजार ॥

है धन्य २ उन लोगों को, जिनने कुछ हाथ बटाया है ।
शक्ति अनुसार दान देकर, शुभ काम में द्रव्य लगाया है ॥
यह दान स्वर्ग की सीढ़ी है, यही सार धर्म का होता है ।
जो देता है हँसते हँसते, देने से दना लेता है ॥
दानी पुण्यवान सज्जनों के, भरपूर खजाने रहते हैं ।
गमते भगवान् ध्यान उनका, खाली होने नहीं देते हैं ॥
इसलिए विनय यह मेरी है, संकोच छोड़ देते जाना ।

मन्दिर निर्माण हेतु देकर, कुछ पुण्य लाभ लेते जाना ॥

विमलकीर्ति श्रीचन्द्र की, फैल रही चहुं ओर ।

यात्रीगण आने लगे, होकर प्रेम विभोर ॥

चिट्ठी पत्री अखबारों में, जब समाचार यह जाने लगे ।

दर्शन करने को नर नारी भी, दूर दूर से आने लगे ॥

कर पूजन भजन ध्यान कीर्तन, सब ही मन में हर्षते हैं ॥

श्रद्धा समान कर दान धर्म, पुण्यों का द्रव्य कमाते हैं ॥

सुनकर स्वभाव है दुख हरण, रोगी शोकी भी आते हैं ॥

आ चरण शरण में बाबा के, अपना सब दुख नशाते हैं ॥

दिन दिनों कृपण के धन समान, नित संख्या बढ़ती जाती है ।

इससे करबे की दशा जरा, नई नई दिखलाती है ॥

जहाँ पर प्रगटे देवता, मानों वहाँ के भाग ।

समझो उस स्थान की, विपति गई है भाग ॥

चौदनपुर और पदमपुर की, प्रत्यक्ष मिसाल बताता हूँ ।

भगवान् वहाँ प्रगटे जब से, दिनरात उन्नति पाता हूँ ॥

अब चन्द्र यहाँ पर प्रगट हुए, शुभ कर्म तिजारे के जानो ।

खुशहाल क्षेत्र फिर से होगा, कट गये फंद सारे मानो ॥

है योग चक्रवर्ती इनके, यश वैभव के देने वाले ।

परिपूर्ण सुखी निश्चय होंगे, प्रभु आश्रय में रहने वाले ॥

धन, वैभव, यश और रोजगार, जो सैतालिस में नाश हुआ ।

वह पुनः लौटकर आयेगा, बढ़ कई गुना विश्वास हुआ ॥

चन्द्रप्रभू भगवान का, अतिशय कम नहीं जान ।
 पदम प्रभू महावीर सम, पावेंगे सम्मान ॥
 यह तीर्थ स्थान परम पावन, और पुण्यधाम कहलायेगा ।
 राई भर झूठ नहीं कहता, सच है भविष्य बतलायेगा ॥
 लाखों बाहर के नर नारी, यहाँ जब आवें जावेंगे ।
 होंगे उन्नति के सब साधन, आनन्द चैन हो जावेंगे ॥
 अब कथा विसर्जन करता हूँ, यदि इसमें गलती पाओ तुम ।
 पहला प्रयास लख कविता का, सब क्षमा दान दे जाओ तुम ॥
 उठने से पहिले भव्यजनों, ठुक एक बात सुनते जाना ।
 कहे 'तुलाराम' श्रीचन्द्रप्रभो, की बोलो जय तब घर जाना ॥



भजन संग्रह

भजन नं० १ (तर्ज—रसिया)

टेक—मैं तो आया रे तोरे दरबार चंदा, तेरे दर्शन को ।
 आवण शुक्ला दशमी को, प्रभु जी नगर तिजारे में प्रगटे ।
 केवल दर्शन करने से ही हमरे सारे पाप कटे ॥
 ओ ! भागा भागा रे आया हूँ. तोरे द्वार चन्दा तेरे दर्शन को ॥
 मैं तो आया रे० ॥
 जो भी तेरा ध्यान लगाता, सच्चा सुख वो पाता है ।
 अपनी जनम र की पीड़ा, सारी दूर भगाता है ॥
 ओ ! सुनले सुनले रे तू मेरी पुकार, चन्दा तेरे दर्शन को ॥
 मैं तो आया रे० ॥
 : किसमें भूत-प्रेत हैं अते, उसका कष्ट मिटाते हो ।

असुरों की लीला को हर कर, स्वयं हृदय में आते हो ॥
 ओ ! तेरी लीला को लिया है हमने जान, चन्दा तेरे दर्शन को ।
 मैं तो आया रे० ॥
 तेरी अद्भुत महिमा सुनकर, यात्री दूर से आते हैं ।
 'शिखर' भजन करके वो तेरा, जन्म सफल कर पाते हैं ॥
 ओ ! बोलो बोलो रे प्रभू का जय जयकार चन्दा तेरे दर्शन को
 मैं तो आया रे० ।

भजन नं० २ (तर्ज—जब तुम्हीं चले परदेश)

टेक— मेरे चन्द्र प्रभू भगवान प्रकट भये आन
 ग्राम तिजारा—भक्तों का करो निस्तारा ॥
 तेरी ज्योति जले दिन रात्री है,
 आवें दूर दूर के यात्री हैं ।
 दुष्टों को भी है प्रभुजी तुमने तारा,
 भक्तों का करो निस्तारा ॥
 सब प्रेम मान हो गाते हैं,
 सब भूत प्रेत भग जाते हैं ।
 तूने दुःखी अनो को प्रभुजी क्षण में तारा,
 भक्तों का करो निस्तारा ॥
 "शिव" तेरी शरण में आया है,
 चरणों में शीश नवाया है ।
 मैंने तेरा प्रभू तन मन से लिया सहारा,
 भक्तों का करो निस्तारा ॥

भजन नं० ३ (तर्ज—चली कौनसे देश गुजरिया तू सजबजब से
 चन्द्र प्रभु तेरे द्वार, आये हम दर्शन को ।
 तुम तो दीनानाथ कहावो, कष्टों से भक्तों को बचावो

करदो प्रभू उधार ... आये हम दर्शन को
 बीच भँवर में म्हारी नैया, इस नैया के तुम हो खिवैया ।
 करदो नैया पार ... आये हम दर्शन को
 भक्त शरण में पड़े हुये हैं, दर्श करन को अड़े हुए हैं
 देवो दर्शन आन ... आये हम दर्शन को
 बिना ज्ञान के हैं हम अटके, प्रभू दर्शन को दर दर भटके ।
 विनय करें हर बार ... आये हम दर्शन को ।
 अंजन चोर की जान बचाई, हमरी बेर कहाँ देर लगाई ।
 “शिव” की सुनो पुकार ... आये हम दर्शन को ०

भजन नं० ४ (तर्ज—जादूगर सैया—फिल्म नागिन)
 टेक—चन्द्र पियारे आबो रखवारे, हम सब रहे पुकार आके दुःख हरो
 तुम न हरोगे तो कौन हरेगा प्रभू यह दुःख हमारो ।
 भिजरी नया बिन केबट के प्रभू इसे पार उतारो ।
 तुम हो खेवनहार ... आके दुःख हरो
 तुम तो दीनानाथ कहावो, मैं अति दीन दुःखारी ।
 जैसे जल बिन मोन तड़फती, वो गति भई हमारी॥
 म्हारी नैया पड़ी मरुधार ... आके दुःख हरो
 अर्जी हमारी मर्जी तिहारी, कहती यह जनता सारी ।
 सबके मन को भाय रही प्रभू, मोहनी मूरत तुम्हारी
 तुम हो जगदाधार ... आके दुःख हरो
 सेठ सुदर्शन याद किया, शूली मिहासन बन जाए ।
 तेरे दर को छोड़ प्रभू हम किसके दर पर जावें ।
 “शिव” की सुनो पुकार ... आके दुःख हरो

भजन नं० ५ (तर्ज—जब लिया हाथ में हाथ निभाना साथ)
 टेक—जब धरा शीश पर हाथ निभाना साथ मेरे चन्दा

देखोजी हमें भूल न जाना
मेरे चन्दा प्रभू ना रूठे चाहे रूठे साग जमाना
देखो जी हमें भूल न जाना
मैं पापी अज्ञानी प्रभू जी, आप मेरे पितु भ्राता ।
वरदायक तुम बने प्रभूजी, कुछ तो वर दो दाता ।

इस शरण गहे की लाज निभाना नाथ मेरे चन्दा
देखोजी हमें भूल न जाना
पेप्यों में मैं भटक रहा हूँ, कोई नहीं राह सुभावे ।
'दुनियाँ मतलब की प्रभूजी, अन्त काम तू ही आवे ।
'मेरे करदो पूरण काज वचन दो आज 'चन्दा
तः देखो जी हमें भूल न जाना
'भू तुम दिल में समाये, नींद न मुझको आवे ।
'प्रभू तुमही समाये, मोहनी मूरत मन भाये ।
'शब' की है अरदास, अर्ज है खास मेरे चन्दा
भजन मैं देखो जी हमें भूल न जाना

६ (तर्ज-दम भर जो ईधर मुँह फेरे वी चन्दा-आवारा
ज भर जो मेरी सुधि लेवे प्रभू चन्दा, मैं तेरे दर्श कर लूँगा
मैं दिल अपना भर लूँगा
इन चरणों में जगह देओ प्रभू, मुझे न जाना भूल ।
शीश रखूँ प्रभू तेरे चरणों में, इसे समझा फूल ।
इस दास को तुम अपना लो प्रभू चन्दा मैं तेरे दर्श कर लूँगा
मैं दिल अपना भर लूँगा
मैं हूँ दीन अनाथ प्रभुजी तुम हो दीनानाथ ।
अब तक भी तो साथ दिया था, अब भी देना साथ ।
मोहे भव-बन्धन से तारो, प्रभू चन्दा, मैं तेरे दर्श कर लूँगा
मैं दिल अपना भर लूँगा

इन चरनों से प्रीति है “शिव” की अपना लो मेरे नाथ।
रुठे चाहे सारा जमाना, तुम तो रहना साथ।
मन और कछू ना चाहे प्रभू, चन्दा मैं तेरे दर्श कर लूँगा।
मैं दिल अपना भरलूँगा

भजन नं० ७ (तर्ज—मन डोले मेरा तन डोले) नागिन
देक—चन्दा प्यारे आये तेरे द्वारे प्रभू सुनलो सब की पुकार रे,
अब तो बचालो दुष्टों से।
कदम २ पर आशा ठगनी, लगा रही है फेरी।
कर जोरे बिनती करूँ प्रभू, मत ना करो अब देरी।
दुःखी जन सारे आये तेरे द्वारे, प्रभू सुनलो सब की पुकार रे
अब तो बचालो दुष्टों से
जय चन्दा जय देहरे वाले, नैया को पार लगावो।
आज करो बेड़ा पार प्रभूजी, आके दर्श दिखावो।
पापी तारी देहरे-बारे प्रभू ऐमे हो दीन दयाल रे
अब तो बचालो दुष्टों से।
“शिव नारायण” शरण में तेरे भगवान अर्ज गुजारे
नैया पड़ी मझधार में तुम बिन कौन है पार उतारे
देहरे बारे आये तेरे द्वारे प्रभू सुनलो सबकी पुकार रे
अब तो बचालो दुष्टों से।

भजन रसिया नं० ८ (तर्ज—ढोला ढोल मजीरा बाजे रे)
मेरे चन्द्र प्रभू मन भायो रे, देहरा में श्रीचन्द्रप्रभू ने दर्श दिखायो रे
निश दिन पूजा करें तुम्हारी, मिलकर सब नर नार।
जैसे अंजन तस्कर तारो, दीजो सबको तार।
प्रभू यहाँ पाप कर्म अति धायो रे
देहरा में श्री चन्द्र

कर जोर विनती करूँ जी, और मुकाऊँ माथ ।
 पड़ा हूँ तेरे दर पर स्वामी, रख दो सिर पर हाथ ।
 प्रभु मेरो करदे मन को चाहो रे देहरे मे श्री चन्द्र०
 सर जो उठाये प्रभु के आगे नत मस्तक कर देव ।
 जो कोई भजे तेम से तुमको, मनवाञ्छित फल देव ।
 तेरे द्वार पे जो भी आया रे देहरे में श्री चन्द्र...
 अन्न धन के प्रभु तुम हो दाता तुम हो निर्विकार ।
 नर नारी सब खड़े पुकारें, सुधि लेवो करतार ।
 'शिव' भी विनती करन को आयो रे, देहरे में श्री चन्द्र....

भजन नं० ६ (तर्ज—अंगड़ाई तेरा है बहाना)

प्रभु चन्दा हैं सब के प्यारे, प्रभु विनती करें तेरे द्वारे ॥ टेक
 नित यात्री तेरे आयें, चरनों में शीस नवायें
 प्रभु दुख के हैं सब मारे " प्रभु विनती करें तेरे द्वारे
 सब धूप दीप ले आयें, चरनों में शीस नवायें ।
 प्रभु तुम विन कौन है तारे " प्रभु विनती करे तेरे द्वारे
 माया मोह के बन्धे में हो रहे हम सब अन्धे ।
 हमें रस्ते सही लगा रे " प्रभु विनती करें तेरे द्वारे
 प्रभु ! मोह लोभ की माया का जाल है हम पर छाया ।
 इन दुष्टों को दूर भगा रे " प्रभु विनती करे तेरे द्वारे
 जो तेरी शरण मे आयें, सब रोग नष्ट हो जायें ।
 तुम सबके हो रखवारे " प्रभु विनती करें तेरे द्वारे
 "शिव" सेवक अर्ज गुजारे, मेरी हृदय ज्योति जगा रे ।
 मेरे तुम्ही हो तारन हारे " प्रभु विनती करें तेरे द्वारे

भजन नं० १० (तर्ज—बड़े अँखियों से धार)

प्रभु आया तेरे द्वार, तेरा सखा है बरबार, सुनो २ करतार

बिनती कलूँ कर जोर के, कर जोर के
मेरी नैया पड़ी ममधार हो. प्रभु तुम ही खेवनहार हो
लेवो दया का पतवार, करदो भव से बेड़ा पार... सुनो २ ..
तेरे भक्तों की यही पुकार है, यहाँ पापी करें अत्याचार है
आवो करके उपकार, करो कर्मों का संहार .. सुनो २..
सब देव कहें हर्षाय के, नभ से पुष्प वर्षा बरसाय के ।
करो फिर से उद्धार, बड़ा भूमि पर है भार.. सुनो २ ...
'शिव' सेवक की यही फरियाद जी ।

चन्द्र भक्तों की पूरी हो मुराद जी ।

प्रभु सुनलो न पुकार, म्हाने तेरो ही आधार
सुनो २ करतार, बिनती कलूँ कर जोर के... कर जोर के

भजन नं० ११ (तर्ज—तेरे कूँचे में अरमानों की दुनियां)

तेरे दरबार में चन्दा, यह ख्वाहिश लेके आया हूँ ।

हो जाये दीद जिनवर का, जहाँ में दुःख पाया हूँ ।

मेरे हाफिज, मेरे मौला, जहाँ में नूर है तेरा ।

भुला दिया क्यों मुझे चन्दा, जताने आज आया हूँ ।

तेरे दरबार में .

पड़ा दोख में सड़ता हूँ, फिकर कुछ तो तू मेरी

रिहा करदो मेरे आका, अर्ज करने को आया हूँ ।

तेरे दरबार में....

तेरे दीदार को मास्तिक, मैं गम में गँके रहता हूँ

हटा इस गम के पर्दे को, बना मैं युत का साया हूँ

तेरे दरबार में...

मैं माया मोह में जकड़ा, पड़ा हूँ पाप दरिया में ।

निकालो 'शिव' को अय मास्तिक, जहाँ में दुःख पाया हूँ ।

तेरे दरबार में...

भजन नं० १२ (तर्ज—ऊंचा २ दुनियां की दीवारें)

माया मोह के बन्धन सारे, तोड़के जी तोड़के,
मैं आया रे चन्दा प्रभू ने नेहा जोड़ के ॥ टेक

तुम ज्ञानी मैं अज्ञानी, प्रभू हृदय में मेरे ज्ञान भरो,
करता पुकार, यही अर्जी सरकार ।
यही करता हूँ विनती कर जोड़के जी जोड़ के, मैं आया रे०
मात-पिता और बन्धु नाग, सब मतलब मे हैं करते प्यार ॥
नैया लगादो पार, डूबत हूँ बिन पतवार,
आया हूँ प्रभू मैं तो दौड़के जी दौड़ के ॥ मैं आया रे०
काम क्रोध मद लोभ हटादो, अहिंसा का पाठ पढादो ।
करदो संचार यही 'शिव' का है सार यही ॥
अर्जी करता हूँ कर जोड़ के जी जोड़ के,
मैं आया रे चन्द्र प्रभू से नेहा जोड़ के ।

प्रार्थना न० १३

चन्द्र प्रभू मतवारे प्यारे भक्तों के रखवारे,
तुमको लाखों प्रणाम, तुमको लाखों प्रणाम ।

जो भी जन तेरे द्वार पे आया, उसका सारा कष्ट मिटाया ।

प्रभू दुःख के टारन हारे, तुमको लाखों प्रणाम
जगमग ज्योति जले दिन राती, हमको छवि प्रभू तेरी भाती
भक्तों के कारज सारे तुमको लाखों प्रणाम
हम चरणों में शीघ्र नवायें, सिर पर तेरे छत्र चढायें।

पद-रज सर पे अपने चढायें,
तन मन धन सब बारें, तुमको लाखों प्रणाम ॥

भजन नं० १४ (तर्जः—तू कौन थी बदली में मेरे चाँद है आजा)

तू कौन से मन्दिर में प्रभु चन्द्र है आजा ।

प्यासे हैं तेरे दीद के, प्रभु दर्श दिखाजा ॥

दिल हँद रहा है कि मेरा चन्द्र कहाँ है ।

दिल में समाके प्रभु मेरी प्यास बुझाजा ॥ तू कौन से०...

अढ़ा का लिए द्वार तेरे द्वार पे आया ।

पापों से बचे ऐसा हमें ज्ञान मिखाजा ॥

विषयों में प्रभु भटक रहा, भूल से यह मन ।

मगधार पड़ी नाब, इसे पार लगाजा ॥ तू कौन से०... ..

ना धन की है तमन्ना, ख्वाद्दिश ना महल की ।

‘शिव’ की यही ख्वाद्दिश है, प्रभु दर्श दिखाजा ॥ तू कौन से०.. ...

भजन नं० १५ (तर्ज—ओ जाने वाले बाबू इक पैसादे जा)

कोई दुनियाँ में तुझ जैसा अमीर न हो ।

अमीर भी हो तो तुझ जैसा खुश नसीब न हो ॥

ओ प्राणी ! ओ सोने वाले प्राणी ! प्रभु चन्द्र सुमरले—टेक

तेरी दो दिन की जिन्दगानी, ये जैसे बुलबुला पानी ।

तू हरदम मौज उठाये, कभी न दुःख पाये ॥ अरे प्रभु चन्द्र ..

सोने सी यह काया तेरी, है मिट्टी की ढेरी ।

यह मिट्टी में मिल जाए, स्वांस उड़ जाये ॥ अरे प्रभु चन्द्र ...

‘शिव’ है तुम्हको समझता, प्रभु शरण में क्यों नहीं जाता ।

तेरा करदे वेड़ा पार, चन्द्र सरकार ॥ अरे प्रभु चन्द्र...

भजन नं० १६ (तर्ज—चन्दा देश पिया के जा)

प्राणी चन्द्र शरण में जा, प्राणी चन्द्र शरण में जा ।

मेरा मेरा करता क्या है, मतलब को यह सब दुनियाँ है ।

इनमें न मन तरसा रे, प्राणी चन्द्र शरण में जा ॥
 पाप-कर्म में है क्यों अटका, क्यों विषयों में दर दर भटका ॥
 कुछ तो समझ में ला रे प्राणी, चन्द्र शरण में जा...
 धन माया के मोह में जकड़ा, फिरता है क्यों अकड़ा अकड़ा ।
 भक्ति में मन को लगा रे, प्राणी, चन्द्र शरण में जा...
 'शिव' की सुन यह जो कुछ कहता, चन्द्र शरण में क्यों नहीं रहता
 मन वाञ्छित फल पारे प्राणी, चन्द्र शरण में जा....

चौबोला नं० १७ (तर्ज—पं० नथाराम हाथरस)

सूर्यप्रभा सम चमकती जैन धर्म की शान ।

स्याद्वाद सिद्धान्त पर है हमको अभिमान ॥

है हम को अभिमान विश्व विजयी सिद्धान्त हमारा ।

किसी समय में अटक कटक यू०पी० बंगाल निहारा ॥

श्रीसमन्तभद्र स्वामी ने बजवाया विजय नक्षरा ।

नभ मण्डल तक व्याप्त हुआ था जैनधर्म जयकारा ॥

शेर—हमारे जैन शासन का जमाने में उजाला है ।

अटल सिद्धान्त है इसका इसी से बोलवाला है ॥

कोई भी दार्शनिक इसका न कर सकता कभी खण्डन ।

अजित सब सूत्र हैं इसके, इसी से बोल वाला है ॥

दौढ़—धर्म है अरि-भद-भजन, जगत रक्षक मन-रंजन ।

अहिंसा तत्त्व बतावे

'पदम' शत्रु दल टिके नहीं, वो नजर भागता आवे ॥

मं० १८ (चाल-प्रभू जय जगदीश हरे)

जय जय जिन चन्दा, प्रभू जय जय जिन चन्दा ।

चन्द्र जिनन्दा आनन्द कन्दा, हर हर भव फन्दा ॥ टेक

चन्द्रपुरी में जन्म लिया जिन, चन्द्रप्रभू नामी ।

चन्द्र चिन्ह चरणों में सोहे, चन्द्र वरण स्वामी ॥ १
 धन्य सुलक्षणा देवी माता, जिस उर आन बसे ।
 महासेन कुल नभ में जगमग, जगमग जोत लसे ॥ २
 बाल्य काल की लीला अद्भुत, सुर नर मन भाई ।
 न्याय नीति से राज्य कियो चिर, सब को सुखदाई ॥ ३
 कारण पाय भये वैरागी, सब जग त्याग दिया ।
 भव तन भोग समक क्षणभंगुर, संयम धार लिया ॥ ४
 दुद्धर तप कर कर्म निबारे, केवलज्ञान जगा ।
 लोकालोक चराचर युगपत, दर्पणवत मल्लका ॥ ५
 अद्भुत सुन्दर समवराण, तब धनपति देव रचा ।
 द्वादश सभा तहाँ अति सोहे, हित उपदेश दिया ॥ ६
 जीव अनन्त भवेदधि तारे, तरि करि मोक्ष गये ।
 सिद्ध, शुद्ध परमात्म पूरण, परमानन्द भये ॥ ७
 ये आदर्श तिहारा प्यारा, जो नर नित ध्यावें ।
 अजर अमर ये दास परम पद सो निश्चय पावें ॥ ८

भजन नं० १६ (चाल-पंजाबी सत्संग)

चन्द्र प्रभू महाराज मेरी अरज सुनो ।

अरज सुनो, अरज सुनो ॥ टेक

तारण तरण दयानिधि स्वामी, घट २ के प्रभू अन्तर्यामी ।

तीन लोक सरताज, मेरी० ॥ १

सीता प्रति कमल रचाया, द्रौपदी का तुम चीर बढ़ाया ।

रक्खी सभा में लाज, मेरी० ॥ २

शूकर सिंह नवल गज तारे, जो कोई आये शरण उबारे ।

सब के सुधारे काज, मेरी० ॥ ३

धर्मी तारे बहुत प्रभ जी, पार उतारो एक अधर्मी ।

वीतराग विनराज, मेरी० ॥ ४

शरण गही अब 'दास' तिहारी, बार बार है नाथ पुकारी ।
काटो संकट आज, मेरी० ॥ ५

भजन नं० २० (तर्ज-हमको भी बिठलाना बाबू अपनी मोटर)

गाना है तो गा ले मनुवा, चन्दा गुण संसार में,
चन्द्र छेड़ सुख नहीं मिलेगा, जग के भूटे प्यार में ॥ टेक

इस मनहर नश्वर काया से, कुछ तो लाभ उठाले रे ।
इस जीवन का कौन ठिकाना, भूला क्यों ससार में ॥ गाना है०
भूँठा जीवन, भूँठा यौवन, भूँठा जग का सपना है ।
भूँटे यहाँ के नाते हैं रे, माया के बाजार में ॥ गाना है तो गाले
तन पानी का एक बुलबुला, 'दौलत' क्यों भरमाया है ।
गड जायेगा नहीं रहेगा, माया के तूफान में ॥ गाना है तो गाले ..

भजन नं० २१ (तर्ज-वह वह था मुबारिक शुभ थी घड़ी)

वह दिन था प्यारा रिम रिम का, जब प्रगटे थे श्री चन्द्र प्रभु ।
तब देहरे में थी छाई छवि, जब प्रगटे थे श्री चन्द्रप्रभु ॥
शुभ बार वृहस्पतिवार था वो, सावन सुदी दशमी प्यारी थी ।
इस नगर तिजारा देहरे मे, जब प्रगटे थे श्री चन्द्रप्रभु ॥ १ ॥
यह पंचमकाल है दुखदाई, जग मे अब पापाचार बढ़ा ।
इस पापाचार हटाने को, ये प्रगटे थे श्री चन्द्रप्रभु ॥ २ ॥
दुखिया आते हैं देहरे पर, अपना सब कष्ट मिटाने को ।
दुखियों का कष्ट मिटाने को, ये प्रगटे थे श्री चन्द्र प्रभु ॥ ३
इस नगर तिजारा की शोभा, दिन पर दिन घटती जाती थी ।
इस नगर के फिर चमकाने को, ये प्रगटे थे श्री चन्द्र प्रभु ॥ ४
अतिशय आपका है स्वामी, दिन पर दिन बढ़ता जाता है ।
अतिशय के यहाँ बढ़ाने को, ये प्रगटे थे श्री चन्द्रप्रभु ॥ ५

भजन नं० २२ (तर्ज-बड़े प्यार से मिलना सब से)

बड़े प्रेम से करना प्यारे, श्री चन्द्र प्रभू गुण गान रे ।
क्या मालूम इस देह से भैया, निकल जाव कब प्राण रे ॥
कौन है तेरा, कौन है मरा । सब जग है स्वारथ का ॥
विपत्ति समय कोई काम न आवे, धन जब तक मतलब का ॥
मत करना तू कभा भूल के, दुनियाँ मे अभिमान रे ०

क्या मालूम इस देह से ।

कब तक प्राणी तू कमायेगा, इस धन को दुनियाँ में ।
अब तो बन्दे भजले वार को, शेष रहें जीवन में ॥
अन्त समय अब काम आयगा, चन्द्र प्रभू का नाम रे ॥
क्या मालूम इस देह से ॥

भजन नं० २३ (तर्जः—तेरे दर को छोड़ कर)

चन्द्र प्रभू तेरे सिवा किसको व्यथा बुनाऊँ मैं ।
तेरी भक्ति छोड़ कर किमका ध्यान लगाऊँ मैं ॥
जब जब भला प्रभूजी तुमको, सुख नहीं मैंने पाया है ।
सुख मैं पाता प्रभुवर कंसे, तेरा नाम भुलाया है ॥
अब तो ज्ञान जगा दो मेरा, तेरा ही गुन गाऊँ मैं ॥ चन्द्र प्रभू०
इच्छा होवे दर्श करूँ मैं कर्म मुझे ठग लेता है ।
तेरा नाम भुला कर मुझको, अपने वश कर लेता है ॥
ऐसी शक्ति मुझको दे दो, दशन आपका पाऊँ मैं ॥ चन्द्र प्रभू०

भण्डाभिवादन नं० २४

स्वस्तिक मय केसरिया प्यारा । भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥
इस भण्डे के नोचे आओ, आत्म-शक्ति जग को दिखलाओ ।
सुख-स्वतन्त्रता का पा जाओ, चनकाओ निज ज्ञान सितारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥१॥

पूरा-अहिंसा इसका प्रण है, शान्ति शान्ति का आन्दोलन है ।
प्रेम क्षमा का मधुर मिलन है, मिटता द्वेष, द्रोह अधियारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥२॥

स्वस्तिक चिन्ह विजय का दाता, अखिल राष्ट्र जिसका गुण गाता ।
जिसे विदेशी शीश झुकाता, बतलाता आदर्श हमारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥३॥

विश्व विभूति वीर जिनवर ने, एक उमंग विश्व में भरने ।
फहराया जग जन हित करने, मिट जावे भव संकट सारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥४॥

शक्ति मार्ग दर्शाने वाला, ज्ञान सूधा बरसाने वाला ।
वीरों को हृषि वाला, मगलमय सुरसरि को धारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥५॥

सूर समन्तभद्र से ज्ञायक, श्री अकलंक देव से नायक ।
इसके रहे सदा अभिभावक, ज्योति जगाई इसके द्वारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥६॥

इसकी सेवा में तन-मन-धन, करदो हर्ष भाव से अर्पण ।
होगा पूर्ण तभी यह दृढ प्रण, यह उद्देश्य सभी से न्यारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥७॥

लेकर इसे अभय दृढ करमें, आओ बढकर अमर समर में ।
दया भाव भरदो घर घर में, गूँज उठे इसका जयकारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥८॥

उठो वीर सन्तानों ! आओ, 'भगवत' का सन्देश सुनाओ ।
हो निर्भय भण्डा फहराओ, डमको हो प्रणाम शत्रु वारा ॥
भण्डा ऊँचा रहे हमारा ॥९॥

भण्डा गायन नं० २५

स्वास्तिक चिन्ह विभूषित प्यारा, भण्डा ऊंचा रहे हमारा ।
 स्वास्तिक चिन्ह इसमें दर्शाया, यह तीर्थंकर ने अपनाया ॥
 ऋषभ देव ने यह फरमाया
 अनेकान्त की निर्मल धारा, भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥१॥
 स्याद्वाद सन्देश सुनाकर, परम अहिंसा धर्म बताकर ।
 वीर प्रभु ने इसे उडाकर, दुनिया भर में यश विस्तारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ।
 प्रथम जन सम्राट वीरवर, चन्द्रगुप्त से समर घुर-घुर ।
 इस भण्डे के नाचे लडकर, सैत्युकश का गर्व निवारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥३॥
 जग विजयी अकलंक अखडित, पूजा समन्तभद्र से पंडित ।
 करते रहे इसे अभिमण्डित, अपने विद्यालय के द्वारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥४॥
 सब में प्यार बढ़ाने वाला, सब को गले लगाने वाला ।
 विश्व प्रेम दर्शने वाला, सम्यग्दर्शन का उजियारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥५॥
 यह भण्डा हाथों में ले कर, कर्म क्षेत्र में बढ़ो निरन्तर ।
 ऊंचा रखो प्राण भी देकर, जैन धर्म का विजय सितारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥६॥
 बतलाता यह फहर फहर कर, जीना सोखो तुम मर मर कर ।
 जिन्दा रहा न कोई डर कर, भरो वीरता से जग सारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥७॥
 वीरो इसके नीचे आओ, इसको दुनियां में फहराओ ।
 शशि किरणें जग में फैलाओ, वीरो यह उत्थान तुम्हारा ॥
 भण्डा ऊंचा रहे हमारा ॥८॥

भजन नं० २६

चल दिया छोड़ घरबार, कुटुम्ब परिवार धारि मुनिवाना
समझाया वीर नहीं माना ॥८॥

माता अति रुदन मचाती है यूँ बार बार समझाती है
बेटा कुछ दिन पोछे ही वन को जाना । समझाया० ॥१॥
बोले माता क्यों रोता है जा होनहार मा होता है
उठ गया मेरा इस घरसे पानी दाना । समझाया० ॥२॥
सिद्धार्थ नृप समझाते यो, बे । तुम वन को जाते क्यों
क्या घर में है कुछ कमी, हमे बनलाना समझाया० ॥३॥
मेरी है वृद्ध अवस्था ये घर को को करे व्यवस्था ये
ले राजपाट तू सब पर हुक्म चलाता । समझाया० ॥४॥
मेरा घर से कुछ काम नहीं, पल भर लूँगा आराम नहीं
इस सोते हुए जगत का मुझे जगाना ॥ समझाया० ॥५॥
यूँ खून से होली खेलता है, हिंसा की ज्वाला जलती है
यह दृश्य देखि करि हृदय अकुलाना । समझाना० ॥६॥
पशुपति पर खजर चलते हैं, लाखों यज्ञों में जलते हैं ।
करते इनको मिलजायगा स्वर्ग विमाना । समझाया० ॥७॥
हिंसा में धर्म बतलाते हैं, वेदों को खोलि दिखाते है ।
उन बे अक्लों की अक्ल ठिगाने लाना । समझाया० ॥८॥
'मकखन' अघके घन छाए है, भू नभ मुमेरु थर्राए हैं ।
मैं भोग कैसे भोग बड़ा मस्ताना । समझाया० ॥९॥

भजन नं० २७

जब तेरी डोली निकाली जायगी, बिन मुहूर्त के उठ ली जायगी ।

उन हकीमों से यूँ कह दो बोल कर
करते थे दावा किताबे रत्न क

यह दवा हरगिज न खाली जायगी ॥१॥

क्यों गुलों पर होरही बुलबुल निसार

है खड़ा पीछे शिकारी खबरदार ।

मार कर गोली गिरा ली जायगी ॥२॥

जर सिकन्दर का यही पर रह गया

मरते दम लुकमान भो यों कह गया

ये घड़ी हरगिज न खाली जायगी ॥३॥

ऐ मुसाफिर क्यों पसरता है यहाँ

ये किराए पर भिला तुझको मकां ,

कोठड़ी खाली करा ली जायगी ॥४॥

चेतो भय्यालाल अब प्रभु को भरो

मोह रूपी नीद से जल्दो जगो ।

बरना जां आफत मे डाली जायगी ॥५॥

भजन नं० २८

कैसे प्राणी के प्राणो का धात करे,

तेरे दिल में दया का असर ही नहीं ।

जो तू हिरनो का बन में शिकार करे,

तुझे घोर नरक का खतर ही नहीं ॥

जैन वानी सुनो जरा गौर करो,

जान औरों की अपनी सी ध्यान धरो ।

जरा रहम करो अपने दिल में डरो,

प्यारे जुल्म का अन्ध्या समर ही नहीं ॥

भोले बन के पखेरू हैं चरते फिरे,

मारे डर के तुम्हारे से दूर रहें ।

वो तुम्हारा न कई बिगाड़ करे,

उनका बन के सिवा कोई घर ही नहीं ।

तृण घास चरे अपना पट भरे,
 धन देश तुम्हारा न कोई हरे ।
 प्यारे बच्चो से अपने वो प्रीत करे,
 उनके दिल में तो कोई शर ही नहीं ।
 कामी ही लोगो ने इसको रवा है किया,
 भूँटा अपनी तगफ से है मसला घडा ।
 वरना पुरान कुरान मे जीवो के मारन का,
 आता कही भी जिकर ही नहीं ।
 दयामयी धरम सत जानो सही,
 जिनराज ने है यह बात कहो ।
 मुनो न्यामत बिना जिन धर्म कभी,
 प्यारे होगा मुक्त में घर ही नहीं ।

भजन नं० २६

आप में जब तब का कोई आपको पाता नहीं,
 मोक्ष के मन्दिर तलक हरगिज कदम जाता नहीं टेक
 वेद या पुरान या कुरान सब पढ लीजिए ।
 आपको जाने बिना मुक्ति कभी पाता नहीं
 हिरण खुशबू के लिए दीडा फिरे जगल के बीच,
 अपनी नाभी मे बसे उसको देख पाता नहीं ॥२॥
 भाव करुण कीजिए ये ही धरम का मूल है ।
 जो सनावे गैर को सुख वह कभी पाता नहीं ॥३॥
 ज्ञान पे न्यामत तेरे है मोह का परदा पड़ा ।
 इसलिये निज आत्म तुम्हको नजर आता नहीं ॥४॥

भजन नं० ३०

जब हंस तेरे तन का कही उड़के जायगा ।

अथ दिल बता तो किससे तू नाता अपना रखायेगा ।

यह भाई बन्धू जा तुझे करते हैं आज प्यार,

जब आन बने कोई नहीं काम तेरे आयेगा ।

यह याद रख कि सब हैं तेरे जोते जो के यार

आजिर तू अकेला ही मरण दुख उठायेगा ।

सब मिलके जला दगे तुझे जाके आग में

इक छिन के छिन मे तेरा पता भी न पायेगा ।

कर घात आठ कर्मों का निज शत्रु जान कर,

बे नाश किए उनके तू मुक्ति न पायेगा ॥४॥

अवसर यही है जा तुझे करना है आज कर,

फिर क्या करेगा काल जब मुंह बाके आयेगा ॥५॥

अब 'न्यामत' उठ चेत कर क्यों मिथ्यात में पड़ा,

जिनधर्म तेरे हाथ ये मुश्किल से आयेगा ॥६॥

कीर्तन ध्वनि भजन नं० ३१

महावीर स्वामी महावीर स्वामी ॥टेका॥

हो त्रिसला नन्दन, काटो भव फन्दन, बालहि पनमें तप कियो बनमें
दरश दिखाना भूल न जाना, पार लगाना, कृपा निधाना ॥२॥

महिमा तुम्हारी, है जग से न्यारी, सुखलो हमारी होवत के धारी
बन खण्ड में तपके करने वाले, केवलज्ञान के पाने वाले ।

हित उपदेश सुनाने वाले, हिंसा पाप मिटाने वाले ॥४॥

पशुवन बन्ध छुडाने वाले, स्वामी प्रेम बढ़ाने वाले ।

हो तुम नियम सिखाने वाले, स्वामी कष्ट मिटाने वाले ॥५॥

पूरन तप के करने वाले, भगनों के दुख हरने वाले ।

पावापर में आने वाले, स्वामी मोक्ष के जाने वाले ॥६॥

भजन न० ३२

क्यो न अब तक हमारी सुनाई हुई,
जब कि चरणों से हैलौ लगाई हुई ॥
तेरे चरणों से जिसने लगाई लगन,
पार भव से किया उसको आनंद धन ॥
क्यों न हम पर प्रभू रहनुमाई हुई ॥ क्यों न०
सेठ के पुत्र को सर्प ने था डसा,
उसके मनमे तो केवल तेरा ध्यान था
तेरे मन्दिर मे विष की सफाई हुई ॥ क्यों०
विष उतरते ही जय जय मनाने लगें,
दिल से सब तेरा गुणगान गाने लगे ॥
सबके दिल में तेरो छवि समाई हुई ॥ क्यों०
हुकम राजा ने शूली का जब था दिया,
तब सुदर्शन ने वह हुकम सर घर लिया ॥
सब के दिल में घटा गम की छाई हुई ॥ क्यों०
शूली देने का सामान तय्यार था,
सके मन मे तो केवल तेरा ध्यान था ।
फिर तो शूली से उमकी रिहाई हुई ॥ क्यों०
प्रेम चरणों से तेरे लगाया हुआ ।
तू पदम के है दिल में समाया हुआ ॥
फिर न क्यो कर हमारी रसाई हुई ॥ क्यों० ॥

भजन नं० ३३

सो रहे है भाग्य हाथ आज हिन्दुस्तान के ।
हो रहे जैनी ही दुश्मन जैनियों को जान के ॥

खो दिया भगड़ों में ही अपनी खानदानी शान का ।

यह खता अपनी थी लाले पड़ गये श्रीशान के ॥
अपनी कमजोरी से पहुँचे इस दशा को आन कर ।

घर के तो लाला बने बायर बने मैदान के ॥हो रहे०
बिक रही है आज इज्जत कोड़ियों के माल में ।

रत्न थे जैनी कभी तो वीरता की खान के ॥हो रहे०
राम कोई भी नजर आता नहीं भारत में अब ।

सबके सब रावण बने जेनो ये हिन्दुस्तान के ॥हो रहे०
भाई है भाई का दुश्मन पुत्र दुश्मन बाप का ।

अब जमाना रहा नहा धर्म की पहचान का ॥हो रहे०

भजन नं० ३४

मैं वीर पुजारी बन जाऊँ तुम पूज्य श्री भगवान बनो ।

दूँ चरणों में सर्वस्व चढ़ा लयकर मुझ को एक प्राण बनो ॥

तुम पवन बनो मैं धूल बनूँ तुम गन्ध बनो मैं फूल बनूँ ।

मैं बनूँ बूँद निर्मल जल की, तुम सरिता सिन्धु समान बनो ॥

तुम नीर बनो मैं मीन बनूँ तुम दीन बन्धु मैं दीन बनूँ ।

मैं देह बनूँ तुम प्राण बना, मैं तान एक तुम गान बनो ॥

तुम दीप रहा मैं पतंग रहूँ, वीर तुम्हारे सग रहूँ ।

है ये अभिलाषा ममहिय की, लां मे लेकर एक प्राण बनो ॥

तुम सूर्य बनो मैं भोर बनूँ, तुम चन्द्र बनो मैं चकोर बनूँ ।

मैं बनूँ पपीहा पो पीकर तुम नाथ “स्वाति” महान बनो ॥

भजन नं० ३५

मुझे छोड़ो न छोड़ो दिवाना वीर का

देखूँ देखूँगा चल कर ठिकाना वीर का ॥

वीर की भक्ति मे रह कर ही मेरा हागा भला,
 जाके उनसे ही करूंगा अपने मन का मैं गिला ॥
 दुख मुनने को हमारे कोई हम दम न मिला,
 प्रेम की अल्फी पहन कर आज मैं देहरे चला ॥
 दिल में मेरे लग रहो है वीर का जोगी बन !
 जाके अपना सर गरेबा कदमों मे उनके धरूँ ॥
 राह में जितनी मुसीबत हो सभा दिल पर सहै ।
 दरशनों मे कोई रोके अब मैं रो रो कर कहूँ ॥
 चन्द रोजा जिन्दगी है बन रहा है यू गदा ।
 छोड़ दुनिया की मोहब्बत अब तो उस पर हूँ फिदा ॥
 बन गया हूँ मस्त अब तो हाके बुनिया से जुदा ।
 रोकना कोई न मुझ का बस मेरी सुनलो सदा ।
 भाइयो सुनलो फकत तुम को बताना है यहा ।
 माया ठगनी से बचो मुझको ज-ाना है यही ॥
 बच्चे बच्चे की जबा पर लपज लान है यही ।
 अब किशन और श्याम को भी कथ के गाना है यही ॥

भजन नं० ३६ (तर्ज-रेशमी सलवार)

भजले अब तू नाम चन्दा प्यारे का,
 प्रतिशय कहा न जाये देहरे वाले का ।
 जब समन्तभद्र ने ध्याया, और पिंडो फटी तुम्हें पाया,
 मीता ने ध्यान लगाया, अग्नि मे कमल रचाया ।
 नाथ दुखियारो का ॥ अतिशय ० ॥
 कर दर्श, आप का प्यारा, सब दूर हुआ अधियारा ।
 जग का धन्या है भूठा, मुझ को तेरा है सहारा !
 मुलक्षणा प्यारे का ॥ अतिशय ० ॥

(४३)

प्रभू प्रगट भये सावन में, 'दौलत' को हर्ष हुआ मनमें ।
अब संकट सब का काटो, यही इच्छा है मेरे मन में ॥
काम क्या देरी का ॥ अतिशय ० ॥

भजन नं० ३७ (तर्ज-होठ गुलाबी लाल)

चन्द्रप्रभू भगवान्, प्रगट भये तुम देहरे में आन हमे तेरा शरणा
ये वैरी कर्म सताते हैं, इन से छुड़ाना नाथ मुझे,
ऐसा दो वरदान प्रभू निशदिन शीश भुकाऊं तुम्हें
हमें तेरा शरणा ॥

जो भो आता दरपे तेरे उसका कष्ट मिटाते हो ।
सकट उनका काट प्रभो, स्वयं हृदय में आते हो ॥
पाप नशावे मुक्ति पावे करे जो तेरा ध्यान ॥ हमें तेरा शरणा ॥
'दौलत' आया दर पर तेरे, चरणों मे शीश काया है'
दर्शन करके तेरा प्रभू, जन्म सफल कर पाया है ।
भक्ति न जानू, भजन न जानू फिर धरूं तेरा हो ध्यान ।
॥हमें तेरा शरणा ॥

भजन नं० ३८(तर्ज-सदके तेरी चाल के कजरा बजरा डाल के)
गले लगा ले प्यार से, धबराया संसार से ।

चन्दा प्रभू लेना अब मेरी भी खबर ॥
द्रौपदी का तूने चोर बढ़ाया चन्दा ।

चोर बढाके मान बढ़ाया चन्दा ॥
दीनों के प्रतिपाल हो स्वामो दीन दयाल हो
चन्दा प्रभू लेना अब मेरी
सूली से जा सेठ बचाया चन्दा, नाग का जाके हार बनाया चन्दा ।
सकट काटन हार हो, भक्तों के आघार हो ।
चन्दा प्रभू लेना अब मेरी ॥

श्रीपाल को समन्द तिराया चन्दा मैना सतो का कष्ट मिटाया
 'दौलतः अब अकलाया है तेरी शरण में आया है ।

चन्दा प्रभू लेना अब मेरी० ॥

भजन नं० ३६-तर्ज दिल्ली शहर अलबेलो

देखो दरश अलबेलो, जुड़ा है हून बाबा को मेलो ॥८॥

यह मेला जुड़ता है साते को,

चन्द्रप्रभू जी गए मोक्ष को ।

जय जयकारी बोलो, जुड़ा है हून बाबा को मेलो ॥९॥

या मेला मे सुनो रे भाई,

दूर दूर से पबलक आई ।

हो रही रेलम ठेला, जुड़ा है हून बाबा को मेलो ॥१०॥

या मेला में भीड़ घनी है,

दूर दूर तक दुकान बना है ।

देखो अजब हमेलो, जुड़ा है हून बाबा को मेलो ॥११॥

कुश्ती को दंगल रुपवायो,

जीते बाहो लु इनाम दिवायो ।

दंगल जुड़ा है अलबेलो, जुड़ा है हून बाबा को मेलो ॥१२॥

दूर दूर की मण्डली आई.

अपनी अपनो कला दिखाई ।

नपोरी का अजब हमेलो, जुड़ा है हून बाबाको मेलो ॥१३॥

एक अचम्भो या मेला मे

हाथी खड़ा करो ठना में ।

बलन सू खिचवायो, जुड़ा है हून बाबा को मेलो ॥१४॥

भजन नं० राजुल पुकार तर्ज-ओ रात के मुसाफिर
 मा साथ चल कर दीक्षा मुझे दिला दे ।

नेमी प्रभू के दर्शन चल कर मुझे करा दे ॥टेक॥
तोरण पे आके स्वामी, वापिस चले गए क्यों ।

हां मौड़ तोड़ करके, दीक्षा वो ले गए क्यों ।
क्या है कसूर मेरा, कोई जरा बता दे ॥१॥

आई अगर है करुणा, पशुओं की सुन पुकारी
मुझ दीन दुर्बला की, क्यों न दया बिचारी
मर्यादा मेरी उनसे जाके कोई सुना दे । २॥

सम्बन्ध नौ जनम का, उनके है साथ मेरा
दशवें जनम में किसने, ये कर दिया बखेड़ा
मिट जाये कर्म रेखा युक्ति कोई मुझा दे ॥३॥

नेमि बिना मैं घर मे रह करके क्या करूंगी ।
अब अजिका की दोक्षा जा बरके मैं धरूंगी
गिरनार की डगरिया कोई मुझे दिखा दे ॥४॥

राजुलमती भी सतिया, भारत में फिरसे आयें
सतशोल और संयम का पाठ जो पढायें
शिवराम नारयां का कर्तव्य तू सिखा दे ॥५॥

भजन नं० ४१ (राजुल रुदन) तर्ज-ये मर्द बड़े दिल सर्द
भरतार, गये गिरनार, तजा ससार मुझे भी जाना ।

कैसे काटूं रतियाँ मैं सखियों बताना ॥ टेक ॥
मुझको बता दो रस्ता, गिरनार का तो कोई ।

नेमि गये जहाँ पर तकदीर मेरी सोई ॥
क्योंकर धीरज धारूँ दिल मे, मेरा नहीं ठिकाना ॥ १ ॥
तोरण से फेर रथ को, कंकन व मौड़ तोड़ा ।

मुक्ति से नेह जोड़ा हमको बिलखते छोड़ा ।
कौन खता है मेरी स्वामी, जरा बता के जाना ॥ २ ॥

पशुओं को सुनो पुकारी, उन पर दया विचारी,
 नो भव बी प्रीत मेरी, क्षण एक मे विसारी ।
 काहे दया न आई मेरी, इसका मर्म न जाना ॥३॥
 पिया ने बिसारा मुझको, मैं भो उन्हें विसारूँ,
 तज करके मोह ममता, दोषा मैं आज धारूँ ।
 धन्य सती है राजुल, जो 'शिव' करि परम तप ठाना ॥

भजन नं० ४२ (तर्ज-जरा सामने तो आओ)

दया धम को धारो प्यारे, सब धर्मों का ये सरताज है ।
 पाप हिंसा जगत में बुरा है, सब ग्रन्थों की ये आवाज है ॥टेक॥
 हा पाप तो करें, और फल नहीं भरे, ऐसा कभी न हो सकता ।
 पापी अपने आत्म के मेल को, यो तो कभी न धो सकता ॥
 करता काहे को जीवों का घात है, इससे तेरा बिगड़ता काज है ।
 कर्म की है ये रीति सजन, जो जैसा करे वह वैसा भरे ॥
 चाहे अगर सुख भीत अरे, तो पाप कर्म से क्यों न डरे ॥
 पाना सुख 'दुख' का अपने हाथ है,
 इसमे 'शिवराम' कुछ भी न राज है ॥

भजन नं० ४३ (तर्ज-रेशमी सलवार कुर्ता जाली का)

वीरनाथ भगवान् जग हितकारी तू,
 महिमा कही न जाय दुख परिहारो तू ॥ टेक ॥
 देश पड़ा था सोता अज्ञान नोद मे सारा,
 बढो थो हिंसा भारी मचा था हाहाकारा ॥ हुवा अवतारी तू ॥
 तूने है आन बताया सद्धर्म अहिंसा प्यारा,
 खुद जीवों और जीने दो ये था सन्देश तुम्हारा ॥ दयालू भारी तू ॥
 स्याद्वाद समझाया मतभेद मिटावन हारा,
 साम्यवाद सिखलाया सिद्धान्त कर्म का न्यारा । परहितकारी तू ॥

भूले हुए थे प्राणी मुक्ति मार्ग को सारे,
राह उन्हें दिखला कर शिवधाम को आप सिधारे । शिव सुखकारोत्

भजन नं० ४४ (तर्ज-चली जा चली जा...)

किये जा किये जा प्रभू की अर्चा धर्म की चर्चा ॥टेक॥

पौष एकादश कृष्णा, मुबारक है तिथि प्यारी ।

श्री चन्दाप्रभू पारश, जन्म दिन है मनाने का ॥१॥

सहस्र और आठ शुभ कलशे, देव लाये थे सुरगिरि पे ।

क्षीर सागर से जल भर कर, न्दवन जिनवर कगने को ॥

इसी एकादशी को फिर, धरी दोनो ने जिन दीक्षा ।

किया मंकल्प था आठों, ही कर्मों के खपाने का ॥

अरे शिवराम उठ जाओ मगन भक्त में हो जाओ ।

मिला अवसर तुम्हें अब तो प्रभु गुण गान गाने का ॥

भन्डा गायन भजन नं० ४५ (तर्ज-मेरा जैन धर्म अनमोला)

ये भन्डा जैन हमारा, है जोव मात्र हितकारा ॥टेक॥

स्वस्तिक इसका चिन्ह प्रसल है, बाकी सारी ओर नकल है ॥

सोचा और विचार ॥१॥

शान्ति मुधा बरसाने वाला, जगजन को हरषाने वाला ।

तत्त्व अहिंसा प्यारा ॥ २ ॥

ऋषभदेव आदि तीर्थकर, अतिम श्री महावीर जिनेश्वर ।

सब ही ने विस्तारा ॥ ३ ॥

सब को समता पाठ पढ़ाता, स्थानद्वैत सिद्धान्त सुभाता ।

मतभेद मिटावन हारा ॥४॥

इस भंडे के नीचे आओ, सारा बेर विरोध मिटाओ ।

हो कल्याण तुम्हारा ॥५॥

गांधीजी ने इसे अपनाया, भारत को आजाद कराया ।

इसका लिया सहारा ॥६॥

आओ वार मभी मिल आओ, अब 'शिवराम' इसे लहराओ ।

फिर दोलो जय जयकारा ॥७॥

भजन नं० ४६

तर्ज—(तेरी राहों में पड़े हैं हम आन के छलिया)

तेरे चरणों में पड़े हैं हम आन के,

स्वामी हम है भिक्षारी मुक्ति दान के ॥

प्रभु ज्ञान से भरपूर, पाया आनन्द सखर,

वीतराग महाहूर, फिर भी हितु हो जरूर ।

धन और वेटा हम नहीं चाहे, मुरपति का भी पद नहीं चाहे ।

चाह यही तुझसे ही हो जाएँ ॥१॥

और नहीं कुछ भी है तमन्ना, सच्ची यह अरदास समझना ।

हान नहीं भव बीच भटकना ॥२॥

जब तक मुक्ति न आवे नेडी, और मिले न भव की फेरो ।

तब लग हृदय भक्ति हां तेरी ॥३॥

नाथ निवेदन हम ये लाये, कोई हविस न हमको सताये ।

शिव पद हमको अब मिल जाये ॥४॥

भजन नं० ३५ (तर्ज—जब प्यार किया तो डरना क्या)

आई कजा तो डरना क्या, जब आई कजा तो डरना क्या ।

मौत कियो से टाली टले न, इसकी सोच तो करनी क्या ॥

चाहे हो राजा, चाहे हो राणा, मौत ने सबको है खा जाना ।

बच्चे न रावण से बलधारी, औरो का तो मरना क्या ॥१॥

चाहे हो देवी या हां दैवता, मौत से कोई बचा न सका ।

काल का आस हूण जो खुद ही, ऐसों का लेना राणा क्या ॥२॥

घन और घाम पड़े रह जाये, नारो सुत क ई काम न आवे ।
 दौलत जब ये साथ न जाये, इसको दवा कर घरना क्या ॥३॥
 आए अकेला जाए अकेला, चार दिनों का है यह मेला ।
 अधिर अपावन तन ये तेरा, मोह मे इसके पडना क्या ॥ ४ ॥
 तुझको जगाए सत्गुरु वाणी, जाग अरे 'शिवराम' अज्ञानी ॥
 जब जिनराज की शरणा गहे, भवसिंधु पार उतरना क्या ॥५॥

भजन नं० ४८ (तर्ज-चौदहवां का चांद हो चौदहवीं का चांद)

वीर भक्ति में भरा जादू महान है,
 भक्ति से भक्त हो गया भगवत समान है ।
 वीतराग है मगर तात्पर्य तरण सही,
 भव सिंधु पार हो गया जिसने शरण गही ।
 जिसने लाखों हजारों का किया कल्याण है ॥१॥
 अंजन से चोर तर गये पापी महा अधम,
 नर की तो कौन है क्या पक्षा पशु न कम ।
 जिनका प्रभू की भक्ति से हुमा उत्थान है ॥ ॥
 जो सिंह दुष्ट था कभी पापी दुरात्मा,
 वो ही तो वीर बन गया है परम आत्मा ।
 पूजक ही पूज्य होता है आगम प्रमाण है ॥३॥
 ऐसा निहारके प्रभो चरणों मे आ पड़े,
 तारक न कोई और है स्वामी सिवा तेरे ।
 शिवराम आज घर लिया तेरा ही ध्यान है ॥४॥

भजन नं० ४९ तर्ज-(तेरी प्यारी र सूरत को किसी की०)

मिलता है सच्चा सुख केवल, भगवान तेरी शरण में ॥मेरे०
 यह बिनती है पल पल कस कस, रहे ध्यान तेरे चरण में । मेरे

चाहे बैरो कुल संसार बने, चाहे जीवन मुझ पर वार बने ।
 चाहे मीत गले का हार बने, रहे ध्यान तेरे चरण में ॥ मेरे०
 संकट ने मुझको घेरा हो, चाहे चारों ओर घेरा हो ।
 पर मन ना मेरा डगमग हो, रहे ध्यान तेरे चरण में ॥ मेरे०
 चाहे अग्नि में मुझको जलना हो, चाहे कांटो पर भी चलना हो ।
 चाहे छोड़ के देश निकलना हो, रहे ध्यान तेरे चरण में ॥ मेरे०
 जीव्हा पर तेरा नाम रहे, तेरी याद सुबह और शाम रहे ।
 बस काम ये आठो यम रहे रहे ध्यान तेरे चरण में ॥ मेरे०

भजन नं० ५० (नेमि का राजकुल को उपदेश)

रोक दो रथ सारथी और बन्द कर दो साज को,
 जीव बन्धो ये बन्द है मुझको बता इस बात को ।
 है मचलते चीखते यह किस लिए यहा बन्द है,
 दर्द दिल मे हो गया सुन दर्द की आवाज को ।

नजारा देख ये मेरा कलेजा मुंह को आता है,
 किसी की जान जाती है किसी को स्वाद आता है ।
 गला घुटता अहिंसा का यह हिंसा को मनादी है,
 यह हत्याकांड है कोरा, नहीं नेमी की शादी है ।
 कगन बधन है तोडा, मुखडा जग से है मोडा,
 और तज दिया तेरा भा प्यार रे ।
 हमने देखा यह दुनिया में आकर,

खुश है जीव को जीव सता कर ॥
 आतम जग से यूँ रूठा, इसका रग है अनूठा,
 झूठा पाया है तेरा भी प्यार रे ।

प्राणी प्राणी को भोजन बनाये, ऐसी दुनियाँ से जिया उकताए ।
 ताड़ूँ बंधन मैं कर्म गतो का, पासा पलखूँ मैं अपनी रती का,

चेतन जड़ में जो पत्थी पड़ी है, उसके छोड़न की राजकुल बड़ी है ।
 अब ना भटकेगा बिन्दु, पाये अपना ये सिन्धु,
 तोड़े आवागमन का यह तार रे ।

मजन नं० ५१ (बाबुल का घर छोड़ मोहे पी नगर आज०)

यूँ ही आता रहा आ के जाता रहा,
 लाख चक्कर चौरासी के खाता रहा ।
 यूँ ही आवागमन के उलट फेर में,
 वक्त होगा ये हाथों से जाता रहा ॥१॥
 खेल में तेरी बचपन कहाना गई,
 जोश में होश खोकर जवानो गई ।
 बाद में गर जिया तो बूढ़ा हो कर जिया,
 बिन तेल दिया जो टिमटिमाता रहा ॥२॥
 सफ़र उमर का जब ख़ाम होने लगा,
 पहुँच मजिल के नजदोक रोने लगा ।
 तब कहा मन ने गले में सासो का घन,
 क्यों अय्यास बन के लूटाता रहा ॥३॥
 घर के साथी वो हाथी वो घोड़े यहाँ,
 और नाटों का जोड़ा जो बंडल यहाँ ।
 'नत्थासिह' जब ये सामान छोड़ा यहाँ,
 मल के हाथों को तू तिलमिलाता रहा ॥४॥

मजन नं० ५२ (तर्ज-मोहे पनघट पे नन्दलाल छोड़ गयोरी)

मोहे नेमी विलखतो छोड़ गयोरी,
 रथ तोरण प आय के मोड़ गया री ॥टेक
 दया के भाव धारे, दुखिया पशु निहारे,
 हाथ कानन में उनके जो शोर गयोरी ॥१॥

सखी-भाव की प्रीति मोहरी, एक छिन बाँध तोरी,
 वो तो हाय मिरनारी को दौर गया रो ॥१३॥
 हा वख हैं उतारे, भषण हैं भू पर डारे,
 हाये हाथों का कंगना वो तोड़ गयो री ॥१४॥
 बिन पिया घर न रहना, मेरा उतारो गहना,
 एरी नेमी बताओ किस ठौर गयोरी ॥१५॥
 सखीरी लाओ साड़ा, कमंडल पीछी प्यारी,
 मोरी चूरी मुहाग की फोर गयोरी ॥१६॥
 करूंगी मैं भी तपस्या, तजूंगी भाग की लिप्सा,
 शिवनारी से नेहा वो जोर गयोरी ॥१७॥

भजन नं० ५३

रथ मोड़ने वाले सांवरिया का छोड़ के यूँ ही जाना है ।
 किसलिए किया त्यागन जग का, बस ये ही तुम्हें समझाना है ॥
 सोचा था दुलहिन बन कर मैं, अपने प्रियतम को पाऊँगी ।
 तोरण पर आवेंगे लेने वर ला गल में डालूँगी ॥
 इस भाग्य को उल्टी रेखा को स्वामी अब किसने जाना है ॥ रथ०
 नव भव की प्रीति को स्वामी अब दशवें में क्यों छोड़ी है ।
 चरणों को दासी राजुल को स्वामी तुमने क्यों छाड़ी है,
 कुछ मैं भी तो जानूँ स्वामी क्या मन में तुमने ठाना है ॥ रथ०
 दो छोड़ जगत की प्रीति को राजुल क्यों इसमें फँसतो हो,
 सुख के बदले दुःख पावागी क्यों अपना इसे समझती हो ।
 तुम समझ रही जिसको अपना वा अपना नहीं बगाना है ॥ रथ०
 जग की नश्वरता विदित हुई पशुओं की करुण पुकारों से,
 तब आए भाव मेरे मन में, लग जाऊँ आत्म साधन में ।
 करमों के बधन काट काट अब शिव नगरा को जाना है ॥

भजन नं० ५४

• म्हारा चन्द्र जिनैश्वर मूरत थीं की जादूगरणी जी ।
जादूगरणी जी नाहीं जाये वरणी जी ॥ म्हारा चन्द्र० ॥१॥
आकर्षण शक्ति है भारी, खिच्यो आ रह्या है नर नारी ।
लगी उमंग सवां चित्त में पूजा करनी जी ॥ म्हारा चन्द्र० ॥१॥
जेन भजेन सभी जो आवे, महिमा देख दंग रह जावें ।
मुख से उचरें धन्य धन्य, देहरा को घरतो जी ॥ म्हारा चन्द्र० ॥
श्रद्धा सूं जो थानें ध्यावे संकट वाका सब टल जावें ।
भूत, प्रेत, डाकिन, शाकिन, को माया हरणी जी ॥ म्हारा० ॥३॥
ठाठ बाट का रंग जमा है, भक्ति भाव में सभी रम्या है ।
हो धमे "बुद्धि" यह भूत प्रभू जा थांकी तारण तरणीजी ॥ म०

भजन नं० ५५ (मेरे भगवान तू मुझको यूं ही बरबाद०)

पधारे चन्द्र जिन स्वामी मुझ ए कर्म जाने दे ।
करूं जिनराज के दर्शन प्यास मन बुझाने दे ।
सुना जब नाम करमों ने डरे कटने से बेचारे ।
'कहा' बच जायेंगे क्या हम अगर देहरे में जाने दें ॥ १ ॥
ब्रह्मात्मन को तब मैंने बदल लो चाल तुम अपनी ।
करो सेवा बनो निर्भय बुरी सगत को जाने दे ॥ २ ॥
भये ब्रज साथ अध पाँवों बढाया पैर जब आगे ।
बन्धो इन्द्रिय यहाँ आकर प्रभु में लौ लगाने से ॥ ३ ॥
बचपन मन कर्म को बुद्धो मिले असोक बुद्धि को,
'तुला' प्रभू चरण सेवन से सफल जीवन बनाने दे ॥ ४ ॥

भजन नं० ५६ (छोड़ दे बलमवा छोड़ दे पतंग मोरी०)

बोल दे रे मनुष्य चंद्र प्रभू कीं जय बोल दे,
जीव पतंग सेग मोह की डोरी कर्मों में देई उड़हि ।

दुख बायु के स्थाय भयेहु द्वार तेरे उड़ आई,
 टुक, तोड़ दे हयालु मोह को डोरी तोड़ दे ॥१॥
 तन प्याले में काम की मदिरा रूप को साकी लाई ।
 पिता देख नाम तेरे को पुलिस पकड़ ले आई ।
 जरा खोल दे हे स्वामी ज्ञान का परदा खोल दे ॥२॥
 क्रोध अग्नि में चित्त पतंगा जलता रहा सदा ही ।
 लूटे दान दया के पंथी लोभ लूटेरे जाई ।
 अब तोल दे 'तुला' को भक्ति तुला पर तोल दे ॥३॥

भजन न० ५७

नाथ ! कैसे मुनि को काज सरायो ॥ टेक
 भस्म व्याधि हुयो जब तन मे, जप तप ज्ञान नसायो ।
 शिव सेवक बन भोग करें नित भोगी नाम धरायो ॥
 घट्यो नही विश्वास आपमे कितना ही संकट आयो ।
 करत प्रणाम फटी जब पिंडी, अनुपम रूप दिखायो ।
 नाम सुनत हों अधम उच्चारण अजन पार लगाया ।
 'तुलाराम' व्याकुल भव दुख सों चन्द्र चरण चित्त लायो ॥

भजन न० ५८ (लिख दी मेरी तकदीर में बरबादी लिखने०)

शेर—तेरे आने से प्रथम देहरा चमन वीरान था ।
 हो रहा गुलजार अब तेरे प्रकट होने के बाद ॥
 हो देहरे वाले ने वर्षा दिये आनन्द घन जिनचन्द्र देहरे वाले ने
 शेर—था विकट स्थान जो भय तम निराशा से भरा ।
 था पतित पावन को पावन धूलि को प'वन बना ॥
 लग रहा दरबार सुखकारी जगत के नाथ का,
 दीन दुखिया आ रहे लेकर सहारा आपका ।
 हो देहरे वाले ने वर्षा दिये आनन्द घन ॥ जिनचन्द्र ० ॥

शेर—नाम सुन कर पतित पावन द्वार पर आकर पड़ा,

मैं पतित तुम पतित पावन भाग्य से मौका मिला ।

देर क्यों फिर हे प्रभो मुझसे क्या अंजन था बढ़ा,

देखलो क्या कहेगा जगपति जगत देखे खड़ा ।

हो देहरे वाले ने

शर—लाज कुछ मन में गहो निज दीन बन्धु नाम की ।

चाहत अधम ले डबता संग साख तेरे नाम की ॥

देख यश पर आ बनी देख कर इशारा आँख का ।

लाखों अधम तारे 'तुला' सम दे सहारा हाथ का ॥

ओ देहरे वाले ने

भजन न० ५६ रसिया

पधारे चन्द्र प्रभू भगवान फूल गई मन की फुलवाग,

भक्ति के विरवा हुए डह डहे लगी दया डारी ।

दान धर्म फल फूल लग हैं सुन्दर सुझकारी ॥१॥

गुल गेंदा चम्पा बेला और केसर की क्यारी,

रग रंग गुण फूल खिले है शोभा है न्यारो ॥२॥

ज्ञान पपीहा पीउ पीउ बोलें अरु कायल कारी,

शान्त पवन उपदेश गंध ले बह रहीं मतवालो ॥३॥

बदल गये सारे दुख सुख मे पाप पुण्य कारी,

गूँजी 'तुला' चैन की बसो पाये बनवारो ॥४॥

भजन नं० ६० (छोटी सी आवरू को नीलाम करके छोड़ा)

प्रभू आपकी दया को, इन्मान जग का फूला ।

धन धाम का ये लोभो, शुभ धाम को है भूला ॥टेक॥

सब पाप कर्म करके, शुद्ध आपको ये जाने,

रिश्कत द्रव्य लाके, शुभ कर्म इसको माने ।

कुछ भव न देया का कछणा क नाम भूला ॥ १ ॥

जाने सभो हूं मैं बस, इस जग मे करने वाला,

होता न कुछ बुरा ये, गोरा लिखूँ या काला ।

पापी बना है इतना, करना सलाम है भूला ॥ २ ॥

तेरे बिना जहाँ में निलती न ठौर आनी ।

आया है शरण तेरी, गिरधर हूँ मैं अज्ञानी ।

बिनती भी कर न जानूँ अपना है धाम भूला ॥ ३ ॥

भजन नं० ६१ .(नगरी २ द्वारे २) फिल्म मदर इंडिया

पाश्वं प्रभू जी पार लगादो, मेरी ये नावगिया ।

बोच भँवर में आन फसी है काटो जो सावरिया ॥ १ ॥

धर्मी तारे बहुत ही तुमने, एक अधर्मी तार दो ।

बीतराग है नाम तिहारा, तीन जगत हितकार हो ।

अपना विरद निहारो स्वामी, काहे को बिसरिया ॥ २ ॥

चोर भोल चांडाल हैं तारे, ढील क्यों मेरी बार है,

नाग नागिनी जरत उभारे, मंत्र दिया नवकार है ।

दास तिहारा सकट में है लीजो जी खबरिया ॥ ३ ॥

लोहे को जो कचन करदे, पारस नाम पखान हो,

मैं हूँ लोहा तुम प्रभू पारस क्यों न फिर कल्याण हो ।

नाथ मिटा-दो अब तो मेरी भव भव की घुमरिया ॥ ४ ॥

भटक रहा हूँ मैं भव सागर, आपका मुक्ति निवास है,

अपने पास बुला लो मुझको, एक बे ही भरदास है ।

भूल रहा हूँ नाथ बता दो शिवपुर की डगरिया ॥ ५ ॥

भजन नं० ६२

हे चन्द्र-तुम्हारे द्वारे पर एक दर्श भिखारी आया है ।
 प्रभू दर्शन भिखा पाने को दो नयन कटोरे लाया है ॥
 नहीं दुनियां में कोई मेरा है आफत ने मुझको घेरा है ।
 प्रभू एक सहारा तेरा है जग ने मुझको ठुकराया है ।
 धन दौलत की कुछ चाह नहीं घरबार लुटे परवाह नहीं ।
 मेरी इच्छा है तेरे दर्शन की दर्शन को चित्त अकुलाया है ॥
 मेरी बीच भंवर में नय्या है बस तू ही एक खिखैया है ॥
 लाखों को ज्ञान सिखा तूने भवसिंधू से पार उतारा है ।
 आपस में प्रीत व प्रेम नहीं अब तुम बिन हमको बैन नहीं ॥
 अब तो तुम आकर दर्शन दो त्रिलोकी नाथ घबराया है ।
 जिनधर्म फैलानेको भगवन कर दिया है तन मन धन सब अर्पण
 नव युवक मण्डल को अपनाओ सेवा का भार उठाया है ॥

भजन नं० ६३ (तर्ज — कव्वाली)

क्यों न अब तक हमारी सुनाई हुई ।
 जबकि चरणों से है लौ लगाई हुई ॥ टेक
 तेरे चरणों से जिसने लगाई लगन ।
 पार भव से किया आनन्द धन ॥
 क्यों न हम पर प्रभू रहनुमाई हुई ॥ क्यों०
 सेंठ के पुत्र को सर्प ने था डसा,
 उसके मनमें तो भगवान तेरा ध्यान था ।
 तेरे मन्दिर में बिष की सफाई हुई ॥ क्यों०
 हुक्म राजा ने सूली का जब था दिया,
 तब सुदर्शन ने वह हुक्म सर धर दिया ।
 सब के दिल पर बठा गम की छाई हुई ॥ क्यों०
 सूली देने का सामान तैयार था,

उसके मन में तो केवल तेरा ध्यान था ।

फिर तो सूली से उसकी रिहाई हुई ॥ क्यों०

प्रेम चरणों से तेरे लगाया हुआ,

तेरा 'चन्द्र' मेरे दिल में समाया हुआ ।

तेरे दर्शन से सब की भलाई हुई ॥ क्यों०

भजन नं० ६४ (तर्ज-मेरे वतन से अच्छा कोई वतन नहीं है)

मेरे प्रभू से सुन्दर कोई रतन नहीं है

देहरे का नाथ जैसा आनन्द धन नहीं है ।

ये चांद है कलंकित जिस रूप को निरख कर

होता है क्षीण निशदिन भ्रमता हुआ जगन पर

श्री चन्द्र के बदल सम कोई बदल नहीं है ॥ १

जलता है सूर्य दिन में ईर्ष्या अनल से आकर

लज्जित हो चला जाता सध्या को मुंह छिपाकर

सूरज हुआ मलिन है चन्द्रा मलिन नहीं है ।

नहीं राग द्वेष मन में, निर्मल है नाम जग में ।

सर्वज्ञ वीतरागी तुम हो स्वरूप सब में ।

हो ध्यान में मगन बस कोई लगन नहीं है ॥ ३॥

इस रूप पर निछावर रवि चन्द्र और तारे

बारू में अपना तन मन तुम पर है चन्द्र प्यारे

रख हाथ दो 'तुला' पर फिर कोई गम नहीं है ॥ ४॥

भजन नं० ६५ (तर्ज-भगवान दो घड़ों जरा इन्सान बनके देख

मन मूर्ख जरा चन्द्र का तू ध्यान धर के देख ।

संसार के पिता को पहिचान करके देख

होकर निराश आस में गोते लगा रहा

क्यों एक बूद मधु के खोखे में आ रहा

पंदा पड़ा है काल का तेरे गले में देख ॥
 जीवन का क्या भरोसा पानी का बुलबुला
 कच्चा घड़ा है तन ये पानी पड़ा गला
 रोयेगा हाथ मल मल-मलसर के गये देख ॥
 मंजिल है अभी दूर तू सामान जुटा ले ।
 देगा जवाब क्या 'तुला' कुछ पुण्य कमा ले ।
 लेवेंगे छुड़ा 'चन्द्र' को अपना बना के देख । ।संसार के पिता०

भजन नं० ६६ (राग असावरी)

बिन तेरे दर्श लगे न जियरा ।
 तड़पत रहत मीन ज्यों जल बिनु,
 चन्द्र बिना ज्यों दुखित चकोरी ।
 दूर रहत भर आवत हियरा ॥ बिन तोरे दर्श...
 एक दिन मिलन विरह पुनि छः दिन
 जात चली आयू नित मारी
 आवागमन मिटाओ न पियरा ॥ बिन तोरे दर्श
 रह्यो चहत नित चरणन ही में,
 बिनती करत 'तुला' कर जोरो ।
 चरण कमल का बनकर भँवरा ॥ बिन तोरे दर्श ..

भजन नं० ६७ कोई रोके उसे और यह कह दे कुछ अपनी०

वर चन्द्र बदन, गुण रूप सदन कैसे तेरे गुण गाऊँ मैं ।
 पूछे जब जग तेरा परिचय बतला कैसे समझाऊँ मैं ॥
 बतलाता हूँ कल्प वृत्त भरता हूँ उसकी जड़ता से ।
 केवल शायनी हो तुम निर्मल फिर कैसे जब बतलाऊँ मैं ॥१॥
 कहता हूँ कामधेनु यदि मैं लेकिन वह योनि पशु की है ।
 देवाधि देव है जगत्पिता वशु तुमको क्यों वह पाऊँ मैं ॥२॥

उपमा दूँ चन्द्रकान्त मणि से पत्थर उसको बतलाते हैं ।
 तुम हो कृपालु करुणा सागर कमला कैसे कर पाऊँ मैं ॥३॥
 उपमायें सागी भू ठी हैं तेरे समान बस तू ही है ।
 यह 'तुला' खड़ा कर रहा विनय कैसे चरणन चित लाऊँ मैं ॥४॥

भजन नं० ६८ (मेरा सुन्दर सपना बीत) चन्दना सती की पुकार

मेरा दुख में जीवन बीत गया ।
 तकदीर से सब कुछ हार गई सुशियों का जमाना बीत गया । मेरा०
 जब आश पिता की टूट गई, माता की गोद भी छूट गई ।
 बचपन का जमाना खत्म हुआ, दुर्भाग्य हमारा जीत गया ॥मेरा ..
 ओऽऽऽदेवगति से यहाँ आई, और सेठ की पुत्री कहलाई ।
 फिर कारामह में पड़ो रही, रो रो के समय सब बीत गया ॥ मेरा ..
 अब वीर दर्श की आश लगी आत्म हित की है चाह जगी ।
 अब आओ वीर, अब आओ वीर 'दासी' को दर्श दीजे वीर,
 आने का समय क्यों बीत रहा ॥मेरा दुख में जीवन बीत गया ..

आरती (महिलाओं की) नं० ६९

चन्द्र के मन्दिरवा में दीपक जोड़ आई
 बाबा के मन्दिरवा में दीपक जोड़ आई
 काहें का दीपक काहें की बाती अहें की जोत जलाय आई
 चन्द्र के मन्दिरवा में
 ज्ञान का दीपक प्रेम की बाती भाव की जोत जलाय आई
 चन्द्र के मन्दिरवा में ..
 सेवक की अरदास यही है स्वामी चरण शरण बलि जाऊँ
 चरणों में शिवा मुकाऊँ निव उठ चन्द्र दर्श पाऊँ ।
 चन्द्र के मन्दिरवा में बाबा के... ..

भजन नं० ७०

चन्द्र प्रभू जी के दर्शन बिन अब मुझसे नेक रह्यो न जाय ।
 चन्द्रप्रभूजी के दर्शन बिन अब मुझसे नेक रह्यो न जाय ।
 जिनवर दर्शन बिन अब तेरे मुझसे नेक रह्यो न जाय ।
 आन देव जितने भी देखे राग द्वेष उत सबको पेखे
 कार्य बने नहीं कोई मेरे व्यथे रह्यो दुख पाय ॥ जी०
 जिनवर तुम हो अन्तर्यामी, सब देवों में हो सरनामी ।
 इन्द्र-नरेन्द्र सुरा सुर तेरे, रहे बड़ाई गाय ॥ जी०
 दर्शन दे मम पाप घटाओ, जन्म-मरण की दाह मिटाओ ।
 हो अज्ञानी कर मन मानी भूल रह्यो शिवराय । जी०
 हार थक्यो तेरे किंग आयो, आसा पूरी मन में लायो ।
 करके सत उपदेश जिनवर, दे सौभाग्य खिलाय ॥ जी०

भजन ७१ लकड़ी का

जीते लकड़ी मरते लकड़ी, देख तमाशा लकड़ी का ।
 दुनियाँ वालो तुम्हें दिखायें, ये जगपाशा लकड़ी का ।
 जिस दिन तेरा जन्म हुआ था, पलंग बिछा था लकड़ी का ।
 तुम्हें पालने को मगवाया, एक पालना लकड़ी का ॥
 तुम्हें खेलने को बनवाया, एक गहिलना लकड़ी का ।
 गलियों में जब गया खेलने, लेकर गुज़ी दंडा लकड़ी का ।
 गया पाठशाला पढ़ने जब, तख्तो कलम था लकड़ी का ।
 तुम्हें पढ़ाने को शिक ने, भय दिखलाया लकड़ी का ॥
 पढ़ लिखकर जब ब्याहन आला, रेल का डिब्बा लकड़ी का ।
 सासूजी के दरवाजे पर, तोरण और पटका था लकड़ी का ॥
 फेरों का जो मंडा गड़ा था बना हुआ था लकड़ी का ।

गृहस्थ बनकर घर पर आया, फिर हुआ फिर नून तेल व लकड़ी का
बूझा हुआ जब अरे तू निर्मल, लिया हाथ लठ्ठ लकड़ी का ।
अरथी भी तेरी लकड़ी की और चिता बनी थी लकड़ी का ॥

भजन नं० ७२

नर तेरा चोला रतन अमोला वृथा खोवे मती ना
भक्ति कोई न करी ईश्वर की, सुध बुध भूल गया उस घर की
नींद में सोवे मती ना ॥ नर०

जो पहले की करनी सारी होय यहाँ पर भरनी ।
ऐसे कथ गये वेद और घरनी गाफिल होवे मती ना ॥ नर०
हो गये साधु सन्त फकड़ में पड़ गये माया के चक्कर में ।
किरती आन लगी टकर में इसे डुबोवे मती ना ॥ नर०
बददी कमर बाँध हो तगड़ा छोड़ो झूठ जगत का मगड़ा ।
सीधा मुक्ति का दगड़ा, कायर होवे मती ना ॥ नर०

भजन नं० ७३ (मेरा सुन्दर सपना बीत गया) चंदना पुकार

मेरा दुख में जीवन बीत गया, तकदीर से सब कुछ हार गई ।
खुशियों का जमाना बीत गया मेरा ..
जब आश पिता की टूट गई, और माता की गोद भी छूट गई ।
बचपन का जमाना खत्म हुआ, दुर्भाग्य हमारा जीत गया ॥ मेरा०
ओऽऽदेवगति से यहाँ आई, और सेठ की पुत्री कहलाई ।
फिर काराग्रह में पड़ी रही, पड़ी रही, फिर काराग्रह में पड़ी रही ।
रो रो के समय सब बीत गया । मेरा दुख
अब वीर दर्श की आग लगी, आत्म हित की है चाह जगी ।
अब आओ वीर, अब आओ वीर, दासी को दर्शन दीजे वीर
आने का समय क्यों बीत गया ॥ मेरा दुख

भजन नं० ७४ (आम्ही बच्चों तुम्हें) जागृति
आओ मिल सब जब बोलो भी चन्द्रप्रभू भगवान की ।

आज फूल उठती है छाती सुनते ही यश गान की ॥ बन्दे चन्द्रवर...

ये देखो अलवर की लाली चमकी जो कि जहान में
उत्तर दिश में ग्राम बिजारा चमक्य हिन्दुस्तान में
चमत्कार दिखलाया है यहाँ चंद्रप्रभू भगवान ने
श्रावण सुदी दशमी को प्रगटे देहरे के उद्यान में
प्रकट भूमि है यही हमारे चंद्रप्रभू भगवान् की ।

आज फूल उठती है छाती सुनते ही यश गान की ।
फाल्गुण का उजियाली षष्ठम बीती रात जब
देवों ने प्रातः ही आकर रत्न प्रदीप जलाए तब
आज चंद्र के अतिशय को ही माना सब संसार ने
जिनके चमत्कार की महिमा गाई हर इन्सान न
वार्षिक उत्सव देहरे पर होता खुशी हुई निर्वाण की ॥आज०

तुमरे ही मंत्र गुण को सुनकर यात्री दूर से आते हैं
तेरे दर पर आकर अपना कष्ट भगा कर जाते हैं ।
बहुत से दुखद रागियों की भी करुण कह नी है ।
ठीक हो गये सभी जिन्होंने भक्ति चंद्र की ठानी है
एक बार सब भक्ति कीजे चंद्र प्रभू भगवान् की ॥आज०
तुमरे ही मारग पर चलकर समन्तभद्र ने ध्यान किया ।
सत्य धर्म पर कायम रह कर जैनधर्म प्रचार किया
नमस्कार से शिव पिण्डी फाड़कर तुमने सबको दर्श दिया ।
पार बनर गये सभी जिन्होंने तुमको ध्यान पुकारा है ।
तू भी 'रमेश' चरण शरण ले बातें तज संसार की ।

शिवजी मुद्रणाक्षय, देहली ।

आरती श्री चन्द्रप्रभु

म्हारा चन्द्रप्रभूजी की सुन्दर मूरत म्हारे मन भाई जी ॥ टेक
 सावन सुदी दशमी तिथि आई, प्रकटे त्रिभुवन राई जी । म्हारे०
 अलवर प्रान्त में नगर तिमारा, दरशे देहरे माहि जी ॥ म्हारे०
 सीता सती ने तुमको ध्याया, अग्नि में कमल रचाया जी ॥ म्हारे०
 मैना मती ने तुमको ध्याया, पता का कुष्ट हटाया जी ॥ म्हारे०
 जिनमें भूत प्रेत नित आते, उनका साथ छुड़ाया जी ॥ म्हारे०
 सोमा मती ने तुमको ध्याया, नाग का हास बनाया जी ॥ म्हारे०
 मानतुङ्ग मुनिने तुमको ध्याया, तालों को ताड़ भगाया जी ॥ म्हारे०
 जो भी दुखिया दर पर आया, उसका कष्ट मिटाया जी ॥ म्हारे०
 अंजन चोर ने तुमको ध्याया, सूली से अश्वर उठाया जी ॥ म्हारे०
 तनोशरण में जो कोई आया, उमको पार लगाया जी ॥ म्हारे०
 सैठ सुदर्शन तुमको ध्याया, सुर्ला से उस बचाया जी ॥ म्हारे०
 ठाढो सेवक अर्ज करे छै, जामन मरवा मिटाओ जा ॥ म्हारे०
 "नवयुग" मंडल तुमको ध्यावे, वेड़ा पार लगाओ जी ॥ म्हारे०

आरती श्री चन्द्रप्रभु

जय चन्द्र प्रभु देवा, स्वामी जय चन्द्र प्रभु देवा ।
 तुम ही विघ्न विनाशक, पार करो सेवा ॥
 मात सुलचखा पिता तुम्हारे महासेम देवा ।
 चन्द्रपुरी में जनम लियो, स्वामी हो देवों के देवा ॥ जय०
 जन्मोत्सव पर प्रभु तिहारे, सुर नर हरबाये ।
 रूप तिहारो मही मनीहर, सब ही को भाये ॥ जय०
 बाल्यकाल में ही प्रभु तुमने, दीक्षा ली प्यारी ।
 मेघ दिगम्बर धारी तुमने, बहिषा ई न्यारी ॥ जय०

कान्तगुण बंदी मन्मथी को प्रभु, केवलज्ञान । हुआ ।
 खुद जीयो, जीने दी मन्मथी, यह सन्देश दिया ॥ जय०
 अलवर आत्म से नमः निजारा, देहरे में प्रगटे ।
 युति विहायी अपने नैनन निरख निरख हर्षे ॥ जय०
 "शिवचन्द" प्रभु दाम तिहारा, निश दिन गुण गावे ।
 पाप-तिमिर को दूर करो प्रभु, सुख शान्ति आवे ॥
 मेरो भव भव वासा, पाव करो देवा ॥ जय०

श्री महावीर स्वामी की आरती

ॐ जय मन्मति देवा, प्रभु जय मन्मति देवा ।
 वर्द्धमान महावीर वीर अति, अथ संकट छेवा ॥ टेक ॥
 सिद्धार्थ नर नन्द दुलारे, त्रिशला के जाये ।
 कुण्डलपुर अवतार लिया, प्रभु मुर नर हर्षाये ॥ ॐ जय०
 देव इन्द्र जन्मामिषेक कर, उर प्रमोद भरिया ।
 रूप आपकी लख नहीं पाये, महसूस भौरिया ॥ ॐ जय०
 जल में भिन्न कमल ज्यों रहिये, घर में बाल यही ।
 राजपाट ऐश्वर्य छांड मव, प्रमता मोह हता ॥ ॐ जय०
 करह वर्ष छद्मस्थ रूप में, आत्म ध्यान किया ।
 अतिकर्म चक्रचूर चूर, प्रभु केवलज्ञान लिया ॥ ॐ जय०
 पावापुर के बीच सरोवर, आकर गोप कसे ।
 इने अघातिया कर्म शत्रु सब, सिवपुर जाय बसे ॥ ॐ जय०
 भूमंडल के बाँदनपुर में, मन्दिर मध्य लमें ।
 शान्त त्रिनेश्वर मूर्ति आपकी, दर्शन पाप नसे ॥ ॐ जय०
 नन्धावली और कपूरी, आकर शरणा गही ।
 दीनदाला जब प्रतिपाला, आनन्द मरख तुही ॥ ॐ जय०

अंगू



प्रकाशक
दिगम्बर जैन समाज
अलिबाग, अमरा

अन्तरङ्ग

‘A good mother is better than hundred teachers’

एक सुशिक्षित, सम्यक्, मदाचाङ्गिणी एवं धर्मपरायण माता अपनी सन्तान को जैसा मुसम्कारसम्पन्न, धीर, वीर तथा चारित्र्य-मणि बना सकती है वैसे सौ अध्यापक भी नहीं कर सकते। अतः माता ही बालक के लिए प्रथम आदर्श शिक्षिका है क्योंकि बालक का अधिक समय जननी के पास ही व्यतीत होता है। अतः देश, धर्म और जाति के अभ्युत्थान के लिए उन्हें सर्वांगीण-उदात्त-सम्पदाओं में विभूषित करना और धर्म के प्रति अटूट आस्थावान् बनाना माताओं पर ही निर्भर करता है। केवल बालक को जन्म देने मात्रा से माँ ‘माँ’ नहीं कहला सकती। आचार्य श्री कुन्दकुन्द आचार्य श्री समन्तभद्र, श्री अकलकदेव, समाधिसम्राट् श्री ज्ञानिसागर एवं श्री गणेशप्रसाद जी वर्णी जैसे लोकवन्दित पृथ्वीजन अद्वितीय महात्मा बन सकें यह सब माँ के मुसकारों का ही सुफल है। इस सन्क्रमण काल में माताएँ अपने इस आद्य कर्तव्य के प्रति जागरूक रहें यह अत्यन्त आवश्यक पवित्र कर्तव्य है।

—विद्यालम्ब मुनि

णमोकार मंत्र

णमो अरिहताण ।
णमो सिद्धाणं ।
णमो आयरियाण ।
णमो उवज्झायाण ।
णमो नोए सव्वसाहूण ।

मगलोत्तमशरण पाठ

चत्तारि मगलं ।
अरिहंता मगलं । सिद्धा मगल । साहू मगल ।
केवलिपण्णत्तो धम्मो ममल ।

चत्तारि लोगुत्तमा ।
अरिहता लोगुत्तमा । सिद्धा लोगुत्तमा साहू लोगुत्तमा ।
केवलिपण्णत्तो धम्मो लोगुत्तमो ।

चत्तारि सरण पव्वजामि ।
अरिहते सरणं पव्वजामि ।
सिद्धे सरण पव्वजामि ।
साहू सरण पव्वजामि ।
केवलिपण्णत्तां धम्म सरणं पव्वजामि ।

५० दौलतरामजी कृत

वर्शन स्तुति

दोहा

सकल जेय ज्ञायक तदपि, निजानंद रसलीन ।
सो जिनेंद्र जयवंत नित, अग्रिजरहम विहीन ॥ १ ॥

पदरि छन्द

जय वीतराग विज्ञानपूर ।
जय मोहतिमिर को हरन सूर ॥
जय ज्ञान अनतानंत धार ।
दृगसुख वीरजमडित अपार ॥ २ ॥
जय परमशात मुद्रा सखेत ।
भवि जनको निज अनुभूति हेत ॥
भवि भागन वशजोगेवशाय ।
तुम घुन ह्वै सुनि विभ्रम नशाय ॥ ३ ॥
तुम गुण चितत निजपर विवेक ।
प्रगटै विघटै आपद अनेक ॥
तुम जगभूषण दूषणवियुक्त ।
सब महिमायुक्त विकल्पमुक्त ॥ ४ ॥
अविरुद्ध शुद्ध चेतन स्वरूप ।
परमात्म परम पावन अनूप ॥
शुभअशुभ विभाव अभाव कीन ।
स्वाभाविक परिणति मय अछीन ॥ ५ ॥

अष्टादश दोष विमुक्त घोर ।
 सुचतुष्टयभय राजत गभीर ॥
 मुनिगणधरादि सेवत महत ।
 नव केवल लब्धिरमा धरत ॥ ६ ॥
 तुम शासन सेय अमेय जीव ।
 शिव गये जाहि जैहै मदीव ॥
 भवसागर मे दुख छार बारि ।
 तारन को और न आप टारि ॥ ७ ॥
 यहलग्निज दुखगद हरणकाज ।
 तुमही निमित्त कारण इलाज ॥
 जाने तारै मै शरण आय ।
 उचरो निज दुख जो चर नहाय ॥ ८ ॥
 मै भ्रम्यो अपनपो विसरि आप ।
 अपनाये विधि फल पुण्य पाप ॥
 निजको परको करता पिछान ।
 पर में अनिष्टता इष्ट ठान ॥ ९ ॥
 आकुलित भयो अज्ञान धारि ।
 ज्यो मृग मृगतृष्णा जानि बारि ॥
 तन परणति मे आपो चितार ।
 कवहूँ न अनुभवो स्वपदसार ॥ १० ॥
 तुमको विन जाने जो कलेश ।
 पाये सो तुम जानत जिनेश ॥
 पशु नारक नर मुरगति भँकार ।
 भव घर घर मर्यो अनंत वार ॥ ११ ॥
 अव काल लब्धि बलत दयान ।
 तुम दर्शन पाय भयो खुशाल ॥

मन शान्त भयो मिटि सकल द्वंद ।

चाख्यो स्वातमरसं दुख निकंद ॥१२॥

ताते अब ऐसी करहु नाथ ।

बिछुरै न कभी तुव चरण साथ ॥

तुम गुणगणको नहिं छेव देव ।

जग तारन को तुव विरद एव ॥१३॥

आत्म के अहित विषय कपाय ।

इनमें मेरी परिणति न जाय ॥

मैं रहूँ आपमे आप लीन ।

सो करो होंऊँ ज्यों निजाधीन ॥१४॥

मेरे न चाह कछु और ईश ।

रत्नत्रयनिधि दीजे मुनीश ॥

मुझ कारज के कारन सु आप ।

शिव करहु हरहु मम मोहताप ॥१५॥

शशि शांतिकरन तपहरन हेत ।

स्वयंमेव तथा तुम कुशल देत ॥

पीवत पीयूष ज्यो रोग जाय ।

त्यो तुम अनुभवतै भव नशाय ॥१६॥

त्रिभुवन तिहुँकाल मैंभार कोय ।

नहिं तुम विन निज सुखदाय होय ॥

मो उर यह निश्चय भयो आज ।

दुख जलधि उत्तरन तुम जहाज ॥१७॥

दोहा

तुम गुणगणमणि गणपति, गणत न पावहिं पार ।

‘दौल’ स्वल्पमति किम कहै, नमूँ त्रियोगसंभार ॥१८॥

श्री भगवान् पार्श्वनाथ की स्तुति

तुम से लागी लगन, ते लो अपनी शरण ।
 पारस प्यारा, भेटो भेटो जी सकट हमारा ॥८॥
 निशदिन तुझको जपूँ, पर से नेहा तजूँ ।
 जीवन सारा, तेरे चरणों में बौने हमारा ॥९॥
 अश्वसेन के राजदुलारे, वामादेवी के सुन प्राण प्यारे ।
 सबसे नेहा तोड़ा जग से मुँह को मोड़ा, सयम धारा ॥१०॥
 इन्द्र और धरणेन्द्र भी आये, देवी पद्मावती मगल गये ।
 आशा पूरो सदा, दुख नहीं पावे कदा, मेवजू धारा ॥११॥
 जग के दुख की तो परवाह नहीं है, स्वर्ग सुख की भी चाह नहीं है ।
 भेटो जामन-मरण, होवे ऐसा यतन, पारस प्यारा ॥१२॥
 नाखोंवार तुम्हें शीश नवाऊँ, जग के नाथ तुम्हें कैसे पाऊँ ।
 'पंकज' व्याकुल भया, दर्शन बिन ये जिया, लागे धारा ॥१३॥

श्री बाहुबली स्तुति (कन्नड)

बाहुबली स्वामी जगके ती स्वामी ।
 शान्ति-मूर्ति ये नमिपेबु अनुदिनबु ॥८॥
 आदिनाथ—कुंवरा भरतन सोदरा ।
 मोदरनगे द्देयल्ला राजबन्नु कोट्टे यल्ला ॥९॥
 नाडे नो किरियव आदेनी हिरियव ।
 विवेक निन्ददागे ताल्मेय वालागे ॥१०॥
 शान्ति-वदना, कान्ति-निलवु ।
 विश्व के आदर्शा निन्नय दर्शनवु ॥११॥
 बुलगुल राजा, अर्गणित—तेजा ।
 अरतिद कमलगला, निन्तय पद-युगला ॥१२॥

पूरव भोग न चितवे, आगम वांछे नाहि ।
 चहुँगति के दुःख सों डरे, सुरति लगी शिवमार्हि ॥ते गुरु०॥
 रंगमहल में पौढते, कोमल सेज बिछाय ।
 ते अव पिछली रयनि में, सोवें संवरि काय ॥ते गुरु०॥
 गज चढि चलते गरवसो, सेना सजि चतुरंग ।
 निरखि निरखि पग वे धरें, पालै करुणा अंग ॥ते गुरु०॥
 वे गुरु चरण जहाँ धरें, जग में तीरथ जेह ।
 सो रज मम मस्तक चढ़ो, भूधर मांगे एह ॥ते गुरु०॥

भजन

भेष दिगम्बर धार—तू खुशहाली का ।
 मजा कहा नहीं जाये इस कंगाली का ॥टेक॥
 वच्चा हो या वच्ची उसे निदिया आये अच्छी,
 पास न होवे लगोटी उसे चिन्ता हो फिर किसकी ।
 न भय रखवाली का ॥१॥
 छोडे जो परिवारा नहीं हो ममता उसे धन की,
 तजे परिग्रह सारा फिर चाह मिटे सब मनकी ।
 न फिकर घरवाली का ॥२॥
 धन्य दिगम्बर साधु, नग्न हैं वन में रहते,
 खडे-खडे इकवारा हाथ में भोजन करते ।
 काम क्या थाली का ॥३॥
 तज के सारी दुविधा, जो निज आत्म ध्यावे,
 धन्य जन्म है उनका वो 'शिव' आनन्द को पावे ।
 मुक्तपुर वाली का ॥४॥

जिन भजन

दयालु प्रभु से दया माँगते हैं ।
अपने दुःखों की हम दवा माँगते हैं ॥टेक॥
नहीं हम-सा कोई अधम और पापी ।
मन कर्म हमने ना किये हैं कदापी ॥
किये नाथ हमने हे अपराध भारी ।
उनकी हृदय से हम क्षमा माँगते हैं ॥
प्रभु तेरी भगति में मन यह मगन हो ।
निजानमचिन्तन की हर दम लगन हो ॥
मिले सन सगम करे आत्मचिन्तन ।
वरदान भगवान ये सदा माँगते हैं ॥
दुनियाँ के भोगों की ना कुछ कामना है ।
स्वर्ग के सुखों को ना कुछ चाहना है ॥
यही एक आशा है, बन जायें तुम-से ।
'शिवराम' पैसा ना टका माँगते हैं ॥

शमशान

पल-पल जलता है शमशान ॥टेक॥
हँस-हँस जलती रोज चितायें,
हरा भरा ससार जलाये,
मिटती कितनों की आशाये,
घर होने सुनसान ॥पल०॥१॥

राजा और भिखारी मिलकर,
गख हुए दोनों जल जलकर,
मौन हड्डियाँ कहती हँसकर,
हैं सब एक समान ॥पल०॥२॥

इन अगारो की शैया पर,
सोया कोई पाँव फैलाकर,
उमे जगाकर क्या पूछेगा,
दो दिन का मेहमान ॥पल०॥३॥

टूट गई पापो की माला,
बुझ गई लाखो जीवन ज्वाला,
फिर भी खाली प्याला लेकर,
मौन माँगती दान ॥पल०॥४॥

हाथ वाप बेटे को लाया,
माँ ने अपना लाल गँवाया,
दुल्हन ने वर जलता पाया,
है यह नींद महान ॥पल०॥५॥

जिनभक्ति (भजन)

श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता,
तो इस संसार सागर से तेरा कल्याण हो जाता ॥टेक॥

न बढ़ती कर्म बीमारी,
न होती जगत में खूबारी ।
जमाना पूजता सारा,
गले का हार हो जाता ॥

श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता ॥१॥

परेशानी व हैरानी,
दफा हो जाती मस्तानी ।
धर्म का प्याला पी लेता,
तो बेड़ा पार हो जाता ।

श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता ॥२॥

रोगनी ज्ञान की खिलती,
दिवाली दिल में हो जाती ।
हृदय मंदिर में भगवान का,
तुझे दीदार हो जाता ॥

श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता ॥३॥

जमी पर बिस्तरा होता,
तो चादर आसमाँ बनती ।
मोक्ष गद्दी पर फिर प्यारे,
तेरा घरबार होजाता ॥

श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता ॥४॥

लगाते देवता तेरे,
 चरणकी धूलिमस्तक पर ।
 अगर भगवान की भक्ती में,
 तेरा दिल लीन हो जाता ॥
 श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता ॥५॥

भक्त जपता अगर माला,
 प्रभु की एक भक्ती से ।
 तो तेरा घर भी भक्तों के—
 लिए दरबार हो जाता ॥
 श्री जिनदेव के चरणों में तेरा ध्यान हो जाता ॥६॥

भजन

अब हम अमर भय न मरेंगे ।
 या कारन मिध्यात दियो तज क्यों कर देह धरेंगे ।
 (१)
 राग द्वेष जगबन्ध करत हैं, इनका नाश करेंगे ।
 मर्त्यो अनन्त काल ते प्राणी सो हम काल हरेगे ॥
 (२)
 देह विनाशी हम अविनाशी अपनी गति पकरेंगे ।
 नाशी जासी, हम थिरवासी चोखे हो निखरेंगे ।
 (३)
 मर्त्यो अनन्त बार बिन समुझे अब दुःख सुख विसरेंगे ।
 'आनन्दघन' 'जिन' ये दो अक्षर नहिं सुमरे सो मरेंगे ॥-

दुःख और सुख

दुख भी मानव की सम्पत्ति है, तू क्यों दुख से घबराता है ।

दुख आया है तो जावेगा,

सुख आया है तो जावेगा ।

दुख जावेगा तो सुख देकर,

सुख जावेगा तो दुख देकर ।

सुख देकर जाने वाले से रे मानव, क्या भय खाता है ।

सुख में है व्यसन प्रमाद मरे,

दुख में पुरुषार्थ चमकता है ।

दुखकी ज्वाला में पड़ कर ही,

कुन्दन सा तेज दमकता है ।

सुख में सब भूले रहते हैं, दुख सबको याद दिलाना है ।

सुखसन्ध्याका बहलालक्षितिज,

जिस के पश्चात् अन्धेरा है ।

दुख प्रातः का भुटपुटा समय,

जिस के पश्चात् सवेरा है ।

दुखका अभ्यासी मानव ही, सुख पर अधिकार जमाता है ।

दुखके सम्मुख जो सिहर उठे,

उनको इतिहास न जान सका ।

जो दुख में कर्मठ धीर रहे,

उनको ही जग पहचान सका ।

दुख एक कसौटी है जिस पर, यह मानव परखा जाता है ।

चारित्र ईश्वरीय रूप है

ईश्वरीय रूप की परिकल्पना करनेवालों ने उसे सत्य के रूप में देखा, अहिंसा के रूप में उसकी निरुक्ति की। कितनों ने उसे विश्वप्रेम में पाया और बहुतों ने आत्मा के त्रिविध सम्यक्त्व में उसके विभक्तिपाद का दर्शन किया है। मत्स्य-अहिंसा, विश्वप्रेम और आत्मा का त्रिविध सम्यक्त्व व्यक्ति के विशुद्ध चारित्र में समाहित हैं। एतत्त्वता चरित्रवत् व्यक्ति ईश्वरत्व के समीप है। अतः निर्मल चारित्र ईश्वरीय रूप है।

—विद्यानाथ शुक्ति

CHARACTER IS GOD

Those who believe in God, see Him in truth feel Him in Ahimsa Some others find Him in patriotic spirit while others experience Him in 3 principal qualities of soul i.e Right Faith, Right Knowledge and Right Conduct

All the above experiences are in fact the real face of God. All such persons are near to God

In fact godd conduct is God

लूट न जाये कर्म लुटेरे मुझको यह है डर,
मे अकेला यह जग लुटेरा तुम से ही लगा है दिल,
आये हैं शरण तुम्हारे मिटा दे दुख सारे—

कि एक दिन जाना है ॥२॥

डोलि नयना प्रभुजी के द्वारे दर्शन की है गुन,
सेवक नैरा तुम्हको पुकारे विनती मेरी गुन,
अनकरे हम सारे जगादे भव तारे—

कि एक दिन जाना है ॥३॥

भजन ८

(श्री जयन्ती)

(आन—महान्नव मीसे कृष्ण डगमगाए—फिल्म अन्तर्गतकी
ब्रह्म जीव की हस, जयन्ती मनाए,

समन्देह

प्रभु वीर था हम है उनका जगत् को सुनाए ॥ टेक ॥

उपकार भारी, है उपकार भारी

कुनघन बनें वे सग को सुनाए ॥ १ ॥

से हिमा हटाई प्रभु ने, हटाई प्रभु ने

मजनुम सारे है देव, सुभाए ॥ २ ॥

तभी आर्याओं को समझी बराबर, समझी बराबर

यही पाठ समझा सग को सुनाए ॥ ३ ॥

नहीं पाप हिमा से नद कर के कोई, न नद कर के कोई

अहिता का दुःखी में सग को सुनाए ॥ ४ ॥

अनेकान्त वल्ल है जब से निराशा, है जब से निराशा

(६)

इसी से ये भगडे मतों के मिटाए ॥ ५ ॥

तेरी आत्मा ये परमात्मा है ये परमात्मा है

करम काट करके शिव आनन्द पाएँ ॥ ६ ॥

भजन ६

(बाल-राजा की आरग्य बरात रगी-नी होगी रात-फिल्म आह)

सखी री मरे भरनार गय जो गिरनार जग म आग गी ॥ १ ॥

शौरीपुर से ब्यान्त आन प्रभ जी तम बवार

सोरन मे रथ पर मिधारा जाव आ चित धार

सौन सार जग का ना निया डार ॥ १ ॥ नक्त म

कस धीरज धर ने सन्धिवा नी भव का मारा गत

कठु जग ता न आ आवा नी जग की रीत

म मार मसार ॥ २ ॥ जगन म

मत ना माग भरा ~~म~~ तावा न माव सिन्दर

भर पिया न दीसा बरा है म भागा जकर

मने साध का मिग र तगने गल का य हाई ॥ ३ ॥ जगत में

दूसरे जगत की मरा री सन्धियो छडा न बचा भरे

करो जी उयार बमडन पीछा सार ॥ ४ ॥ जगन म

बाय २ तू राजल दवी आग दिया समार

जम हितकारी सयम धरा भयना मोह निवार

किया है तप सार मुर गनि शिव कार ॥ ५ ॥ जग

भजन १०

सखी-सखी से बिगडी हुई तकदीर बनाव-फिल्म
सखी से बिगडी हुई तकदीर बनाव-फिल्म

शक्ति से तू बिगड़ी हुई, तकदीर बना ले ॥ टेक
 निराली भूति है, देखो तो ध्यान की
 इस ध्यान से तू कर्म जंजीर कटाले ॥ १ ॥
 संसार के आताप से सन्तप्त है अगर
 तो वीर नाम की दवा, शकसीर लगा ले ॥ २ ॥
 'शिवराम' एक वीर ही आदर्श वैद्य है
 उसकी शरण में आन कर, भवपीर मिटाले ॥ ३ ॥

भजन ११

(चाल—धर साया मेरा परदेशी आ आ आ—फिल्म आवारा)
 बाह मुझे है दर्शन की, वीर के शरण स्पर्शन की ॥ टेक
 बीतगग छवि प्यारी है जग जन की मनहारी है
 मूरति मेरे भगवान की ॥ १ ॥
 हाथ पै हाथ धरा ऐसे, करमा कुछ न रहा जैसे
 देख दशा पद्मासन की ॥ २ ॥
 कुछ भी नहीं सिगार किए, हाथ नहीं हथियार लिए,
 फौज भगाई कर्मन की ॥ ३ ॥
 समता पाठ पढ़ाती है, ध्यान की याद दिलाती है,
 नाशा दृष्टि नखो इनकी ॥ ४ ॥
 जो शीव आनन्द चाहो तुम, इनसा ध्यान लगाओ तुम,
 विपत हरे अब भटकन की ॥ ५ ॥

भजन १२

(चाल—मान मेरा हिसान धरे नादान—फिल्म मान)
 मान धरे नादान अरो कर ध्यान जगत में जीना है दिन

दौलत न चले ये साथ तेरे सब ठाठ पड़ा रह जायेगा,
 दिन रात है करता प्यार जिसे ये तन भी न साथ निभायेगा,
 मात पिता परिवार तेरे सुत नार न आवे काम ये देख विचार ॥१॥
 क्या मान करे नादान अरे बलबला है जीवन ये जल का,
 क्यों पाप की पोत धरे सिर पे सामान सफर करले हलका,
 तू करले अब वह काम तेरा जो नाम हमेशा याद करे संसार ॥२॥
 कर मदद गरीब यतीमो की उपकार मे धन ये लगा देना,
 निज देश जाति की रक्षा पे यह ज्ञान भी अपनी लडा देना,
 अपना धर्म सँभाल है सर पर काल, अरे शिवराम तू हो दुनिया ॥३॥

भजन १३

(बाल-चन्दा की चांदनी में भूमे भूमे दिल, मेरा-फिल्म पूनम)

रत्नो के पालन में भूले भूले प्रभु मेरा ॥ टेक ॥

स्वर्गों से इन्द्र आए मेरु नहला के लाए,

प्रभु का सिंगार करके पिना के द्वार लाए ॥ १ ॥

इन्द्र हो नटवा नाचे ताण्डव सुनाऊ नाचे,

बाजे अपाग बाजे भक्ती में देव नाचे ॥ २ ॥

अद्भुत बनाया पलना भूले सिद्धार्थ ललना,

भूमे हैं नर नारी दर्श की इन्हें कल ना ॥ ३ ॥

आओ शिवराम आओ मंगल सुगीत गाओ,

पुन्य भंडार भरो नर भव का फल पाओ ॥ ४ ॥

भजन १४

ॐ जय जय वीर प्रभो ।

शरणार्थ के संकट भगवन क्षण में दूर करो ॥

त्रिशला उर अंवतार लिया प्रभु सुर नर हर्षाए ।
 पन्द्रह मास रतन कुण्डलपुर धनपति वर्षाए ॥
 शुक्ल त्रयोदशी, चैत्र मास की आनन्द करतारी ।
 राय सिद्धार्थ घर जन्मोत्सव ठाट रहे भारी ॥
 तीस वर्ष लौ रहे मेहल में बाल ब्रह्मचारी ।
 राज त्यागकर यौवन मे ही मुनि दीक्षा धारी ॥
 द्वादश वर्ष किया तप बुद्धर विधि चकचूर किया ।
 भलके लोकालोक ज्ञान मे सुखे भरपूर लिया ॥
 कार्तिक दशम अमावस के दिन प्रातः मोक्ष चले ।
 पर्व दिवाली चला जभी से घर-घर दीप जले ॥
 वीतराग सर्वज्ञ हितैषी शिव मग परकाशी ।
 हरि हर ब्रह्मा नाथ तुम्ही हो जय-जय अविनाशी ॥
 दीन दयाल जंग प्रतिष्णला सुर जर नाथ जपे ।
 सुमरत विधन टारे इक छिन मे शोक्त दूर भजे ॥
 चोर भील चण्डाल उबारे भव दुख हरण तुही ।
 पतित जान 'शिवसम' उबारो हे जिन शरण तुही ॥

भजन १५

पल-पल बेती बसरिया मस्त जबानी जाए, प्रभु गीत ।
 गाले गाले प्रभु गीत गाले ॥

प्यारा प्यारा बचपन पीछे खो गया खो गया ।
 यौवन पाकर तू मतवाला हो गया हो गया ॥
 बार बार नहीं पावेरे, गंगा बहती है प्यारे, मौका है न्हावे ।
 गाले गाले प्रभु गीत गाले ॥

कैसे कैसे बाँके जग में हो गए हो गए ।
 खेल खेल के अन्त जमी पर सो गए सो गए ॥
 कोई अमर नहीं आया रे, पंछी ये फूल रंगीले, मुझनि बाँझे ।
 गाले गाले प्रभु गीत गाले ॥
 तेरे घर में माल ममाले होते हैं होते हैं ।
 भूख के मारे कई बिचारे रोते हैं रोते हैं ॥
 उनकी कौन खबर ले रे, जिनके नहीं तनपै कपडा, रोटियों
 के लाले, गाने प्रभु० ॥
 गोरा गोरा देख बदन क्यों फूला है फूला है ।
 चार दिन की जिन्दगानी पे भूला है भूला है ॥
 जीवन सुफल बना ले रे, केवल मुनि समझाए, ओ जाने जाने
 गाने गाले प्रभु गीत गाले ॥

भजन १६

मन हर तेरी मूर्तिधा मस्त हुआ मन मेरा ।
 तेरा दर्श पाया पाया तेरा दर्श पाया ॥ टंक ॥
 प्यारा-प्यारा सिंहासन अति भा रहा भा रहा ।
 उस पर रूप अनूप तिहारा छा रहा छा रहा ॥
 पद्मासन अति मोहै रे नैना निरख अति चित ।
 ललचाया ॥ पाया तेरा० ॥
 प्रभु भक्ती से भव के दुख मिट जाते हैं जाते हैं ।
 पापी तक भी भवसागर तिर जाते हैं जाते हैं ॥
 शिवपद वोही पाया रे शरणगत में तेरी जो जीव
 आया ॥ पाया तेरा ॥

साँची कहुँ खोई निधि मुझको मिल गई मिल गई ।
 उसको पाकर मन की अखियाँ खुल गई खुल गई ॥
 आशा पूरी होगी रे आश लगाए 'वृद्धि' तेरे ।
 द्वार आया-॥ पाया तेरा० ॥

भजन १७

प्रभु दर्श कर आज घर जा रहे हैं ।
 भुका तेरे जरणों में सर-जा रहे हैं ॥

यहाँ से कभी दिल न जाने को करता, करें कैसे जाए बिना भी न सरता
 अगरचे हृदय नयन भर आ रहे हैं प्रभु दर्श कर० ॥ १ ॥
 हुई पूजा भक्ति न कुछ मेवकाई, न मंदिर में बहुमूल्य वस्तु चढ़ाई
 यह खाली फकत जोर कर जा रहे हैं प्रभु दर्श कर० ॥ २ ॥
 बुना तुमने तारे अधम, चोर पापी, न धर्मि सही फिर भी तेरे हैं हमारी
 हमें भी तो करना अमर जा रहे है, प्रभु दर्श कर० ॥ ३ ॥
 बुलाना यहाँ फिर भी दर्शको अपने, मुमत तुम भरो मेलगे कर्महरने
 जरा नेते रहना खबर जा रहे हैं प्रभु दर्श कर० ॥ ४ ॥

भजन १८

अब तो बँधाओ मोरी धीर हो वीर स्वामी ।
 कब से खड़ा हूँ तोरे तीर हो वीर स्वामी ॥ टेका ॥

सागर से श्रीपाल निकाला, रैन मंजूषा का दुख टाला ।

आके हरी सब पीर हो वीर स्वामी ॥ १ ॥

सीताजी की अग्नि परीक्षा करी आन देवी ने रखा ।

पावक से हुआ नीर हो वीर स्वामी ॥ २ ॥

रानी ने जब सेठ सताया, शूली पर था उसे चढ़ाया ।

तुमने हरी दुःख पीर हो वीर स्वामी ॥ ३ ॥

मानतुङ्गजी श्री मुनिराया, तातों में था बन्द कराया ।

भड़ पड़ी तुरन्त जजीर हो वीर स्वामी ॥ ४ ॥

पिंडी फटने के अवसर पर, तुमको ही ध्याया था मुनिवर ।

प्रकट हुए चन्द्र वीर हो वीर स्वामी ॥ ५ ॥

जिस जिरा ने प्रभु तुमको चिताग, उसही का दुःख तुमने ढारा ।

‘प्रेमी’ हुआ है वीर हो वीर स्वामी ॥ ६ ॥

वीर पालना भजन १६

मणियों के पालने में स्वामी महावीर भूले ।

रेशम की डोरी पड़ी मोनियों में गुथकों राडी ॥

त्रिसला माताजी बड़ी देखकर हृदय में फूले ॥ मणि० ॥

चुटकी बजाय रही हंस के खिलाय रही ।

राजा सिद्धार्थ भगन होके राज पाट में भूले ॥ मणि० ॥

कुडलपुरवासी मारे बोले है जय जयकारे ।

दर्शन कर प्रेम से महाराज के चरणों में भूले ॥ मणि० ॥

इन्द्रादि देव आये शीघ्र चरणों में भुक्कपये ।

‘किशना’ के हृदय की मटकने लगी सारी चूले ॥ मणि० ॥

वीर कीर्तन २०

जय वीर कहो जय वीर कहो । त्रिसला नंदन अति वीर कहो ॥

हर स्वांस यही भनकार उठे । घरनी नम सब गुंजार उठे ॥

प्रेमी का प्राण पुकार उठे । जय वीर कहो ॥ १ ॥

यह दुनियाँ एक कहानी है । दरिया का बहता पानी है ॥

बस दो दिन की मिजममी है । जय वीर कहो ॥ २ ॥

नर जीवन का है सार सही । सुख के पद का आधार यही ॥

बस लगातार तू तार यही । जय वीर कहो ॥ ३ ॥

यह संकट भंजन हारा है । भक्तों को तन से प्यारा है ॥

"भगवत" यह नाम महारा है । जय वीर कहो ॥ ४ ॥

भजन २१

मेरे भगवान मेरी यही आस है,

पार कर दोगे बड़ा यह विश्वास है ॥ टेक ॥

मन के मन्दिर में आँखों के रस्मे तुझे ।

मेरे भगवान लाना पड़ा है मुझे ॥

मेरे दिल से न जाना यह अरदास है ॥ मेरे ० ॥ १ ॥

तेरे रहने को मन्दिर बनाया है मन ।

तेरे चरणों पै अरपन किया तन-ब-धन ॥

मेरे दिल से न जावोगे विश्वास है ॥ मेरे ० ॥ २ ॥

भजन २२ (पद्मपुरी)

मुझ दुखिया की सुनले पुकार भगवत पद्म प्रभो ॥ टेक ॥

दीनों के हो तुम प्रतिपालक, धर्म के हो संचालक ।

किये अनेको सुचारु भगवत पद्म प्रभो, मुझ ० ॥ १ ॥

चारों गति में दुख बहु पाया, काल अनावि दुख में गमाया ।

आया तोरे दरबार, भगवत पद्म प्रभो, मुझ ० ॥ २ ॥

बर्क गति की करुण वेदना, अन्य मरण कर्मन संग कीना ।

मैं मोने दुःख अपार, भगवन पद्य प्रभो, मुक्त० ॥ ३॥
 सदुपदेश दे लाखों तारे, अंजन जैसे अधम उभारे ।
 अब मेरी घोर निहार, भगवन पद्य प्रभो, मुक्त० ॥ ४॥
 सेवक शान्ति शरणे आया, दर्शन करके पाप नशाय ।
 जीवन के आधार, भगवन पद्य प्रभो, मुक्त० ॥ ५॥

भजन २३

चाँदनपुर के महावीर हमारी पीर हरो ॥ टेक ॥
 जयपुर राज्य गाँव चाँदनपुर तहाँ बनों उन्नत जिन मन्दिर ।
 तट नदी गम्भीर हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ १ ॥
 पूरव बात चली यो आवे, एक गाय चरने को जावे ।
 भरजाय उसका छीर ॥ हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ २ ॥
 एक दिवस मालिक सग आया, देख गया टीला खुदवाया ।
 खोदत भयो अधीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ३ ॥
 रैन माहि तब सुपना दीना, धीरे धीरे खोद जमीना ।
 है इसमे तस्वीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ४ ॥
 प्रात होत फिर भूमि खुदाई, वीर जिनेश्वर प्रतिमा पाई ।
 भई इकट्ठी भीड़, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ५ ॥
 तब ही से हुआ मेला जागी, होय भीड़, हर मान करारी ।
 चैत मास आखीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ६ ॥
 लाखों मीना गुजर आवे, नाने कूँद गीत सुनावे ।
 जय बोलें महावीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ७ ॥
 जुड़े हजारों जैनी भाई, पूजन पाठ करें सुख दाई ।
 भवन बच तन धर धीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ८ ॥

छत्र चँवर सिंहासन लावें, भर भर घूत के दीप जलावें ।
 बीले जय गम्भीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ९ ॥
 जो कोई सुमरे नाम तुम्हारा, धन संतान बढ़े व्योपारा ।
 होय निरोग शरीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ १० ॥
 'मकखन' शरण तुम्हारी आया, पुण्य योग से दर्शन पाय ।
 लुली आज तकदीर, हमारी पीर हरो ॥ चाँदन० ॥ ११ ॥

भजन २४

प्रभु रथ में हुए सँवार नकारा बाज रहा ॥ टेक ॥
 क्या ठुमक जाल रथ चलता है, वह छतर भीष पै हिलता है ।
 इन ज्वर नाथ पर डुलता है, क्या छाई आज बहार ॥ न० ॥ १ ॥
 किम छवि से नाथ विराज रहे, नासा दृष्टि से साज रहे ।
 अद्भुत बाजे बाज रहे, सब बीले जय जय कार ॥ नकारा० ॥ २ ॥
 ढोलक और बजे नकारा हैं, बाजे का स्वर अति प्यारा है ।
 तबले का ठुमका न्यारा है, भाभन की हो भनकार ॥ नकारा० ॥ ३ ॥
 कहे 'विश्वनाथ' जारचे वाला है, तेरे नाम पे जो मतवाला है ।
 सब पियो धर्मका प्याला है, हो भवसागर से पारा ॥ नकारा० ॥ ४ ॥

भजन २५

हे जीर तुम्हारे द्वारे पर एक दर्श भिकारी आया है ।
 प्रभु दर्शन भिक्षा पाने को दो नयन कटोरे आया है ॥
 नहीं दुनियाँ में कोई मेरा है आफत ने मुझको घेरा है ।
 प्रभु एक सहोरा तेरा है जग ने मुझको डूराया है ॥
 धन दौलत की कछु चाह नहीं घरबार छुटे प्रसाह नहीं ॥

मेरी इच्छा तेरे दर्शन की दुनियाँ मे चित्त धवराया है ॥
 मेरी बीच भँवर में नैया है बस तूही एक खिन्ना है ।
 लाखों को ज्ञान सिखा तुमने भवसिधु से पार उतारा है ॥
 आपस में प्रीत व प्रेम नहीं तुम बिना अब हमको चने नहीं ।
 अब तो तुम आकर दर्शन दो त्रिलोकी नाथ अकुलायी है ॥
 जिन धर्म फैलाने को भगवन कर दिया है मन धन अर्पन ।
 नव युवक मण्डल अपनाओ सेवा का भार उठाया है ॥

भजन २६

सब मिल के आज जय कहो श्री वीर प्रभु की ।
 मस्तक झुका के जय कहो श्री वीर प्रभु की । टेका
 विषणों का नाश होता है लेने से नाम के ॥
 माला सदा जपते रहो श्री वीर प्रभु की ॥ १ ॥
 जानी बनो दानी बनो बलवान भी बना ।
 अकलंक सम बन के कहो जय वीर प्रभु की ॥ २ ॥
 होकर स्वयन्त्र धर्म की रक्षा सदा करो ।
 निर्भय बनो अरु जय कहो श्री वीर प्रभु की ॥ ३ ॥
 तुम्हको भी अगर मोक्ष की इच्छा हुई है "दास" ।
 उस वाणी पे श्रद्धा करो श्री वीर प्रभु की ॥ ४ ॥

भजन २७

(तर्ज - फिल्म रामराज्य)

प्रियला के राजदुलारे की हम कथा सुनाते हैं ।
 भारत के उजियारे की हम कथा सुनाते हैं ॥ टेक

बड़ गये पाप जब भारी हुए दुखी सभी नर नारी ।
 सिद्धार्थ के घर में जन्मे वीर प्रभु अवतारी ॥
 भूमिमा जिनकी सदा सकल जन गाते हैं ॥ हम० ॥
 यज्ञ पक्ष बघ हटे सभी दुख कटे, दया में डटे गुणी सुख पाये ।
 भर्म बाग फिर खला, समय गुप्त मिला,
 गिरा अघ किला भले दिन आये ।
 जानी ध्यानी बने कर्म सब हने,
 दुःखों में छने नहीं घबराते हैं ॥ हम० ॥
 महावीर कहलाये परमपद पाये,
 जगत में नामी सभी की पाये ।
 ज्ञान दान बँटू दिया जगत हिम किया,
 त्याग के भेद सभी समझाते हैं ॥ हम० ॥
 परवापुर में अन्न लिया निर्वाण महा सुखकारी ।
 जिम लिये लिया था योग लिये वही शिवपद भारी ॥
 देव मिल "अमृत" दीया रचाते हैं ॥ हम० ॥

भजन २८

(तर्ज-फिल्म रतन)

जब तुम्हीं चले मुख मोड़ हमें यूँ छोड़ औ पारस प्यार ।
 अब तुम बिन कौन हमारा ॥ टेक ॥
 ये बादल फिर फिर आते हैं ।
 तुफान साथ में लाते हैं ॥
 व्याकुल होकर हमने तुम्हें पुकारा ॥ सख तुम० ॥

आँखों में आसू बहते हैं ।

सब रो रो कर यूँ कहते हैं ॥

जब तुम्हीं ने हमसे किया किनारा ॥ अब तुम० ॥ २ ॥

होटों पर आहे जारी है दिल में बस याद तुम्हारी है ।

ये राज भटकता फिर है दूर दूर मारा ॥ अब तुम० ॥ ३ ॥

भजन २६

(तर्ज-कव्वाली)

क्यों न अब तक हमारी मुनाई हुई ।

जब चरणों से हैं ली लगाई हुई ॥ टंक ॥

तेरे चरणों से जियनं बसाई लगन ।

पार भव से किया उगको आनन्दधन ॥

क्यों न हम पर प्रभु रहनुमाई हुई ॥ क्यों० ॥ १ ॥

सेठ के पुत्र को सर्प ने था इसा ।

उसके मन में तेरा ही विश्वास था ॥

तेरे मन्दिर में विष की सफाई हुई ॥ क्यों० ॥ २ ॥

हुकम गजा ने मूली का जब था दिया ।

तब मुदर्शन ने वह हुकम तर घर लिया ॥

सबके दिल पर घटा गम की छाई हुई ॥ क्यों० ॥ ३ ॥

मूली देने का सामान तैयार था ।

उसके मन में तो केवल तरा स्थान था ॥

फिर तो मूली से उसकी गूँहाई हुई ॥ क्यों० ॥ ४ ॥

प्रेम चरणों से तेरे लगाया हुआ ।

तेरा "पदम" मेरे दिल में समाया हुआ ॥

तेरे दर्शन से सबकी भलाई हुई ॥ क्यों० ॥ ५ ॥

भजन ३०

हमें वीर स्वामी तुम्हारा सहारा ।

कुण्डनपुर के राजा सिद्धार्थ का प्यारा ॥

जो दर्शन दिए फिर दुबारा भी देना ।

वह त्रिशलावतोजी के आँखों का तारा ॥ १ ॥

सुना करता था जो तारीफ स्वामी ।

तो वैसा ही पाया नेजारा तुम्हारा ॥ २ ॥

अजब मुस्कराहट अजब शान तेरी ।

अजब नूर प्यारा है स्वामी तुम्हारा ॥ ३ ॥

जो छीना है दिल को मैं दिन को हटना ।

हटा लगे दिल को न हीगा गुजारा ॥ ४ ॥

करों सेवकों की महावीर रक्षा ।

हैं सब प्राणियों को सहारा तुम्हारा ॥ ५ ॥

दया हम पे करना दया के हो सागर ।

करोगे तुम्ही भव सागर से पारा ॥ ६ ॥

सिवा प्रेम के हम पे देने को है क्या ।

भुका बस यह चरणों में शीश हमारा ॥ ७ ॥

"किशनलाल" जैनी जन्म जारचे का ।

बड़े प्रेम से महावीर पुकारा ॥ ८ ॥

भजन ३१

महावीर दया के सागर तुमको लाखों प्रणाम ।

श्री चांदनपुर वाले तुमको लाखों प्रणाम ॥

पार करो बुखियो की नैया ।

तुम बिन जग में कौन खिन्ना ॥

मात पिता न कोई भैया ।

भगतो के रखवाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ १ ॥

जब ही तुम भारत में आये ।

सबको आ उपदेश सुनाये ॥

जीवों के आ प्राण बचाये ।

बन्ध छुड़ाने वाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ २ ॥

सब जीवों में प्रेम बढ़ाया ।

राग द्वेष सबका छुड़वाया ॥

हृदय से अज्ञान हटाया ।

बस वीर मतवाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ ३ ॥

समोशरण में जो कोई आया ।

उसका स्वामी परण निभाया ॥

भव सागर से पार लगाया ।

भारत के उजियारे तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ ४ ॥

किशन लाल को भारी आशा ।

सदा रहे दर्शन का प्यासा ॥

घर पुरा देहली में वासा ।

कहते बुरा वाले तुमको लाखों प्रणाम ॥ महा० ॥ ५ ॥

भजन ३२

(तर्ज-रसिया)

भाइयो चलो सभी मिल महावीर जी के दर्शन करने को ।
 दशन करने को, कर्म जजीर कृत् करने को, भाइयो० ॥ टेक ॥
 प्रतिगय धत्र जगत विरम्याना, चमत्कार तत्काल दिखाता ।
 ऋद्धि मिद्ध सय होय, पुण्य भडाग भग्ने को ॥ भाइयो० ॥ १ ॥
 जयपुर राज्य जिला हिडौसा, चादन गाव बार जिन मीना ।
 तीर नदी गम्भीर पटोदा रेन छनग्ने को ॥ भाइयो० ॥ २ ॥
 बनी धर्मशाना चहुँ ओर, बीव बना मंदिर चौकोरा ।
 उभरत शिल्ल विद्यान बन २ स्वर्ग पकटन को ॥ भाइयो० ॥ ३ ॥
 वरण पादुका बनी पिछाडी, नशिया कहते सब नर नारी ।
 दमा जगह निकली थी प्रनिमा, जग अग्र हरने को भाइयो० ॥ ४ ॥
 छत्र लडाव चनर हुंनाव, वृत्त के भर भर दीप जलाये ।
 पूजन पाठ भजन विननी, जयकार उचरने को ॥ भाइयो० ॥ ५ ॥
 चन सुदी म हाता मना, लाग्यो गूजर मीना भेला ।
 जुड़ हजारा जेनी भारी भव सागर तरन को ॥ भाइयो० ॥ ६ ॥
 एकम बंदी बशाख हूमेगा, ग्य निकले श्री वीर जितेशा ।
 'मकरन' भी बहा जाय, प्रभ का नाम मृमरने को ॥ भाइयो० ॥ ७ ॥

भजन ३३

पाये पाय जी वीर+के दर्शन पाये जिया हर्षाये ।
 सब टले हमारे पातक पुण्य कमाये ॥ टेक ॥
 भूले भूले अब तक भटके अब ना भटका जाये ।

शिव सुख दानी तुमको पाकर कैसे भूला जाये । पाये० ॥१॥

अर्धोदधि तारन तरनजिनेश्वर तुम ग्रन्थों में गाये ।

फिर भक्तों की नाव भँवर में कैसे मोता खाय । पाये० ॥२॥

विघ्न निवारो सकट टारो राखो चरण निभाये ।

फिर 'सोभाग्य' बड़े भारत का घर मंगल गाये । पाये० ॥३॥

भजन ३४

व्याकुल मोरे नयननवा चरण शरण में आया ।

दर्श दिखादो स्वामी दर्श दिखादो ॥ देख ॥

कर्म शत्रु तो घिर घिर सिर पर आ रहे आ रहे ।

भव सागर के दुःख अनन्ता पा रहे पा रहे ॥

इनसे बेग बचाओ रे अर्ज हमारी मानो ।

दुःख मिटादो स्वामी दुःख मिटादो ॥ व्याकुल० ॥ १ ॥

तीन भुवन में तुमसा स्वामी और न कोई पाते हैं पाते हैं ।

स्वामी तुम बिन गैर और नहीं पाते हैं पाते हैं ॥

पथ दिखलाओ रे अर्ज हमारी मानो ।

दुःख मिटादो स्वामी दुःख मिटादो ॥ व्याकुल० ॥ २ ॥

सब जीवों का दुःख में बेडा पार करो पार करो ।

"सेवक" का भी स्वामी अब उद्धार करो उद्धार करो ॥

सब ही शीश नवावे रे अर्ज हमारी मानो ।

दुःख मिटा दो स्वामी दुःख मिटा दो ॥ व्याकुल० ॥ ३ ॥

“वीर” की जगह “पद्मा” भी बोला जाता है ।

भजन ३५

दोर क्या तेरी निराली शान है ।

देख के दुनियां जिसे हैरान है ॥ टेक ॥

जाने क्या जादू भरा है आप में ।

हर बरार को आपका ही ध्यान है ॥ वीर० ॥ १ ॥

सकड़ा मोनों से आते है यहाँ ।

दर्श बिन तेरे दुस्तिबों हैरान है ॥ वीर० ॥ २ ॥

जिम्मे जो हमरत तुम्हे जहिर कर ।

आपन पूरा किया अरमान है ॥ वीर० ॥ ३ ॥

जो भी आया आपके दरबार में ।

उगको मूँह मांगा दिया वरदान है ॥ वीर० ॥ ४ ॥

जो हिंसा को हटाया आपने ।

मारे जीवों पर तेरा अहसान है ॥ वीर० ॥ ५ ॥

रास्ता मुक्ति का बनझाया हमें ।

तेरा ममनु मारा हिन्दुस्तान है ॥ वीर० ॥ ६ ॥

कामधेनु सी है ज्योती आप में ।

वो ही शक्ति आप में परवान है ॥ वीर० ॥ ७ ॥

है दया करना धर्म इन्सान का ।

वीर स्वामी का वही फरमान है ॥ वीर० ॥ ८ ॥

'राज' पे भी हो इनायत की नजर ।

आपके सन्मुख खड़ा नानदान है ॥ वीर० ॥ ९ ॥

शिव सुख दानी तुमको पाकर कैसे भूला जाये । पाये० ॥१॥

अर्बोदधि तारन तरनजिनेश्वर तुम ग्रन्थों में गाये ।

फिर भक्तों की नाव भँवर में कैसे मोला खाये ॥ पाये० ॥२॥

बिघ्न निवारो संकट हारो राखो चरण निभाये ।

फिर 'सोभाय्य' बड़े भारत का घर मंगल गाये ॥ पाये० ॥३॥

भजन ३४

व्याकुल मोरे नयननवा चरण शरण गे आया ।

दर्श दिखादो स्वामी दर्श दिखादो ॥ हेक ॥

कर्म शत्रु तो घिर घिर मिर पर आ रहे आ रहे ।

भव सागर के दुःख अनन्ता पा रहे पा रहे ॥

इनसे वेग बचाओ रे अर्ज हमारी मानो ।

दुःख मिटादो स्वामी दुःख मिटादो ॥ व्याकुल० ॥ १ ॥

तीन भुवन मे तुमसा स्वामी और न कोई पाते हैं पाते हैं ।

स्वामी तुम बिन गैर और नहीं पाते हैं पाते हैं ॥

पथ दिखलाओ रे अर्ज हमारी मानो ।

दुःख मिटादो स्वामी दुःख मिटादो ॥ व्याकुल० ॥ २ ॥

सब जीवों का दुःख मे वेडा पार करो पार करो ।

'सेवक' का भी स्वामी अब उद्धार करो उद्धार करो ॥

सब ही शीश नवायें रे अर्ज हमारी मानो ।

दुःख मिटा दो स्वामी दुःख मिटा दो ॥ व्याकुल० ॥ ३ ॥

+ 'बीर' की जगह "पद्मा" भी बोला जाता है ।

भजन ३५

वीर क्या तेरी निराली शान है ।
 दुख के दुनियाँ जिसे हैरान है ॥ टेक ॥
 जने क्या जादू सरा है आप में ।
 हर वशर को आपका ही ध्यान है ॥ वीर० ॥
 सैकड़ों मोलों में समते हैं येही ।
 दर्श बिन तेरे दुनियाँ हैरान है ॥ वीर० ॥
 जिसने जो हसरत तुम्हें जाहिर करते ।
 आपने पूरा किया अरमान है ॥ वीर० ॥ ३ ॥
 जो भी आया आपके दरबार में ।
 उसको मुँह माँगा दिया वरदान है ॥ वीर० ॥ ४ ॥
 जीव हिमा को हटाया आपने ।
 नारे जीवों पर तेरा अहसान है ॥ वीर० ॥ ५ ॥
 रास्ता मुक्ति का बतलाया हमें ।
 तेरा ममनु सारा हिन्दुस्तान है ॥ वीर० ॥ ६ ॥
 कामधेनु सी है उग्रोनी आप में ।
 वो ही शक्ति आप में परधान है ॥ वीर० ॥ ७ ॥
 है दया करवा धर्म इन्सान का ।
 वीर स्वामी का यही फरमान है ॥ वीर० ॥ ८ ॥
 'राज' पै भी हो इनायत की नजर ।
 आपके सम्मुख खड़ा नादान है ॥ वीर० ॥ ९ ॥

भजन ३६

महावीर स्वामी, हो अन्तर यामी ।

हो त्रिशला नन्दन, काटो भव फन्दन ॥

बाले ही पन में, तप कीना वन में ।

दरश दिखाना, भूल न जाना ।

पार लगाना, कृपा निधाना ।

महिमा तुम्हारी, है जग मे न्यारी ॥

सुधि लो हमारी हो व्रत के धारी ।

बन खण्ड तप करने वाले, केवल ज्ञान के पाने वाले ।

सद् उपदेश मुनाने वाले, हिंसा पाप मिटाने वाले ॥

हो तुम कष्ट मिटाने वाले, पशुवन बन्ध छुड़ाने वाले ।

स्वामी प्रेम बढ़ाने वाले, हो तुम नियम सिखाने वाले ॥

पूरण तप के करने वाले, भयतां के दुःख हरने वाले ।

पावापुर मे आने वाले, स्वामी मोक्ष के जान वाले ।

भजन ३७

(तर्ज—छुप छुप खड़े हो जंरूर कोई बात है)

गहरी गहरी नदिया नाव बिच धारा है, तेरा ही सहारा है ॥१॥

डगमग करती है कर्मों के भार से,

मारग भूल रहे धीर अन्धकार से,

बूझती इस नाव का तूही खेवनहार है—तेरा ही सहारा है ॥२॥

अग्नि का नीर हुआ तेरे प्रताप से,

कुष्ठ रोग दूर हुआ तेरे नाम जाप से,

भव-भव दुख का तूही मेहनहार है—तेरा ही सहारा है ॥ ३ ॥
 वीतराग छवि तेरी लगे अति प्यारी है,
 चरणों पै जाऊँ नाथ बलिहारी है,
 रूप तेरा देख कर 'आति' चित घारा है—तेरा ही सहारा है ॥ ४ ॥

भजन ३८

(तर्ज—नाल दुपट्टा मलमल का)

लहर लहर लहरावे 'केसरिया' भण्डा जिनमत का ।
 यह सब का मन हुरपाये 'केसरिया' भण्डा जिनमत का ।
 फर फर फर फर करता भण्डा गगन गिखा पर डोले ।
 स्वस्तिक का यह चिह्न अनूठा भेद हृदय के खोले ॥
 यह ज्ञान की ज्योति जगाये ॥ १ ॥
 इसकी नीतल छाया में सब पड़े 'रतन' जिनवानी ।
 सत्य अहिंसा प्रेमयुक्त फिर बने देश लामानी ॥
 यह सन् पथ पर पहुँचाये ॥ २ ॥

भजन ३९

(तर्ज—जिया बेकरार है)

भवसागर अपार है, टूटी ये पतवार है
 जीवन नैया डगमग डोले तेरा ही आधार है ॥ टेर ॥
 पाप पवन ज्यों चले जोर से नैया डगमग डोले हो ।
 कर्म लुटेरे आकर के फिर सम्यक् गठरी खोले ॥ १ ॥
 क्या अचरज गर बने तुम्हीं से पाकर के तब अक्ती हो ।
 भवसागर को पार करूँ मैं दे हो ऐसी खवती ॥ २ ॥

हूँ अल्पज्ञ नहीं है शक्ति क्या गुण तेरे शाऊँ मैं ।

चर्म 'दीप' अर्जी है तुमसे शिवपुर बस्ती पाऊँ ॥३॥

भजन ४०

तर्जः—(इस दिल के टुकड़े हजार हुये)

भव भवके टुकड़े अपार सहे, कभी यहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ।

गतियों में अकेला भ्रमन फिरा, कभी यहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ॥

शुभ कर्म उदय हो जाने से, मानव का जीवन पाया था ।

जीवन से थपेड़े लगते ही, कभी यहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ॥१॥

मलमूत्र भरे उम बिस्तर पर, बचपन की वे यादियाँ बीतीं ।

जब पेटो के बल खड़ा हुआ, कभी यहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ॥२॥

अलमस्त जवानी आते ही मैं भूल गया सब अपनापन ।

तस्फाई की मदहोशी में, कभी यहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ॥३॥

यौवन की हरियाली बीती, और चुक बुढ़ापा आ धमका ।

काया का पतझड़ खूब हुआ, कभी वहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ॥

झूठे विषयों में फँस करके, जीवन का तमाशा कर डाला ।

या 'रतन' वहीं बकडबनकर, कभी यहाँ गिरा कभी वहाँ गिरा ॥४॥

भजन ४१

राजुल पुकार

छोड़ गये स्वामी क्यों मुझ से नाता तोड़ गये ।

त्राय चढ़े गिरनार मुझे काहे भटकती छोड़ गये ॥

भव भव की यह प्रीति लगी थी अब काहे बिसराई ।

दिल में थी जब ध्यान धरम की मुझसे क्यों प्रीति लगाई ॥

पशुवन की किलकारी सुनकर कौनना गाँठ तुड़ाई ।

छप्पन कोटि सजे यदुवंशी काहे बरात सजाई ॥

तोड़ मोड़ सब साज भुभे काहे तड़फती छोड़ चले ॥

अब संग चलूँगी नाथ भुभे काहे अकेली छोड़ चले ॥

भजन ४२

शिखपुर पथ परिचायक जय हे, सन्मति युग निर्माता

गङ्गा कल कल स्वर म गाती

तब गुण सौख्य गाथा

मुनकर विन्नर तब पद युग मे

निग नत धरते माथा

जब तक रवि शशि तारे

मादर शीत भुकाते

हे सद्बुद्धि प्रदाता

दुख हारक मुनदायक जय हे, सन्मति युग निर्माता

जयहे, जयहे, जयहे, जय जय जय जय हे, सन्मति युग निर्माता

भङ्गन कारक दया प्रचारक

लग पगु नर उपकारी

भविज नतारक कर्म विदारक

सब जग तब आभासी

जब तक रवि शशि तारे

नत तक गीत तुम्हारे

विश्वे रहेगा गाता

चिर मुख गाति विधायक जयहे, सन्मति युग निर्माता

जयहे, जयहे, जयहे, जय जय जय जय हे, सन्मति युग निर्माता

भ्रातृ भावता भुला परस्पर

लड़ते हैं जो प्राणी

उनके घर में विश्व प्रेम
फिर भरे तुम्हारी वाणी
सब में करुणा जागे
जग से हिंसा भागे
पाए सब सुख साता

हे दुर्जय दुःख त्रायक जय हे, सन्मति युग निर्माता ।

जय हे, जय-हे, जय हे जय जय जय जय हे सन्मति युग निर्माता ।

भजन ४३

(तर्ज—बापू की अमर कहानी)

सुनो सुनो ए दुनियाँ वालो जैन धर्म की अमर कहानी ।
आज फूल उठती है छाती, आती है जय याद पुरानी ।
सबसे पहले ऋषभदेव प्रभु, इसकी नींव जमाने आगे ।
अखिल विश्व को सद्गृहस्थ का सच्चा पाठ पढ़ाने आये ।
राज-पाट को त्याग नगर के बाहिर वन में ध्यान लगाया ।
केवल ज्ञान प्राप्त कर जिनने सोता हिन्दु-मान जगाया ॥
इसा धर्म का मूल बताया, अंधर्म वही है जो अभिमानी है ॥१॥
नेमिनाथ भगवान जिन्होंव इसका मर्म बताया सच्चा ।
निज स्वार्थ वश किसी जीव को तड़फाना है कभी न अच्छा ।
पार्श्वनाथ प्रभु के तप आगे क्रूर कमठ राक्षस भी हारा ।
खण्ड खण्ड गिरि हुए कमठ ने बरसाई जब भूसल चारा ।
क्षमा, धैर्य, तप के आगे दुश्मन होते पानी पानी ॥२॥
यह कहने की नहीं जरूरत महावीर ने क्या बतलाया ।
अश्वमेध नरमेध यज्ञ का जग से हिंसा-काण्ड हटाया ।

गांधीजी ने उसी वीर की सत्य अहिंसा को अपनाया ।
 अंग्रेजों को दूर हटा कर भारत को आजाद बनाया ।
 है 'अनूप' नित नित्य नया है, नहीं जहाँ इसकी सानी ॥३॥

भजन ४४

मने छोड़ा सभी घरबार, भगवन तेरे लिये ॥
 तुम को टीना खोद निकाला, मेहवत से यह छप्पर डाला ।

रहे सब ही परिवार ॥ भगवन० १ ॥

जोधराज को तुमने बँचाया, फिर मन्दिर उसने बनवाया ।

जैनी आ रहे अपार ॥ भगवन० २ ॥

दबे पड़े जब काई न आया, तुम्हें न जाने दूँ मन भाया ।

चाहे हो जाये तकसार ॥ भगवन० ३ ॥

चढ़े वहाँ धी मेवा नारियल, सोना चाँदी केशर तन्दुब ।

थी यहाँ गऊ की घोर ॥ भगवन० ४ ॥

जो तुम मन्दिर में जाओगे, प्रीति मेरी सब बिसराओगे ।

हो जाऊँगा मे खार ॥ भगवन० ५ ॥

बीबी बच्चे सब चिल्लाये, उधर खड़ी गया डकरावै ।

सर जाये धरणि सर मार ॥ भगवन० ६ ॥

असर किया वो ग्वाल रुदन ने, तभी वहाँ हितकार गगन से ।

सुर द्वार कराई पुकार ॥ भगवन० ७ ॥

प्रतिमा यहाँ से जब यह जावे, गाड़ी को तू हाथ लगावे ।

पहले छत्रो करै तय्यार ॥ भगवन० ८ ॥

उसका सदा अढ़ावा खाना, जब चाहे तब दर्शन पाना ।

सदा रखे खुला दरबार ॥ भगवन० ९ ॥

भजन ४५

वीरा वीरा मैं पुकारूँ तेरे दर के सामने ।

मन तो मेरा हर लिया महावीरजी भगवान ने ॥

मोहिनी छवि को दिखादो अब मेरे भगवन मुझे ।

तेरी चर्चा हम करेंगे, हर बशर के सामने ॥वीरा०॥

डूबते श्रीपाल को तुमन बचाया है प्रभो ।

द्रौपदी की लाज राखी कौरवदल के सामने ॥ वीरा०॥

हार का बन कर सरप जब खालिधा उस सेठ को ।

सोमाने गुमरण किस महावीरजी के नाम को ॥वीरा०॥

चित्त हम सबका भटकता, वीर के दीदार को ।

कर जोड़ के देला कह मैं तेरे दर के सामने ॥वीरा०॥

भजन—[श्रद्धा के फूल] ४६

एक प्रेम पुजारी आया है, चरणों में ध्यान लगाने का ।

भगवान तुम्हारी मूर्त पर श्रद्धा के फूल चढ़ाने को ॥

तुम त्रिशला के दृग तारे हो, पतितों के नाथ सहारे हो ।

तुम चमत्कार दिखलाते हो, भक्तों के मान बढ़ाने को ॥ १ ॥

तुमरे वियोग में है स्वाामी, हृदय व्यथा बढ़ती जाती ।

भारत में फिर से आजाओ, जिन धर्म का रंग जमाने को ॥ २ ॥

उपदेश धर्म का देकर के, फिर धर्म सिखादो भारत को ।

आओ एक बार प्रभु आओ, हिंसा का नाम मिटाने को ॥ ३ ॥

प्रभु तुम्हरे भक्त भटकते हैं, तेरे नाम को हरदन रटते हैं ।

“त्रिलोकी” नित्य तरसता है, प्रभु आपके दर्शन पाने को ॥ ४ ॥

भजन ४७

और स्वामी का सुन्दर अघर पालना ।
 सज रहा सिद्धारथ के घर पालना ॥ टेक ॥
 जिसमें रेशम की सुन्दर पड़ी डोरियाँ ।
 सच्चे मोती लगाये—चहुँ ओरियाँ ॥
 है सुशोभित यह सुन्दर अघर पालना ॥ वीर ॥ १ ॥
 भुन भुना माता विशलावती ने रही ।
 कीर के हाथ में हँस के जब दे रही ॥
 वीर का हिल रहा वेखर पालना ॥ वीर० ॥ २ ॥
 देव इन्द्रादि मिल पुष्प बरसा रहे ।
 सारे नर नारी हृदय में हर्षा रहे ॥
 देखने जा रहा हर वर पालना ॥ वीर० ॥ ३ ॥
 जन्म उत्सव का दिन मिल मनायो सभी ।
 यह "किशन" ने लिखा है अमर पालना ॥ वीर० ॥ ४ ॥

भजन ४८

क्यों वा ध्यान लगाये, वीर से वावरियो ।
 जाना देश पराये कमेला दौ दिनका । टेक ॥
 जीवन तेरा है एक सपना, इस दुनियाँ में कोई न अपना ।
 हँस अकेला जाय, वीर से ॥ १ ॥
 माता बहना चाची ताई, पिता पुत्र और भाई जवाई ।
 मतलब से प्रीत लगाय, वीर० ॥ २ ॥
 जो है तुमको सबसे प्यारे, मृतक देख तुमसे हों न्यारे ।

कोई संग में न जाय, वीर० ॥ ३ ॥

जिस तन को तू खूब-सजाये, आखिर मिट्टी में मिल जाये ।

फिर पीछे पछताय, वीर से० ॥ ४ ॥

जिस माया पर तू इतराये, आखिर में कुछ काम न आये ।

यहीं पड़ी रह जाये, वीर से० ॥ ५ ॥

भर्म ही आखिर काम में आये, हर दम तेरा साथ निभाये ।

“निलीकी नाथ” समझाय, वीर० ॥ ६ ॥

भजन ४६

जब तेरी डोली निकाली जायगी ।

बिन मूहरत के उठाली जायगी ॥

उन हकीमों से ये कहदौ बोल कर ।

दबा करतें जो कितायें खोल कर ॥

इह दबा हरगिज न खानी जायेगी ॥ १ ॥

क्यों गुलों पर हो रही बुलबुल निमार ।

है खड़ा पीछे शिकारी खबरदार ॥

मार कर गोली गिराली जायगी ॥ २ ॥

अब मुसाफिर क्यों पसरता है यहाँ ।

ये मिला तुमको किरखे का मकान ॥

कोठरी खाली कराली जायगी ॥ ३ ॥

जर सिकन्दर का यहीं पर रह गया ।

मरते दम लुकमान भी यह कह गया ॥

यह घड़ी हरगिज न टाली जायगी ॥ ४ ॥

चेत “मेया” सब श्री जिन वर भजो ।

(३१)

मोह रूपी नींद को जल्दो तबो ॥

बरना यह पूजी उठाली जगमगी ॥ ५ ॥

भजन ५०

तेरे दर को छोड़ कर, किस दर जाऊँ मैं ।
 सुनता मेरी कौन है, जिसे सुनाऊँ मैं ॥
 जब से नाम भुलाये पदमा, लाखों कष्ट उठाये हैं ।
 न जाने इस जीवन भन्दर, कितने पाप कसबे हैं ॥
 मेरे दुष्ट कर्म ही मुझ को, तुम से न मिलने देते ।
 जब मैं चाहूँ दर्शन पाना, रोक जब ही वह लेते हैं ॥
 छीटा दो प्रभु ज्ञान का शरण में आऊँ मैं ॥ पदमा ॥
 मोह मिथ्या म पड़कर स्वामी नाम तिहारा भूला था ।
 जिसको समझ था सुख मेने दुःख का मोरझ बना ॥
 मोह माया को छोड़ कर शरण लवा हूँ मैं ॥ पदमा ॥
 बीत चुकी सो बीत चुकी अब, शरण तिहारी आवा हूँ ।
 दर्शन भिक्षा पाने की, धो नैन कटोरे लावा हूँ ॥
 मन में अपने ज्ञान का दीप जगाऊँ मैं ।
 सुनता मेरी कौन है, जिसे सुनाऊँ मैं ॥ पदमा ॥

भजन ५१

अहाबीद स्वामी मैं क्या चाहता हूँ ।

फकत आप का आसरा चाहता हूँ ॥ टेंक ॥

मिली तुमको बदवी जो निर्वाण पद की ।

कि तुम जैसा मैं भी हुआ चाहता हूँ ॥ अहाबीद ॥ १

फँसा हूँ मैं चक्कर मे आवागमन बे ।
 कि अब इससे होना रिहा चाहता हूँ ॥ महावीर० २ ॥
 दया कर दया कर तू मुझ पर दयालू ।
 दया चाहता हूँ दया चाहता हूँ ॥ महावीर० ३ ॥
 बुरा हूँ भला हूँ अधम हूँ कि पापी ।
 क्षमा कर तू मुझ पे क्षमा चाहता हूँ ॥ महावीर० ४ ॥

भजन ५२

(तज-गायजा गीत मिलन के तू अपनी लगन के)
 गायजा गीत प्रभु के तू अपनी लगन से—

कि एक दिन जाना है ।

काहे सताये कर्म लुटेरे—काहे देव दुख,
 'तुम बिन मेरा और न कोई तुम से ही लागा है दिल
 प्यासे हैं नैन दशन के तेरे चरणन के—

कि एक दिन जाना है ॥ १ ॥

लूट न जाय कर्म लुटेरे मुझको यह है डर,
 मैं अकेला यह जग लुटेरा तुम से ही लगा है दिल,
 आये है शरण तुम्हारे मिटादे दुख सारे—

कि एक दिन जाना है । २ ॥

बोले नयना प्रभुजी के द्वारे दर्शन की है धुन,
 सेवक तेरा तुझको पुकारे बिनती मेरी सुन,
 अर्ज करें हम सारे लगा दे भव पारे—

कि एक दिन जाना है ॥ ३ ॥

भजन ५.३

(तर्ज-तेरे कूँचे मे अरमानो की)

तेरे दरबार मे स्वामी सहारा लेने आया हूँ ।
 तेरे दर्शन को पाने की, समझा लेके आया हूँ ।
 घेरी मोह्रि अष्ट कर्मो ने, बचाओ आनकर मुझको ।
 यही अरदास ले करके, तेरे चरणो मे आया हूँ ॥ १ ॥
 हृदय मे भक्ति दिल मे प्रेम और नयनो में तुम मेरे ।
 और नयनो मे तुम मेरे ।
 जरा तो देखले आकर, तेरे दर्शन का प्यासा हूँ ॥ २ ॥
 आया हूँ द्वाय पर तेरे, प्रभुजी मुक्ति बतलादो
 प्रभुजी मुक्ति बतलादो ।
 दया कर तारो सेवक को, शरण तेरो मे आया हूँ ॥ ३ ॥

भजन ५.४

(तर्ज-एक दिल के टुकड़े हजार हुए)

वह दिन था मुबारिक शुभ थी घड़ी, जब जन्मे थे महावीर प्रभु
 तब नरक म भी थी शांति पड़ी, जब जन्मे थे महावीर प्रभु । टेक
 तियो चैत मु तेरस प्यारी थी, वह धन्य कुण्डलपुर नगरी ।
 सिद्धार्थ पिता विशला उर से, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ १ ॥
 जब धर्म कर्म था नष्ट हुआ, आचार जगत का बिगड चला ।
 तब शुद्धाचार सिखाने को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ २ ॥
 जब यज्ञ मे लाखो पशुओ का, होता था बलिदान महा ।
 तब हिंसा दूर हटाने को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ३ ॥
 जब कर्ता बाद अज्ञान बढ़ा, सिद्धान्त कर्म को भूल गये ।

तब स्याद्वाद समझाने को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ४ ॥
जब भटक रहे थे भव वन में, शिवराह नजर नही आता था ।
तब मुक्ति का मार्ग दिखाने को, वे जन्मे थे महावीर प्रभु ॥ ५ ॥

भजन ५५

(तर्ज—चुप चुप खड़े हो जरूर कोई बात है)
वन धन कातिक अभावस प्रभात है ।
चौदश की रात है यह चौदश की रात है ॥ टेक ॥
पावा पुरी वन दिल को लुभा रहा ।
आनन्द बादल ये कैसा छा रहा ।
जै जै कार झड़ी लगी मानों बरसात है ॥ १ ॥
ऊषा है फूली सबेरा भी खो गया ।
रात्रि भी खो गई, अंधेरा भी हो गया ।
गगन में बाजे बजे कोई करामात है ॥ २ ॥
गये आज मोक्ष में वीर भगवान जी ।
रत्नों की रोशनी देवों ने आन की ।
पवं ये दिवाली चला देशो मे विस्मात है ॥ ३ ॥
तभी ज्ञान केवल है गौतम ने पा लिया ।
वहीं "शिव" रास्ता हमको दिखा दिया ।
खुशियाँ मनाये क्यों न खुशी की ये बात है ॥ ४ ॥

भजन ५६

(तर्ज—मेरे दिल तोड़ने वाले, मेरे दिल की दुष्मा लेना)
श्री महावीर भक्ति में तू तन मन धन लुटा देना ।

अहिंसा प्रेम का नव पाठ दुनियाँ को पढा देना ॥ १ ॥
 दिव्य पावन विभूति की शक्ति जग को बता देना ।
 वीर महावीर का सन्देश घर घर में सुना देना ॥ २ ॥
 दयामय ज्ञान-भागर को हृदय में तू बसा देना ।
 धर्म के रक्षा के हेतु, भेंट अपनी चढा देना ॥ ३ ॥
 सक्षय महावीर के जीवन का दुनियाँ को बता देना ।
 सत्य और प्रेम के पथ से विश्व जैनी बना देना ॥ ४ ॥
 गुणन की खान भगवन का ज्ञान जग को करा देना ।
 हटा अज्ञान सब जग का ज्ञान ज्योति जगा देना ॥ ५ ॥
 दया और प्रेम से बन्धुत्व जग का तुम बढा देना ।
 जो भूजे वीर के पथ को तो 'सेठी' पथ बता देना ॥ ६ ॥

भजन ५७

वीर प्रभु आना, आना जी पार बेडा लगाना लगाना जी ॥ टेका
 इन कर्मों ने मुझको घेरा, प्रभु छाया है घोर अंधेरा ।
 अब घबरा के तुम को टेरा ॥
 भूले को राह बताना २ जी मन मंदिर मे आना २ जी ॥ वीर०
 तुम मुक्ति के राह बनैया, मेरी डोले है भव बोच नैया ।
 प्रभु किस्ती के हो तुम खिन्नैया ॥
 अब कृपाकी बल्ली लगाना २ जी, मन मंदिर में आना २ जी ॥ १
 स्वामी मुझको भ्रमर फल खिलादो, इन कर्मों से शीघ्र छुडादो ।
 अपने चरणों का "दास" बनालो ॥
 शिवपुर की राह बताना २ जी, मन मंदिर मे आना २ जी ॥ ३

भजन—श्री महावीर जी की महिमा ५८

वीर तुम्हारा ध्यान लगाकर, जिमने आन पुकारा है ।
 पार हुआ भव दुख से वोही, जिसने लिया सहारा है ॥
 चाँदनपुर प्रभु निकस आपने, जग का काज सवारा है ।
 सच्ची भक्ती पूरा करती, मन का भाव विचारा है ॥
 भवन विशाल दयाल विराजे, पीछे नदी किनारा है ।
 अन्दर बाहर वेदी ऊपर, काम सुनहरो न्यारा है ॥
 लगा सामने पखा खैचे, गन्दी पवन बिनारा है ।
 शूष की बत्ती घृत का दीपक, सन्मुख जले अपारा है ॥
 चमक रत्न से रहा सिखर पर, बिजली बल्व उजारा है ।
 चार मील कटने तक पक्की, सडक बनी सुखकारा है ॥
 छहो धर्मशाला मे जारी, जल निर्मल नल द्वारा है ।
 भजन से बत्ती खम्बो पर, जले कतार कतारा है ॥
 बार चरण पर छतरी अन्दर, चढ़े दूध की धारा है ।
 देश देश के यात्री आते, रहती जय जय जय कारा है ॥
 फाटक ऊपर निशिदिन बजता, शहनाई नक्कारा है ।
 घन घन घण्टा घड़ी घूँघरू, घडनावल भकारा है ॥
 हारमोनियम बाजा तबला, गुनगायन गुँजारा है ।
 दर्शन पूजन भवन भावना, रहती बारम्बारा है ॥
 तीनो सिखर वीर का झण्डा, लहर लहर फँरारा है ।
 स्याह लाल गुल वर्ण वर्ण का, दरशा रहा नजारा है ॥
 टिकट रेल स्टेशन पर भी, स्वामी नाम तुम्हारा है ।
 नया कीर्तन "सुमत" आपका, सदा रहे मन हारा है ॥

त्रिशला नन्दन पाप निकन्दन, इतना बोल हमारा है ।
ऐसे पुण्य क्षेत्र के दर्शन, हमको हो हर लारा है ॥

भजन महावीर की अमर कहानी ५६

सुनो सुनो ऐ दुनियाँ वालो महावीर की अमर कहानी ॥ सुनो ॥
तीन वर्ष का त्रिशलानन्दन सन्मति घर से निकला ।
सिद्धार्थ नृप का प्रिय कुमार वह कर्म काटन निकला ।
राज पाट परिवार त्याग के वह जंगल में आया ।
बाहर भीतर हुआ दिगम्बर ज्ञान ध्यान ध्याया ॥ सुनो ॥
घोर तपस्या करके उसने बारह वर्ष बित्ताये ।
कर्म काट के केवल पाया सब प्राणी हर्षाये ।
यज्ञो म नर पशु मरते थे आकर शीघ्र बचाये ।
मोह नीद से जगा जगाकर सम्यक् ज्ञान कराये ॥ सुनो ॥
धर्म उपदेश देकर जग को सुख में उसे बनाया ।
स्याद्वाद का पाठ पढाके हट का भूत भगाया ।
मोक्ष मार्ग बतलाकर प्रभु ने प्राणी मुक्त कराया ।
पावापुर के बीच सरोवर बन्धन तज शिव पाया ॥ सुनो ॥
बापू ने भी शिक्षा ने देश मुक्त करवाया ।
चला गया वो वीर मार्ग से लौट न जग में आया ।
सत्य अहिंसा ज्ञान रूप जो वीर ने धर्म बताया ।
सिद्ध कहे सुज्ञो ने उसको भक्ति से अपनाया ॥ सुनो । सुनो ॥

भजन महावीर की प्यारी वाणी ६०

सुनो सुनो ऐ दुनियाँ वालो महावीर की प्यारी वाणी ।

जिसने जग के लिए सुखो के हँसते हँसते की कुर्बानी ॥ सुनो ॥
 धर्म अहिंसा मुख्य बताया सब धर्मों का राजा ।
 नहीं मारना किसी जीव को सब पर दया दिखाना ।
 चीटी से हाथी तक जितने दिखते तुम्हे जिनावर ।
 सभी चाहते सुख से रहना आत्म एक बराबर ।
 पेड़ वनस्पति पानी आदि इनमें जीव निशानी ।
 इसीलिए तो बतलाया है पियो छान कर पानी ॥ सुनो ॥
 झूठ बराबर पाप न कोई झूठा ठोकर खाता ।
 घर बाहर और राज सभा में कहीं न आदर पाता ।
 घर वाली माता पुत्रादि भी विश्वास न लावे ।
 सत्य कभी न छोड़ो चाहे प्राण भले ही जावे ।
 बड़े बड़े मुनि ऋषियों ने है इसकी महिमा जानी ।
 गाँधी जी ने इसकी रक्षा हित त्यागी जिन्दगानी ॥ सुनो ॥
 चोरी करने वाले डाकू सुन्ने चोर कहाते ।
 नाम न लेता इनका कोई सुन कर सब धरारते ।
 बहुत चोर तो चोरी करते ऊँचे से गिर जाते ।
 पकड़े जाने पर जेलों में डण्डे जूते खाते ।
 बड़े बड़े डाकू चोरो ने हार अन्त में मानी ।
 धर्म अचर्य से निज जीवन सुफल बनाओ प्राणी ॥ सुनो ॥
 पशु की स्त्री माता पुत्री बहिना को ना चूरो ।
 अपनी बहन सुता सम जानो काम वासना चूरो ।
 वेश्या सेवन से हो जाती बड़ी बड़ी बीमारी ।
 वन दौलत और भ्रान्ति सब की होती ख़्तारी ।

रावन की क्या सुनी नहीं है तुमने नीच कहानी ।
 कष्ट सहे और प्राण गँवाये नर्क पड़ा अभिमानी ॥ सुनो० ॥
 लोभ पाप का बाप बताया तृष्णा डाकन भाई ।
 इनके वश में लाखों ने मणि अपनी जान गँवाई ।
 जो सुख चाहो इस जीवन में सन्तोषी बन जाओ ।
 आवश्यकता से ज्यादा धन तुम अपने घर मत लाओ ।
 जियो और जीने दो सब को कहते आत्म ज्ञानी ।
 स्याद्वाद पर चल कर रसिये ने महिमा पहचानी ॥ सुनो० ॥

भजन ६१

(तर्ज—तेरे द्वार खड़ा भगवान भगत 'बावन अवतार')
 प्रभु नाव पड़ी मरुधार पार कर दीजें मोरी ।
 हुये जीर्ण शीर्ण पतवार कि इसमे है पापों का भार पार कर दीजें
 ॥ प्रभु० ॥

मोह मगर टकराते देख कर, धीरज छूटा सारा,
 आप सिवा अब कौन जिनेश्वर, नाव का खेवन हारा रे,
 नाव का खेवन हारा,
 मे देख चुका कई द्वार, भटकता फिरा हुआ लाचार, पार कर दीजें
 मोरी ॥ प्रभु० ॥

काम, क्रोध, मद, लोभ, मोह ने डाला चहुँ दिश घेरा,
 सुट जाये न इनके हाथों आज 'रतन' धन मेरा रे,
 आज रतन धन मेरा,
 तुम हो प्रभु करुणाधार करो इस नैय्या का उद्धार, पार कर दीजें
 मोरी ॥ प्रभु० ॥

भजन ६२

(तर्ज - बड़ भैया लाये है, लदन से छोरी 'एक ही रास्ता')
 प्रभु पार्श्व आये है शरण म तुम्हारी ।
 बनादो दशा आज बिगड़ी हमारी ॥
 अग्नि म जलते नाग नागिन को है तुमन तारे,
 हमतो तुम्हारे सेवक हम ही को क्यों विसारे ।
 करी है हमारी इन कर्मो ने ख़्तारी, बनादो ॥
 गतियो म फिरते फिरते कैसा हान हो गया,
 जन्मो मरण का मिटना भी जजाल हो गया ।
 हम भव भ्रमण से थक कर आय तुम्हारे द्वार
 दो शक्ति हमको ऐसी, हो जाय भव से पार ।
 "रतन न सुनाई है हकीकत यह सारी, बनादो ॥

भजन ६३

[तर्ज—बकस की आबरू को 'एक ही रास्ता']
 पशुओं के सुन रुदन को, तौरण से रथ को मोड़ा ।
 राजुल को क्यों सिसक्ता, नमो कुमार छोड़ा ॥
 सग यादवों को लेकर, आये थ व्याह रचाने,
 देखा कि—जा रहे है', पहुँचे सभी मनाने ।
 छोड़ी न अपनी हठ को नव भव का स्नह तोड़ा ॥ राजुल ॥
 अपन विवाह के हित, हिंसा न तुमको भाई,
 तुम बन गये विरागी राजुल को दे जुदाई ।
 आखिर को तुमने नाना, शिवनार से है जोड़ा ॥ राजुल ॥

भजन ६४

[भुजें—अय दिल मुझे बतादे "भाई भाई"]
 इस जग मे वीर आकर, दीपक जला गया है ।
 अज्ञान अन्धता को, जग से मिटा गया है ॥
 फिर क्या यह आज दुनिया, गलती पे जा रही है,
 अज्ञान अन्धता की, फिर बू क्यों आ रही है ।
 सतोष पूर्ण जीना, सबको सिखा गया है ॥ अज्ञान ॥
 अणुबम विनाश कारी, दुनियाँ यह क्यों बनाबी,
 मरन शौ मारने का, सामान क्यों मजाती ।
 'जीवो शौ जाने दो' का, वह हक दिला गया है ॥ अ० ॥
 अब यग यह चल रहा है, करवट बदल बदल के,
 मानव तू आज चलना, पद-पद सँभल २ पै ॥
 सत्-पथ पे वीर चलकर, शिव पद को पा गया है ॥ श्रीमान ॥

भजन ६५

(तर्ज—जापानी "श्री चारसौ बीस")
 हो गये महाबोर जिन स्वामी, उनकी है यह अमर कहानी ।
 सिद्धारथ के राज दुलारे, माता थी त्रिशला महारानी ॥
 नाच रही थी हिसा घर घर, अपना सीना ताने,
 सबल निर्बलों पर मन चाहे, जुल्म लगा था ढाने ।
 मानव करता था मनमानी, प्रकटे वीर प्रभु से ज्ञानी,
 सिद्धारथ के राज दुलारे, माता थी त्रिशला महारानी ।
 कर्ण दशा देखी दुनियाँ की, जगी भावना मन की,

जग जन के हित तजी प्रभु ने तृष्णा राज भवन की ।
 थी सन्मति की पूर्ण जवानी, बन जा तप करने की ठानी ,
 सिद्धारथ के राज दुलारे, माता थी त्रिशला महारानी ॥
 बारह बरष कठिन तप करके, केवल ज्ञान उपाया,
 “जीवो जीने दो सब जग को” यह उद्देश सुनाया ।
 पाया मोक्ष भवन लासानी, उनकी है यह “रतन” कहानी,
 सिद्धारथ के राज दुलारे, माता थी त्रिशला महारानी ॥

भजन ६६

(तर्ज—भादूगर सैया छोड़ मेरी ‘नागिन’)

बूब रही नैया, कोई न खिबैया, हे हे जो दीनानाथ, तनक सहारा दो ।
 तू ही प्रभु मेरा, दांस हूँ मैं तेरा, रक्षा है तेरे हाथ, तनक सहारा दो ॥
 छाया झँधियारा सूझे न किनारा. मजिल मेरी बड़ी दूर है ।
 दीन दयाल करुणा सागर, नाम तेरा मशहूर है ॥
 तू ही तो निभावे साथ ॥ १ ॥
 दास ये पुकारे, भर्ज गुजारे, माला रटे तेरे नाम की ।
 देर करो मत, आग्रो जो स्वामी, विपत हरो ‘शिवराम’ की ॥
 हे नाथ नमाऊँ माथ ॥ २ ॥

भजन ६७

(तर्ज—मेरा दिल ये पुकारे आज्ञा “नागिन”)

त्रिशला के दुलारे आज्ञा, दीनो के सहारे आज्ञा ।
 मेरा कोई न यहाँ प्रभु जाऊँ मैं कहाँ ॥ टेक ॥

कर्म दे रहे हैं दुख, हे प्रभु क्या करें क्या करें ।
 जन्म और मरण कष्ट हा मे भूलें मे भूलें ।
 अब तेरी है शरण, तू है सङ्कट हरण, हे वीरदर्श दिखलाजा ।१।
 ज्ञान दर्शन खजाना मेरा लुट रहा, लुट रहा,
 शान्ति सुख का घराना, मेरा मिट रहा मिट रहा ।
 पीछे पड़े हूँ करम ठग आठ बेशरम, अब पिण्ड जरा छुड़वाजा ।२।
 लौटकर मुक्ति से वीर आते नहीं हाँ आते नहीं,
 वीर तुम खुद बनो, हे मुनासिब यही है यही ।
 दान मत बनो शिवराम तुम हो जो निज शक्ति जरा प्रकटाजा ।३।

भजन ६८

(तर्ज—सुनरी सखी मोहे सजना बुलाये “नागिन”)

बुनोजी प्रभु मोहे कर्म रुलाये, अब भव की खिलाये

भैवरियाँ हाँ.....॥

तुम बिन किसको सुनाऊँ दुख बतियाँ हाँ हाँ, हाँ हाँ,
 निश दिन कर्म भ्रमाये चहुँ गतियाँ, हाँ, हाँ, हाँ, हाँ,
 इनसे बचावो भव फन्द छुड़ाओ, मोहे शिव की दिखावो
 डगरियाँ हाँ

बिनती पै ध्यान धरोजी, दुख हरिया, हाँ, हाँ, हाँ,
 करदो ‘रतन’ पर दया की नजरियाँ हाँ, हाँ, हाँ, हाँ,
 भार हरो मत देर करो, मेरे सर पै पाप गठरियाँ हाँ ।

भजन ६९

(तर्ज—भीगा भीगा है समा “नागिन”)

तुम से लगी है लगन, लेलो अपनी शरण,

प्रभु द्वार तुम्हारे आया, तेरे करके दर्श हरषाया ॥
 तू नहीं घर सुने तो किसे कहूँ, जा कहूँ ।
 दूर रह के मैं तुझसे सदा दुख सहूँ, दुख सहूँ ॥
 अब ना छूटे ये चरण, भेटो जामन भरण,
 यही आशा हृदय में लाया ॥ प्रभु०
 दीन दुखिया जो तेरी शरण आगया, आगया ।
 नरक की राह तज वह मुपय पागया, पागया ॥

गायन ७०

(तर्ज—ओ दूर के मुसाफिर हमको भी साथ लले 'उडन खटोला')
 ओ दूर के मुसाफिर टुक जागजा सबेरे पीछे लगे लुटेरे ॥टक॥
 है पास ज्ञान का धन, चिन्ता तुझे न लेकिन ।

बेहोश हो रहा है, सर्वस्व खो रहा है ।
 अब हो सचेत भाई, सतगुरु जगाये तेरे, पीछे लगे लुटेरे ॥१॥
 इन्द्रिय ठगो ने घेरा, लूटगे धन ये तेरा ।

तू सावधान हो जा. पूँजी बचा के लेजा ।
 पछतायेगा वगरना, तू मान मित्र मेरे, पीछे लगे लुटेरे ॥ २ ॥
 मजिल है दूर तेरी उठ जाग कर न देरी ।

सामान कर सफर का, ले रास्ता तू घर का ।
 'शिवराम' एक साथी जिनधर्म साथ ले रे, पीछे लगे लुटेरे ॥३॥

भजन ७१

(तर्ज—साबरमती के सन्त तू न कर दिया कमाल "जागृति")
 राजा सिद्धार्थ के कँवर त्रिशला के प्यार लाल
 कुण्डलपुरी के वीर तूने कर दिया कमाल ।

बचपन मे खेला नाग से तू वीर बे मिशाल ॥८६॥ कुण्डलपुरी
 हुक रोज-भस्त हाथी था नगरी मे छुट गया,
 चुटकी में उसे आपने काबू मे कर लिया ।
 शादी के लिये आपसे जब तात ने कहा,
 उस वक्त आपने तुरत इनकार कर दिया ।
 दुनियाँ को ब्रह्मचर्य का दिखा दिया जलाल ॥ १ ॥ कुण्डलपुरी
 ससार को असार जब कि आपने जाना,
 दुनियाँ के भोगो का भुजग आपने माना ।
 तेज करके राज पाट और ठाठ शाहाना,
 था मौजवानो मे धरा मुनिराज का बाना ।
 समता का भाव घर लिया करके हृदय विशाल ॥२॥ कु डलपुरी
 केवल सुज्ञान आपने तप करके पा लिया,
 भूले हुओ को आपने रस्ता बता दिया ।
 कल्याण करके विश्व का शिवराज जा किया,
 आदर्श आज वीर को हमने बना दिया ।
 नक्श कदम पै हम चले अश्वना कदम सम्भाल ॥३॥ कु डलपुरी

भजन ७२

(चाल—मेरा... है जापानी)

सुन तू वीर प्रभु की बाणी, सब ही जीवो को सुखदानी
 करती पशुआ का कल्याण, तो फिर नर की कौन कहानी ॥८६॥
 स्याद्वाद है तत्व निरासा जो मतभेद मिटाता
 कर्मों का सिद्धान्त है आला जो स्वाधीन बनाता
 ये जिन्ह बाणी है लासानी, इसको समझे विरले ज्ञानी
 करती पशुओ० ॥१॥

आत्म से परमात्म होना वाणी हमें सिखाती
नीच अधम और पतितों को है मुक्ति का पन्थ दिखाती
देखो कयायें पुरानी, अंजन चोर भए सुजानी ..

करती पशुओं० ॥ २ ॥

तत्त्व अहिंसा इसका उत्तर समता पाठ पढ़ाता
बीरों का आभूषण है ये कायर नहीं बनाता
सोचें समझें नहीं जो प्राणी, दूषण देते हैं अज्ञानी

करती पशुओं० ॥ ३ ॥

चन्द्रगुप्त सम्राट जैन थे जाने दुनियाँ सारी
और अशोक अहिंसा का था कट्टर एक पुजारी
उनके शासन का नहिं सानी, तारीफ करते दूत यूनानी ॥४॥

इसही अहिंसा से गान्धी ने हमें स्वराज्य दिलाया ।
ऐटम बम्ब पड़े सब ठंडे जादू अजब चलाया
भागी दूर सभी गैतानी, दुनिया मान रही हैरानी ॥५॥

घर घर में सन्देश वीर का तुम शिवराम सुनाओ
विश्व प्रेम का नाद जगत में यिन्ना आज बजाओ
मानो वीर वचन सुखदानी, छोड़ो छोड़ो खैचातानी
करती पशुओं का० ॥ ६ ॥

भजन ७३

(बाबू-आओ बच्चो तुम्हें दिखाये आंकी हिंदुस्तान की (जागृति)
सुनो जवानो तुम्हें दिखाये आंकी हिन्दुस्तान की ।
इस वाणी का मनन करो जो इच्छा हो कल्याण की ।
बन्दे सन्मतिम् बन्दे सन्मतिम् ॥ टेक ॥

श्रीर प्रभु की वाणी ये सन्मार्ग हमें दिखलाती है ।
 ऊँध नीच का भेद मिटाकर समता पाठ पढ़ाती है ।
 स्याद्वाद से भर्तों के झगड़े सारे दूर भगाती है ।
 आत्म से परमात्म होना वाणी ये सिखलाती है ।
 एक यही जिनवाणी है सब जीवों के उत्थान की ॥ इस० ॥१॥
 इसका तत्त्व अहिंसा जग में शांति अमन सिखलाता है ।
 वीरों का आभूषण है ये कायर नहीं बनाता है ।
 जो कि अहिंसा का है पालक वीर वही कहलाता है ।
 देश पतन का कारण कोई ये समझे बतलाता है ।
 इसी के कारण आज हिंद को विजय मिली है सान की ॥ इस० ॥२॥
 परमाणु की ताकत को यों जैन ग्रन्थ बतलाते हैं ।
 एक समय में चौदह राजू गमन शक्ति दशति हैं ।
 राजू है वह कितना लम्बा इसकी हृद नहीं पाते हैं ।
 पुद्गुल के हैं सभी नजारे आज नजर जो आते हैं ।
 वृक्षों में भी जीव बताया सिद्धि है विज्ञान की ॥ इस० ॥३॥
 मिला समय अनुकूल आज तो मगर पड़े हम सोते हैं ।
 जैन धर्म प्रचार का अवसर हाथ सुनहरी खोते हैं ।
 धर्म कर्म को ढोंग बताकर बीज पाप का बोते हैं ।
 मिलता है जब कर्मों का फल शीश पकड़ कर रोते हैं ।
 भूल रहे हैं आज क्या ऋषियों के बलिदान की ॥ इस० ॥४॥
 धर्म हेतु निकलंक देव ने अपना शीश कटाया था ।
 नष्ट हुआ जब जैन धर्म अकलंक ने आन बचाया था ।
 समन्त भद्र स्वामी ने आकर डंका जैन बजाया था ।

खुद जीवो और जीने दो सबको यह सन्देश सुनाया था ।
बाणी मिली शिवराम अध्यात्म कुन्द कुन्द भगवान की । इस ०।५।

भजन ७४

(राग—दरबारी कान्हरा)

घड़ी घड़ी पल पल छिन छिन निशदिन प्रभुजीको सुमरण करले
रे ॥ टेक ॥

प्रभु सुमरे ते पाप कटत है, जन्ममरण दुख हरले रे ।
भन बच काय लगाय चरण चित ज्ञान हिया बिच धरले रे ।
'दौलतराम' धरम नौका चढ़ भवसागर से तिरले रे ॥

महावीर भक्ति भजन ७५

जो तेरी याद महावीर भाती रहेगी,
तो कर्मों की उलझन भी जाती रहेगी ।
बुरा यह हुआ जो मैं तुमसे झलहदा,
तुम्हारी जुदाई सताती रहेगी ॥
यह मुमकिन नहीं मे तुम्हें भूल जाऊँ,
मेरी जान भी चाहे जाती रहेगी ।
जमाना गो बदला मगर हम न बदले,
नजर तेरे कदमों में जाती रहेगी ॥
जुदा आप मुझसे रहेंगे तो क्या है,
मेरी आरजू तो बुलाती रहेगी ।
मेरे हाले दिल को सुना तो यूँ बोले,
यह किरनों की झलकी तो आती रहेगी ॥

नहीं छोड़ा तीर्थङ्करों को कर्म ने,
 तेरी भी मुसीबत यह जाती रहेगी ।
 छिपा है जो सिद्धों में जाकर तू मुझसे,
 नजर मेरी तुझ पे बही जाती रहेगी ॥
 मेरा दिल बना है तेरा डाकखाना,
 खबर इसमें तेरी तो आती रहेगी ।
 गया छोड़ लिख कर पता तू जो अपना,
 तेरा भेद बाणी बताती रहेगी ॥
 मैं पहुँचूँगा चरणों में जब बीरबर के,
 जो कुलफत हुई है वह जाती रहेगी ।
 लिखा है जो नक्शा 'मुरारी' के दिल पर,
 मिटेगा न दुनिया मिटाती रहेगी ॥

आजा भजन ७६

(तर्ज—नाम जिनमें मे लिखा जायेगे मरते मरते)

वीर भगवान तू फिर, दर्श दिखाने आजा ।
 यह हुआ देश दुखी, धर्म सुनाने आजा ॥ टेक
 वे जवानों के गले, आज है चलते खंजर ।
 फिर दया धर्म का तू डंका बजाने आजा ॥ १
 हाय तीर्थों पर हुई अब मुकदमे बाजी ।
 अपने भक्तों की प्रभु, फूट मिटादे आजा ॥ २
 हुई तहजीब भी, काफूर हमारी अब तो ।
 फिर बही सम्मता, प्राचीन सिखादे आजा ॥ ३

है पराधीन हुआ, आज हमारा भारत । .
 गैरो के हाथ से, आजाद करादे आजा ॥ ४
 जैन का दायरा अब, तग हुआ है बिल्कुल ।
 करके तू इसको बसी फिर से दिखादे आजा ॥ ५
 जैन के नाम से ही चिड़ने लग वे समझे ।
 द्वेष घर पक्ष की तू आग बुझाने आजा ॥ ६
 कर रहे गैर है अब चारो तरफ से हमले ।
 न्याय तलवार से अब उनका हटाने आजा ॥ ७
 छाया पावण्ड का अंधरा है सारे जग में ।
 भूले फिरते हैं जो 'शिव' राह बतादे आजा ॥ ८

भजन आकाश-वाणी (उत्तर) ७७

(तर्ज—नाम जिन्दो मे निखा जायेंगे मरते मरते)

बीर के आने का सामान बनाओ तो सही ।
 बीर दर्शन का जरा पुण्य कमाओ तो सही ॥ टेक
 कौन सी मात है वह कूख में जिसकी आये ।
 देवी त्रिषला सी कोई मात बताओ तो सही ॥ १ ॥
 बीर को चाहते हो फिर से बुलाना गर तुम ।
 कोई सिद्धार्थ पिता हमको दिखाओ तो सही ॥ २ ॥
 किस जगह जन्म ले वह कौन है ऐसी नगरी ।
 कोई कुण्डलपुर सा शहर बसाओ तो सही ॥ ३ ॥
 बीर उपकार को है तुमने भुलाया बिल्कुल ।
 ऐसी कृतघ्नता पै दिल में लजाओ तो सही ॥ ४ ॥

देश भारत में नदी खून की बहती हरजो ।
 दूध गौधो का वहाँ, पहले बहाओ तो सही ॥ ५ ॥
 काम हिंसा के तजो वीर बुझाने वाले ।
 भेट कुर्वानी बलो यज्ञ हटाओ तो सही ॥ ६ ॥
 लौट के आते नहीं मुक्ती से कोई 'शिव राम' ।
 आप खुद आपको ही वीर बनाओ तो सही ॥ ७ ॥

भजन ७८

(गायन—जीवन का लक्ष्य)

नकशे कदम ये वीर के, दिल की लगी बुझाये जा ।
 धी जिन्दगी जो वीर की, ऐसी ही तू बनाये जा ॥ टेक ॥
 दुनियाँ है एक अन्धेरा बाग, धर्म इसमें है चिराग ।
 ये चिराग जितनी देर, जल सके जलाये जा ॥ १ ॥
 जिन्दगी है एक सितार, तत्व सात इसके तार ।
 त्याग और वैराग्य की, मिजराय से बजाये जा ॥ २ ॥
 कर्म है "माणिक" प्रबल, कर दिया तुमको निबल ।
 इनकी हस्ती जिस तरह मिट सके मिटाये जा ॥ ३ ॥

भजन ७९ नेमिनाथ और राजुल

वो बोग ने मस्ताना चितवन डाल दी ।
 नेमि ने शादी में उलझन डाल दी ॥
 छोड़ कर राजुल पिता, बोले कुँवर कहां को चले ।
 सुनके वालिद के सखुन, यूँ नेमि जी कहने लगे ॥
 अब मैंने शिव रमनी में चितवन डाल दी ॥ वो० ॥ १ ॥
 ले हजाजत माँ से राजुल चल दई ।

पास जा श्री नेमि जी से यूँ कहो ॥
 क्यों मेरी शादी में उलझन डाल दी ॥ बो० ॥ २ ॥
 नेमिजी कहने लगे, सुन के राजुल का सखूँ ।
 क्या करूँ मे होता था, तेरे नित्ये लाखों का खूँ ।
 इसलिये सुनझन में, उलझन डाल दी ॥ बो० ॥ ३ ॥
 आपका निश्चय है यह तो राजुल भी 'मणिक' तप करे ।
 दीक्षा दीजे नाथ भव सागर से ये दासी तरे ॥
 बस इतना कह, चरणों में गरदन डाल दी ॥ बो० ॥ ४ ॥

भजन ८० नेमि विवाह

ये बादल बेरुखी के मेघ बन बन के निकलेगे ॥ टेक ॥
 बरसते भूमते कदमों पे रिमझिम बन के निकलेगे ।
 मेरे नेमि जब मेरे सामने चितवन के निकलेगे ॥
 मुसरीरात खेल होगा क्या वो जूनागढ का नजारा ।
 जब नेमि वहाँ के बाजारों में, दूल्हा बन के निकलेगे ॥ १ ॥
 बड़ी आई वो मन मोहक है नेमि ब्याह ने आये ।
 उधर श्री कृष्ण ने तोरन पे हैवी कँद करवाये ॥
 जब देखा नाथ को पशुओं ने शिकवा सब पै यूँ लाये ।
 हमारी जान जाएगी और तुम देखोगे आखों से ॥
 फवारे खून के जिस दम सामने गर्दन से निकलेगे ॥ २ ॥
 सुनी गुप्तार पशुओं की, तो दुनियाँ ही छोड़ बैठे ।
 रिहाई कपस से कर, सेहरा कँगना तोड़ ही बैठे ॥
 समझ दुनियाँ को फानी, तर्क दुनियाँ भरको कर बैठे ।
 उदासी देल वालिद उन से बबरा कर ये कह बैठे ॥

हम देख आँखों से अब आप योगी बन के निकलेंगे ॥ ३ ॥
 फुगा बेकार ना ले फिजू जब वो न आये योगी ।
 हटाया मोह दुनियाँ से, बने शिव नार के भोगी ॥
 तेरे दर्श को ये 'भाणिक' तेरा बेचैन रहता है ।
 तेरे कदमों पर गिर कर अब दीदा होके कहता है ॥
 ये बद आमाल कब इस रूह के कन कन से निकलेंगे ॥ ४ ॥

भजन ८१ (राजुल की पुकार)

नेमि पिया की राजुल रोती है डार डार ।
 रथ को तुम फेरो स्वामी, कहती हूँ बार बार ॥ टेक ॥
 गलती मेरी कुछ हो तो, मुझको बतादो ।
 मुझ अवला के हो तुम, जीवन के सार सार ॥ नेमि० ॥ १ ॥
 ठहरो तुम ठहरो स्वामी, अब मैं आती हूँ ।
 झूठी है ममता जग की, दीक्षा लेती हूँ ॥
 पति न होवे तो है, नारी जीवन भार भार ॥ नेमि० ॥ २ ॥
 बन म ही रह कर, मैं तप को करूँगी ।
 त्यागी है तृष्णा, अब ना घर में रहूँगी ॥
 अपनी दासी को जग में, कर देना पार पार ॥ नेमि० ॥ ३ ॥
 राजुल गई है सब, भूषण को छोड़ कर ।
 मात पिता अब तुमसे, ममता को तोड़ कर ॥
 'विष्णु' की बिनती ये ही पापों को हार हार ॥ नेमि० ॥ ४ ॥

भजन ८२ (राजुल पुकार)

(तर्ज—बतादि सखी कौन गली गये द्याम)
 बनादे सखी नेमि गये कित ओर ॥ बतादे० ॥ टेक ॥

मैं तो उन्हीं के चरणों की दासी ।
 काटूँगी जाकर, लगी जो फाँसी ।
 दूँदूँगी बन बन दोर ॥ बतादे० ॥ १ ॥
 मात पिता सब को तज दूँगी ।
 सखी सहेली सग भे न लूँगी ।
 ध्यान धरूँगी मन मोर ॥ बतादे० ॥ २ ॥

भजन मनोकामना ८३

मेरे मन मन्दिर मे आन पधारो, महावीर भगवान् ॥ टेक
 भगवान् तुम आनन्द सरोवर ।
 रूप तुम्हारा महा मनोहर ॥
 निशदिन रहे तुम्हारा ध्यान, पधारो महावीर भगवान् ॥ १
 सुर किन्नर गणधर गूण गाते ।
 योगी तेरा ध्यान लगाते ॥
 गाते सब तेरा यश गान, पधारो महावीर भगवान् ॥ २
 जो तेरी शरणागत आया ।
 तूने उसको पार लगाया ॥
 तुम हो दयानिधे भगवान्, पधारो महावीर भगवान् ॥ ३
 भक्त जनो के कष्ट निवारे ।
 आप तरे और हमको भी तारे ॥
 कीजे हमको आप समान, पधारो महावीर भगवान् ॥ ४
 आये हैं अब शरण तिहारी ।
 पूजा हो स्वीकार हमारी ॥
 तुम हो कल्याण दया निधान, पधारो महावीर भगवान् ॥ ५

रोम रोम मे तेज तुम्हारा ।
 भूमण्डल तुमसे उजियारा ॥
 रवि “शशि” तुमसे ज्योतिर्मान, पधारो महावीर भगवान् ॥६॥

भजन ओम् भक्ति ८४

ओम् अनेक बार बोल आतम सर भोगी ॥ टेक ॥
 निर्विकल्प निर्विवाद, ये ही हैं अनादि नाद ।
 धारते हृदय मे सदा वीतराग योगी ॥ ओम्० ॥१॥
 अनात्म भाव को तू त्याग, विषय कषाय से विराग ।
 जपले, ओम् नाम सदा, तब ही जय होगी ॥ ओम्० ॥२॥
 पाँचो परमेष्ठो जान, गभित इसम सुख निधान ।
 पा के मन्त्र राज को, भव दधि से पार होगी ॥ ओम्॥३॥
 परम ब्रह्म रूप जान, ये ही शिव स्वरूप मान ।
 ध्यान भगन आत्मा तब, रिद्ध सिद्ध होगी ॥ ओम्० ॥४॥
 “मगल” सुखकर इसको जान, होय पाप की भी हान ।
 आदि लगे कर्म जाल की क्षय होगी ॥ ओम्० ॥ ५ ॥

भजन ८५

(तर्ज—तुम्ही चले परदेश । फिल्म रतन)
 क्यों ! घोर लगाई देर सुनी नहिं टेर हमे न उबारा ।
 दुनियाँ मे कौन हमारा ॥
 ये दुख के बादल छाए है,
 हम बेवश है घबराए है ।
 अब तुम्ही कहो कित जायें कही न सहारा ॥ दुनियाँ०

हम माया पर इतराए हैं,
 इस करनी पर पछताए हैं ।
 यह तुम्हीं देख लो वही होय दृग्धारा ॥ दुनियाँ०
 विषयों में हमें लुभाया है,
 अज्ञान भ्रंघेरा छाया है ।
 अब सूझ रहा है देव कहीं न किनारा ॥ दुनियाँ०
 तुमने सब संकट टारे हैं,
 हम से पापी तारे हैं ।
 हम किस गिनती में रहे हमे न सम्हारा ॥ दुनियाँ०
 हम तेरा दृढ़ विश्वास किए,
 'कुमरेश' हृदय में आश लिए ।
 अड़ गए पकड़ कर यही तुम्हारा द्वारा ॥ दुनियाँ०

भजन ८६

(नर्ज—क्या मिल गया भगवान् तुम्हें । फिल्म अनमोल षड़ी)
 क्या मैं कहूँ भगवान तेरी शरण में आके ।
 गत कर्म ने करदी जो मेरी हाय ! सताके ॥
 मैं सोच रहा था सदा अब सुख से रहूँगा ।
 आनन्द की धारा में यहाँ निर्भय बहूँगा ॥
 ये क्या थी खबर कर्म की होगी न दया भी ।
 रख देगा किसी दिन मेरे अरमान मिटा के ॥
 गत कर्म ने.....
 उम्मीद थी मुझको सभी अनुकूल रहेंगे ।
 जीवन में शूल भी मेरे तो फूल रहेंगे ॥

पर बन गये हैं आज सभी अपने बिगाने ।
वे सेकते हैं हाथ घर में आग लगाके ॥
गत कर्म ने.....

अफसोस क्या करूँ है सुनी मैंने कहानी ।
श्रीपाल को कब लील सका सिन्धु का पानी ॥
शूली न सुदर्शन को कही काट सकी भी ।
बच जाते तेरे नाम की सब टेर लगाके ॥
गत कर्म ने.....

आफत में पड रहा हूँ मैं लाचार हो गया ।
तेरे चरण का बस मुझे आधार हो गया ॥
'कुमरेश' पर तू कर नजर प्रभु अब तो दया की ।
दुःख दर्द मिटादे मुझे शिववास दिला के ॥
गत कर्म ने.....

भजन ८७

(आजा मेरी बरबाद मोहब्बत के सहारे । फिल्म अनमोल बड़ी)

आजा ओ आजा

आजा प्रभु महावीर रे दीनों के सहारे ।
है कौन जो तेरे सिवा तकदीर सँवारे ॥
आई है मुसीबत हमें बस आसरा तेरा
हमें बस आसरा तेरा
सुनले पुकार रो रहे हम दर्द के मारे
है कौन जो.....

उम्मीद मिट गई सभी अरमान मिट चुके

सभी अरमान मिट चुके
 उफ लुट चुके बस बच रहे हैं प्राण हमारे
 है कौन जो.....
 बरबाद हो रहे नहीं मिलता है ठिकाना
 नहीं मिलता है ठिकाना
 इस डूबती नैया को लगा तू ही किनारे
 है कौन जो.....
 अविवेक ने इतना हमें मदहोश कर दिया
 हमें मदहोश कर दिया
 खुद ही बनी बिगाड़ती निज पर पै लुभाके
 है कौन जो.....
 भजन सा भवर्मी नहीं क्या तूने उबारा
 नहीं क्या तूने उबारा
 यमपाल से चाण्डाल भी है तूने ही तारे
 है कौन जो
 'कुमरेश' कह रहा नहीं क्या विनती सुनोगे
 नहीं क्या विनती सुनोगे
 हम भी पड़े रहेंगे यही दर पै तुम्हारे
 है कौन जो

भजन ८८

(तर्ज रतन—जब तुम्ही चले परदेश)
 जय जय जग तारक देव, करे नित सेव, पदम-जिन तेरी,
 भव वेग हरो भव फेरी ॥ टेक ॥

तुम विश्व पूज्य पावन पवित्र, हो स्वार्थहीन जग जीव मित्र,
 हो भक्तों के प्रतिपाल करो मत देरी ॥ अब० ॥ २
 मुनि मानतुल्य का कष्ट हरा, पल में सब बन्धन मुक्त करा ।
 रणपाल कुँवर की तुम्ही ने काटी बेरी ॥ अब० ॥ ३
 कपि स्वान सिंह अज बल अली, तारे जिन तब ली शरण अली
 यश भरी है अपरम्पार कथाएँ तेरी ॥ अब० ॥ ४
 कफ वात पित्त अन्तर कुब्याधि, जादू टोना विषधर विषादि
 तुम नाम मन्त्र से भीड़ भगे भव केरी ॥ अब० ॥ ५
 अब महर प्रभु इतनी कीजे, निज पुर में निज पद सम दीजे
 'सौभाग्य' बढ़े, शिव रमा हो पद की चेरी ॥ अब० ॥ ६

भजन ८६

सब मिल के आज जय करो वीर प्रभु की ॥ टेक
 विघनों का नाश होता है लेने से नाम के ।
 माला सदा जपते रहो, श्री वीर प्रभु की ॥ सब मिल० १
 ज्ञानी बनो, दानी बनो, बलवान भी बनो ।
 अकलक सम बनके कहो, जय वीर प्रभु की ॥ सब मिल० २
 होकर स्वतन्त्र धर्म की, रक्षा सदा करो ।
 निर्भय बनो अरु जय कहो, श्री वीर प्रभु की ॥ सब मिल ०३
 तुमको भी अगर मोक्ष की, इच्छा हुई अय 'दास' ।
 उस वाणी पर श्रद्धा करो, श्री वीर प्रभु की ॥ सब मिल० ४

भजन ६० (भक्त की पुकार)

मैंने छोड़ा सभी घरवार, भगवन् तेरे लिये ॥ टेक
 तुमको टीला सोद निकाला, मेहनत से यह छप्पर जाला ।

रहे सब यही परिवार ॥ भगवन्० १
 जोषराज को तुमने बचाया, फिर मन्दिर उसने बनवाया ।
 आ रहे जैनी अपार ॥ भगवन्० २
 दबे पडे जब कोई न आया, तुम्हे न जाने दूँ मन भाया ।
 चाहे हो जाये तकरार ॥ भगवन्० ३
 चढे वहाँ धी मेवा नरियल, सोना चादो केशर तन्दुल ।
 धी यहाँ गऊ की धार ॥ भगवन्० ४
 जो तुम मन्दिर मे जाओगे, प्रीत मेरी सब बिसराओगे ।
 हो जाऊँगा मे तो स्वार ॥ भगवन्० ५
 बीबी बच्चे सब बिल्लाये, उधर खडी गैया डकरायें ।
 मर जायें धरणि सर मार ॥ भगवन्० ६
 असर किया वो ग्वाल रुदन ने, तभी वहाँ हितकर गगन से ।
 सुर द्वारा कराई पुकार ॥ भगवन्० ७
 प्रतिमा यहाँ से जब यह जावे, गाडी को तू हाथ लगावे ।
 पहिले छत्री करे तय्यार ॥ भगवन्० ८
 उसका सदा चढावा खाना, जब चाहे तब दर्शन पाना ।
 सदा रखे खुला दरबार ॥ भगवन्० ९

भजन भक्त की पुकार ६१

बीर प्रभु आना, आना जी पार बडा लगाना लगाना जी ॥ टेक
 इन कर्मों ने मुझको घेरा, प्रभु छाया है घोर अन्धेरा ।
 अब घबरा के तुमको टेरा ॥
 भूले को साह बताना २ जो मन मन्दिर मे आना २ जी ॥ बीर० १

तुम मुक्ति के राह बतैया, मेरी डोले है भव बीच नैया ।

प्रभु किशती के हो तुम खिबैया ॥

अब कृपा की बल्ली लगाना २ जी, मन मंदिर में आना २ जी २
स्वामी मुझको अमर फल खिलादो, इन कर्मों से शीघ्र छुड़ादो।

अपने चरणों का “दास” बनालो ॥

शिवपुर की राह बताना २ जी, मन मंदिर में आना २ जी ॥३

भजन ६२

वीरा वीरा में पुकारूँ तेरे दर के सामने ।

मन तो मेरा हर लिया महावीर जी भगवान् ने ॥

मोहनी छवि को दिखादो अथ मेरे भगवान् मुझे ।

तेरी चर्चा हम करेंगे, हर वशर के सामने ॥ वीरा०

डूबते श्रीपाल को तुमने बचाया है प्रभो ।

द्रौपदी की लाज राखी कौरव दल के सामने ॥ वीरा०

हार का बन कर सरप जब उस लिया उस सेठ को ।

सोमा ने सुभिरण किया महावीर जी के नाम को ॥ वीरा०

चित्त हम सबका भटकता है, वीर के दीदार को ।

कर जोड़ के देखा करूँ, मैं तेरे दर के सामने ॥ वीरा०

भजन ६३

चाँदनपुर के महावीर (गजल)

वीर क्या तेरी निराली शान है ।

देख के दुनियाँ जिसे हैरान है ॥ टेक

जाने क्या जादू भरा है आप में ।

हर वशर को आपका ही ध्यान है ॥ १

सैकड़ों भीलो से आते हैं यहाँ,
 दर्श बिन दुनियाँ तेरे हैरान है ॥ २
 जिसने जो हसरत तुम्हे जाहिर करी,
 आपने पूरा किया अरमान है ॥ ३
 जो भी आया आपके दरबार में,
 उसको मुँह माँगा दिया बरदान है ॥ ४
 जीव हिंसा को हटाया आपने,
 सारे जीवों पर तेरा अहसान है ॥ ५
 रास्ता मुक्ति का बतलाया हम,
 तेरा ममनू सारा हिन्दुस्तान है ॥ ६
 कामधेनू सी है ज्योति आप में,
 वोही शक्ति आप में परधान है ॥ ७
 है दया करना धरम इन्सान का,
 वीर स्वामी का यही फरमान है ॥ ८
 "राज" पै भी हो इनायत की नजर,
 आपके सन्मुख खड़ा नादान है ॥ ९

भजन ६४

(तर्ज—रतन फिल्म)

चाँदनपुर महावीर, मरो सुख सीर, हरो दुख सारा,
 दुनियाँ में कौन हमारा ॥ टेक
 प्रभु चरणों की महिमा भारी, सुन्दर छवि सोहे मनहारी
 तुम अतिशय की बलिहारी, प्रभु हमको तारो,
 आज न करो किनारा ॥ दुनियाँ० १

भक्तो का पारावार नहीं, भक्ति का कोई सुम्मार नहीं ।

कब ही खाली दरबार नहीं, हम दीनो को,

भवसिंधु से करदो पारा ॥ दुनियाँ० २

अपने दिल में जो ध्याता है, वह सफल मनोरथ पाता है ।

नही खाली कोई जाता है, हे अजब देव भगवान,

न कोई बिसारा ॥ दुनियाँ० ३

घर बैठे जो गुन गान करें, वह भी सुन्दर जलपान करें ।

कोई विपद न उम पर भान परे, प्रभु करो 'सुदर्शन' पार,

न लावो बारा ॥ दुनियाँ० ४

भजन दुनियाँ की पुकार ६५

(तर्ज—रतन—रिमझिम बरसे बादरवा)

दुख के छाये बादरवा दूषित हवाये आई ।

वीर मोरे आजा आजा मोरे वीर आजा ॥ टेक

विपदा के बादल घिर घिर आगये आगये ।

ऐसे दुर्दिन में भगवन् तुम कहाँ गये कहाँ गये ॥

कैसे ये दिन बीत रे, जग की विपदा को हरने ।

प्यारे प्रभु आजा आजा, प्यारे प्रभु आजा ॥ वीर० १

क्या कहूँ भारत की जनता सो गई सो गई ।

आलस में सो करके सब निधि खोदई खोदई ॥

तुम बिन कौन जगायेरे, सोई जनता को भगवन् ।

फिर से उठा जा आजा, फिर से उठाजा ॥ वीर० २

जो जन शुद्ध भाव से तुझको, ध्याते हैं ध्याते हैं ।

पापी तक भी भवसागर, तिर जाते हैं जाते हैं ॥

फिर क्यों देर लगाये रे, 'रतन' खड़ा दर तैरे ।
इसे अपना जा आजा, इसे अपना जा ॥ वीर० ३

भजन ६६

(तर्ज-चुप चुप खड़े हो जरूर कोई बात है । फिल्म-बड़ी बहिन)

घन घन कार्तिक अमावस प्रभात है ।)

चौदश की रात है यह चौदश की रात है ॥ टेक

पावापुरी वन दिल को लुभा रहा ।

आनन्द बादल ये कैसा छा रहा ।

जै जै कार झण्डी लगी मानो बरसात है ॥ १

ऊषा है फूली सबरा भी हो गया ।

रात्रि भी खो गई, अँधेरा भी खो गया ।

गगन में बाजे बजे कोई करामात है ॥ २ ॥

गधे आज मोक्ष में वीर भगवान् जी ।

रत्नों की रोशनी देवों ने आन की ।

पर्व ये दिवाली चला देशों में विख्यात है ॥ ३

तभी ज्ञान केवल है गौतम ने पालिया ।

वही "शिव" रास्ता हमको दिखा दिया ।

खुशियाँ मनाये क्यों न खुशी की ये बात है ॥ ४

भजन ६७

कुण्डलपुर के श्री महावीर भज प्यारे तू श्री महावीर ।

जय महावीर जय महावीर भज प्यारे तू श्री महावीर ॥ टेक

मुक्ति नायक श्री अति वीर जय जय वर्धमान गुण धीर ॥ १

त्रिशला नन्दन गुण गम्भीर, राय सिद्धारथ के सुत वीर ॥ २
 मोह महानल को तुम वीर, कर्म जलद को हरण समीर ॥ ३
 तप कर तोर कर्म जजीर, केवल ज्ञान लहा बल वीर ॥ ४
 दे उपदेश हरी जग पीर, शिवपुर पहुँचे भव के तीर ॥ ५

भजन ६८

(तर्ज-बापू की भ्रमर कहानी)

सुनो सुनो ए दुनियाँ वालो जैन धर्म की भ्रमर कहानी ।
 आज फूल उठती है छानी, आती है जब याद पुरानी ॥ आती •
 सबसे पहले ऋषभदेव प्रभु, इसकी नींव जमाने आये ।
 अखिल विश्व को सद्गृहस्थ का सच्चा पाठ पढ़ाने आये ॥
 राज-पाट को त्याग नगर के बाहिर बन में ध्यान लगाया ।
 केवल ज्ञान प्राप्त कर जिनने सोता हिन्दुस्तान जगाया ॥
 दया धर्म का मूल बताया, अधम वही है जो अभिमानी ॥ १ ॥
 नेमिनाथ भगवान जिन्होंने इसका मर्म बताया सच्चा ।
 निज स्वार्थवश किसी जीव को तडफाना है कभी न अच्छा ।
 पार्श्वनाथ प्रभु के तप आके क्रूर कमठ राक्षस भी हारा ।
 खण्ड खण्ड गिरि हुए कमठ ने बरसाई जब मूसल धारा ।
 क्षमा, धैर्य, तप के आगे दुश्मन होते पानी पानी ॥ २ ॥
 यह कहने की नहीं जरूरत महावीर ने क्या बतसाया ।
 अश्वमेध मेघ यज्ञ का जग से हिंसा काण्ड हटाया ।
 गांधी जी ने उसी वीर की सत्य अहिंसा को अपनाया ।
 अङ्गरेजो को दूर हटाकर भारत को आजाद बनाया ।
 बे 'अधुप' नित नित्य नया है, नहीं जहाँ मे इसकी सानी ॥ ३ ॥

भजन ६६

(तर्ज—चुप चुप खड हो)

भव भव रुला हूँ न पाया कोई पार है,
तेरा ही आघार है तेरा ही आघार है ।
सीता के शील को तुमन बचाया है,
सूली से सेठ को आसन बिठाया है ॥
खिली खिली कलिया किया नागहार है तेरा
जीवन की नाव य कर्मों के भार से,
अटको है कीच बीच रतियो की मार से ।
रही सही मत का तू ही पतवार है तेरा ही
महिमा का पार जब सुर नर न पा सके,
सौभाग्य य प्रभु गुण तेरे गा सके ।
बार बार आपका सादर नमस्कार है, हो

भजन १००

(तर्ज—एक दिल के टुकड हजार हुए)

वह दिन था मुबारिक शुभ थी घडी,
जब जन्मे थे महावीर प्रभू ।
तब नरक म भा थी शान्ति पडा,
जब जन्मे थे महावीर प्रभू ॥ टक ॥
तिथि चत सुतेरस प्यारी थी,
वह घन्य थी कृण्डलपुर नगरी ।
सिद्धार्थ पिता त्रिशला उर से,
वे जन्मे थे महावीर प्रभू ॥ १ ॥

जब धर्म कर्म था नष्ट हुआ,
 आचार जगत का बिगड़ चला ।
 तब शुद्धाचार सिखाने को,
 वे जन्मे थे महावीर प्रभू ॥ २ ॥
 जब यज्ञ में लाखों पशुओं का,
 होता था हा । बलिदान महा ।
 तब हिंसा दूर मिटाने को,
 वे जन्मे थे महावीर प्रभू ॥ ३ ॥
 जब कर्त्ता वाद अज्ञान बड़ा,
 सिद्धान्त कर्म को भूल गये ।
 तब स्याद्वाद समझाने को,
 वे जन्मे थे महावीर प्रभू ॥ ४ ॥
 जब भटक रहे थे भव बन में,
 शिवराह नजर नहीं आता था ।
 तब मुक्ति का मार्ग दिखाने को,
 वे जन्मे थे महावीर प्रभू ॥ ५ ॥

भजन १०१

(तर्ज—मोहब्बत के घोले में कोई न आये—फिल्म बड़ी बहिन)

तेरी वीर महिमा को किस तौर गाये ।
 जो उपकार तू ने किए क्या बतायें ॥ टेक ॥
 था चारों तरफ जब कि छाया अँधेरा ।
 था अज्ञान ने सारे भारत को घेरा ।
 था तुमने भगाया उसे फिर भगाये, उसे फिर भगाये ॥ १

अनेकान्त सिद्धान्त सब को बताया ।
 करम का मरम था जगत को जताया ।
 प्रभू पाठ समता हमे फिर पढाये, हमें फिर पढाये ॥ २
 कही दीन पशुओ पर चलती छुरी थी ।
 कही यज्ञ हिंसा की रीति बुरी थी ।
 भी हिंसा हटाई उसे फिर हटाय, उसे फिर हटाय ॥ ३
 अधम और पतित को तुमने उभारा ।
 हमे नाथ है अब तुम्हारा सहारा ।
 है 'शिव' राह भूले दया कर दिखाय, दया कर दिखायें ॥ ४

भजन १०२

(तर्ज—जो दिल मे खुशी बनकर आये वह दर्द बसाकर चले गये)
 जो दिल मे खुशी बनकर आए, वह रज बसाकर चले गए ।
 जो सुहाग रवाने आए थे, वह दुहाग दिला के चले गए ॥ टेक ॥
 पशुवन की पुकार को सुन स्वामी,
 गिरनार चढे हे जाकर के, हाथ जाकर के,
 जो जीव दया चित लाए थे,
 वह मुझे रुलाकर चले गए ॥ १ ॥
 क्या भूल गई मुझसे स्वामी,
 ये पूछ रही हूँ मैं तुमसे, हाथ मैं तुमसे ।
 क्यों मौढ सजाके आए थे,
 क्यों कँगना तुडा कर चले गए, हाथ चले गए ॥ २
 नौ सब तो रही साथ तुम्हारे,

दशवे मे विसारा क्यों हमको ।
 जो प्रीति बढ़ाने आए थे,
 वह प्रीति हटाकर चले गये ॥ ३
 मेरे कन्थ भए है वैरागी,
 तो मैं भी बनूँगी वैरागन, हाय वैरागन ।
 वन पन्थ बताने आये थे,
 'शिव' पन्थ बताकर चले गए ॥ ४

भजन १०३

पल पल बीते उमरिया मस्त जवानी जाए ।
 प्रभु गीत गाले गाले प्रभु गीत गाले ॥
 प्यारा प्यारा बचपन पोछे खो गया खो गया ।
 यौवन पाकर तू मतवाला हो गया हो गया ॥
 बार-बार नहीं पावेरे गङ्गा बहती है, प्यारे मौका है न्हाले
 गाले प्रभु० ॥

कैसे कैसे बाके जग मे हो गये हो गये ।
 खेल खेल के अन्त जमी पर सो गये सो गये ॥
 कोई मगर नहीं आया रे, पछी ये फूल रगीले, मुझनि बाले
 गाले प्रभु० ॥

तेरे घर मे माल मसाले होते है होते है ।
 भूख के मारे कई विचारे रोते है रोते है ॥
 उसकी कौन खबर लेरे जिनके नहीं तनप कपडा रोटियों
 के लाले गाले प्रभु० ॥

गोरा-गोरा देख बदन क्यो फूला है फूला है ।
चार दिन को जिन्दगानी पे मूला है मूला है ॥
जीवन सुफल बनाले रे केवल मुनि समझाये ओ जाने
वाले गाले प्रभु० ॥

भजन १०४

बीर बिम्ब महिमा

नयनो मे जिसके समा गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
तारो भरी रात थी सुन्दर वह स्वाब था,
टीले की केवल खुदाई का ख्याल था ।
गाले की किस्मत जगा गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
जयपुर रियासत का शाही फर्मान था,
जब तोप का वो निशाना दिवान था ।
गोले को ठण्डा बना गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
मन्दिर मनोखा वह तैयार होगा ।
जिससे अधिक धर्म प्रचार होगा ।
मन्त्री को सब समझा गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥
जब बन्द किया सन् तितालिस का मला ।
नाजिम पुलिस भज फिर तब ही खोला ॥
सुमत नृप को अतिशय दिखा गई प्रतिमा श्री महावीर की ॥

भजन १०५

(तर्ज-छुप छुप खडे ही जरूर कोई बात है)
गहरी गहरी नदिया नाब बिच धारा है,
तेरा ही सहारा है ॥ १ ॥

इगमग करती है कर्मों के भार से,
 मारग भूल रहे घोर अन्धकार से ।
 डूबती इस नाव का तू हो खेवनहार है,
 तेरा ही सहारा है ॥ २ ॥

अग्नि का नीर हुआ तेरे प्रताप से,
 कुष्ठ रोग दूर हुआ तेरे नाम जाप से ।
 भव भव दुख का तू ही मेटनहार है,
 तेरा ही सहारा है ॥ ३ ॥

बीतराग छवि लगे तरी प्रति प्यारी है,
 चरणों पै जाऊँ नाथ बनि बलिहारी है ।
 रूप तेरा देख कर 'शान्ति' चित धारा है,
 तेरा ही सहारा है ॥ ४ ॥

भजन (मन की भावना) १०६ -

महावीर स्वामी मे क्या चाहता हूँ ।
 फकत आपका आसरा चाहता हूँ ॥ टेक ॥
 मिली तुमको पदवी जो निर्वाण पद की ।
 कि तुझ जैसा मे भी हुआ चाहता हूँ ॥ महावीर० १ ॥
 फँसा हूँ मैं चक्कर मे आवागमन के ।
 कि अब इससे होना रिहा चाहता हूँ ॥ महावीर० २ ॥
 दया कर दया कर तू मुझ पर दयालू ।
 दया चाहता हूँ दया चाहता हूँ ॥ महावीर० ३ ॥
 बुरा हूँ भला हूँ अधम हूँ कि पापी ।
 क्षमा कर तू मुझ पे क्षमा चाहता हूँ ॥ महावीर० ४ ॥

भजन १०७

(तर्ज-सरोते की) आदिनाथ स्तुति

आदिनाथ स्वामी ने दर्शन दिखाए ॥ टेक ॥

सबसे पहिले आदि तीर्थङ्कर, जन्म अयुध्या पाए ।
 नाम किया नाभि राजा का, तुमरे पिता कहलाए ॥ हो दर्शन० १॥
 माता मरु देवी ने स्वामी, तुमको गोद खिलाए ।
 बाल अवस्था मे कर त्यागन, तुम गुणवान कहाए ॥ हो दर्शन० २॥
 जैन पन्थ के मारग जग में, तुमने ही चलाए ।
 बार बार सारे बतलाए, ज्ञान हृदय मे छाए ॥ हो दर्शन० ३॥
 त्याग कर हो नगन मूरती, तुम नगरी मे घाए ।
 जा तप किया बनो के अन्दर, अन्तर ध्यान लगाए ॥ हो दर्शन० ४॥
 छह मास तप करके बन म, भोजन की ठहराई ।
 जहाँ गए अन्तराय पडे, तुमने छह मास बिताए ॥ हो दर्शन० ५॥
 हस्तनापुर की मुरत लगाई, जब ये मते उपाए ।
 तुमने ही श्रेयास के जाकर, गन्ने के रस पाए ॥ हो दर्शन० ६॥
 हाथ जोड सब खडे सामने, दर्शन करने आए ।
 'किशनलाल' भी सडा शरण मे तुमको शीश झुकाए ॥ हो दर्शन० ७॥

भजन भगवान भक्ति १०८

महावीरा भोले भाले तुमको लाखो प्रणाम ।

हो चाँदनपुर वाले तुमको लाखो प्रणाम ॥

पार करो भक्तो की नैया, तुम बिन जग मे कौन खिबैया ।

माता पिता ना कोई भैया, भक्तो के रखवाले तुमको ॥ १॥

तुम ही जब भारत में आये, सबको आ उपदेश सुनाये ।
जीवों के आ प्राण बचाये, बन्ध छुड़ाने वाले तुमको० ॥२॥
हर जीवों में प्रेम बढ़ाया, राग द्वेष सब का छुड़वाया ।
हृदय में आ ज्ञान सिखाया, धर्म वीर मतवाले तुमको० ॥३॥
समोशरण में जो कोई आया, उसका स्वामी परण निभाया ।
भव सागर से पार लगाया, भारत के उजियारे तुमको० ॥४॥
‘किशनलाल’ की भारी आशा, सदा रहे दर्शन का प्यासा ।
धर्मपुरा देहली में वासा, कहते बुरा वाले तुमको० ॥५॥

भजन श्रद्धा के फूल १०६

एक प्रेम पुजारी आया है, चरणों में ध्यान लगाने को ।
भगवान् तुम्हारी मूर्त पर, श्रद्धा के फूल चढ़ाने को ॥ टेक
तुम त्रिशला के दृग तारे हो, पतितों के नाथ सहारे हो ।
तुम, चमत्कार दिखलाते हो, भक्तों के मान बढ़ाने को ॥१॥
तुमरे वियोग में हे स्वामी, हृदय व्यथा बढ़ती जाती ।
भारत में फिर से आ जाओ, जिनधर्म का रङ्ग जमाने को ॥२॥
उपदेश धर्म का दे करके, फिर धर्म सिखादो भारत को ।
आओ एक बार प्रभु आओ हिंसा का नाम मिटाने को ॥ ३॥
प्रभु तुमरे भक्त भटकने हैं, तेरे नाम को हर दम रटते हैं ।
‘त्रिलोकी’ नित्य तरसता है, प्रभु आपके दर्शन पाने को ॥ ४॥

भजन ११०

(तर्ज—जीया बेकरार है फिल्म बरसान')
अबसागर अपार है, टूटी ये पतवार है ।

जीवन नैया डगमग डोले, तेरा ही आधार है ॥ टेर ॥

पाप पावन ज्यों चले जोर से नैया डगमग डोले हो ।

कर्म लुटेरे आकर के फिर सम्यक् गठरी खोले हो ॥

क्या अचरज गर बने तुम्ही से पाकर के तब भक्ति हो ।

भवसागर को पार करूँ मैं देदो ऐसी शक्ति हो ॥ २

हूँ अल्पज्ञ नहीं है शक्ति क्या गुण तेरे गाऊँ मैं ।

‘दीपचन्द’ की अर्जो है प्रभु शिवपुर बस्ती पाऊँ हो ॥ ३

भजन १११

(तेरे कूँचे में अरमानों की दुनिया ले के आया हूँ—

फिल्म दिल्लगी)

तेरे चरणों में अग्र भगवान ये आशा ले के आया हूँ ।

सुखर जाये मेरा जीवन यह इच्छा लेके आया हूँ ॥ टैंक ॥

न आवे भाव हिंसा का बचन हितकर सदा बोलूँ,

शील सतोष मय जीवन कि वाँछा लेके आया हूँ ॥ १

सभी से प्रेम हो मेरा नहीं हो द्वेष दुष्टों से,

भाव दुखियों पे मैं अपना दया का लेके आया हूँ ॥ २

काम अरु क्रोध की अग्नि मेरी हो शांत हे भगवन,

लोभ मद मोह मर्दन की सुचिता लेके आया हूँ ॥ ३

रहे नित भाव समता का न ममता हो मुझे पर से,

सफल शिवराम हो मन की कामना लेके आया हूँ ॥ ४

भजन ११२

(तर्ज—जिया बेकरार है छाई बहार है—फिल्म बरसात)

जिया बेकरार है मेरी पुकार है,

दर्श स्वामी दो दिखा, मुझे इन्तजार है ॥ टेक
 ओ, जितने देव जगत के देख, सब ही रागी देखे हो सब ।
 तुझको राग और द्वेष नहीं सब, एक लिहारे लेखे हो एक ॥ १
 ओ, सबसे न्यारी तेरी महिमा, कैसे कोई गाये हो ।
 तेरा ध्यान घरे जो कोई, तुझसा ही हो जाय हो ॥ २
 ओ, हम हैं बैठे आस लगाय, हमकी दर्श दिखाना हो ।
 तारन तरन कहात हा तुम, अपना बिरद निभाना हो ॥ ३
 ओ, धर्मी तारे पार अनन्ते, एक अधर्मी तारो हो ।
 बीतराम शिवराम हो तुम तो, मेरी ओर निहारो हो ॥ ४

भजन ११३

(नर्ज—ओ दुनिया बनाने वाले क्या यही है दुनिया तेरी)

(फिल्म सिद्धर)

ओ मौड सजान वाले क्या तुमने यह आज विचारी ।
 हाय करूँ क्या नमि पियाजी जाय चढे गिरनारी ॥ टेक
 बारात सजाकर क्यो लाये बलदेव कृष्ण थे क्यो आये ।
 ओ कगना बँधाने वाले क्यो कुल की लाज उतारो ॥ १
 हा पशु बधे जो चिल्लाये तो मोड तोड कर गिरि धाये ।
 ओ दया दिखाने वाले क्यो दया न मेरी घारी ॥ २
 नहीं किसी को सताते हो तुम, प्रेम का पाठ पढाते हो तुम ।
 ओ प्रेम सिखाने वाले क्यो मुझ मे है प्रीति बिसारी ॥ ३
 सुखी जोय मुझे अब धरना है निज आत्म का हित करना है ।
 ' शिवनारी' को चाहने वाले, अब मैं भी बनूँ शिव नारी ॥ ४

भजन ११४

हे वीर तुम्हारे द्वारे पर एक दरश भिखारी आया है ।
 प्रभु दर्शन भिक्षा पाने को दो नयन कटोरे लाया है ॥ १ ॥
 नहीं दुनियाँ मे कोई मेरा है आफत ने मुझ को घेरा है ।
 अब एक सहारा तेरा है जग ने मुझ को ठुकराया है ॥ २ ॥
 धन दौलत की कुछ चाह नहीं घरबार छुटे परवाह नहीं ।
 मेरी इच्छा है तेरे दर्शन की दुनियाँ से चित घबराया है ॥ ३ ॥
 मेरी बीच भँवर मे नैया है, प्रभु तू ही एक खिवैया है ।
 लाखों को ज्ञान सिखा तुमने भवमिषु से पाग लगाया है ॥ ४ ॥
 आपस मे प्रीति व प्रेम तु ह न हमको चैन नहीं ।
 अब तुम ही आकर दर्शन दो 'त्रिलोकी' नाथ अकुलाया है ॥ ५ ॥

भजन ११५ दर्श महिमा

(तर्ज-रममुम बरसे बादरवा)

मनहस तेरी मूरतियाँ मस्त हुआ तन मेरा ।
 तेशा दरश पाया, पाया तेरा दरश पाया ॥ टेक ॥
 प्यारा प्यारा सिंहासन, अति भा रहा भा रहा ।
 उस पर रूप अनूप तिहारा छा रहा छा रहा ॥
 पद्मासन अति सोहे रे, नयना उमगे हे मेरे ।
 चित ललचाया चाया तेरा दरश पाया ॥ १ ॥
 तब भक्ति से भव के दुख मिट जाते है जाते है ।
 पापी तक भी भवसागर तिर जाते है जाते है ॥
 जो जीव आया पाया, तेरा दरश पाया ॥ २ ॥
 साँच कहूँ कोई निधि मुझको मिल गई मिल गई ।

उसको पाकर मन की कलियाँ खिल गई खिल गई ॥
 आशा होती पूरी रे, आशा लगा के "वृद्धि" ।
 तेरे द्वार आया आया तेरा दरश पाया ॥ ३ ॥

भजन ११६

(दीपावली का सच्चा स्वरूप)

तुम सुनो भ्रातृजन बात, कहूँ समझा के ।
 इस भाति दिवाली, करा खूब हर्षा के ॥ टेक ॥
 जिन धर्म धार, मन मन्दिर साफ करा लो ।
 अरु शील व्रत, छतगिरि वहाँ टँगवा लो ॥
 शुभ शिक्षा वारनिश पट हृदय करवाके ॥ इस० ॥ १
 निज पर विवेक की उसमें दरी बिछालो ।
 निरलोभ रूप एक चादर उसमें डालो ॥
 पर द्रव्य हरन के त्याग का तर्किया बना लो ।
 यूँ शुद्धाचरण का उजला फर्स बिछालो ॥
 फिर सम्यग् ज्ञान दर्शन लैम्प जलवा के ॥ इस० ॥ २
 उठ प्रभात तुम, जिन मन्दिर में जाओ ।
 कर जिन प्रक्षालन, पूजा खूब रचाओ ॥
 घी खोंड का उम्दा शुद्ध मोदक बनवाओ ।
 जिन वीर के चरणों, चढा के मस्तक नाओ ॥
 तुम दो परिक्रमा, महावीर गुणों को गा के ॥ इस० ॥ ३
 जिन बाणी हाट है, सत गुरु है हलवाई ।
 श्रुत कृपी बैठा सिद्ध वचन बालूसाई ॥

अरु तरह तरह की दश धर्म रूप मिठाई ।
 बड़ी मजेदार अरु सुन्दर अधिक बनाई ॥
 बिन दामो दे हे, ले आओ भरवाके ॥ इस० ॥ ४
 वात्सल्य धाल भर, समता रूप मिठाई ।
 तुम प्राणी मात्र मे, इसको दो पहुँचाई ॥
 हो धनवान मित्र या, निर्धन शत्रु दुखदाई ।
 तुम यथा शक्ति सुयोन्य, दो सबको जाई ॥
 तज बैर भाव रोगादिक दोष हटा के ॥ इस० ॥ ५
 अब समोसरन की, रचना मन मे लाओ ।
 वहाँ गन्धकूटी है, यहाँ हट्टी थपवाओ ॥
 वहाँ रत्न गैरानो यहाँ दीपक जलवाओ ।
 है चतुर्मुख अरहन्त, भावना लाओ ॥
 फिर देख जिन अतिशय, द्वादश सभा लगाके ॥ इस० ॥ ६
 अब करो खेल का ठाठ, मित्र हो इकट्ठे ।
 तुम त्यागो शतरज तास, बदनी अरु सट्टे ॥
 है चार सव के पात्र, खिलारी पक्के ।
 तुम चारो दान का दौंव, लगाओ इकट्ठे ॥
 एक एक के अनगिन मिले, धरो धन लाके ॥ इस० ॥ ७
 तुम चार अनियोग की, चौसर यहाँ बिछालो ।
 और सोलह कारन सार, सुभग मन मालो ॥
 फिर रत्नत्रय के, फाँसे हाथ उठालो ।
 द्वादश अनुप्रेक्षा पौ, बाहर है भालो ॥
 यूँ "भुरारी" आठो को जीत, पंचगुर धाके ॥ इस० ॥ ८

भजन ११७

(तर्ज—फिल्म रतन)

जब तुम्ही चले मुल मोड हमें यूँ छोड ।
 ओ पारस प्यारा, अब तुम बिन कौन हमारा ॥ टेक ॥
 ये बादल धिर धिर आते है आते है ।
 तूफान साथ मे लाते है । लाते हैं ॥
 व्याकुल होकर हमने तुम्हे पुकारा ॥ अब तुम० ॥ १ ॥
 आँखो म आँसू बहते है बहते है ।
 सब रो रोककर यूँ कहते है कहते है ॥
 जब तुम्ही ने हमसे किया किनारा ॥ अब तुम० ॥ २ ॥
 होटो पर आहे जारी है दिलमे याद तुम्हारी है ॥
 ये 'राज' भटकता फिरे है दर दर मारा ॥ अब तुम० ॥ ३ ॥

भजन ११८ श्री महावीर जी की महिमा

वीर तुम्हारा ध्यान लगा कर, जिसने भ्रान पुकारा है ।
 पार हुआ भव दुख से वोही, जिसने लिया सहारा है ॥
 चाँदनपुर प्रभु निकस आपने, जग का काज सवारा है ।
 सच्ची भक्ती पूरा करती, मन का भव विचारा है ॥
 भवन विशाल दयाल बिराजें, पीछे नदी किनारा है ।
 अन्दर बाहर वेदी ऊपर, काम सुनहरी न्यारा है ॥
 सखा सामने पखा खेंचे, गन्दी पवन विकारा है ।
 बूष की बत्ती घृत का दीपक, सन्मुख जखे अपारा है ॥
 चमक रत्न है रहा सिलर पर, बिजली बरन सवारा है ।

चार मील कटले तक पक्की, सड़क बनी सुख कारा है ॥
 छोड़ो धर्मशाला में जारी, जल निर्मल नल द्वारा है ।
 अञ्जन से बत्ती खम्भों पर, जले कतार कतारा है ॥
 वीर चरण पर छतरी अन्दर, चढ़े दूध की धारा है ।
 देश देश के यात्री आते, रहती जय जय कारा है ॥
 फाटक ऊपर निशदिन बजता, शहनाई नक्कारा है ।
 घन घन घण्टा घड़ी घूँघरू, घडनावल भकारा है ॥
 हारमोनियम बाजा तबला, गुन गायन गुँजारा है ।
 दर्शन पूजन भवन भावना, रहती बारम्बारा है ॥
 तीनों शिखर वीर का भँडा, लहर लहर फँगारा है ।
 स्याह लाल गुल वर्ण वर्ण का, दरशा रहा नजारा है ॥
 टिकट रेल स्टेशन पर भी, स्वामी नाम तुम्हारा है ।
 नया कीर्तन "सुमत" आपका, सदा रचे मन हारा है ॥
 त्रिशला नन्दन पाप निकन्दन, इतना बोल हमारा है ।
 ऐसे पुन्य श्रेष्ठ के दर्शन, हमको हो हर बारा है ॥

भजन ११६

(तर्ज—तुमको मुबारक हो ऊँचे महल ये हमको हैं प्यार
 हमारी गलियाँ),

सबके हितैषी हो जिनराज स्वामी ।
 लगती है प्यारी निहारी बतियाँ तिहारी बलियाँ । टेक
 अजब तेरो वाणी मे जादू भरा है जादू भरा है ।
 पशु भीर पक्षी के मन को हरा है ।

हिन्नी के सिहनी लगाये निज छतियाँ । लगती है ॥१॥
 जिसे ज्ञान अमृत है तूने पिलाया ।
 जनम और मरण रोग उसका मिटाया ।
 अटके न वो फिर कभी चार गतियाँ । लगती है ॥ २ ॥
 जिन राज वाणी जो मन म बसाए ।
 शिवराम जग जाल से छूट जाए ।
 भोगे सदा वो आनन्द दिन रतिया ॥ लगती है ॥ ३ ॥

भजन १२० प्रभु गीत गाले

(तर्ज-रतन-रुम भुम बरसे बादरवा)

पल पल बीते उमरिया, मस्त जबानी जगए ।
 प्रभु गीत गाले गाले प्रभु गीत गाले ॥ टेक
 प्यारा प्यारा बचपन पीछे, खोगया खोगया ।
 यौवन पाकर तू मतवाला हो गया हो गया ॥
 बार बार नहीं पावेरे,
 गगा बहती है प्यारे, मौका है न्हाले गाले ॥ प्रभु० ॥ १
 कैसे कैसे बाके जग म, हो गए हो गए ।
 खेल खेल कर अन्त जमी पर सो गए सो गए ॥
 कोई अमर नहीं आया रे,
 पछी ये फूल रंगीले हैं मुझने वाले गाले ॥ प्रभु० ॥ २
 तेरे घर मे माल मसाले होते हैं, होते हैं ।
 मूल के मारे कोई विचारे, रोते हैं रोते हैं ।
 उनकी कौन खबर ले रे,
 जिनके नहीं तनय कपडा, रोटियो के लाले गाले ॥ प्रभु० ॥ ३

गोरा गोरा देख बदन क्यों फूला है फूला है ।

चार दिनों की जिन्दगानी पै भूला है भूला है ॥

जीवन सफल बनाले रे,

केवल मुनि समझाए ओ, जाने वाले गाले ॥ प्रभु० ॥ ४

भण्डा गायन १२१

(तर्ज—रतन—रुम भुम बरसे बादरबा)

फर फर फहरे केसरिया गगन शिखर पर भण्डा ।

चित हर साता साता, चित हर साता ॥ टेक

प्यारे-प्यारे बालक हिल मिल, मारहे मारहे ।

इसकी छाया बैठ वीर, गुन गारहे गारहे ॥

गायन कैसा प्यारा रे, जोश जागता दिल में ।

सुख बरसाता साता चित हर साता ॥ फर० ॥ १

जल दल दल की दल बन्दी से दूर रहो दूर रहो ।

स्वाभिमान रक्षा मे, दृढ़ बल पूर रहो पूर रहो ॥

सबको वीर बनाता रे, धर्म दिखाता जग मे ।

तप सर साता साता, तप सर साता ॥ फर० ॥ २

सत्य अहिंसा के मारग पर बढे चलो बढे चलो ।

उन्नतिके 'सौभाग्य' शिखर पर चढे चलो चढे चलो ॥

मत कायर बन जाना रे, हँस हँस बली हो जाना ।

यही दरसाता साता यही दरसाता ॥ फर० ॥ ३

राजुल पुकार भजन १२२

(तर्ज—फिल्म किस्मत)

नेमी पिया ने जो लिया मिरजाब बसेस ।

घर घर में दिवाली है मेरे घर में अँधेरा ॥
 शादी को छोड़ कर मेरे साजन चले गए,
 वह क्या गए सब राज भोग सुख चले गए ।
 इस मतवाली दुनियाँ में अब रह क्या गया मेरा ॥ १
 ढूँढ़ंगी उनको जा अभी अँधियारी रात में,
 - धर्मनुराग त्याग का दीपक ले हाथ में ।
 फिर वो मिलें या न मिले हो जाए सबेरा ॥ २
 सुनती थी जो मैं सच्ची हुई सारा कहानी,
 गम्भीर दयावान थी वो उनकी जवानी ।
 तड़फाये हुए पशुओं का खुलवा दिया घेरा ॥ ३
 वस्तु भली बुरी से भरा ये जहान है,
 धरमी की यहाँ जीत है पापी की हान है ।
 हर तौर फिरे लूटता यह कर्म लुटेरा ॥ ४
 माँ बाप आप क्या कहो मैं मँहदी रचालूँ,
 वर और दूजा करने को फिर कंगना बंधालूँ ।
 तप से जलाऊँ काम बासनाओं का डेरा ॥ ५
 मैं किसको सुनाऊँ मेरा यह गम का फसाना,
 निर्मोही पिया ने मेरा दुख दर्द न जाना ।
 नौभव का संग छोड़ के क्यों आज मुँह फेरा ॥ ६
 पर्वत को बिकट राहों में फिरती हूँ भटकती,
 डरती कभी हँसती कभी पी पी पुकारती ।
 इच्छा है फकत एक बार दर्श हो तेरा ॥ ७
 अब जिह्वा में अंग गई सुमत गिरनार जी बन्दूँ,

जा उस गुफा में मैं सती राजसवती देखूँ ;
घर ध्यान गुण निवान जहा नेम को टोरा ॥ ८

राजुल पुकार १२३

ये क्या किया मुझे तोरन पै आकर छोड़ दिया ।
सुनके पशुओ का रुदन बन्द उनका तोड़ दिया ॥
ये आप हो का जिकर था ये आप ही का त्याग ।
जरा सी बात पर सारा जमाना छोड़ दिया ॥
सब फुगा करते थे जिस वक्त चली राजमती ।
अब तो राजुल न अणना आशियाना छोड़ दिया ॥
मैं तो समझी थी शादी से प्रभू नाखुश है ।
तुमने तो जाके शिव रमणी से नाता जोड़ लिया ॥
माणिक ये कहती थी राजुल कि प्रभु शिक्षा दो ।
मैं न तुम्हे छोड़ूँ चाहे तुमन मुझ छोड़ दिया ॥

भजन १२४ राजुल पुकार

नेमिनाथ जी नमिनाथ जी सुनो अरज अब प्रभु आकर ॥ टेक
नौ भव से प्रीति लगाई थी, स्वामी तुमने ही तो निभाई थी ।
अब तड़फे नाथ जिया मेरा तुमही तो पार करो आकर ॥ नेमि० १
पापो से भरी इस दुनियाँ में, ये जीव महा दुख पाता है ।
पशुओ की सुनकर पुकार उनका कष्ट हरो आकर ॥ नेमि० २
कर कगन अरु सिर मोर तोर, राज्य विभव सब त्यागा है ।
गिरनार पै जा दीक्षा लीनो, मम दशा लखो स्वामिन आकर ॥ नेमि०
स्वामि मैं भी सब विभव त्याग, वैराग्य जो सब में धारा है ।
गिरनार पै जाके कहने लगी, मैं भी शरण, गई प्रभुजी आकर ॥ नेमि०

अब द्रीक्षा दो मुझको स्वामी, आतमहित मारग बतलाओ ।
‘अगल’ तब शरण म आया है, हृदय म नाथ बसो आकर ॥ नेमि०

भजन १२५ मनोभावना

(तर्ज-कन्वाली)

मेरे भगवान् मेरी यही आस है ।
पा० कर दोगे वेडा यह विश्वास है ॥ टेक
मन के मन्दिर म आसो के रस्ते तुम्हे ।
मेरे भगवान लाना पडा है मुझे ।
मेरे दिल से न जाना यह भरदास है ॥ मेरे० १
तेरे रहन को मन्दिर बल्ल्या है मन ।
तेरे चरणो पै अरपन किया तन व धन ।
मेरे दिल मे न जाओगे विश्वास है ॥ मेरे० २
प्रम की डोर से बाध करके प्रभो ।
मन के मन्दिर म रखूँगा तुमको प्रभो ।
तुम्हे जान का दूँगा न अवकाश है ॥ मेरे० ३
कैसे जाओग जाओ तो त्रिशला ललन ।
तुमको जाने न दूँगा म आनन्द धन ।
प्रम बन्धन पदमदास' के पास है ॥ मेरे० ४

चाँदनपुर महावीर भजन १२६ रसिया

चाँदनपुर के महावीर हमारी पीर हरो ।
जयपुर राज्य गाँव चाँदनपुर, तहाँ बनो उन्नत जिन मन्दिर ।
तीर नदी गम्भीर, हमारी पीर हरो ॥ १
शूरव बात चली यो आवे, एक गाय चरने को आवे ।

भर आये उसका क्षीर, हमारी पीर हरो ॥ २
 एक दिवस मालिक सँग आयो, देखि गाय टीला खुदवायो ।
 खोदत भयो अघीर, हमारी पीर हरो ॥ ३
 रैन माहि तब सुपना दीना, घीरे घीरे खोद जमीना ।
 है इसमे तस्वीर, हमारी पीर हरो ॥ ४
 प्रात होत फिर भूमि खुदाई, वीर जिनेश्वर प्रतिमा पाई ।
 भई इकट्ठी भीर, हमारी पीर हरो ॥ ५
 तब ही से हुआ मेला जारी, होय भीड हर साल करारी ।
 चेत मास आखीर, हमारी पीर रहो ॥ ६
 लाखो मैना गुजर आवे, नाच कूदे गीत सुनावे ।
 जय बोले महावीर, हमारी पीर हरो ॥ ७
 जुड़े हजारो जैनी भाई, पूजन भजन कर सुखदाई ।
 मन बच तन धरि वीर, हमारी पीर हरो ॥ ८
 छत्र चमर सिंहासन लावे, भरि-भरि घृत के दीप जलावें ।
 बोले जय गम्भीर, हमारी पीर हरो ॥ ९
 जो कोई सुमरे नाम तुम्हारा, धन सन्तान बडे व्यापारा ।
 होय निरोग शरीर, हमारी पीर हरो ॥ १०
 “मक्खन” शरण तुम्हारी आयो, पुण्य योग ते दर्शन पायो ।
 खुली आज तकदीर, हमारी पीर हरो ॥ ११

भजन (बधाई महावीर जन्म) १२७

श्री वीर जन्म उत्सव मिलकर मनाओ सारे ।
 देने चलो बधाई, सिद्धार्थ राज द्वारे ॥ टंक
 शुभ चैत शुक्ल तेरस है दिन पुनीत पावन ।

(८६)

त्रिशला की कोख भाकर, जन्मे त्रिलोक तारे ॥ श्री वीर० १
 इन्द्रादि देव भाकर, शचि मात को सुलाकर ।
 भगवान को उठा कर, ले मेरु गिरि सिधारे ॥ श्री वीर० २
 सुर जाय क्षीर जागर, एक सहस आठ गागर ।
 जल हाथो हाथ लाकर, भगवत के शीश ढारे ॥ श्री वीर० ३
 शृंगार कर सची ने, मधवा की गोद दीने ।
 हरि सहस चक्षु कीने, छवि देखि जग दुलारे ॥ श्री वीर० ४
 सुर नह्नन कर प्रभु का, लाकर पिता को सौप ।
 किया इन्द्र नृत्य ताडव निजराज के अगारे ॥ श्री वीर० ५
 कुण्डलपुरी म घर घर, खुशियाँ मना रहे है ।
 कही नाचरग गाने, कही बज रहे नगारे ॥ श्री वीर० ६
 कूँचा बाजार गलियो म, शोर मच रहा है ।
 नर नारि दर्शनो को, जिनराज के पधारे ॥ श्री वीर० ७
 मेवा मिठाइयो के, भर भर के थाल लावे ।
 कोई फूल फल चढावे, कोई आरती उतारे ॥ श्री वीर० ८
 जिस वीर की सुरासुर, नर भक्ति कर रहे है ।
 सो हे जिनेश भाजा 'भक्खन' हृदय हमारे ॥ श्री वीर० ९

भजन चाँदनपुर जाते समय १२८

भुक्त छोडो न छोडो दीवाना वीर का ।

देखूँ देखूँगा चल के ठिकाना वीर का ॥ टेक

शेर-वीर की भक्ति मे रह कर ही होगा मेरा भला ।

जाके उनसे ही कहूँगा, अपने मे दिल का गिला ।

दुःख सुनने को हसारे, कोई हमदम न मिला ।

प्रेम की भल्की पहन कर, आज चाँदनपुर चला ।

मुझे छोड़ो न छोड़ो दीवाना वीर का ॥ १
 शेर-दिल मे मेरे लग रही है, वीर का जोगी बनूँ ।
 फाड़ सर अपना गरेवा जाके कदमो मे पडूँ ।
 राह म जिननी मुसीबत हो सभी दिल पर सडूँ ।
 दर्शनो से कोई रोके, जब मे रो रो कर कहूँ ।
 मुझे छोड़ो न छोड़ो दीवाना वीर का ॥ २
 शर-चन्द रोजा ज़िन्दगी हे, बन रहा हूँ यो गदा ।
 छोड़ दुनिया की मोहब्बत, अब तो उस पर हूँ फिदा ।
 बन गया हूँ मस्त अब तो, होके दुनिया से जुदा ।
 रोकना कोई न सुझावो, बस मेरी सुनलो सदा ॥
 मुझे छोड़ो न छोड़ो दीवाना वीर का ॥ ३
 शेर-भाइयो सुनलो फकत तुमको बताना है यही ।
 अब 'किशन' और शाम को भी कथ के गाना है यही ॥
 मुझे छोड़ो न छोड़ो दीवाना वीर का ॥

भजन १२६

(चलते समय)

प्रभु दर्श कर आज घर जा रहे हैं ।
 झुका तेरे चरणो मे सर जा रहे हैं ॥ टेक ॥
 यहाँ से कभी दिल न जाने को करता ।
 कर कैसे जाये बिना भी न सरता ।
 अगरचे हृदय नैन भर आ रहे हैं ॥
 हुई पूजा भक्ती न कुछ सेवकाई ।
 न मन्दिर मे बहुमूल्य वस्तु षडाई ।

(११)

यह खाली फकत जार कर जा रहे हैं ॥
 सुना तुमने तारे अधम चोर पापी ।
 न धर्मी सही फिर भी बेर है हामी ।
 हमे भी तो करना अमर जा रहे हैं ॥
 बुलाना यहा फिर भी दशन को अपन ।
 सुमत तुम भरोसे नग कम हरन ।
 जरा लेते रहना खबर जा रहे ह ॥

भजन (वीर पालना) १३०

मणिया के पालन में स्वामी महावीरा भूल ॥ टक ॥
 रेशम की डोरी पड़ी मोतिया म गुथवा लड़ी ।
 त्रिशता माता जो बनी देल कर हृदय म फूलें ॥ मणि०
 चटकी बजाय रही हैमके खिनाय रही ।
 राजा सिद्धारथ मगन होके राजपाट म भूल । मणि०
 कुण्डलपुर वासी सारे बोले = जय जय कारे ।
 दशन कर प्रम से महाराज के चरणो को छूल ॥ मणि०
 इन्द्रादि देव आय शीश चरणो म भुकायें ।
 किशना के हृदय की मटकने लगी सारी चूलें ॥ मणि०

भजन कुण्डलपुर महावीर जी १३१

(तज-फिल्म खजाची)

महावीर पचारे हैं जय हूँ जय हो ।
 कुण्डलपुर की गलियो में स्वर्गों के नजारे हैं ॥ टेक
 उस देश चलो सजनी, जहाँ वीर जन्म लीनो ।
 त्रिशला के दुलारे ह महावीर० ॥ १
 कह देश अति प्यारा कुण्डलपुर सब से न्यारा ।

खुशियो के नजारे है, महावीर० ॥ २ ॥
 'सेवक' पै दया कीजे, चरणो में जगह दीजे ।
 हम तेरे सहारे है, महावीर० ॥ ३ ॥

भजन १३२ महावीर प्यारे

महर की नजर कर, महावीर प्यारे ।
 दर्श अपना हमको, दिखा वीर न्यारे ॥ टेक ॥
 सुनाया था जो ज्ञान, गौतम ऋषी को ।
 वही ज्ञान हमको, सुना वीर प्यारे ॥ १ ॥
 तिराया था अजन से, पापी को तुमने ।
 हमे भी तिराओ, महावीर प्यारे ॥ २ ॥
 जो लडती परस्पर है, सन्तान तेरी ।
 इन्हे "प्रेम" करना, सिखा वीर प्यारे ॥ ३ ॥
 गफलत में सोये, सभी हिन्द वासी ।
 इन्हे नीघ्र आकर, जगा वीर प्यारे ॥ ४ ॥
 जैन कौम पोछे हटी जा रही है ।
 इसे उन्नति पर, लगा वीर प्यारे ॥ ५ ॥
 करे अर्ज "केवल" सुनो हे दयामय ।
 हमे पास अपने बुला वीर प्यारे ॥ ६ ॥

भजन १३३ (पार्श्वनाथ)

प्रभु पार्श्व से जो मेरा प्यार होता ।
 तो दुनियाँ में ऐसा नहीं ख्बार होता ॥ टेक ॥
 ये खल कर्म मुझको, न ऐसा सताते ।
 अगर मोह की, भग पोके न सोता ॥ १ ॥

दरश ज्ञान चारित्र, सम्पत् लुटा कर ।

दरिद्री हुआ आज, दर दर न रोता ॥ २ ॥

जो इक बार निज धर्म, नौका मे चढ़ता ।

तो इस भव संधि में, खाता न गोता ॥ ३ ॥

मे क्यों लस चौरासो, घर जन्म मरता ।

जो नर जन्म पाकै, न विषयो में खोता ॥ ४ ॥

भजन १३४ भक्त की प्रेरणा

तू भजले प्राणी श्री जिनवर गुणधाम ।

हित चित से तू करले सुमरन, त्याग मोह मद काम ॥ तू० १

नर तन पाय वृथा क्यों खोवत, जामन मरण ले थाम ॥ तू० २

तन धन देख काहे को भूले, लोह भर वे चाम ॥ तू० ३

अहो "वीर" अनमोल रतन को, लगे न कुछ भी दाम ॥ तू० ४

भजन १३५

(तर्ज-गांधी तू आज हिन्द को एक ज्ञान बन गया)

ऐ ! वीर तू ससार का अभिमान बन गया ।

जिसने लिया उपदेश, वो इन्सान बन गया ॥

बहती थी नदी खून की मजहब के नाम पर ।

उस वक्त तू दुनियाँ पै मिहरवान बन गया ॥

दुनियाँ को रिहा कर दिया हिंसा के पाप से ।

सुख-शैन का पथ लोगों को आसान बन गया ॥

बजने लगी सब ओर अहिंसा की दु'दुमी ।

सुन कर जिसे सारा जहाँ बलवान बन गया ॥

हृद दिल म पनपने लगे जब प्रेम के पौधे ।
तो उजड़ा हुआ चमन फिर से गुलस्तान बन गया ॥
शिक्षाएँ तेरी गौर से जिस दिल म समाई ।
‘भगवत’ की नज़र म वहाँ भगवान बन गया ॥

भजन १३६ गायन (मेला चाँदनपुर)

कि मेला होय रहा चादनपुर दरम्यान ॥ टक ॥
आ रहे यात्री दूर दूर से ला रहे दापक पूर पूर के ।
गायन होय रहा चादनपुर दरम्यान ॥ १ ॥
अक्षत चन्दन पुष्प जल स दीप धूप नैवेद्य व फल से ।
पूजन होय रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥ २ ॥
मेल जोल स कन्त व कान्ता प्रम भाव से भव्य आत्मा
जय जय बोल रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥ ३ ॥
पद्मपुरी म पद्मप्रभु जी, महावीर म महावीर जी ।
दुखड़ा खोय रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥ ४ ॥
भवन विशाल वीरका लखकर, वीर प्रभुके चरण सुमर कर ।
‘सुमत’ चित डोल रहा चाँदनपुर दरम्यान ॥ ५ ॥

बधाई भजन १३७

(तर्ज-फिल्म भूला)

देखो त्रिशला माता के आज बधाई है,
बोली बधाई है, बधाई है, बधाई है ।
राजाके महलोम नौबत बाजै, घर २ में सहनार्ई है ॥ देखो०
देख देख बालक के लक्षण जासानी,

फूले फूले राजा है फूली फूली रानी ।
 शुभ दिन शुभ बड़ी आई है ॥ देखो० ॥ १ ॥
 जग के कुमारा से बिल्कुल निराले,
 दयाबो हितैषी क्षमा धर्म वाले ।
 हाँ लेकिन कर्मों से इनकी लड़ाई है ॥ देखो० ॥ २ ॥
 महावीर हमका मूल न जइयों,
 दशन अपन फिर भी करइयो ।
 नइया सुमन की भी पार लगइयो,
 किस्ती हमारी भी मर लगइयो ।
 बड़ी बड़ी आगा लगाई ॥ देखो० ॥ ३ ॥

भजन १३८

(रथ म विराजमान भगवान के सामन गाने का भजन)
 प्रभु रथ में हुए सवार, नक्कारा बाज रहा ॥ टक ॥
 क्या ठुमक ठुमक रथ चलता है ।
 य छतर शीश पर हिलता है ॥
 क्या छाई आज बहार । नक्कारा० १
 किस छवि से नाथ विराज रहे ।
 नासा दृष्टि से छाज रहे ॥
 अद्भुत बाज सब बाज रहे ।
 सब बोलो जय जय कार ॥ नक्कारा० २
 ठोलक अरु बाजे नकारा है ।
 बाजे का स्वर अति प्यारा है ॥
 तबले का ठुमका स्यारा है ।

भक्ति की हो झुंझार ॥ नक्कारा० ३
 कहे “किशन” जारचे वाला है ।
 तेरे नाम पै वो मतवाला है ॥
 सब पियो घरम का प्याला है ।
 हो भव सागर से पार ॥ नक्कारा० ४

भजन १३६

कङ्कन बन्धन सब ही उतारूँ ।
 जोगन का बाना बन धारूँ ॥
 दिया सब मोह माया को तोर ॥ बतादे० ३
 नेमि पिया का ध्यान धरूँगी ।
 नौ भव की प्रीति को हारूँगी ॥
 मन मे यह उठती हिलोर ॥ बतादे० ४
 दुद्धर तप जा बन मे कीना ।
 “मङ्गल” मय पर्वत पा लीना ।
 लियो तब स्वर्ग सम्पदा मोर ॥ बतादे० ५
 आशी मात्र मे मित्र भाव रख,
 निन्दा द्वेष मिटा दे ।
 शान्ति पूर्वक रहना सीख,
 ईर्ष्या क्लेश हटा दे ॥
 जिन आज्ञा सिर धारे तब ही, सच्चे जैन कहाये ॥ जय ॥
 स्वर्ण वाक्य सर्वज्ञ देव के,
 फिर से जग को सुनायें ॥
 सच्चा ज्ञान सिखा कर सब को,

(६७)

सच्चे जैन बना दे ॥

सज्जनों की श्रेणी में फिर, अपना नाम लिखा दे ॥ जय ॥

भजन महावीर जयन्ती १४०

वीर जयन्ती आई री ।

मस्त मधुप गुञ्जार रहे हैं ।

सुमन सजा कर लाई री ॥

वीर जयन्ती आई री ॥

वृक्ष लताएँ झूम रही हैं ।

भुक भुक धरती चूम रही हैं ॥

अभिवादन करमे को मानो ।

सुमन सजा कर लाई री ॥

वीर जयन्ती आई री ॥

भजन महावीर कीर्तन १४१

त्रिशला नन्दन जै महावीर,

पाप निकन्दन जै महावीर ।

जै महावीर जै महावीर,

जै महावीर जै महावीर ॥

आओ हिलमिल कर आज सबे,

श्री महावीर कीर्तन कर लें ।

कुछ समय शान्ति के सागर में,

आओ हम हिलमिल कर तर लें ॥

जय स्वर का ऐसा समा बँधे,

सब दुनियाँ के झगट भूलें ।

श्री महावीर के कीर्तन में,
आनन्द हिंडोले में भूले ॥

त्रिशला नन्दन जै महावीर,
पाप निकन्दन जै महावीर ।
जै महावीर जै महावीर,
जै महावीर जै महावीर ॥

उस महावीर प्रभु के महात्म्य का,
क्यों कर मित्र बखान करूँ ।
नहि शक्ति कण्ठ में इतनी है,
जो उसका कुछ गुण गान करूँ ॥

जब आड धर्म की लेकर के,
अन्याय घोरतर होते थे ।
तब दया धर्मधारी बैठे,
आँसू की माल पिरोते थे ॥

सोते थे सुख की नीद नहीं,
जब मूक पशू निर्बल प्राणी ।
ये भुला चुके धर्मान्वि व्यक्ति,
सब दयामई श्री जिन बाणी ॥

जब बेकस बेबस बेचारे,
पशुओं पर अत्याचार हुआ ।
तब पुरुष वेष में महावीर,
तीर्थङ्कर का अवतार हुआ ॥

असित पीडित दुखियारो का,
फिर स्वर्णमयी ससार हुआ ।
सुर दुन्दुभि तत्क्षण बजने लगी,
त्रिभुवन मे जय जय कार हुआ ॥

त्रिशला नन्दन जय महावीर,
पाप निकन्दन जय महावीर ।
जय महावीर जय महावीर,
जय महावीर जय महावीर ॥

कुण्डलपुर मे जन्मोत्सव पर,
नर नारी हर्ष मनाते थे ।
आकाश मार्ग से इन्द्रादिक,
बहुमृत्य रत्न बरसाते थे ॥

रत्नो के सुन्दर पलने में,
श्री वीर झुलाये जाते थे ।
माता पितादि मुखचन्द्र निरस्त,
कर फूले नही समाते थे ॥

जन मन रञ्जन जय महावीर,
भय भय भजन जय महावीर ।
जय महावीर जय महावीर,
जय महावीर जय महावीर ॥

जिनकी गुण गरिमा बड़े-बड़े,
अहमिन्द्र इन्द्र भी गाते हैं ।

चक्राधिप बन्ध मुनीश्वर भी,
जिनके पद पङ्कज ध्याते हैं ॥

आओ उनकी शुभ जय ध्वनि से,
हम भव भव के बन्धन खोले ।
“पुष्पेन्दु” पेम से हिलमिल कर,
आओ हम एक बार बोले ॥

त्रिशला नन्दन जै महावीर,
पाप निकन्दन जै महावीर ।
भव भय भञ्जन जै महावीर,
जन मन रञ्जन जै महावीर ॥

जै महावीर जै महावीर,
जै महावीर जै महावीर ।

कलमल गञ्जन जै महावीर,
शिव तिय रञ्जन जै महावीर ।
तिहुँ जग प्यारे जै महावीर,
जग उजियारे जै महावीर ॥

जै महावीर जै महावीर,
जै महावीर जै महावीर ।

वर्द्धमान सन्मति अति वीर,
मुक्ति रमा पति जै महावीर ।
त्रिशला नन्दन जै महावीर,
पाप निकन्दन जै महावीर ॥

जै महावीर जै महावीर,
जै महावीर जै महावीर ।

भजन १४२—प्रभात वीर वन्दन

जयति जय जय श्री वीर जिनेश ।
विश्व बन्दित शास्वत अखिलेश ॥
निश्चजनं, निर्विकार आभिराम ।
अनूपम, बीतराग निष्काम ॥
विमल अविनाशी ललित ललाम ।
सर्वज्ञ, सर्वज्ञ, देव, परमेश ॥
पूज्य त्रिशला नन्दन जगदोश ।
प्रभो ! भुकावे जग सब शोश ॥
पा लिया जब कुछ पुण्याशीष ।
मिट गया जग का सारा क्लेश ॥
यहाँ फैला था तम अज्ञान ।
किया सत्वर उसका अवसान ॥
हो गया संसृति का कल्याण ।
किसी से राग नहीं है द्वेष ॥
किया हिंसा का सत्यानाश ।
मिटाया जग का भीषण त्रास ॥
अहिंसा का कर पूर्ण विकास ।
स्वयं बनकर निर्मल राकेश ॥
अस जग में नूतन आनन्द ।

किया सब जीवों को सानन्द ॥
मिटा कर आपस का वह द्वन्द ।

प्रेम की धारा बही विशेष ॥
दिखाया स्याद्वाद का रूप ।

बताया रत्न त्रयी स्वरूप ॥
सुदृढ़ तम अनेकान्त स्तूप ।

स्वयं होकर सच्चा सर्वेश ॥
भटकते दर दर साधू सन्त ।

न पाता था कोई शिव पन्थ ॥
झाता तुमने उसे तुरन्त ।

स्वतः होकर सबसे अग्रेश ॥
बिठाया सबको एक स्थान ।

सिखाया एक प्रेम का गान ॥
रखी स्वस्तिक झण्डे की शान ।

उसे फहराया देश विदेश ॥
बहा स्नेह सरल अनमोल ।

विश्व को अपनाया उर खोल ॥
दिया समता पर सबको तोल ।

सभी के बन करके हृदयेश ॥
भूप सिद्धारथ के प्रिय लाल ।

विश्व को तुमने किया निहाल ॥
तोड़ माया मिथ्या भ्रम जाल ।

प्रगट हो जिन वृष दिव्य दिनेश ॥

विश्व ने किया स्वयं जयकार ।

होगया उसका सफल सुधार ॥

बँह गई सुखद प्रेम की धार ।

दिया तुमने नूतन सन्देश ॥

शक्ति सचित तुम हो अभिराम ।

तुम्हीं को विश्व शांति विश्राम ॥

तुम्हें हो बारम्बार प्रणाम ।

तुम्हारा है सेवक “कुमरेश” ॥

भजन वीर स्मरण १४३

है महावीर प्यारा हमारा ।

दीन दुखियो का अन्तिम सहारा ॥

भूप सिद्धार्थ का तू दुलारा ।

देवी त्रिशला की आँखों का तारा ॥

हिन्द का बहु चमकता सितारा ।

है महावीर प्यारा हमारा ॥

जन्म कुण्डलनगर में लिया था ।

शोर सारे जहाँ में किया था ॥

इन्द्र सुर जान से तब चितारा ।

है महावीर प्यारा हमारा ॥

जब कि दुनियाँ में विपदा पड़ी थी ।

घोर अज्ञान चादर मड़ी थी ॥

तब प्रगट तू हुआ था उदारा ।

है महावीर प्यारा हमारा ॥

जुलम करते थे जालिम जहाँ पर ।
घोर होती थी हिंसा यहाँ पर ॥
चण्डी भैरव का लेकर सहारा ।
है महावीर प्यारा हमारा ॥
मास भक्षक था सारा जमाना ।
देवता का था इनको बहाना ॥
तूने उनका किया था किनारा ।
है महावीर प्यारा हमारा ॥
लोग दुनियाँ में यो ही भटकते ।
काशी मथुरा में सर को पटकते ॥
मुक्ति को तू हर जगह जनारा ।
है महावीर प्यारा हमारा ॥
ऊँचा आदर्श तूने जताया ।
राह कर्तव्य पथ की लगाया ॥
कर स्वयं ज्ञान का नव उजारा ।
है महावीर प्यारा हमारा ॥
आज ससार में फिर से आजा ।
शान दुनियाँ में अपनी दिखाजा ॥
तूने दुखियों का दुख है निवारा ।
है महावीर प्यारा हमारा ॥
तेरा पूजक हो सारा जमाना ।
ऐसी युक्ति प्रभो आ बताना ॥

तू ही 'कुमरेश' का है सहारा ।

है महावीर प्यारा हमारा ॥

भजन वीर पताका (भण्डा) १४४

सबको वीर सन्देश सुना दो ।

जिनमत का भण्डा फहरा दो ॥

गौरव-युक्त प्रतीत काल की,

विमल कीर्ति यह मूर्तिमान है ।

वीरो की शुभ याद दिलाना,

इसका ध्येय यही महान है ॥

नव-जीवन की ज्योति जगा दो ।

जिनमत का भण्डा फहरा दो ॥

वीरो का अरमान यही है,

सकल जाति की शान यही है ।

उन्नति की पहिचान यही है,

प्रोत्साहन की तान यही है ॥

इसको पंचम स्वर से गा दो ।

जिनमत का भण्डा फहरा दो ॥

विश्व-प्रेम का पाठ पढ़ाता,

आत्म-त्याग की शक्ति लाता ।

सुख का प्रबल प्रवाह बहाता,

नव स्फूर्ति संचार कराता ॥

वीर-सुषा का ओत बहा दो ।

जिनमत का भण्डा फहरा दो ॥

भारत में जिस समय घोरतर,
मिथ्या ज्ञान-तिमिर छाया था ।
लेकर तब अवतार वीर ने,
सबको सत्पथ दर्शाया था ॥

उनके आग शीश झुका दो ।
जिनमत का झण्डा फहरा दो ॥

होते थे बलिदान अनको,
अत्याचारो की वेदी पर ।
हिंसा बन्द करी तब प्रभु न,
दया धर्म का पाठ पढ़ाकर ॥

उन्ही वीर की गाथा गा दो ।
सब को वीर सन्देश सुना दो ।

तक सूर्य अकलङ्क देव से,
और ममन्तभद्र से ज्ञानी ।
नमिचन्द्र सिद्धान्त चक्रधर,
विद्या-बल जिनका लासानी ॥

उनकी मुस्मृतिय लहरा दो ।
जिनमत का झण्डा फहरा दो ॥

इसकी अटल छत्र-छाया में,
चन्द्रगुप्त सम्राट कहायें ।
इसकी रक्षा हेतु अनेको,
जैन-वीर थे रण में भाये ॥

निष्कलङ्क की याद दिला दो ।

जिनमत का झण्डा फहरा दो ॥

यद्यपि जग में आज नहीं है,

सारबेल सम्प्रति बलशाली ।

कुन्द कुन्द आचार्य नहीं है,

चमक रही है कीर्ति निराली ।

उज्ज्वल यश 'पुष्पेन्दु' सुना दो ।

जिनमत का झण्डा फहरा दो ॥

भजन वीर जिनेश १४५

हे अनुपम गुण के रत्नाकर ।

ज्ञानामृत मय मञ्जु सुधाकर ।

दिव्य व्योम के दिव्य दिवाकर ।

कृपा सिन्धु करुणेश ।

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

मिथ्या तिमिर विनाशन हारे ।

सत सिद्धान्त प्रकाशन हारे ।

विषम बन्धु हे तिहुँ जग प्यारे ।

महिमा बान अशेष ।

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

नव जीवन वरदान हमे दो ।

आत्मोन्नति का ज्ञान हमें दो ।

दृढ़ चारित्र महान हमें दो ।

घरे अहिंसक वेष ।

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

निज कर्तव्य विहीन आज है ।

शक्ति सङ्गठन हीन आज है ।

विविध भाँति हम दीन आज है ।

रहा न गौरव लेश ।

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

शान्ति सिंहासन डोल उठा फिर ।

ब्राहि-ब्राहि जग बोल उठा फिर ।

मिटने को भूगोल उठा फिर ।

हरो जगत का क्लेश ।

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

विश्व प्रेम जग मे छा जाये ।

कोई बैर विरोध न लाये ।

बन्धु बन्धु को गले लगाये ।

रहे न ईर्ष्या द्वेष ।

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

चहुँ दिश जागृति जगादो ।

कर्म वीर 'पुष्पेन्दु' बनादो ।

विजय वैजयन्ती फहरा दो ।

गूँज उठे यह देश

जयतु जय जय जय वीर जिनेश ॥

भजन पदम प्रभु [वाड़ा] १४६

(तर्ज-मैं बन की चिड़िया बन बन डोलूँ रे)

मैं कदम कदम पर पद्म प्रभु की जय बोलूँ रे ।
 अरु पग पग पर अपने साहस को तोलूँ रे ॥ टेक ॥
 मैं शत्रुन से भिड जाऊँ, रणधीर वीर कहलाऊँ ।
 इस कायरता के कण मे, रग रस घालूँ रे ॥ मे कदम०
 हो विषधर की फुवकार, चाहे दिग्गज किलकारे ।
 मैं मिहा के भुण्डों मे, सग सग डालूँ रे ॥ २
 गहरे सागर पर्वत हो, दलदल हो दावानल हो ।
 मैं महाकाल के मुख से, दात टटोलूँ रे ॥ ३
 बढजा बढजा आम बढजा पुरपारथ की चोटी चढजा ।
 मैं कर्म भूमि का शूल, मज पर मोनूँ रे ॥ ४
 श्री पद्म स प्रभु विनय यहा, दीज मुझका शक्ति वही ।
 कहे जैन 'जौहरी' मैं अनन प्रण का होलूँ रे ॥ ५

भजन पदमप्रभु की भक्ति १४७

प्रेमी बन कर प्रेम मे, पद्म प्रभु गुण गाया कर ।
 मन मन्दिर म गाफिले, भाड रोज लगाया कर ॥ टेक ॥
 सोने में तो रात गुजारी, दिन भर करता पाप रहा ।
 इसी तरह बरबाद बन्दे, करता अपने आप रहा ।
 प्रात. उठ कर प्रेम से सत्सयत मे आया कर ॥ १
 मर तन के चोले का पाना, बच्चो का है खेल नहीं ।

जन्म-जन्म के शुभ कर्मों का, जब तक मिलता मेंलें नहीं ।
 नर तन पाने के लिए, उत्तम कर्म कमाया कर । २
 भूखा प्यासा पड़ा पड़ीसी, तैने रोटी खाई क्या ।
 सबसे पहले पूछ कर, भोजन फिर तू खाया कर ।
 देख दया उस पद्म प्रभु की, जैन शास्त्र का ज्ञान दिया ॥ ३
 जरा सोचले अपर्न मन में, कितनों का कल्याण किया ।
 सब कर्मों को छोड़ कर, इनको ही तू ध्याया कर ॥ ४

भजन पद्म प्रभु १४८

(तर्ज—मुनि ब्राह्म पत्नियां खोल रस की बूँदें पड़ीं)
 मुक्त दुखिया की सुनले पुकार, भगवन् पद्म प्रभो
 दीनों के तुम प्रतिपालक ।
 धर्म मार्ग के हो संचालक ॥
 किये अनेकों सुचार, भगवन पद्म प्रभो ॥ मुक्त० १
 चारों गति में दुख बहु पाया ।
 काल अनादि दुख में गमाया ॥
 आया तेरे दरबार, भगवन पद्म प्रभो ॥ मुक्त० २
 नरक गति की कर्म वेदना ।
 जनम मरन कर्मन मग कीना ॥
 भोगे में दुख अपार, भगवन पद्म प्रभो ॥ मुक्त० ३
 सद् उपदेश दे लाखों तारे ।
 अंजन जैसे अधम उबारे ॥
 अब मेरी ओर निहार, भगवन पद्म प्रभो ॥ मुक्त० ४

बीच भँवर मे फँस रहा नैया ।

पद्य प्रभो हो तुम ही खिँवैया ॥

‘ कीजे भवदधि पार, भगवन पद्य प्रभो ॥ मुक्त० ५

सेवक ‘शान्ति’ शरण मे आया ।

दर्शन करके पाप नशाया ॥

जीवन के अधार, भगवन पद्य प्रभो ॥ मुक्त० ६

भजन १४६ पदम प्रभु

म्हारा पद्य प्रभु जी की सुन्दर मूरत म्हारे मन भाई जी ।

वैशाल शुक्ल पचम तिथि आई प्रगटे त्रिभुवन राई जी ॥

म्हारे मन भाई जी म्हारा पद्य० ॥ टेक

रत्न जड़ित सिंहासन सोहे, जहाँ पर आय विराजा जी ।

तीन छत्र चाकौं सिर सोहे, चौसठ चँवर डराये जी ॥

म्हारे मन भाई जी० ॥ १

अष्ट द्रव्य ले याल सजाकर, पूजा भाव रचाया जी ।

सोमा सती ने तुमको ध्याया, नाग का हार बताया जी ॥

म्हारे मन भाई जी० ॥ २

समवशरण मे जो कोई आया, उसका परण निभाया जी ।

जो कोई अन्धा लूला आया, उसका रोग मिटाया जी ॥

म्हारे मन भाई जी० ॥ ३

जिसके भूत डाकिनी आते, उनका साथ छुड़ाया जी ।

लाखों जैन अर्जनी भाई, जय जय शब्द उचारे जी ॥

म्हारे मन भाई जी० ॥ ४

आन देव बहुतेरे सेये, प्रभु मिष्मात छुड़ाया जी ।

मूला जाट के बैठ के घट मे, नीव खोऽने आया जी ॥

म्हारे मन भाई जी० ॥ ५

फैली प्रभु की महिमा भारी, आते नित नर नारी जी ।

ठाडी 'सेवक' भर्ज करे छे, जीवन मरण मिटाया जी ॥

म्हारे मन भाई जी० ॥ ६

भजन १५० पदम प्रभु

मेरा पद्मा ने दुखड़ा मिटाया रे ऐ बाबू जी ।

मेरा मुरझा कमल दिल त्विलाया रे ऐ बाबू जी ॥ टेक

घर से यहाँ पर आया जिस बेला ।

देख देख पद्म पुरी का मेला ।

मेरा दुखिया जिया हर्षाया रे ऐ बाबू जी ॥ मेरा० १

पया जी बात ये, सच्ची है मोरी ।

गुप चुप मेरी, यहा हो गई चोरी ।

मेरा पद्मा ने मनुआ चुराया रे, ए बाबू जी ॥ मेरा० २

हृद दम दया दयालु रत्नना, मुझ पर तुम दातार ।

आशा 'निद' लगी है तुम से करदो बेडा पार ।

मेने अब तक बडा दुख उठाया रे, ऐ बाबू जी ॥ मेरा० ३

(पदम प्रभु) भजन १५१

पदमा पदमा ये पुकारूँ तेरे दर के सामने ।

मन तो मेरा हर लिया है पद्म प्रभु भगवान ने ॥ टेक

मोहनी छावि को दिखादो मेरे भगवन् मुझे ।

तेरी चर्चा हम करेगे हर बरस के सामने ॥ पदमा०

झूबतें श्रीपाल को तुमने बचाया हे प्रभा ।
 झोपदी की लाज राखी कीरव दल के सामने ॥ पदमा०
 हार का बन सर्प जब खा लिया उस सेठ को ।
 सीमा सुमरन किया था पद्म प्रभु भगवान को ॥ पदमा०
 चित्त हम सबका भटकता पदम के दोवार को ।
 कर जोड़ कर देखा करण तेरे दर के सामने ॥ पदमा०

भजन पदम् प्रभु १५२

पदम प्रभु आजइयो, मन मन्दिर के माहि ॥ पदम०
 अब कर्मों न आ घरा तब भूत योनि में पेरा ।
 अब ध्यान लगाया तेरा, तू जनम से मेरा ॥
 इन कर्मों के फन्दा छुड़ा जैयो, मन मन्दिर के माहि ॥ पदम०
 जहाँ अन्ध लूते आते, श्री पदम प्रभु को घ्याले ।
 इन सबके दुख मिटा जैयो, मन मन्दिर के माहि ॥ पदम०
 मैं चरण शरण में आया, प्रभु तुम बिन कौन हूँ मारा ।
 मेरी नैया को पार लगा जैया, मन मन्दिर के माहि ॥ प०
 मैं शरण छोड़ कित जाऊँ, नित प्रति प्रभु के गुण गाऊँ ।
 दास फूय को शरण रख लैयो, मन मन्दिर के माहि ॥ प०

भजन १५३

तेरे दर को छोड़ कर किस दर जाऊँ मैं /
 सुनता मेरी कौन है, किसे सुनाऊँ मैं /
 जब से नाम मुलायो पदमा, लाखों कष्ट उठाये हैं /
 न जाने इस जीवन के अन्दर कितने पाप कमाए हैं ॥

बरे दिगम्बर भेष हमारी पीर हरो ॥ हमारी० ३
 फैली प्रभु की महिमा भारी ।
 लाखो आते नित नर नारी ।
 भजमा रहे हमेश हमारी पीर हरो ॥ हमारी० ४
 लाखो जाँट पालती आते ।
 मूनबीछित फल वे सब पाते ।
 मिट जाय सबका क्लेश हमारी पीर हरो ॥ हमारी० ५
 प्रत्येक मास की पंचम तिथि को ।
 दोल्ले भरवा शुक्ल पक्ष को ।
 बटे बटें तब लेश हमारी पीर हरो ॥ हमारी० ६
 "राज" प्रभु दर्शित को भाग्यो ।
 पूजा रचाओ पुन्य बढाओ ।
 मिटे अशेष क्लेश हमारी पीर हरो ॥ हमारी० ७

भजन १५७ नेमनाथ भगवान

श्री नेमि जी! ओ श्री नेम जी! श्री नेम जी! ओ श्री नेम जी!
 पूछा पशमो से मैने जो राजे निहा,
 मिल के कहने लगे हम है सब सादमा ।
 पूछा बन्धन से किसने छुड़ाया तुम्हे,
 बोले बतलाते हैं उसका नामो निशा ।
 ओ श्री नेमजी ओ श्री नेमजी ॥ १
 पूछा राजुल मंती से कि यह तो बता,
 किसके मिलने की है दिल में तेरे तमना ।

ॐ श्री महावीराय नमः ॐ

श्री धार्मिक भजनावली

(फिल्मों तर्ज पर)

द्वितीय भाग

लेखक व प्रकाशक

जैन प्रेम मित्र मंडल

२०१० किनारी बाजार, दिल्ली

स्थापित

१९६४

फोन न०

२६१७७४

नं० १

चौबीसों भगवान की वन्दना

तर्ज—आल्हा

सुमरन करके सब देवों का,

पदमावति को शीश नवाय ।

आल्हा लिखता चौबिस प्रभु की,

सज्जनों सुन लो ध्यान लगाय ॥

(१) पहले सुमरा आदिनाथ को,

अजितनाथ को शीश नवाय ।

सम्भवनाथ के दरसन कर के,

अमिनन्दन पर पहुँचे जाय ॥

(२) सुमतिनाथ जी को सुमरा है,

पदम प्रभू जी को लिया मनाय ।

सुपार्सनाथ जी के चरणों में,

सबने मस्तक दिवा भुक्ताय ॥

(३) चन्दा प्रभु की बैठ चाँदनी में,

पुष्पदन्त जी को सुमरा जाय ।

शीतल छाया शीतलनाथ की,

उनके चरणों लिपटा आय ॥

(४) श्री ओमनाथ जी का सुमरन करके,

बौस पूज्य जी लिये मनाय ।

(३)

विमलनाथ जी का सुमरा है,
जो हैं मुक्ती के दातार ॥

(५) अनन्तनाथ जी के चरणों में,
हमने दीना शीस भुकाय ।
धर्म मिग्वाया धर्मनाथ ने,
शान्ति मिखाई शान्तिनाथ ॥

(६) देश हमारा शान्ति चावे,
ऐसे प्रभु की है अब चाह ।
शीस भुकाया कुन्थनाथ को,
अरहनाथ को लिया मनाय ॥

(७) दरमन करके मल्लिनाथ के,
मुनिसोव्रत जी को शीस भुकाय ।
नमीनाथ का सुमरन करके,
चरण छुये हैं नेमीनाथ ॥

(८) फिर सुमरा है पदमावति को,
शीस बिराजे पारसनाथ ।
चौबिसवें जो तीर्थकर हैं,
वर्धमान है जिनका नाम ॥
शीस भुकाकर उनके चरणों में,
हमने आल्हा दई बनाय ।

(६) जैन प्रेम मित्र मंडल ने स्वामी,
चौबिस प्रभु की आल्हा दई सुनाय ।
भगवन अब अरदास हूँ करता,
नैय्या पार लगा दो आय ॥

—:❀❀:—

नं० २

(मल्हार शान्तिनाथ स्वामी की)

शान्ति जिनेश्वर अब तो मेरी पीर हरो जी ॥ टेक ॥
एजी बीतरागी हो स्वामी बीतरागी हरो भवपीर ॥ शान्ति० ॥
अष्ट कर्म मुझे दुख भारी दे रहे जी ।
एजी मोक्षदाता हो स्वामी मोक्षदाता करदो इनसे पार ॥ शान्ति०
श्रीपाल को सागर से तार दियो जी ।
एजी तुमने मैना का हो स्वामी तुमने मैना का दीनों संकट टार ॥
चीर तो बढ़ाया स्वामी तुमने द्रोपदी का ।
एजी तुमने मीर में हो स्वामी तुमने भीर हैं करी है सहाय ॥
दास तुम्हारे स्वामी दर आ खड़े जी ।
एजी इनकी नैया हो स्वामी भारी नैया करदो भव से पार ॥

— : X -

(५)

नं० ३

मैं क्या करूँ राम (फिल्म संगम)

मैं क्या करूँ वीर मुझे कर्मों ने घेरा ॥ टेक ॥
ओय होय कर्मों ने घेरा आय हाय कर्मों ने घेरा ।
तुम तो गये मोक्षि स्वामी मैं नकों में रुल गया,
कर्म जैसे किये मैंने फल वैसा ही पा लिया,
मैं तो हूँ अज्ञान मुझे कर्मों ने घेरा ॥ ओय होय० ॥ १ ॥

मैं दुखिया संसारी स्वामी तुम तो प्रतिपाल हो,
नैया मेरी बीच भंवर में तुम ही खेवनहार हो,
करदो इसको दार मुझे कर्मों ने घेरा ॥ ओय होय० ॥ २ ॥

सिद्धार्थ के नन्द हो मां त्रिशला के लाल हो,
कुण्डलपुर में जन्म लेकर पाया केवल ज्ञान हो,
प्रभु तुम हो दीनदयाल मुझे कर्मों ने घेरा ॥ ओय० ॥ ३ ॥

अहिंसा के उपदेश प्रभु जी दुनिया को सुना गये,
जियो और जीने दो सबको ये सन्देश पढ़ा गये,
खुद पाया पद निरवाण मुझे कर्मों ने घेरा ॥ ओय० ॥ ४ ॥

मैं क्या करूँ वीर मुझे कर्मों ने घेरा ।

(६)

नं० ४

तर्ज—हंसता हुआ नूरानी चेहरा (फिल्म पारसमणी)

हंसता हुआ महावीर का चेहरा ॥ टेक ॥
खिलता हुआ ये गुलाब सा चेहरा ।
वीर की वाणी है सबसे प्यारी ।
मुनलो जरा मुनलो जरा ॥ हंसता ० ॥
पहले तेरी बाँड़ी ने लूट लिया दूर से ।
फिर मैंने भव २ में देखा है घूम के ।
वीर जी अति वीर जी बालो तो कहों हो जरा ॥हंसता ०॥१॥
जी भर के तड़फाया जी भर के दर्शन दो ।
सबकुछ भुलाया है थोड़ी शरण दो ।
मेरी नैया बीच भंवर में आके पार लगा ॥ हंसता ॥२॥
सेवक चरण में अब तो शरण दो ।
आये हैं दर पे थोड़ा दरश दो ।
तुम हो भगवन मैं हूँ बालक अपना सा मुझको बना ॥हंसता॥३॥

—(०:०)—

(७)

नं० ५

मल्हार महावीर स्वामी की

महावीर स्वामी प्रगटे हैं चाँदन गाँव में जी ।
एजी कोई ग्वाला हो स्वामी कोई ग्वाला खड़ा है तुमरे पास ।
क्षीर तो चढ़ायो गैया तुमरे शीस जी ।
एजी टीले अन्दर हो स्वामी टीले अन्दर रहे तुम नन्दा पर ॥
महावीर० ॥ १ ॥

एक दिन सपनों ग्वाले को दे दियो जी ।
एजी उस टीले को देखो स्वामी टीले को ग्वाला रहा खोद ॥
महावीर० ॥ २ ॥

निकाली थी प्रतिमा स्वामी उसने आपकी जी ।
एजी उसने वहीं पर हो स्वामी उसने वहीं पर भोंपड़ी लीनी डाल ॥
महावीर० ॥ ३ ॥

दरशन करन को स्वामी नरनारी आ रहे जी ।
एजी कोई शोर हो देखो स्वामी शोर मचो है चहुँ ओर ॥
महावीर० ॥ ४ ॥

जोधराज पर विपत्ता मारी आ पड़ी जी ।
एजी उसने मन्दर हां स्वामी उमने मन्दिर दियो बनवाय ॥
महावीर० ॥ ५ ॥

(८)

कितने ही रथ तो स्वामी तुमने तोड़ दिये जी ।

एजी रथ चल दियो हो स्वामी रथ चल दियो ग्वाले का लगते
हाथ ॥ महावीर० ॥

जैन प्रेम मित्र मंडल स्वामी दर पर आ गया जी ।

एजी इसकी नैया हो स्वामी मेरी नैया पड़ी है मंझधार ॥
महावीर स्वामी० ॥



नर्ज — जो चायदा किया वो निमाना पड़ेगा
(फिल्म ताजमहल)

तुम्हें नाथ दर्शन दिखाना पड़ेगा ।
रोके जमाना चाहे रोके कोई मी ।
प्रभु जी तुमको आना पड़ेगा ॥ तुम्हें नाथ० ॥
मिद्धार्थ जी के राज दुलारे ।
त्रिशला माता के नैनों के तारे । आ
भक्त घुलावें तुमको प्रभु जी आना पड़ेगा ॥ तुम्हें० ॥१॥
तरसते हैं प्रभु जी ये मक्त तुम्हारे ।
तुम बिन हमको स्वामी कौन संभाले । आ...
देदो सहारा मुक्ती के दाता तुमको आना पड़ेगा ॥ २ ॥
कहते हैं नभ से चाँद और तारे ।
जलते हैं वेदी पर दीपक ये प्यारे । आ...
त्रिशला के नन्दन महावीर स्वामी तुमको आना पड़ेगा ॥३॥
जैन प्रेम मित्र मंडल शरण तिहारी ।
आये हैं दर पे अब तो सुधिलो हमारी । आ...
दिखा दो किनारा बता दो ठिकाना पार लगाना पड़ेगा ॥
तुम्हें नाथ दर्शन दिखाना पड़ेगा ॥ ४ ॥

तजै—बो दिल कहाँ से पाऊँ (फिल्म भरोसा)

बो कर्म कहाँ से पाऊँ तेरा दर्श जो करा दे ॥ टेक ॥
पापों में फँस रहा हूँ इनसे तो तू छुड़ा दे ॥ बो० ॥

अपना कहूँ मैं किसको कोई नहीं है मेरा ।
माना कोई न अपना प्रभु तुम न भूल जाना ॥ बो० ॥१॥

रहने दो मुझको अपने चरणों का दास बनकर ।
दे दो हमें सहारा गढ़मान हो तुम्हारा ॥ बो० ॥२॥

आये हैं दर पे तेरे महिमा तुम्हारी मुनकर ।
दर पे हैं हम तुम्हारे दर्शन दिग्वादो आके ॥ बो० ॥३॥

जैन प्रेम मित्र मंडल शरण प्रभु तुम्हारी ।
दे दो इसे सहारा सेवा करे तुम्हारी ॥
बो कर्म कहाँ से पाऊँ तेरा दर्श जो करा दे ॥ ४ ॥

तर्ज—आजा आई बहार (फिल्म राजकुमार)

सेवक करे पुकार होकर बेकरार ॥ टेक ॥
ओ मेरे शान्तिनाथ दर्श विन रहा न जाय ॥
दर्शन को तरसें अखियाँ दर्शन दिखइयो ।
नैया भँवर में पार लगइयो ।
तुम हो खेववनहार जग के पालनहार ॥ ओ० ॥१॥
फंसा कर्म बन्धन में इनसे छुड़ाना ।
मुक्ती का स्वामी बता दो ठिकाना ।
दिल का तार २ बोले जय २ कार ॥ ओ० ॥२॥
हिंसा यहाँ पर मारी इनसे बचइयो ।
शान्ति छबी स्वामी अब तो दिखइयो ।
आया तेरे द्वार दर्शन की है आस ॥ ओ० ॥३॥
जैन प्रेम मित्र मंडल शरण तिहारी ।
इन्दर और महेन्दर दोनों हैं पुजारी ।
धन्नी करे पुकार ओंकार तेरा दास ॥ ओ० ॥४॥

श्री
अध्यात्म पद संग्रह
प्रथम भाग

सम्पादक
मोहनलाल शास्त्री
जवाहरगंज, जयलपुर ।

* प्रथम संस्करण *

वीरसम्बत् २४६२

मूल्य ६० पैसा

अध्यात्म पद संग्रह

प्रथम — भाग

संग्रहकर्ता

मोहनलाल शास्त्री, काठ्यतीर्थ,

जवाहरगंज, जबलपुर

प्रकाशक

सरल जैन ग्रन्थ भण्डार

जवाहरगंज, जबलपुर

प्रथम संस्करण

रक्षावन्धन २०२२

मूल्य ६२ पैसा

विषयानुक्रमणिका

अज्ञानी पाप धूरा न बोध	३४	आपा प्रभु मैं जाना	५६
अन्तर उज्ज्वल करना रे	३७	आया रे बुढ़ापा मारना	३१
अपनी सुधि पाय आप	१२६	इक जोगी अशन बनावे	८८
अपनी सुधि भूल आग	१२	उठो रे सुज्ञानी जीव	२२
अब मेरे समकित सावन	३६	उत्तम नरभव पायके	२१
अब हम अमर भये	१२५	ऐसी समस्त के शिर धूल	३६
अब हम अमर भये न	६१	ऐसे मुनिवर देखे बन मे	७०
अब हम आत्म का पहिचाना	६३	ऐसी श्रावक कुल तुम पाय	२८
अरे जिया जग धोके	१६	ओ तिसलानन्दन भूल हम	१३६
अरे मन आत्म को पहिचान	६५	कभी तों अबसर मिलेगा०	११३
अरे मन करले आत्मध्यान	७७	करम जड़ हैं न इनमे डर	८२
अरे हाँ रे भैया	१३४	कररे कररे कररे	६२
अरे हो अज्ञानी	४२	करा कल्याण आत्म का	११५
अहो सुत जगरीति देख	१३३	करा मन आत्मवन मे	८१
आकुलरहित होय इमि	४५	कर्मनि की गति न्यारी	१०४
आगे कहा करसी भैया	२७	कह राजुल दे नार	१४६
आज कोई अदभुत	१३८	कहा परदेशा को पतयारों	१०७
आज तो बघाई राजा	२६	कहियो कां मन खुरमा	५८
आत्म अनुभव करना रे भाई	५५	किये जा किये जा	१४७
आत्म अनुभव करना	१०६	गिरनार गया आज	१४१
आत्मरूप अनूपम	१४	घड़ि घड़ि पल पल	१७
आत्मस्वरूप सार को	८०	चिन्मूरत ढगधारों की	३
आनद मंगल आज	१५०	चेतन अखियाँ खोलों ना	६६
आप मैं जब तक कि कोई	६६	छोड़ दे या बुधि भोरी	११
आपा नहीं जाना तूने	८	जगत की मूँटी सब माया	१२४

जगत जन जूझा हारि चले	३५	तू तो समझ समझ रे भाई	५३
जगत जंजाल से लड़ना	७८	तैं क्या किया नादान	२३
जगत में आत्म-पावन को	१३१	तोहि समझाओ सी सौ बार	१८
जगत में आयो न आयो	११०	दिन यो ही बीते जाते	१०६
जगत में कोई नहीं मेरा	७५	दुनियां मतलब को गरजी	५४
जड़ता बिन आप लगे	८७	दुनिया में सबसे न्यारा	१०१
जब तुम्हां चले मुख मोड़	१४६	दुविधा कब जैहै या मन	११६
जब हस तेरे तनका कही	१००	देखो भूल हमारी हम०	८६
जानत क्यों नहीं रे	२	देख्या बीच जहान के	३०
जानत क्या नहीं रे	५७	धन्य धन्य है बड़ी आजकी	४६
जान जान अब रे	६८	धर्म एक शरण जिया कां	११८
जान लियां मैं जान	६३	धर्म बिन काइ नहीं अपना	१६
जाना नहीं निज आत्मा	१११	धिक् धिक् जीवन सम०	६८
जिय ऐमो दिन कब	६१	नजरिया लाग रहा प्रभु ओर	१४०
जिया ते आतमहित नहीं०	६०	नरभव पाय फेरि दुख	२५
जीव तूं अनादि ही से	१३	नहिं वृथा गमावै सहसा नहिं	१२१
जीव तूं भ्रमत सदाव अकेला	४३	निजरूप कां विचार	७६
जीवन के परिणामन का यह०	५१	नैना लाग रहे मोरे प्रभु०	१४२
जे दिन तुम विवेक बिन	४१	परदा पड़ा है मोह का	६८
जो आनन्द निजघट में	८३	रनति सब जीवन कां	६४
जो जो देखी बीतराग ने	७१	परम कल्याण भाजन मय	७४
ज्ञानस्वरूप तेरा	१२७	परम गुरु बरसत ज्ञान झरो	६४
तन नही छूता कोई	११६	परमरस है मेरे घट में	८४
तुम बिन हमरो कौन	१४३	पानों में मीन पियासो रे	३३
तुम से लागे नैन प्रभूजों	१४८	प्रभु जी आप बिन मेरे०	१४५
तुम हो दीनन के बन्धु	१२०	प्रभु तुम आतम ध्येय करो	१०८
तु ही तुही याद मोने आवे	२०	प्राणी यह संसार असार	५८

प्राणी समकित ही शिवपन्था	४४	यही एक धर्ममूल है मीता	५०
बरसत ज्ञान सुनीर हो	४०	ये आत्मा क्या रंग दिखाता	१०२
वह शक्ति हमें दो	१२६	रे मन उल्टी चाल चले	६०
विपति में घर धीरे रे	६७	रंग भयो जिनद्वार	१४४
भगवन्त भजन क्यों भूला रे	३२	श्री जिनवर दरस करत आज०	४७
भजन बिन यो ही जनम०	१२३	समझकर देख ले चेतन	११२
भाई अब मैं ऐसा जाना	६५	समझ मन स्वारथ का ससार	६४
मत कीजो जी यारी	१	माची तो गगा यह	४८
मत काँजो जी यारी	६	सिंधु ये अपार है	१५१
मट मोह की शराब पी०	६७	सुख के सब लोभ सँगाती है	१०३
मन मूरख पन्थी	२६	सुन चेतन प्यारे	१२२
मिथ्य त्वनीर छोड़ दे	३२	सुन ठगिनी माया	३८
मुझे ज्ञान शुचिता सुहाई हुई है	६७	सुनियो भवि लोको	१३०
मुझे निर्वाण पहुँचने की	८५	सु समवेदन सुज्ञानी जो	७३
मूढ़ मन मानस क्या नहिं रे	८६	हम तो कबहुँ न निज घर आये	१०
नूलन बेटा जायो रे	६६	हम न किमी के कोइ न हमारा	६६
मेरी ओर निहारो प्रभु जी	१५२	हमारी वीर हरो भवपीर	५
मेरे कब होय वा दिन की	१५	हे जिन मंरो ऐसी बुध कीज	४
मैं देखा आतमरामा	२४	हे जियरा अन्तर के पट खोल	१२८
मोहि कब ऐसा दिन	५६	हे परम दिगम्बर यता	१३५
मोहि सुन सुन आवे हांसी	१०५	हे मन तेरी कां कुटेव यह	६
म्हारा ऋषभ जिनेश्वर	१३६	है यह संसार असार	११७
म्हारा परम दि. मुनिवर आयो	१३७	हो चेतन वे दिन	७२
यह जग झूठा सारा रे	११४	हो तुम शठ अविचारी जियरा	७

—मोहनलाल शस्त्री,

१२-६-६५

श्री

अध्यात्म पद संग्रह

प्रथम भाग

भजन नं० १

मत कीजो जी यारी, ये भोग भुजँग सम जानके ॥ टेक ॥
भुजँग डसत इकबार नमत है, ये अनन्त मृतुकारी ।
तृष्णा तृषा बड़े इन सेयें, ज्यों पीये जल खारी ॥ टेक ॥
रोग वियोग शोक वन का धन, समता-लता कुठारी ।
केहरि करि अरीन देख ज्यों, त्यों ये दें दुख भारी ॥ टेक ॥
इनमें रचे देव तरु धाये, पाये श्वभ्र मुरारी ।
जे विरचे ते सुरपति अरचे, परचे सुख अधिकारी ॥ टेक ॥
पराधीन छिन मांहि छीन है, पापबंध करतारी ।
इन्हें गिने सुख आकमाहिं तिन, आमतनी बुधि धारी ॥ टेक ॥
मीन मतंग पतंग भङ्ग मृग, इन वश भये दुखारी ।
सेवत ज्यों किम्पाक ललित, परिपाक समय दुखकारी ॥ टेक ॥
सुरपति नरपति खगपति हूकी, भोग न आस निवारी ।
'दौल' त्याग अब भज विराग सुख, ज्यों पावे शिवनारी ॥ टेक ॥

भजन नं० २ ✓

जानत क्यों नहिं रे, हेनर आतमज्ञानी ॥जानत०॥टेका॥
 रागद्वेष पुद्गलकी संपति, निहचै शुद्धनिशानी ॥१॥
 जाय नरकपशु नरगति में, यह परजाय विरानी ।
 सिद्धसरूप सदा अविनाशी, मानत विरले प्राणी ॥२॥
 कियो न काहू हरे न कोई, गुरुशिख कौन कहानी ।
 जनममरनमलरहित विमल है, कीच बिना जिमि पानी ॥३॥
 सारपदारथ है तिहुँ जगमें, नहिं क्रोधी नहिं मानी ।
 'दौलत' सो घट माहिं विराजे, लखि हूजे शिवथानी ॥४॥

भजन नं० ३ ✓

चिनमूरति दगधारीकी मोहे, रीति लगत है अटापटी ॥टेर॥
 बाहिर नारकिकृत दुख भोगे, अन्तर सुखरम गटागटी ।
 रमत अनेक सुरनिसँग पै तिस, परनतितैं नित हटाहटी ॥१॥
 ज्ञान विराग शक्ति तैं विधिफल, भोगत पै विधि घटाघटी ।
 सदन निवासी तदपि उदामी, तातैं आस्रव छटाछटी ॥२॥
 जे भवहेतु, अबुध केते तस, करत बंध की अटाअटी ।
 नारक पशु तिरयंच विकलत्रय, प्रकृतिन की है कटाकटी ॥३॥
 संयम घर न सके पै संयम, धारण की उर चटाचटी ।
 तासु सुयश गुणकी 'दौलत' के, लगी रहे नित रटारटी ॥४॥

भजन नं० ४

हे जिन मेरी, ऐसी बुधि कीजे । हे जिन० ॥ टेक ॥
 राग द्वेष दावानल तें बचि, ममतारसमें भीजे ॥ हे जिन० ॥
 परकों त्याग अपनयो निज में, लाग न कबहूँ छीजे ॥ हे जिन० ॥
 कर्म कर्मफल मांहि न राचे, ज्ञान-सुधारम पीजे ॥ हे जिन० ॥
 मुक्त कारजके तुम कारण वर, अरज 'दौल' की लीजे ॥ हे जिन० ॥

भजन नं० ५

हमारी वीर हरां भवपीर । हमारी० ॥ टेक ॥
 मैं दुख तप्त दयामृतसर तुम, लखि आयो तुम तीर ।
 तुम परमेश मोक्षमगदर्शक, मोह दवानल नीर ॥ टेक ॥
 तुम विन हेतु जगत उपकारी, शुद्ध चिदानन्द धीर ।
 गणपति ज्ञानसमुद्र न लंपै, तुम गुणसिन्धु गहीर ॥ टेक ॥
 याद नहीं मैं विपति सही जो, धर धर अमित शरीर ।
 तुमगुनचितित नशत तथा भय, ज्यों घन चलत समीर ॥ टेक ॥
 कंठवार की अरज यही है, मैं दुख सहूँ अधीर ।
 हरहु वेदना फन्द 'दौल' की, कतर कर्म जंजीर ॥ टेक ॥

भजन नं० ६

हे मन तेरी को कुटेव यह, करण विषय में घावे है ॥ टेक ॥
 इनहीकेवश तू अनादितैं, निज स्वरूप न लखावे है ।
 पराधीन छिन छीन समाकुल, दुर्गति विपति चखावे है ॥ हे मन० ॥
 फरस विषयके कारण वारन, गरत परत दुख पावे है ।
 रसना इन्द्रीवश भूष जलमें, कंटक कंठ छिदावे है ॥ हे मन० ॥

गंधलोलपंकज मुद्रित में, अलि निजप्राण खपावै है ।
 नयन विषयवश दीपशिखा में, अंग पतंग जरावै है । हेमन०
 करन विषयवश हिरन अरन में, खलकर प्राण लुनावै है ।
 'दौलत' तज इनको जिनको भज, यह गुरुसीख सुनावै है । हेमन०

अजन नं० ७ ✕

हो तुम शठ अविचारी जियरा,
 जिनवृष पाय बृथा खोवत हो ॥
 पी अनादि मद मोह स्वगुननिधि,
 भूल अचेत नौद सोवत हो ॥ टेका ॥
 'स्वहित' सीखवच सुगुरु पुकारत,
 क्यों न खोल उर दग जोवत हो ॥
 ज्ञान विसार विषयविष चाखत,
 सुरतरु जारि कनक घोवत हो ॥ हो० ॥
 स्वारथ सगे सकल जन कारन,
 क्यों निज पापभार ढोवत हो ।
 नरभव सुकुल जैनवृष नौका,
 लहि निज क्यों भवजल ढोवत हो ॥ हो० ॥
 पुण्यपापफल वातव्याधिवश,
 छिन में हँसत छिनक रोवत हो ।
 संयमसलिल लेय निज उरके,
 कलिमल क्यों न 'दौल' घोवत हो ॥ हो० ॥

भजन न० ८

आपा नहीं जाना तूने, कैसा ज्ञानधारी रे । टेक ।
 देहाश्रित कर क्रिया आपको, मानत शिवभगचारी रे ॥१॥
 निज निवेद विन घोर परीषह, विफल कहीं जिन सारी ॥२॥
 शिव चाहे तो द्विविध कर्म तें, करनिज परश्रुति न्यारी रे ॥३॥
 'दौलत' जिननिजभावपिछान्यो, तिनभवविपतिविदारी ॥४॥

भजन न० ९

मत कीज्यो जी यारी, धिनगेह देह जड़ जान के । टेक ।
 मात तात रज वीरजसों यह, उपजी मल फुलवारी ।
 अस्थिमाल पल नसा-जालकी, लाल लाल जलक्यारी ॥१॥
 करमकुरंग धली पुतली यह, मूत्रपुरीष मँडारी ।
 चर्ममँड़ी रिपुकर्म घड़ी धन, धर्म चुरावनहारी ॥२॥
 जे जे पावन वस्तु जगत में, ते इन सर्व बिगारी ।
 स्वेद मेद कफ क्लेशमयी बहु, मदगदग्याल पिटारी ॥३॥
 जा संयोग रोग भव तौलों, जा वियोग शिवकारी ।
 बुध तासों न ममत्व करे यह, मूढ़मतिन को प्यारी ॥४॥
 जिन पोषी ते भये सदोषी, तिन पाये दुख भारी ।
 जिन तप ठान ध्यानकर शोषी, तिन परनी शिवनारी ॥५॥
 सुरधनु शरदजलद जलमुदबुद, त्यों मूट विनशन हारी ।
 यातें मित्र जान निज चेतन, 'दौल' होहु शमधारी ॥६॥

भजन नं० १०

हमतो कबहुँ न निजघर आये, परघर फिरत बहुत दिन बीते ।
 नाम अनेक धराये, हमतो कबहुँ न निजघर आये । टेरे ।
 परपद निजपद मान मगन हूँ, पर परणति लिपटाये ।
 शुद्ध बुद्ध सुख कंद मनोहर, चेतनभाव न भाये ॥१॥
 नर पशु देव नरक निज जान्यो, परजय बुद्धि लहाये ।
 अमल अखंड अतुल अविनाशी, आतमगुण नहिं गाये ॥२॥
 यह बहु भूल भई हमरी फिर, कहा काज पछताये ।
 'दौल' तजो अजहुँ विषयन को, सतगुरु वचन सुनाये ॥३॥

भजन नं० ११

छाँड़ि दे या बुधि भोरी, वृथा तनसे रति जोरी ॥ टेके ॥
 यह पर है न रहे थिर पोषत, सकल कुमल की भोरी ।
 यासों ममता कर अनादितैं, वँधो कर्म की डोरी,
 सहे दुख जलधि हिलोरी ॥ छाँड़ि० ॥१॥
 यह जड़ है तू चेतन यों ही, अपनावत बरजोरी ।
 सम्यकदर्शन ज्ञान चरण निधि, ये हैं संपत तोरी,
 सदा विलसौ शिवगौरी ॥ छाँड़ि० ॥२॥
 सुखिया भये सदीव जीव जिन, यासों ममता तोरी ।
 'दौल' सीख यह लीजे पीजे, ज्ञानपियूष कटोरी,
 मिटे परचाह — कटोरी ॥ छाँड़ि० ॥३॥

आरती नं० १२ ✕

अपनी सुधि भूल आप, आप दुख उपायो,
ज्यों शुक नभचाल बिमरि, नलिनी लटकायो ॥टेक॥
चेतन अविरोद्ध शुद्ध, दरशबोधमय विशुद्ध,
तजि जड़-रमपरस रूप, पुद्गल अपनायो ॥टेक॥
इन्द्रिय सुख-दुख में निच, पाग रागरुखमें चित्त,
दायक भवविपतिवृन्द, बन्धको बढ़ायो ॥टेक॥
नित चाहदाह दाहे, त्यागो न ताह चाहे,
समता-सुधा न गाहे जिन, निकट जो बतायो ॥टेक॥
मानुष भव सुकुल पाय, जिनवरशासन लहाय,
'दौल' निजस्वभाव भज, अनादि जो न ध्यायो ॥टेक॥

भजन नं० १३ ✕

जीव तू अनादिहीतैं, भून्थो शिवगैलवा ॥जीव०॥टेक॥
मोहमदवार पियो, स्वपद विसार दियो,
पर अपनाय लियो, इन्द्रिसुखमें रचियो,
भवतैं न भियो ना, तजियो मनमैलवा ॥ जीव० ॥१॥
मिथ्याज्ञान आचरन, धरिकर बहु कुमरन,
तीन लोक की धरन, तामें कियो है फिरन,
पायो न शरन न, लहायो सुख शैलवा ॥ जीव० ॥२॥
अब नरभव पायो, सुखल सुकुल आयो,
जिन उपदेश भायो, 'दौल' भट्ट छुटकायो,
परपरनति दुःख-दायिनी चुरैलवा ॥ जीव० ॥३॥

मञ्जन नं० १४

आत्म - रूप अनूपम अद्भुत,
 याहि लखे भवसिन्धु तरो ॥ आ० ॥टेक॥
 अल्पकाल में मरत चक्रघर,
 निज आत्म को घ्याय खरो ।
 केवलज्ञान पाय मवि बोधे,
 तनछिन पायो लोक शिरो ॥ आ० ॥टेक॥
 या दिन समुझे द्रव्यस्तिगि मुनि,
 उग्र तपन कर भार मरो ।
 नव—ग्रीवक—पर्यन्त जाय चिर,
 फेर भवार्णव माहि परो ॥ आ० ॥टेक॥
 सम्यग्दर्शन ज्ञान चरन तप,
 येहि जगत मे सार नरो ।
 पूरव शिवको गये जाहि अब,
 फिर जैहै यह नियत करो ॥ आ० ॥टेक॥
 कोटि ग्रन्थ को सार यही है;
 ये ही जिनवानी उचरो ।
 'दौल' घ्याय अपने आत्म को,
 मुक्तिरमा तब बेग बरो ॥टेक॥

भजन नं० १५ ✓

मेरे कब हूँ वा दिन की सुघरी । मेरे॥टेक॥
 तन विन वसन असन विन वन में,
 निवसों नासा-दृष्टि धरी । मेरे० ॥१॥
 पुण्य पाप परसों कब विरचों,
 परचों निजि निधि चिर विसरी ।
 तज उपाधि सजि सहज समाधी,
 सहों धाम हिम मेघझरी । मेरे० ॥२॥
 कब थिर जोग धरों ऐसो मोहि,
 उपल जान मृग खाज हरी ।
 ध्यान कमान तान अनुभव-शर,
 छेदों किहि दिन मोह अरी । मेरे० ॥३॥
 कब तन कंचन एक गिनो अरु,
 मणिजड़ितालय शैल दरी ।
 'दौलत' सत गुरुचरन सेव जो,
 पुरबो आश यही हमरी । मेरे० ॥४॥

भजन नं० १६ ✓

अरे जिया, जग धोखे की टाटी ॥अरे०॥टेक॥
 भूठा उद्यम लोक करत हैं, जिममें निशदिन घाटी ॥अरे०॥
 जान बूझके अन्ध बने हैं, आंखन बांधी पाटी ॥अरे०॥
 निकल जायंगे प्राण छिनक में, पड़ी रहेगी माटी ॥अरे०॥
 'दौलतराम' समझमन अपने, दिलकी खोल कपाटी ॥अरे॥

भजन नं० १७

घड़ि घड़ि प ल पल छिन छिन निश दिन,
 प्रभुजी का सुमग्न कर ले रे ॥ घड़ि०॥टेक॥
 प्रभु सुमिरे तैं पाप कटत हैं,
 जनम मरन दुख हर ले रे ॥ टेक ॥
 मन बच काय लगाय चरन चित,
 ज्ञान हिये बिच घर ले रे ॥ टेक ॥
 'दौलतराम' धर्मनौका चढ़ि,
 भवसागरतैं तिर ले रे ॥ टेक ॥ ३ ॥

पद नं० १८

तोहि समझायो सौ सौ बार, जिया तोहि ममझायो । टेक ।
 देख सुगुरु की परहित में रति, हित उपदेश सुनायो ॥सौ०॥
 विषय भुजंग सेय दुख पायो, पुनि तिन सों लपटायो
 स्वपद विसार रच्यो परपदमें, मदरत ज्यों बाँगयो ॥सौ०॥
 तन धन स्वजन नहीं हैं तेरे, नाहक नेह लगायो ।
 क्यों न तजेभ्रम चाखसमामृत, जो नित सन्त सुढायो ॥सौ०॥
 अब हूँ समझ कठिन यह नरभव, जिनवृष बिना गमायो ।
 ते बिलखें मणि डार उदधि में "दौलत" को पछतायो ॥सौ०॥

भजन नं० १६

धर्म बिन कोई नहीं अपना,

तन मम्पति धन धिर नहि जग में,

जिसा रैन सपना ॥ धर्म० ॥ टेक ॥

आगे किया सो पाया भाई, याही है निरना ।

अब जो करेगा मो पावेगा, तातैं धर्म करना ॥ धर्म० ॥

ऐमो सब संसार कहत है, धर्म किये तिरना ।

परपीड़ा व्यसनादिक सेयें, नरक विषैं परना ॥ धर्म० ॥

नृपके घर सारी मामग्री, ताके ज्वर तपना ।

अरु दारिद्रीके हू ज्वर है, पाप-उदय थपना ॥ धर्म० ॥

नाती तो स्वारथके साथी, तेहि विपति भरना ।

वनगिरि मरिता अगनियुद्धमें, धर्महि का सरना ॥ धर्म० ॥

चित 'बुधजन' सन्तोष धारना, पर-चिता हरना ।

विपति पड़े तो समता रखना, परमात्म जपना ॥ धर्म० ॥

पद नं० २० ✓

तुं ही तुं ही याद मोने, आवे जगत में ॥ टेक ॥

तेरे पद पंकज सेवत हैं, इन्द्र, नरिन्द्र, फनिन्द्र भगत में ।

मेरा मन निशदिन ही गच्यां, तेरे गुन रसपान पगत में ।

भवअनन्तका पातक नास्था, तुम जिनवरछवि दरसलगनसं ।

मात तात परिकर सुतदारा, वे दुखदाई देख जगत में ।

'बुधजन' के उर आनद आया, अबते हूँ नहिं जाऊँ कुगतमें ।

पद राग कनड़ी २१

उत्तम नर भव पाय के, मत भूले रे रामा ॥टेक॥
 कीट पशू का तन जब पाया, तब तू रहा निकामा ।
 अब नर देही पाय सयाने, क्यों न भजे प्रभु नामा ॥मत०॥
 सुरपति याकी चाह करत उर, कब पाऊँ नर जामा ।
 ऐसा रतन पाय के भाई, क्यों खोबत बिन कामा ॥मत०॥
 तन धन जोवन सुन्दर पायो, मगन भया लखि मामा ।
 काल अचानक कपट खायगा, पड़ा रहेगा ठामा ॥मत०॥
 अपने स्वामी के पद पंकज, करो हिये विसरामा ।
 मेट कपट भ्रम अपना बुधजन, ज्यों पावो शिवधामा ॥मत०॥

पद राग मैरवी २२

उठो रे सुझानी जीव, जिन गुन गावो रे । उठो०॥टेक॥
 निशि तो नशाय गई, भानु को उद्योत मयो ।
 ध्यान को लगाओ प्यारे, नींद को भगावो रे ॥उठो०॥
 भव वन चौरासी बीच, भ्रमतौ फिरत नीच ।
 मोह जाल फन्द पर्यो, जन्म मृत्यु पायो रे ॥उठो०॥
 आरज पृथ्वी में आय, उत्तम नर जनम पाय ।
 आवक कुल कों लहाय, मुक्ति क्यों न पावो रे ॥उठो०॥
 विषयनि राचि राचि, बहुविधि पाप सांचि ।
 नरकनि जाय के, अनेक दुःख पावो रे ॥उठो०॥
 परको मिलाप त्यागि, आतम जाप लागि ।
 सु बुध बतावे गुरु, ज्ञान क्यों न लावो रे ॥उठो०॥

भजन नं० २३

तैं क्या किया नादान, तैं तो अमृत तजि विष लीना ॥ टेक
 लख चौरासी जोनि मांहि तैं, श्रावक कुल में आया ।
 अब तजि तीन लोक के साहिब, कुगुरु पूजने धाया ॥१॥
 वीतगग के दरसन ही तैं, उदासीनता आवे ।
 तू तो जिनके सन्मुख ठाढ़ा, सुत को ख्याल खिलावे ॥२॥
 सुरग सम्पदा सहजै पावे, निश्चय मुक्ति मिलावे ।
 ऐसी जिनवर पूजन सेती, जगत का माना चावे ॥३॥
 'बुधजन' मिलैं सलाह कहैं तब, तू वापै खिजि जावे ।
 जथाजोगकों अजथा माने, जनम जनम दुख पावे ॥४॥

भजन २४

मैं देखा आतम रामा ॥ मैं० ॥ टेक
 रूप फरस रस गंध तैं न्यारा, दरश ज्ञान गुण धामा ।
 नित्य निरंजन जाके नाहीं, क्रोध लोभ मद कामा ॥ मैं० ॥
 भूख प्यास सुख दुख नहिं जाके, नाहीं वन पुर गामा ।
 नहिं साहिब नहिं चाकर भाई, नहीं तात नहिं मामा ॥ मैं॥
 भूल अनादि थकी जग भटकत ले पुद्गल का जामा ।
 'बुधजन' संगति जिनगुरु की तैं, मैं पाया मुक्ती ठामा ॥ मैं० ॥

भजन नं० २५

नरभव पाय फेरि दुख भरना,
 ऐसा काज न करना हो ॥ नरभव० ॥८॥
 नाहक ममत ठान पुदगल सों,
 करमजाल क्यों परना हो ॥ नरभव० ॥९॥
 यह तो जड़ तू ज्ञान सरूपी,
 तिल तुष ज्यों गुरु वरना हो ॥ नरभव० ॥१०॥
 राग दोष तजि भजि समता कों,
 कर्म साथ के हरना हो ॥ नरभव० ॥११॥
 यो भव पाय विषय-सुख सेना,
 गज चढ़ि ईधन ढोना हो ॥ नरभव० ॥१२॥
 'बुधजन' समुक्तिसेय जिनवरपद,
 ज्यों भवसागर तरना हो ॥ नरभव० ॥१३॥

भजन नं० २६

आज तो बघाई राजा नाभि के द्वार ॥ आज० टेक ॥
 मरुदेवी माता के उरमें, जनमें ऋषभकुमार ॥१॥
 शची इन्द्र सुर सब मिलि आये, नाचत हैं सुखकार ।
 हरषि हरषि पुरके नरनारी, गावत - मंगलचार ॥२॥
 ऐसो बालक हूवो ताकै, गुनको नाहीं पार ।
 तन मन वचनैं बंदत 'बुधजन', है भव - तारनहार ॥३॥

भजन नं० २७

आगँ कहा करसी भैया, आजासी जब काल रे ॥टेक॥
 ह्यां तो तैने पोल मचाई, व्हां तौ होय समाल रे ॥१॥
 भूठ कपट करि जीव सताये, हर्या पराया माल रे ।
 सम्पतिसेती धाप्या नाहीं, तके विगनी बाल रे ॥२॥
 सदा भोगमें मगन रह्या तू, लख्या नहीं निजहाल रे ।
 सुमरनदान किया नहिं भाई, होजासी पैमाल रे ॥३॥
 जीवनमें जुवतीमंग भूल्या, भूल्या जब था बाल रे ।
 अब हूँ धारो 'बुधजन' समता, मदा रहहु खुशहाल रे ॥४॥

भजन नं० २८

ऐसो श्रावक कुल तुम पाय, वृथा क्यों खोवत हो ॥टेक॥
 कठिन कठिन कर नरभव पाई, तुम लेखी आसान ।
 धर्म विसार विषय में राचौ, मानी न गुरु की आन ॥वृथा
 चक्री एक मतंगज पायो, तापर इंधन ढोयो ।
 विना विवेक विना मतिर्हा को, पाय सुधा पग धोयो ॥वृ०
 काहू शठ चिन्तामणि पायो, मरम न जानो ताय ।
 वायस देखि उदधि में कैक्यो, फिर पिछे पछताय ॥वृथा
 सात विसन आठों मद त्यागो, करुणा चित्त विचारो ।
 तीन स्तन हिरदै में धारो, आवागमन निवारो ॥वृथा
 भूधरदास कहत भविजन सों, चेतन अब तो सम्हारो ।
 प्रभु को नाम तरन तारण जपि, कर्म फन्द निरवारो ॥वृथा

भजन नं० २६

मन मूरख पन्थी, उस मारग मत जाय रे ॥ टेक ॥
 कामिनितन कांतार जहां है, कुच परवत दुखदाय रे ॥ १ ॥
 काम किरात बसै तिंह थानक, सरवस लेत छिनाय रे ।
 खाय खता कीचक से बैठे, अरु रावण से राय रे ॥ २ ॥
 और अनेक लुटे इम पैँडे, वरनैँ कौन बढ़ाय रे ।
 वरजत हों वरज्यो रह भाई, जानि दगा मत खाय रे ॥ ३ ॥
 सुगुरुदयाल दया करि 'भूधर' मीख कहत समझाय रे ।
 आगे जो भाव करि सोई, दीनी बात जताय रे ॥ ४ ॥

भजन नं० ३०

देख्या बीच जहान के, स्वपने का अजब तमाशा ॥ टेक ॥
 एकौँ के घर मंगल गावें, पूगी मन की आसा ।
 एक वियोग भरे बहु रोवें, भरिभरि नैन निराशा ॥ १ ॥
 तेज तुरंगनिपै चढ़ि चलते, पहिरैं मलमल खासा ।
 रंक भये नागे अति डोले, ना कोई देय दिलासा ॥ २ ॥
 तड़कैं राज तखत पर बैठा, था खुशबदन खुलासा ।
 ठीक दुपहरी मृदत आई, जंगल कीना वासा ॥ ३ ॥
 तन धन अथिर निहायत जगमें, पानी माहिं पतासा ।
 'भूधर' इनका गरब करे जे, फिट तिनका जनमासा ॥ ४ ॥

 फिट = धिक्, जनमासा = अनुष्यता ।

आरखी नं० ३१

आया रे बुढ़ापा मानी, सुधि बुधि बिमरानी ॥ टेक ॥
 श्रवण की शक्ति घटी, चाल चले अटपटी ।
 देह लटी भूख घटी, लोचन भरत पानी ॥ १ ॥
 दांतन की पंक्ति टूटी, हाडन की मंघि छूटी ।
 काया की नगरि लूटी, जात नहीं पहचानी ॥ २ ॥
 वालों ने वरण फेरा, रोग ने शरीर घेरा ।
 पुत्रहू न आते नेरा, औरों की कहा कहानी ॥ ३ ॥
 'भूधर' समुक्ति अब, स्वहित करोगे कब ।
 यह गति है है जब, तब पकृतै है प्राणी ॥ ४ ॥

भजन नं० ३२

भगवंत भजन क्यों भूला रे, भगवंत भजन० ॥ टेक ॥
 यह संसार रैन का सपना, तन धन चारि-बबूला रे ॥ १ ॥
 इम जीवन का कौन भरोसा, पावक में तृणपूला रे ।
 काल कुदाल लिये सिर ठांड़ा, क्या समझे मन फूलारे ॥ २ ॥
 स्वारथ साधै पांच पांच तु, परमारथ को लूला रे ।
 कहू कैसे सुख पै है प्राणी, काम करे दुखमूलारे ॥ ३ ॥
 मोह पिशाच छल्यो मति मारे, निजकर कंध बखलारे ।
 भज श्रीराजमर्तावर 'भूधर' दो दुरमति सिर धूला रे ॥ ४ ॥

भजन नं० ३३

पानी में मीन पियासी रे, मोहे रह रह आवे हांपी रे ॥ टेक ॥
 ज्ञान बिना भववन में भटक्यो, कित जमुना कित काशी रे ॥ १ ॥
 जैसे हिरण नाभि कस्तूरी, वन वन फिरत उदामी रे ॥ २ ॥
 'भूधर' भरम जाल को त्यागो, मिट जाये जम फांसी रे ॥ ३ ॥

भजन नं० ३४

अज्ञानी पाप धतूरा न बोय ॥ टेक ॥
 फल चाखन की बार भरे दग, मर है मूरख होय ॥ १ ॥
 किंचित् विषयनि के सुख कारण, दुर्लभ देह न सोय ।
 ऐसा अवसर फिर न मिलेगा, हो निद्रित ना सोय ॥ २ ॥
 इस विरियां में धरम-कल्पतरु, सींचत स्याने लोय ।
 तू विष बोवन लागत तो सम, और अभागा कोय ॥ ३ ॥
 जे जग में दुखदायक बेरम, इमही के फल सोय ।
 यों मन 'भूधर' जानि के भाई, फिर क्यों भोंदू होय ॥ ४ ॥

पद राग बिहाग न० ३५

जगत जन जू आ हारि चले ॥ टेक ॥
 काम कुटिल संग बाजी माड़ी, उन करि कष्ट छले ॥ ज०
 चार कपाय मयी जहँ चौपर, पाँस जोग रले ।
 इत सरबस उत कामिनि काँड़ी, इह विधि झटक चले ॥ ज०
 कूर लिलार विचार न कीन्हों, हूँ है रज्जार भले ।
 बिना विवेक मनोरथ का के, 'भूधर' सुफल फले ॥ ज०

पद नं० ३६

ऐसी ममक के सिर धूल, ऐसी समक के सिर० ॥टेक॥
 धर्म उपजन हेत हिंसा, आचरे अधमूल ॥ऐसी०॥
 छके मत मदपान पीके, रहे मन में फूल ।
 आम चाखन चहे भोंदू, बोय पेड़ बबूल ॥ऐसी०॥
 देव रामी, लालची गुरु, सेय सुखहित भूल ।
 धर्मनग की परख नाही, भ्रम हिंडोले भूल ॥ऐसी०॥
 लाभकारन रतन बणजे, परख को नहि शूल ।
 करत इह विधि बनज 'भूधर', विनश जैहै मूल ॥ऐसी०॥

पद राग सोरठ नं० ३७

अन्तर उज्ज्वल करना रे भाई ॥ टेक ॥
 कपट कृपान तजै नहि तब लों, करनी काज न सरना रे ॥
 जप तप तीरथ यज्ञ व्रतादिक, आगम अर्थ उचरना रे ।
 विषय कषाय कीच नहि धोयो, यों ही पचि पचि मरनारे ॥
 बाहिर भेष किया उर शुचि सों, कीयें पार उतरना रे ।
 नाही है सब लोक रंजना, ऐसे वेदन बरना रे ॥
 कामादिक मल-सों मन मैला, मजन किये क्या तरनारे ।
 'भूधर' नील वसन पर कैसे, केशर रंग उद्धरना रे ॥

पद राग सोरठ न० ३८

सुनि ठगनी माया, तै मव जग ठग खाया ॥ टेक ॥
 दुक विश्वास किया जिन तेरा, सो मूरख पछताया ॥ सु०
 आपा तनक दिखाय बीज ज्यो, मूढमती ललचाया ।
 करि मद अन्ध धरम हर लीनों, अन्त नरक पहुँचाया ॥ सु०
 केते कन्त किये तै कुलटा, तौ भा मन न अघाया ।
 किम ही मों नहिं प्रीति निवाही, वह तजि और लुभाया ॥ सु०
 'भूधर' छलत फिरत यह सबको, - भोदू करि जग पाया ।
 जो इम ठगनी को ठग बैठे, म तिमको मिरनाया ॥ सु०

पद राग सोरठ न० ३९

अब मेरे ममकित सावन आयो ॥ टेक ॥
 वीति कुरीति मिथ्यामति ग्रीषम, पावन सहज सहायो ॥
 अनुभव दामिनि दमकन लागी, सुरति घटावन छायो ।
 बोले विमल विवेक पपीहा, सुमति सुहागिन भायो ॥
 गुरु धुनि गरज सुनत सुख उपजै, मोर सुमन विहमायो ।
 साधक भाव अंकूर उठे बहु, जिततित हरष मवायो ॥
 भूलवृल कहि मूल न सूझत, समगम जल झरलायो ।
 'भूधर' को निकर्स अब बाहिर, निज निरचू घर पायो ॥

भजन नं० ४०

बरसत ज्ञान सुनीर हो श्री जिनमुखधनमों ॥टेक॥
शीतल होत सुबुद्धिमेदिनी, मिटत भवातप पीर ॥१॥
स्यादवाद नय दामिनि दमकै, होत निनाद गँभीर ॥२॥
करुणानदी बहे चहुँ दिशितैं, भरी सो दोई तीर ॥३॥
'भागचन्द' अनुभव मन्दिरको, तजत न संत सुधीर ॥४॥

भजन नं० ४१ ✓

जे दिन तुम विवेक बिन खोये ॥टेक॥
मोह-वारुणी पी अनादितैं, परपद में चिर मोये ।
सुखकरंड चित्तापड आपपद, गुन अनंत नहिं जोये ॥१॥
होय बहिर्मुख ठानि राग रुख, कर्मबीज बहु बोये ।
तसुफल सुखदुख मामग्रीलखि, चितमें हरषे रोये ॥२॥
धवल ध्यान शुचिमलिलपूरतैं, आस्रवमल नहिं धोये ।
पर द्रव्यनिकी चाह न रोकी, विविध परिग्रह ढोये ॥३॥
अबनिजमेंनिज जाननियततहाँ, निज परिनाम समोये ।
यह शिवमारग समरससागर, 'भागचन्द' हित तो ये ॥४॥

पद नं० ४२ ✓

अरे हो अज्ञानी, तूने कठिन मनुष भव पायो ॥टेक॥
लोचनरहित मनुष के कर में, ज्यों बटेर खग आयो ॥१॥
सो तू खोवत विषियन माँहीं, धरम नहीं चित लायो ॥२॥
'भागचन्द' उपदेश मान अब, जो श्री गुरु फरमायो ॥३॥

भजन नं० ४३

जीव ! तू अमृत मदीव अकेला ।

मग साथी कोई नहिं तेरा ॥ टेक ॥

अपना सुखदुख आपहि भुगतै, होत कुदुम्ब न भेला ।

स्वार्थ भये सब बिछुरि जात हैं, विघट जात ज्यों मेला ॥१॥

रक्षक ना कोई पुरन छै जब, आयु अंत की बेला ।

फूटत पारि वैधत नहिं जैसें, दुद्धरजल जो ठेला ॥२॥

तनघनजीवन विनशि जातज्यों, इन्द्रजाल का खेला ।

‘भागचन्द’ इमि लखकर भाई, हो सतगुरु का चेला ॥३॥

पद राग दीपचन्दी सोरठा ४४

प्राणी समकित ही शिवपंथा, या विननिष्फल सबहै ग्रंथा ॥टे०॥

जा विन बाह्य क्रिया तप कोटी, सकल वृथा है रन्था ॥१॥

हयजुत रथभी सारथि विन जिमि, चलत नहीं ऋजुपन्था ॥२॥

‘भागचन्द’ सरधानी नर भये, शिवलक्ष्मी के कन्था ॥३॥

भजन नं० ४४

आकुलरहित होय इमि निशदिन, कीजे तत्त्वविचारा हो ।

को मैं कहा रूप है मेरा, पर है कौन प्रकारा हो ॥१॥

को भव-कारण बंध कहा को, आस्रव रोकन हारा हो ।

खिपत कर्म बंधन काहे सों, थानक कौन हमारा हो ॥२॥

इमि अभ्यास किये पावत है, परमानन्द अपारा हो ।

‘भागचन्द’ यह सार जगत करि, कीजे बारंबारा हो ॥३॥

पद लावनी नं० ४६

धन्य धन्य है घड़ी आज की, जिन धुनि श्रवण परी ।
 तत्त्वप्रतीति भई अब मेरे, मिथ्या-दृष्टि टरी ॥टेक॥
 जड़ तैं भिन्न लखी चिन्मूरत, चेतन स्वरस भरी ।
 अहंकार ममकार बुद्धि पुनि, पर में सब परिहरी ॥१॥
 पाप पुण्य विधि बंध अवस्था, भामी अति दुःख भरी ।
 वीतराग विज्ञान भाव मय, परनति अति विस्तरी ॥२॥
 चाह दाह विनशी, बरसी पुनि, समता मेघ भरी ।
 बाढ़ी प्रीति निराकुल पद से, 'भागचन्द' हमरी ॥३॥

भजन नं० ४७

श्रीजिनवर दरश आज, करत सौख्य पाया ।
 अष्ट प्रातिहार्यसहित, पाय शान्ति काया ॥टेक॥
 वृक्ष है अशोक जहां, भ्रमर गान गाया ।
 सुन्दर मन्दार पहुँच, वृष्टि होत आया ॥ १ ॥
 ज्ञानामृत भरी वानि, खिरे भ्रम नसाया ।
 विमल चमर ढोरत हरि, हृदय भक्ति लाया ॥ २ ॥
 सिंहासन-प्रभा - चक्र, वास जग सुहाया ।
 देव दुँदुभी विशाल, सुरसंग ने बजाया ॥ ३ ॥
 मुक्ताफल माल सहित, छत्र तीन आया ।
 'भागचन्द' अद्भुत कवी, कही नहीं जाया ॥ ४ ॥

मांची तो गंगा यह वीतरागवानी,
 अविच्छिन्न धारा निज-धर्म की कहानी ॥ सांची० ॥१॥
 जामें अति ही मिल अगाध ज्ञान-पानी,
 जहाँ नही सशयादि पंक की निशानी ॥ सांची० ॥२॥
 सप्तभंग जहें तरंग, उछलत सुखदानी,
 सन्तचित मरालवृन्द रमें नित्य ज्ञानी ॥ सांची० ॥३॥
 जाके अवगाहनतै शुद्ध होय प्रानी,
 'भागचन्द्र' निहचै घट माहिं या प्रमानी ॥ सांची० ॥४॥

परनति सब जीवनकी, तीन भौति बरनी ।
 एक पुण्य एक पाप, एक रागहरनी ॥ परनति० ॥
 तामें शुभ अशुभ अंध, दोय करे कर्मबंध,
 वीतराग परिणति ही, भवममुद्र - तरनी ॥ १ ॥
 जावत शुद्धोपयोग, पावत नाही मनोग,
 तावत ही करन जोग, कही पुण्य करनी ॥ २ ॥
 त्याग शुभ क्रियाकलाप, करो मत कदाच पाप,
 शुभमे न भगन होय, शुद्धता विसरना ॥ ३ ॥
 ऊंच ऊंच दशा घारि, चित प्रमादको विडारि,
 ऊंचली दशातै मति, गिरो अधो धरनी ॥ ४ ॥
 'भागचन्द्र' या प्रकार, जीवलहे सुख अपार,
 यातें निरधार स्याद, तद ब्रकी उचरनी ॥ ५ ॥

पद नं० ५०

यही इक धर्ममूल है मीता ! निज समकितसारसहीता । यही०
समकित सहित नरकपदवासा, खासा बुधजन गीता ।
तहँते निकसि होय तीर्थकर, सुरगन जजत मग्रीता ॥१॥
स्वर्गवाम ही नीको नाहीं, विन समकित अविनीता ।
तहँते चय एकेंद्री उपजत, भ्रमत मदा भयभीता ॥२॥
खेत बहुत जोते हु बीज विन, रहत धान्य सों रीता ।
सिद्धि न लहत कोटि तपहूँते, बृथा कलेश सहीता ॥३॥
समकित अतुल अखंड सुधारस, जिन पुरुषनने पीता ।
'भागचन्द्र' ते अजर अमर भये, तिनहीनें जग जीता ॥४॥

भजन नं० ५१ ✓

जीवनके परिनामनिकी यह, अति विचित्रता देखहु ज्ञानी । टेक
नित्य निगोदमाहितें काढकर, नर परजाय पाय सुखदानी ।
समकित लहि अन्नमूर्तमें, केवल पाय वरै शिवरानी ॥१॥
मुनि एकादश गुणथानक चढ़ि, गिरत तहांते चितभ्रम ठानी ।
भ्रमत अर्धपुद्गलप्रावर्तन, किंचित् ऊन काल परमानी ॥२॥
निज परिनामनिकी सँभालमें, तातें गाफिल मत हूँ प्रानी ।
बंध मोक्ष परिनामनिहीसों, कहत सदा श्रीजिनवर वानी ॥३॥
सफलउपाधिनिमित्तभावनिसों, भिन्नसु निजपरनतिकोछानी
ताहि जानि रुचिठानि होहुथिर, भागचंदयह सीखसयानी ॥४॥

भजन नं० ५२

कहिबे को मन सूरमा, करने को काचा ।
 विषय छुड़ावे ओरको, आपहि अति माचा ॥टेक॥
 मिथ्री मिथ्री के कहे, मुख होय नहीं मीठा ।
 नीम कहे मुख कटु हुआ, कहूँ सुना नहीं दीठा ॥ १ ॥
 कहने वाले बहुत हैं, करने को कोई ।
 कथनी लोक रिझावनी, करनी हित होई ॥ २ ॥
 कोटि जनम कथनी कथै, करनी विन दुखिया ।
 कथनी विन करनी करे, 'धानत' मो सुखिया ॥ ३ ॥

भजन नं० ५३

तं तो समझ समझ रे भाई ॥ त तो० ॥टेक॥
 निशिदिन विषयभोग लपटाना, धरम वचन न सुहाई ॥
 कर मनका ले आसन मार्यो, बाहिज लोक रिझाई ।
 कहा भयो बक ध्यान धरे तैं, जो मन थिर न रहाई ॥
 मास मास उपवास किये तैं, काया बहुत सुखाई ।
 क्रोध मान छल लोभ न जीत्या, कारज कौन सराई ॥
 मन वच काय जोग थिर करके, त्यागो विषय कषाई ।
 'धानत' सुरग मोक्ष सुखदाई, सतगुरु सीख बताई ॥

भजन नं० ५४

दुनियां मतलब की गरजी, अब मोहे जान पड़ी ॥टेक॥
 हरे षड पै पंछी बैठा, रटता नाम हरी ।
 प्रात भये पंछी उड़ चले, जग की रीति खरी ॥ १ ॥

जब लग बैल बहे बनिया का, तब लग चाह घनी ।
थके बैल को कोई न पृष्टे, फिरता गली गली ॥ २ ॥
सत्त बांध सती उठ चाली, मोह के फन्द पड़ी ।
'धानत' कहे प्रभु नहीं सुमरयो, मुरदा सङ्ग जली ॥ ३ ॥

भजन नं० ५५ ✓

आतम अनुभव करना रे भाई ॥ टेक ॥

जब लो भेद-ज्ञान नहीं उपजे, जनम मरन दुख भरना रे ॥
आगम पद नव तत्त्व बखाने, व्रत तप सजम घरना रे ।
आतम-ज्ञान बिना नहीं कारज, जोनी-संकट पगना रे ॥
मकल ग्रन्थ दीपक है भाई, मिथ्या तमके हरना रे ।
कहा करे ते अन्ध पुरुष को, जिन्हें उपजना मरना रे ॥
'धानत' जे भवि सुख चाहत हैं, तिनको यह अनुमरना रे ।
'सोह' ये दो अक्षर जपके, भव-जल पार उतरना रे ॥

पद राग सारङ्ग नं० ५६ ✓

मोहि कब ऐसा दिन आय है ॥ टेक ॥

सकल विभाव अभाव होहिगो, विकलपता मिट जाय है ॥
यह परमात्म यह मम आतम, भेद-बुद्धि न रहाय है ।
औरन की क्या बात चलावे, भेद-विज्ञान पलाय है ॥
जानें आप आप में आपा, मो व्यवहार विलाय है ।
नय प्रमाण निश्चेषन माँहीं, एक न औसर पाय है ॥
दर्शन ज्ञान चरन के विकलप, कही कहाँ ठहराय है ।
'धानत' चेतन चेतन है है, पुद्गल पुद्गल थाय है ॥

पद राग बिहागरी न० ५७ ✓

जानत नयों नहि रे, हे नर आत्म ज्ञानी ॥ टेक ॥
 राग दोष पुद्गल की सङ्गति, निश्चय शुद्ध ममानो ॥जा०
 जाय नरक पशु नर सुरगति, ये परयाय विरानी ।
 मिद्धस्वरूप सदा अविनाशी, जानत विरला प्राणी ॥जा०
 क्रियो न काहू हरै न कोई, गुरु शिष कौन कहानी ।
 जनम मरन-मलरहित अमलहै, कीच बिना ज्यों पानी ॥जा०
 सार पदारथ है तिहुँ जग में, नहिं क्रोधी नहि मानी ।
 'द्यानत' सो घट माह विराजै, लख हजे शिवथानी ॥जा०

पद न० ५८

प्राणी ये मंमार असार है, गर्व न कर मन माहिं ॥टेक॥
 जे जे उपजें भूमि पै, जम सों छूटें नाहि ॥प्राणी०
 इन्द्र महाजोधा बली, जीत्यो रावण राय ।
 रावण लक्ष्मण ने हत्यो, जम गयो लक्ष्मण खाय ॥प्राणी०
 कंस जरासिन्ध सूरमा, मारे कृष्ण गुपाल ।
 ताको जरदकुमार ने, मारयो सोऊ काल ॥प्राणी०
 कई बार क्षत्री हते, परशुराम बलसाज ।
 मारयो सोउ सुभूमि ने, ताहि हन्यो यमराज ॥प्राणी०
 सुर नर खग सब वश करें, भरत नाम चक्रेश ।
 बाहुबलि पै हार के, मान रखो नहि लेश ॥प्राणी०
 जिनकी भौहैं फरकते, डरते इन्द्र फणीन्द्र ।
 पायनि परवत फोरते, खाये काल मृगेन्द्र ॥प्राणी०

नारी संकल सारखी, सुत फाँसी-अनिवार ।
घर बन्दीखाना कहा, लोभ सुर्चाकीदार ॥प्रानी०
अन्तर अनुभव कीजिए, बाहिर करुणाभाव ।
दो बातनि करि हूजिये, 'द्यानत' शिवपुर राय ॥प्रानी०

पद राग काफ़ी नं० ४६

आपा प्रभु जाना मैं जाना ॥ टेक ॥
परमेश्वर-यह मैं इस सेवक, ऐमा भर्म पलाना ॥ आ०
जो परमेश्वर सो मम भूरति, जोममसो भगवाना ।
मरमी होय सोई तो जानै, जाने नाहीं आना ॥ आ०
जाको ध्यान धरत हैं मुनिगन, पावत हैं निरवाना ।
अर्हत सिद्ध सूरि गुरु मुनि पद, आतम रूप बखाना ॥ आ०
जो निगोद में सो मुक्त मांही, सोई है शिव थाना ।
'द्यानत' निश्चै रञ्ज फेर नहिं, जाने सो मतिमाना ॥ आ०

पद राग बिहागरा नं० ६० ✓

जिया तैं आतमहित नहिं कीना ॥ टेक ॥
रामा रामा धन धन कीना, नरभव फल नहिं लीना ॥ १ ॥
जप तप करकें लोक रिझाये, प्रभुता के रस भीना ।
अन्तर्गत परनाम न सोधे, एकौ गरज सरी ना ॥ २ ॥
बैठि समा में बहु उपदेशे, आप भये परबीना ।
ममता डोगी तोरी नाहीं, उत्तम तैं भये हीना ॥ ३ ॥
“द्यानत” मनवच कायलायके, निज अनुभव चितदीना ।
अनुभव धारा ध्यान विचारा, मंदर कलश नवीना ॥ ४ ॥

पद न० ६१ ✓

अब हम अमर भये न मरेगे ॥टेक॥
 तन कारन मिथ्यात दियो तज, क्यों करि देह धरेगे ॥१॥
 उपजै मरै काल ते प्रानी, ताते काल हरेंगे ।
 राग दोष जग बंध करत है, इनको नाश करेगे ॥२॥
 देह विनाशी मैं अविनाशी, भेद-ज्ञान पकरेगे ।
 नासी जासी हम थिर वामी, चांखे हो निखरेगे ॥३॥
 मरे अनन्तवार विन समझे, अब सुख दुख विमरेंगे ।
 'धानत' निपट निकट दो अक्षर, विन सुमरे सु मरेगे ॥४॥

पद (राग गौरी) न० ६२

कररे कररे कररे, तू आतम हित कररे ॥टेक॥
 काल अनन्त गयो जग भ्रम ते, भव भव के दुख हररे ॥१॥
 लाख कोटि भव तपस्या करते, जितो कर्म तेरो जररे ।
 स्वास उम्वास माँहिं सो नासै, जब अनुभवचित धररे ॥२॥
 काहे कष्ट महे बन माही, राग दोष परिहर रे ।
 काज होय समभाव बिना नहि, भावो पचिपचि मररे ॥३॥
 लाख सीख की मीख एक यह, आतम निज पर पररे ।
 कोटिग्रन्थ को सार यही है, 'धानत' लख भव तररे ॥४॥

पद राग गौरी न० ६३

अब हम आतम को पहिचाना जी ॥ टेक ॥
 जैसा मिद्ध क्षेत्र मे राजत, तैसा घट में जाना जी ॥अब०॥

देहादिक परद्रव्य न मेरे, मेरा चेतन बाना जी ॥अब०
'धानत' जो जाने मोस्याना, नहि जानैमो दीवानाजी ॥अब०

पद राग मल्हार न० ६४

परम गुरु वरमत ज्ञान भरी ॥ टेक ॥
हरषि हरषि बहु गरजि गरजिके, मिथ्या तपन हरी ॥१॥
मरधा भूमि मुहावनि लागे, मशय बेल हरी ।
भविजन मन सरवर भरि उमड़े, समुक्ति पवन मियरी ॥२॥
स्यादवाद नय बिजली चमके, परमत शिखर परी ।
चातक मोर माधु श्रावक के, हृदय सु भक्ति मरी ॥३॥
जप तप परमानन्द बढ्यो है, सुखमय नीव धरी ।
'धानत' पावन पायस आयो, थिरता शुद्ध करी ॥४॥

पद राग गौरी न० ६५

भाई अब मै ऐमा जाना ॥ टेक ॥
पुद्गल दरब अचेत भिन्न है, मेरा चेतन बाना ॥१॥
कल्प अनन्त सहत दुख बीते, दुख को सुखकर माना ।
सुख दुख दोऊ कर्म अवस्था, मै करमन ते आना ॥२॥
जहाँ भोर था तहाँ भई निशि, निशिकी ठौर बिहाना ।
भूलमिटी निजपद पहिचाना, परमानन्द निधाना ॥३॥
गुंगे का गुड़ खाय कहे किमि, यद्यपि स्वाद पिछाना ।
'धानत' जिन देख्या ते जाने, मेंढक हंस परखना ॥४॥

पद राग राभरली न० ६६

हम न किमी के कोइ न हमारा, भूठा है जगका व्यवहारा ॥ टेक
 तन सगबन्धी सब परिवारा सोतन हमने जाना न्यारा ॥
 पुण्य उदय सुख का बढवारा, पाप उदय दुख होत अपारा ॥
 पुण्य-पाप दोऊ संमारा, मै सब देखन जाननहारा ॥
 मे तिहुँ जग तिहुँ काल अकेला, परमयोग भया बहुमेला ॥
 थिति पूरी कर खिर खिर जाही, मेरे हर्ष शोक रुखु नाहीं ॥
 रागभाव तें मज्जन माने, द्वेष भाव ते दुर्जन जाने ॥
 राग द्वेष दोऊ मम नाही, 'द्यानत' में चेतन पद मॉही ॥

पद न० ६७

विपति मे धर धीर, रे ! मन रिपाति मे धर धीर ॥ टेक ॥
 मम्पदा ज्यो आपदा रे, निनश जै है वीर ॥ रे मन ॥
 धूप छाया घटत नदे ज्यों, त्योहि सुख दुख पार ॥ रे मन ॥
 दोष 'द्यानत' देय किमको, तोरि करम जंजीर ॥ रे मन ॥

पद न० ६८

धिक धिक जीवन ममकित बिना ॥ टेक ॥
 दान शील तप व्रत श्रुत पूजा, आतम हेत न एक गिना ॥
 ज्यो बिनकन्त कामिनी शोभा, अम्बुज बिन सरवर ज्योंसूना ॥
 जैसे बिना एक के बिन्दी, त्यो समकित बिन मरब गुना ॥
 जैसे भूष बिना सब मेना, नीव बिना मन्दिर चुनना ॥
 जैसे चन्द्र बिहूनी रजनी, इन्हें आदि जानो निपुना ॥
 देव जिनेन्द्र साधु गुरु करुणा, धर्म राग व्यवहार बना ॥
 निश्चय देव घरम गुरु आतम, 'द्यानत' गहि मन वचनतना ॥

पद नं० ६६

मूलन बेटा जायो रे माघो ॥ मूलन० ॥

जाने खोज कुटुम मब खायो रे ॥ साघो ॥ टेक ॥

जन्मत माता ममता खाई, मोह लोभ दो भाई ।

काम क्रोध दोइ काकाखाये, खाई तृष्णा दाई ॥साघो॥

पार्षा पाप पढौमी खायो, अशुभ कर्म दोइ भाभा ।

मान नगर को राजा खायो, फैल परो सब गामा ॥साघो॥

दुग्मति दादी विकथा दादो, मुख देखत ही मूओ ।

मङ्गलाचार बधाये चाजे, जब यो बालक हूओ ॥साघो॥

नाम धरो बालक को सुधो, रूप चरन कहु नाहीं ।

नाम धरन्ते पांडे खाये, कहत 'बनारिस' भाई ॥साघो॥

पद नं० ७७

ऐसे मुनिवर देखे वन में, जाके रागद्वेष नहि मन में ॥ टेक

विरक्तभाव बृद्ध के नीचे, बृद्ध सहें बड़ तन मे ॥ ऐसे०

भाडी जङ्गल नदी किनारे, ध्यान धरें वो मन में ॥ ऐसे०

गिरि वर भक्त शिखरके ऊपर, ध्यान धरें ग्रीष्म में ॥ ऐसे०

ऐसे मुनिवर देख 'बनारिस', नमन करत चरण में ॥ ऐसे०

पद नं० ७१ रागमाला

जो जो देखी दीतराग ने, सो सो होमी वीग रे ।
 विन देखी होसी नहिं क्यों ही, काहे होत अधीरा रे ॥१॥
 समयो एक बड़े नहिं घटसी, जो सुख दुख की पीरा रे ।
 तू क्यों सोच करे मन मूरख, होय वज्र ज्यों होरा रे ॥२॥
 लगे न तीर कमान वान कहूँ, मार सके नहिं मीरा रे ।
 तू सम्हारि पौरुष बल अपनो, सुख अनन्त तो तीरा रे ॥३॥
 निश्चय ध्यान घरहु वा प्रभुको, जो टारे भवभीग रे ।
 'भैया' चेत धरम निज अपनो, जो तारे भवनीग रे ॥४॥

पद नं० ७२

हो चेतन वे दुख विसरि गये ॥ टेक ॥
 परे नरक में संकट सहते, अब महाराज भये ।
 सखी सेज सबै तन वेदत, रोग एकत्र ठये ॥ हो०
 करत पुकार फिरत दुख पावत, करमन आन दये ।
 कहूँ शीत कहूँ उष्ण महा भुवि, सागर आयु लये ॥ हो०
 निकस पशूगति पाइ तहाँ के, दुख ना जाय कहे ।
 शीत उष्ण और भूख तृषा के, अकथ जु दुख लहे ॥ हो०
 कठिन कठिन कर नरभव पाया, काहे न चेत लये ।
 अब प्रमाद तज चेतहु 'भैया', श्रीगुरु यों उचरे ॥ हो०

पद नं० ७३

स्वसम्भेदन सुझानी जो, वही आनन्द पाता है ।
 न पर का आसरा करता, सदा निजरूप ध्याता है । टेक
 न विषयों की कोई चिन्ता, उसे बेजार करती है ।
 लखा विषरूप है जिसको, वह क्योंकर याद आता है ॥
 कषायों की जो लहरें हैं, न जिसके जल को लहरातीं ।
 जो निश्चल मेरु मद्दश है, पवन घन ना हिलाता है ॥
 जो चिन्ता है वही दुख है, जो इच्छा है वही दुख है ।
 है जिसने अपनी निधि देखी, नहीं फिरों में जाता है ॥
 है तन से गरचे व्यवहारी, मगर मन से रहे निश्चल ।
 वही सत ध्यान का कन है, जो कर्मों को जलाता है ॥
 सुधा की बंद ले लेकर, वह इक सागर बनाता है ।
 इसी का नाम 'सुखोदधि' है, उसी में डूब जाता है ॥

पद नं० ७४

परम कल्याण-भाजन मैं, मैं अमृत स्वाद पाऊँगा ।
 सिटाकर आधि अरु व्याधी, मैं आनन्द हिय मनाऊँगा ॥ टेक
 जगत जंजाल को तजकर, मुझे रहना है निर्विन्दी ।
 मैं संकट अग्नि को समजल, बख्शी से बुझाऊँगा ॥ मि०
 मुझे जिनराज के सुन्दर, महलमें जाने की रुचि है ।
 वही निजरङ्ग में रंग कर, मैं बहिरङ्ग हटाऊँगा ॥ मि०
 परम सुखकार सुखभाजन, है परमात्म मेरे अन्दर ।
 उसे लखकर भगन होकर, मैं 'सुखसागर' नहाऊँगा ॥ मि०

पद नं० ७५

जगत में कोई नहीं मेरा ।

सब संशय को टाल देखलो, आप शुद्ध ढेरा ॥ जगत ० ॥ टेक
क्यों शरीर में आपा लखकर, होत कर्म चेरा ।

वृथा मोह में फँसकर, करता है मेरा तेरा ॥ १ ॥

है व्यवहार असत्य स्वप्न सम, नश्वर. उलभेरा ।

कर निश्चय का ध्यान कि, जिससे होवे सुलभेरा ॥ २ ॥

जीव जीव सब एक सारखे, शुद्ध - ज्ञान - ढेरा ।

नहीं मित्र नहिं अरी जगत में, खूब डी है हेरा ॥ ३ ॥

बैठ आप में आपो भज लो, वही देव तेरा ।

‘सुखसागर’ पावेगा चरण में, होत न जग केरा ॥ ४ ॥

पद नं० ७६

मुझे ज्ञान शुचिता सुहाई हुई है ।

परम शान्तता दिल में भाई हुई है ॥ टेक ॥

जहाँ ज्ञान सम्यक् नहीं खेद कोई ।

निजानन्द परता जमाई हुई है ॥ १ ॥

नहीं रागद्वेषी, नहीं मोह कोई ।

परम ब्रह्म रुचिता बढ़ाई हुई है ॥ २ ॥

जगत नाट्यशाला, नटन जो कि करता ।

वहीं शुद्धता नित्य छाई हुई है ॥ ३ ॥

करूँ ध्यान हरदम उसी का खुशी हो ।

स्व ‘सुख सिन्धु’ में प्रीति लाई हुई है ॥ ४ ॥

पद नं० ७७

अरे मन करले आत्म-ध्यान ॥ टेक ॥

कोइ नहीं अपना इस जग में, क्यों होता हैरान ॥ १ ॥

जासे पावे सौख्य अनूपम, होवे गुण अमलान ॥ २ ॥

निज में निज को देख देख मन, होवे केवलज्ञान ॥ ३ ॥

अपना लोक आप में राजत, अविनाशी सुखदान ॥ ४ ॥

‘सुखसागर’ नित बहे आपमें, कर भजन रजहान ॥ ५ ॥

भजन नं० ७८

जगत जंजाल से हटना, सुगम भी है कठिन भी है ।

परम सुखसिन्धु में रमना, सुगम भी है कठिन भी है ॥ टेक ॥

है कायरता बढ़ी जामें, इसे वशकर सुवीरज से ।

निजात्म-भूमि में जमना, सुगम भी है कठिन भी है ॥ १ ॥

परम शत्रू हैं रागादी, इन्हें वशकर सुवीरज से ।

सुसमता का अनुभवना, सुगम भी है कठिन भी है ॥ २ ॥

करोड़ों भाव आ आकर, मनोहरता बता जाते ।

न इनके मोह में पड़ना, सुगम भी है कठिन भी है ॥ ३ ॥

करम जड़ हैं न कुछ करते, चले जाते सुमारग से ।

अबन्धक शारवता रहना, सुगम भी है कठिन भी है ॥ ४ ॥

कषायों की जलन जिसको, वही तन को जलाती है ।

चिदानन्द ‘सुखसागर’, सुगम भी है कठिन भी है ॥ ५ ॥

निजरूप को विचार, निजानन्द स्वाद लो ।
 मवभय मिटाय आप में, आपो सम्हार लो ॥ टेक ॥
 अपना स्वरूप शुद्ध, वीतराग ज्ञानमय ।
 निरमल फटिक समान, यही भाव धार लो ॥ १ ॥
 ये क्रोध भाव आदि, आत्मा के हैं विभाव ।
 सुख शान्तिमय स्वभावका, रूपक चितार लो ॥ २ ॥
 नहीं मान आतमभाव है, विकार कर्म का ।
 मार्दव स्वभाव सार है, इस को विचार लो ॥ ३ ॥
 माया नहीं निजात्म है, विकार मोह का ।
 आर्जव स्वधर्म स्वच्छ, यही तत्त्व धार लो ॥ ४ ॥
 नहीं लोभ है स्वरूप है, चारित्र - मोहिनी ।
 शुचिता अपार सार, इसे ही सम्हार लो ॥ ५ ॥
 चारों कषाय शत्रु, निजातम के हैं प्रबल ।
 इनके दमन के हेतु, आत्म-ध्यान धार लो ॥ ६ ॥
 सब कर्ममल निवारिये, यदि शिव की चाह है ।
 'सुखदधि' विशाल आप, सुखाकन्द सार लो ॥ ८ ॥

आतम स्वरूप सार को, जाने वही ज्ञानी ।
 है मोक्षपन्थ रूप वही, मोक्ष - विज्ञानी ॥ टेक ॥
 है यह अनेक - धर्मरूप, गुण - मई आतम ।
 शक्य नय ना देख सके, आत्म सुज्ञानी ॥ १ ॥

कोई कहे वह शुद्ध है, कोई कहे अशुद्ध ।
 है शुद्ध भी अशुद्ध भी, यह जैन की वानी ॥ २ ॥
 है कर्म-बन्ध इसलिये, अशुद्ध यह आतम ।
 स्वभाव से है शुद्ध यही, बात प्रमानी ॥ ३ ॥
 कोई कहे नित्य कोई, कहता है है अनित्य ।
 यह नाशरहित गुणमई है, नित्य सुखानी ॥ ४ ॥
 पर्याय पलटता रहे, हो मैल से उजला ।
 परिणाम मई तत्त्व में, अनित्यता मानी ॥ ५ ॥
 करता है निज स्वभाव का, परका नहीं करता ।
 भोगता है स्व स्वभाव का, यह बात सुहानी ॥ ६ ॥
 है मोह ने अज्ञान में, इसको फँसा डाला ।
 सुज्ञान-भाव धारते हो, आत्म महानी ॥ ७ ॥
 भवदधि से निकलने का, यही मार्ग निराला ।
 पाता है 'सुख उदधि' को, न जिसका कोई सानी ॥ ८ ॥

भजन नं० ८१

करो मन आतमवन में केल ॥ टेक ॥
 होय सफल नरभव यह दुर्लभ, हो शिपरमणी-मेल ॥
 भवबाधा मिट जाय चिनक में, छूटे कर्मन-जेल ॥ कसे०
 निजानन्द पावें अविनाशी, मिटि है सबल दलेल ॥
 निजराधा-सङ्ग राखो हरदम, हो 'सुखसागर' खेल ॥ करो०

भजन नं० ८२

करम जड़ हैं न इनसे डर, परम पुरुषार्थ कर प्यारे ।
 कि जिन भावों से बाँधे हैं, उन्हीं को अब उलट प्यारे ॥टेक॥
 शुभाशुभ पाप पुण्यों को, सदा ही बाँधते जियमें ।
 शुभाशुभ टालकर चेतन, तू शुभ उपयोग घर प्यारे ॥१॥
 तू जैसा शश्वता निर्मल, परमदीपक परमज्योती ।
 तू आपा परको जाने रह, न रागरु द्वेष कर प्यारे ॥२॥
 जहाँ आत्म अकेला है, वहीं उपयोग निर्मल है ।
 उसी में निज चरण धरना, यही अभ्यास रख प्यारे ॥३॥
 तू भवसागर सुखावेगा, निजात्म भाव भावेगा ।
 'सुखोदधि' में समावेगा, सदा समता-महित प्यारे ॥४॥

भजन नं० ८३

जो आनन्द निजघट में, नहीं परमें प्रगट होता ।
 जो ज्ञानी है निजानन्द का, नहीं दुख सुख उसे होता ॥टेक॥
 करोड़ों रोग अरु व्याधी, अगर तन मन में आती हैं ।
 निराश होकर चली जाती, असर उस घटपै नहि होता ॥१॥
 कहा सुवरण कहा लोहा, रतन अरु काँच का अन्तर ।
 कहा है चेतना सुखमय, कहा जड़रूप है थोता ॥२॥
 जो जड़ में मोह करते हैं, वही भव में विचरते हैं ।
 उन्हीं को राग द्वेषों में, क्षणक सुख दुख निकट होता ॥३॥
 जो अपनी निधिका स्वामी है, उसे क्या और धन चाहिये ।
 वह 'सुखसागर' भगन रह के, बुझानानन्द-मय होता ॥४॥

गजल नं० ८४

परम रस है मेरे घट में, उसे पीना कठिन सुन ले ।
जगत रस में जो भीगे हैं, उन्हें समरस कठिन सुनले । टेक
है भव-आताप दुखदाई, किसी ने चैन ना पाई ।
जो इनके सङ्ग में उलझे, उन्हें शिवसुख कठिन सुनले ॥१॥
प्रथमपद में जो काँटे हैं, उन्हीं से छिद रहा यह तन ।
जो भेदज्ञान का शस्त्र, उसे पाना कठिन सुनले ॥२॥
बचाकर रखना आपे को, है स्रवाई परम अद्भुत ।
जो भवथिति नाश करलेते, न निजसुख कुछ कठिन सुनले ॥३॥
जो 'सुखोदधि' में रहे लौलीन, उन्हें बेकार कह दीजे ।
परखना ऐसे पुरुषों का, जगत में है कठिन सुनले ॥४॥

भजन नं० ८५

मुझे निरबान पहुँचन की, लगी लौं है अनादी से ।
मैं किस विध कार्य साधूंगा, यही इच्छा अनादी से ॥१॥
लिया व्यवहार का सरना, न निश्चय से करी मिश्रत ।
इसी से हो रहा रूलना, चतुर्गति में अनादी से ॥२॥
परम निश्चय उमड़ आया, कि पाया आपका दर्शन ।
मिटायी ध्यान सब परका, जो छाया था अनादी से ॥३॥
लखा निज को कि येही है, परम आतम परमज्ञानी ।
यही सुख-शान्ति-सागर है, न जाना था अनादी से ॥४॥
मुझे निज दुर्ग में बसना, जहाँ आना न कर्मों का ।
ओ 'सुखसागर' नहाना है, न पाया था अनादी से ॥५॥

पद नं० ८६

देखो भूल हमारी, हम संकट पाये ॥ टेक ॥

सिद्धसमान स्वरूप हमारा, डोलूँ जेम भिखारी ॥१॥

पर परणति अपनी अपनाई, पोट परिग्रह घारी ॥२॥

द्रव्यकर्म वश भावकर्म कर, निजगल फाँसी डाली ॥३॥

नो कर्मन तें मलिन कियो चित, बाँधे बन्धन भारी ॥४॥

बोये बीज बबूल जिन्होंने, खावें क्यों सहकारी ॥५॥

करम कमाये आगे आवें, भोगें सब संसारी ॥६॥

नैनसौख्य' अब समता धारो, सतगुरु सीख उचारी ॥७॥

पद नं० ८७

जड़ता विन आप लखें, नाहि मिटै मोरी ॥ टेक ॥

लखो जब निज हिये नैन, भयो मोह अतुल चैन ।

सम्यक् के अभाव मैंने, कीनी भव फेरी ॥१॥

अतुल-सुख अतुल-ज्ञान, अतुलवीर्य को निधान ।

काया में विराजमान, मुक्ति मेरी चेरी ॥२॥

द्रव्य - कर्म - विनिर्मुक्त, भावकर्म - असंयुक्त ।

निश्चैनय लोकमात्र, परजय वषु बेरी ॥३॥

जैसे दधि मांहि घीव, तैसे जड़ मांहि जीव ।

देखी हम अपने 'नैन', आनन्द की ठेरी ॥४॥

पद नं० ८८ ✓

इक जोगी असन बनावे, तासु मखत अध नमन होत ॥
 ज्ञान-सुधानरस जल भर लावे, चूल्हा शील जलावे ।
 कर्मकाष्ठ को चुग चुग बाले, ध्यान अग्नि प्रजलावे ॥इ०
 अनुभव भाजन निजगुण तन्दुल, ममता क्षीर मिलावे ।
 सोहं मिष्ट निशङ्कित व्यञ्जन, ममकित छोक लगावे ॥इ०
 स्याढाद सप्तभङ्ग मसाला, गिनती पार न पावे ।
 निश्चय नय को चमचा फेरे, विरत-भावना भावे ॥इक०
 आप पकावे आपहि खावे, खावत नाहि अधावे ।
 तदपि मुक्तिपद पंकज सेवे, 'नयनानन्द' शिर नावे ॥इक०

पद नं० ८९

मूढ़ मन मानत क्यों नहिं रे ॥ टेक ॥

पर द्रव्यन को डोलत रहता, फिरै गांठकी संपति खोता ।
 हूब रमातल मारत गोता, सुख चाहत अरु करत कुकर्म ॥१
 चिर अभ्यास कियो जिनशासन, बैठे मार मारकर आमन ।
 तदपि भयो विज्ञान प्रकाश न, भगन भयो लख तनको चर्म ॥२
 अरे नैनसुख हिय के अन्धे, मत कर नाम जतिन के गन्दे ।
 अब तो त्याग जगतके धन्धे, कर सुक्कत कर जतनधर्म ॥मन०

पद राग धनाश्री नं० ६०

रे मन उलटी चाल चले ॥ टेक ॥

पर सङ्गति में अमृतो आयो, पर-सङ्गत बन्ध फले ॥ रे मन
हितको छाँड़ अहित सों राचै, मोह-पिशाच छले ।
उठ उठ अन्ध सम्हार देख अब, भाव सुधार चले ॥ रे मन
आओ अन्तर आत्म के ढिग, पर को चपल टले ।
परमात्म को भेद मिलत ही, भव को अमण गले ॥ रे मन
मनके साथ विवेक धरो मित, सिद्ध स्वभाव धरे ।
बिना विवेक यही मन छिन में, नरक-निवास करे ॥ रे मन
भेदज्ञान तें परमात्म पद, आप आप उछरे ।
'नन्दब्रह्म' पर पद नहिं परसै, ज्ञान-स्वभाव धरे ॥ रे मन

पद नं० ६१

जिय ऐसा दिन कब आय है ॥ टेक ॥

सकल विभाव अभाव रूप हैं, चित्त विकल मिट जाय है ॥
परमात्म में निज आत्म में, भेदा-भेद विलाय है ।
औरों की तो चलै कहाँ फिर, भेदविज्ञान पलाय है ॥
आप आपको आपा जानन, यह व्यवहार लजाय है ।
नय परमान निक्षेप कहीं ये, इनको औसर जाय है ॥
दरसन ज्ञान भेद आत्म के, अनुभव मांहि पलाय है ।
'नन्दब्रह्म' चेतनमयपद में, नहिं पुद्गल गुण भाय है ॥

पद राग आशावरी न० ६२✓

जान जान अब रे, हे नर आत्म ज्ञानी ॥ टेक ॥
 राग द्वेष पुद्गल की परिणति, तू तो सिद्ध समानी ॥१॥
 चार गती पुद्गल की रचना, तातें कहीं विरानी ।
 मिद्धस्वरूपी जगतविलोकी, विग्ले के मन आनी ॥२॥
 आपरूप आपहिं परमाने, गुरशिष कथा कहानी ।
 जनम मरण किमका हे भाई, कीचरहित है पानी ॥३॥
 सार वस्तु तिहु काल जगतमे, नहि क्रोधी नहि मानी ।
 'नन्दब्रह्म' घट माहि विलोके, सिद्धरूप शिवरानी ॥४॥

पद न० ६३

जान लियो मैं जान लियो, आपा प्रभु मे जान लियो ॥ टेक ॥
 परमेश्वर मैं सेवक को भ्रम, एक छिनक में दूर कियो ॥१॥
 परमेश्वर की मूरत मे ही, ज्ञानमिन्धुमय पेख लियो ।
 मरमी होय परख मो जानें, औरन को है सुख डियो ॥२॥
 याहिज्ञान मुनिज्ञान ध्यानबल, छिनमे शिवपद सिद्ध कियो ।
 अरहत मिद्ध सूरि गुरु मुनिपद, एक आत्म उपदेश कियो ॥३॥
 जो निगोद में सो अपने मे, शिवधानक मोई लखियो ।
 'नन्दब्रह्म' यह रश्मि फेर नहि, बुधजन योग्य जान गहियो ॥४॥

भजन नं० ६४

समझ मन स्वारथ का संसार ॥ टेक ॥
 हरे वृक्ष पर पक्षी बैठा, गावे राग मल्हार ।
 सूखा वृक्ष गयो उड़ पक्षी, तजकर दममें प्यार ॥ १ ॥
 बेल वही मालिक घर आवत, तावत बांधो द्वार ।
 वृद्ध भयो तब नेह न कीन्हों, दीनों तुरत विमार ॥ २ ॥
 पुत्र कमाऊ सब घर चाहे, पाना पीवे वार ।
 भयो निखटू, दुर दुर पर पर, होवत बारम्बार ॥ ३ ॥
 ताल पाल पर डेरा कीनों, सारम नीर निहार ।
 सूखा नीर ताल को तज गये, उड़ गये पंख पमार ॥ ४ ॥
 जब तक स्वारथ सधे तभी तक, अपना सब परिवार ।
 नातर बात न पूछे कोई, सब बिछड़े मेंगछार ॥ ५ ॥
 स्वारथ तज जिनगह परमाश्रय, किया जगत उपकार ।
 'ज्योती' ऐसे अमर देव के, गुण चिन्तै हरवार ॥ ६ ॥

भजन नं० ६५

अरे मन आत्म को पहचान, जो चाहत निज कल्याण ॥ टेक ॥
 मिल जुल सङ्ग रहत पुद्गल के, ज्यों तिल तेल मिलान ।
 पर है आत्म भिन्न पुद्गल से, निश्चय नय परमान ॥ १ ॥
 इन्द्रिय रहित अमूर्त आत्म, ज्ञानमयी गुण खान ।
 अजर अमर अरु अलख लखै नहि, आँख नाक मुँह कान ॥ २ ॥

पद नं० ६६

आप में जब तक कि कोई, आप को पाता नहीं ।
 मोक्ष के मंदिर तलक, हरगिज कदम जाता नहीं ॥८०॥
 वेद या कूगन या पूराण, सब पढ़ लीजिये ।
 आपको जाने बिना, मुक्ती कभी पाता नहीं ॥१॥
 भाव करुणा कीजिये, यह ही धरम का मूल है ।
 जो सतावे और को सुख, वह कभी पाता नहीं ॥२॥
 हिरण्य खुशबू के लिये, दौड़ा फिरे जंगलके बीच ।
 अपनी नाभी में बसे फिर, देख भी पाता नहीं ॥३॥
 ज्ञान पै 'न्यामत' तेरे है, मोह का परदा पड़ा ।
 इसलिये निज आत्मा, तुम्हको नजर आता नहीं ॥४॥

पद नं० १००

जब हंम तेरे तन का कहीं, उड़ के जायगा ।
 अथ दिल बता फिर किमसे तू, नाता लगायेगा ॥१॥
 यह भाई बन्धु जो तुम्हें, करते हैं आज प्यार ।
 जब ध्यान बने कोई नहीं, काम आयगा ॥२॥
 यह याद रख सब हैं तेरे, जी के जीते यार ।
 आखिर तू एकाकि ही, यमदुख उठायगा ॥३॥
 सब मिलके जला देंगे तुम्हें, जाके आम में ।
 एक छिन की छिन में तेरा, पचा न पायगा ॥४॥

कर नाश आठ कर्म का, निज-शत्रु जानकर ।
 वे नाश किये इनके तू, मुक्ती न पायगा ॥५॥
 अवसर यही है जो तुझे, करना है आज कर ।
 फिर क्या करेगा काल जब, मुँह बाँके आयगा ॥६॥
 अथ 'न्यायमत' उठ चेत क्यों, मिथ्यात्व में पड़ा ।
 जिनधर्म तेरे हाथ यह, मुश्किल से आयगा ॥७॥

पद नं० १०१

दुनियां में सबसे न्यारा, यह आत्मा हमारा ।
 सब देखन जानन हाग, यह० ॥८॥
 यह जल नहीं अग्नी में, भीगे न कभी पानी में ।
 सखे न पवन के द्वारा, यह० ॥ १ ॥
 शस्त्रों से कटे ना काटा, नहीं तोड़मके कोई भाटा ।
 मरता न मरी का मारा, यह० ॥ २ ॥
 मां बाप सुता सुत नारी, भूटे भगड़े संसारी ।
 नहीं देता कोई महारा, यह० ॥ ३ ॥
 मत फँसे मोह ममता में, 'मक्खन' आज्ञा आपा में ।
 तन धन कछु नाहि तुम्हारा, यह० ॥ ४ ॥

पद न० १००

ये आत्मा क्या रंग, दिखाता नये नये ।
 बहुरूपिया ज्यों भेष, बनाता नये नये ॥ टेक
 भरता है स्वाग देव का, स्वर्गों में जाय के ।
 करता किलोल देवियों के, मँग नये नये ॥ टेक
 गर नर्क में गया तो, रूप नारकी धरा ।
 लखि मार पीट भूख प्यास, दुख नये नये ॥ टेक
 तिर्यच म गज बाज वृषभ, महिष मृग अजा ।
 धारं अनेक भांति के, काविल नये नये ॥ टेक
 नर नारि नपुमक बना, मानुष की योनि मे ।
 फल पुन्य पाप के उदय, पाता नये नये ॥ टेक
 भक्त्यन इसी प्रकार भेष, लाख चौरामी ।
 धारं विगार बार बार, फिर नये नये ॥ टेक

पद न० १०३

मुख के सब लोग सगाती है, दुख में कोई काम न आता है ।
 जो मम्पति मे आ प्यार करे, वहीं विपति मे आँख दिखाता है ॥
 सुन मात तात चाचा ताई, परिवार नार मगिनी भाई ।
 खुद गर्ज मतलबी यार सभी, दुनियाँ का झूठा नाता है ॥
 धन माल खजाने महल हाट, हाथी घोड़े रथ राजपाट ।
 सब बनी बनी के ठाठवाट, बिगड़ी में पता न पाता है ॥
 क्या राजा रक फकीर मुनी, नरनारि नपुंसक मूर्ख गुनी ।
 'भक्त्यन' इमिवेदपुराणसुनी, सबही को कर्म सताता है ॥

पद नं० १०४

कर्मनि की गति न्यारी, किमी से कमी टरे न टारी ॥ टेक
 रामचन्द्र से नामी राजा, बनवन फिरे दुखारी ॥ किमी०
 जन्मत कृष्ण न मंगल गाये, मरत न रोवन हारी ॥ किसी०
 पाँचों पाण्डव द्रौपदि नारी, विपति भरी अतिभारी ॥ किसी०
 ऋषभदेव प्रभु छहों मास लों, फिरे विना आहारी ॥ किमी०
 इन्द्र धनेन्द्र खगेन्द्र चक्रधर, हलधर कृष्ण मुरारी ॥ किमी०
 'मक्खन' जिन इन कर्मन जीता, तिन चरनन बलिहारी ॥ कि०

पद नं० १०५

मोहि सुन-सुन आवे हांसी, पानी में मीन पियासी ॥ टेक ॥
 ज्यों मृग दौड़ा फिरे विपिन में, डूढ़े गन्ध वसे निजतन में ।
 त्यों परमात्म आत्म में, शठ पर में करे तलासी
 कोई अँग भभृति लगावे, कोई शिर पर जटा ब
 कोई पञ्च अगनि तपता है, रहता दिनरात उद. ॥ २
 कोई तीरथ वन्दन जावे, कोई गंगा जमुना न्हावे ।
 कोई गढ़ गिरनार द्वागिका, कोई मथुरा कोई काशी ॥ ३
 कोई वेद पुरान टटोले, मन्दिर मस्जिद गिरजा डोले ।
 दूढ़ा सकल जहान न पाया, जो घट घट का वासी ॥ ४
 'मक्खन' क्यों तू इतउत भटके, निजआत्मरसक्यों नहिं गटके ।
 जन्म मरण दुख मिटै कटै, लख चौरासी की फाँसी ॥ ५

भजन नं० १०६

आतम अनुभव करना रे भाई ॥ आतम० ॥ टेक ॥
 और जगत की थोती बातें, तिनके बीच न पढ़ना रे ।
 काल अनन्ते तिन में बीते, एकौ काज न सरना रे ॥१॥
 अनुभवकारन श्री जिनवानी, ताही को उर धरना रे ।
 या विन कोउ हितू ना जगमें, छिन इक नाहिं विसरना रे ॥२॥
 आतम अनुभव तैं शिवसुख हो, फेर नहीं जहाँ मरना रे ।
 और बात मव बन्ध करत हैं, या रति बन्ध कतरना रे ॥३॥
 पर परिणति तैं पर वश पर हैं, तातें फिर दुख भरना रे ।
 'चम्पा'यातें पर परिणति तजि, निजरचि काज सुधरना रे ॥४॥

भजन नं० १०७

कहा परदेशी को पतियारो ॥ कहा० ॥ टेक ॥
 मन मानें तब चलै पन्थ को, साँझ गिने न सकारो ।
 सबै कुटुम्ब छाँड़ इतही पुनि, त्याग चलै तन प्यारो ॥१॥
 दूर दिशावर चलत आपही, कोउ न राखन हारो ।
 कोऊ प्रीति करो किन कोटिन, अन्त होयगो न्यारो ॥२॥
 धन सों राचि धरम सों भूलत, भूलत मोह मैकारों ।
 इह विधि काल अनन्त गमायो, पायो नाहिं भव पारो ॥३॥
 साँचे सुख सों विमुख होत है, अम मदिरा मतवारो ।
 चेतहु 'चेत' सुनहु रे भइया, आपहि आप सँभारो ॥४॥

भजन नं० १०८

प्रभु तुम आतम ध्येय करो,

सब जगजाल तनो विकल्प तज ।

निजसुख सहज बरो ॥ टेक ॥

हम तुम एकदेश के वासी, इतनो भेद परो ।

भेदज्ञानबल तुम निज साधो, हम विवेक विसरो ॥ प्रभु० ॥

तुम निज राच लगे चेतन में, देह से नेह टरो ।

हम सम्बन्ध कियो तन धन से, भववन विपति भरो ॥ प्रभु० ॥

तुमरो आतम सिद्ध भयो प्रभु, हम तनबन्ध धरो ।

यातें भई अधोगति हमरी, भवदुख अगनि जरो ॥ प्रभु० ॥

देख तिहारी शान्ति छवी को, हम यह जान परो ।

हम सेवक तुम स्वामि हमारे, हमहि सचेत करो ॥ १ ॥

दर्शनमोह हरी हमरी मति, तुम लख सहज टरो

‘चम्पा’ सरन लई अब तुमरी, भवदुख बेग हरो ।

भजन नं० १०९

दिन यों ही बीते जाते हैं ॥ दिन० ॥ टेक ॥

जिनके हेत पाप बहु कीने, ते कछु काम न आते हैं ॥

सजन सँगाती स्वारथ साथी, तन धन तुरत नशाते हैं ।

दुख आये कौह होय न शीरी, पाप तेरे लपटाते हैं ॥

कुक्कथा सुनत प्रेम अति बाढ़े, सुकथा सुन मुरझाते हैं ।

सप्तव्यसन-सेवन में मुखिया, क्यों कर समकित पाते हैं ॥

पद नं० १२०

तुम हो दीनन के बन्धु, दया के सिन्धु, कजो भव पारा ।
 तुम बिन प्रभु कौन हमारा ॥टेक॥
 मोहादि शत्रु बलकारी हैं, इनने सब सुबुद्धि विसारी है ।
 इन दुष्टों से कैसे होवे छुटकारा ॥तुम०॥
 पञ्चेन्द्रिय विषय नचाते हैं, नहिं त्यागभाव कर पाते हैं ।
 विषयों की लम्पटता ने, ध्यान बिमारा ॥तुम०॥
 ये कुटुम विटम्ब सताते हैं, नहिं धर्मध्यान कर पाते हैं ।
 इन कर्मों ने निजज्ञान दवाया सारा ॥तुम०॥
 ऐमो भवसिन्धु अपारी है, वह रहे सभी संसारी हैं ।
 अब तुम्हीं कहो कैसे होवे निस्तारा ॥तुम०॥
 परदेव बहुत दिखलाते हैं, सब राग द्वेष युत पाते हैं ।
 ये खुद अशान्त किम दें, शांति का द्वारा ॥तुम०॥
 तुम हूबत भविक उवारे हैं, कुजी हू शरण तिहारे हैं ।
 मोय दे समकित का दान, करो उद्दारा ॥तुम०॥

पद नं० २११

नहिं बृथा गमावे, सहसा नहिं पावे, मानुष जन्म को ॥टेक॥
 मानुष जन्म निरोगी काया, उर विवेक चतुराई ।
 धर्म अधर्म पिछान किये बिन, काम कछु नहिं आई जी ॥म०॥
 जिनबर धर्म दिगम्बर ताको, यदि उर धरनों भाई ।
 तो आगम अनुसार देव गुरु, तत्त्व परखि सुखदाई जी ॥म०॥

पद नं० १२२

सुन चेतन प्यारे साथ न चले तेरी काया ॥टेक॥
 मल मल धोया चोवा चंदन, इतर फुलेल लगाया ।
 सबरी द्रव्यें भई अपावन, कुछ भी हाथ न आया ॥१॥
 रक्षा करते करते तूने, क्यों मन को भरमाया ।
 इसको रोते चले गये सो, उमने जग भरमाया ॥२॥
 यह इक धोके की टाठा, अरु दर्पण की छाया ।
 जिसने इससे प्रीति लगाई, अन्त समय पछताया ॥३॥
 इसके पोखन-कारण पांचहु, करण विषय में धाया ।
 जीरण होते-होते ढुल गये, ज्यों तरुवर की छाया ॥४॥
 मानुषभव को सुरपति तरसे, बड़ी कठिन से पाया ।
 अबकी चूकत फिर नहिं पावो, बार-बार-समझाया ॥५॥
 बालपने में-खेला खाया, जोवन व्याह रचाया ।
 अर्द्धमृतक अब जरा अवस्था, यों ही जनम गँवाया ॥६॥
 जिममें ज्ञान ध्यान की समता, ममता को विसराया ।
 'मंगल' तिस योगी चरणों में, जग ने शीश नवाया ॥७॥

पद राग पूर्वी नं० १२३

भजन विन यों ही जनम गमायो ॥ टेक ॥
 पानी पैल्यो पाल बाँधी, फिर पीछें पछतायो ॥भजन०॥
 रामामोह भये दिन खोवत, आशा पास बैँधायो ।
 जप पप संयम दान न दीनों, मानुष जनम हरायो ॥भजन०॥

देह शीश जब काँपन लागी, दशन चलाचल थायो ।
लागी आग बुझावन कारन, चाहत रूप खुदायो ॥भजन०
काल अनादि गमायो भ्रमतां, कबहुँ न चित थिर लायो ।
हर्ग विषयसुख भरम झुलानो, मृगतिसना-वश घायो ॥भ०

पद नं० १२४

जगत की झूठी सब माया, अरे नर चेत वक्त पाया ॥टेका॥
कंचन चरनी कामिनी, जोवन में भरपूर ॥

अन्तर्ग दृष्टि निहारते, मल-मूरत मशहूर ।

कुधी नर इसमें ललचाया ॥ अरे नर०॥१॥

लक्ष्मी तो चंचल बड़ी, बिजली के उनहार ।

याके फन्दे तें बचो जी, अपनी करो मम्हार ॥

विवेकी मानुष भव पाया ॥ अरे नर०॥२॥

स्वच्छ सुगन्ध लगाय के, करके सब शृङ्गार ।

तिस तन में तृप्ती करैजी, सो शरीर है छार ॥

वृथा क्यों इसमें ललचाया ॥ अरे नर०॥३॥

तन धन ममता छोड़के, रागद्वेष निरवार ।

शिवमारग पग धारिये जी, धर्म जिनेश्वर सार ॥

सुगुरु ने ऐसा बतलाया ॥ अरे नर०॥४॥

अब हम अमर भये न मरेंगे,
 हमने आतम गम पिछाना ॥ टेक ॥
 जल में गलत न जलत अग्नि में,
 अमि से कटत न विष से हाना ।
 चीरत फाँस, न पेरत कोल्हू,
 लगत न अर्नी वान निशाना ॥ १ ॥
 दामिन परत न हरत वज्र गिर,
 विषधर हस न सके इक जाना ।
 सिंह व्याघ्र गज ग्राह आदि पशु,
 मार सके कोइ दैत्य न दाना ॥ २ ॥
 आदि न अन्त अनादि निधन यह,
 नहि जन्मा नहि मरत सयाना ।
 पाय — पाय पर्याय कर्म — वश,
 जीवन मरण मान दुख ठाना ॥ ३ ॥
 यह तन नशत और तन पावत,
 और नशत पावत अरु नाना ।
 ज्यों बहुरूप धरे बहु — रूपी,
 यों बहु-स्वांग भरे मन माना ॥ ४ ॥
 ज्यों तिल तेल दूध में घृत,
 त्यों तन में आतम-राम समाना ॥

देखत एक एक ही समुक्त,
 कहत एक ही मनुज अजाना ॥ ५ ॥
 पर पुद्गल अरु पर यह आत्म,
 नहीं एक, दो तत्त्व प्रधाना ।
 पुद्गल मरत जरत अरु विनसत,
 आत्म अजर अमर गुणवाना ॥ ६ ॥
 अमररूप लख अमर भये हम,
 समझ भेद जो बेद चखाना ।
 ज्योति जगी श्रुति की घट अन्तर,
 'ज्योति' निगन्तर उर हर्षाना ॥ ७ ॥

पद न० १-६

अपनी सुधि पाय आप, आप यों लखायो ॥ टेक ॥
 मिथ्यानिशि भई नाश, सम्यक् रवि को प्रकाश ।
 निर्मल चैतन्य - भाव, सहजहि दर्शायो ॥ अपनी०
 ज्ञाना वर्णादि कर्म, रागादि मेटि भर्म ।
 ज्ञानबुद्धि तें अखण्ड, आपरूप थायो ॥ अपनी०
 सम्यग दग ज्ञान चरण, कर्त्ता कर्मादि करण ।
 भेदभाव त्याग के, अभेद - रूप पायो ॥ अपनी०
 शुक्लध्यान-खड्ग धार, वसु अरि कीने सँहार ।
 लोक अग्र सुधिर बास, शाश्वत सुख पायो ॥ अपनी०

पद नं० १२७

ज्ञान-स्वरूप तेरा, तूँ अज्ञान हो रहा ।

जड़कर्म के मिलाप से, विभाव को गहा ॥ टेक ॥

यन अक्ष के विषय अनिष्ट, इष्ट ज्ञान के ।

करके विरोध राग आग, को जला रहा ॥ ज्ञान०

यह व्याधिगोह देह अस्थि, चाम से बना ।

निज ज्ञान के सिंगार, ठान मूढ़ हो रहा ॥ ज्ञान०

सुत तात मात मित्र आ-दि मान आपके ।

करके अकृत पाप आत्म-बोध खो रहा । ज्ञान०

कर भेदज्ञान राग आदि, दोष जान के ।

चिद्रूप-ज्ञान-चन्द्रिका, निहार 'जिन' कहा ॥ ज्ञान०

पद नं० १२८

हे जियरा अन्तर के पट खोल ॥ टेक ॥

दुनियां क्या है एक तमाशा, चार दिना की झूठी आशा ।

पल में तोला पल में माया, ज्ञान तगज् हाथ में लेकर ॥

तौल सके तो तौल ॥ हे० ॥ १ ॥

मतलब की है दुनियां दारी, मतलब के हैं सब संसारी ।

तेरा जग में को हितकारी, तन मन का सब जोर लगाकर ॥

नाम ग्रभू कर बोल ॥ हे० ॥ २ ॥

अगर इस वक्त न चेत सका तो, फेर न अवसर होगा ऐसा ॥

इससे आत्म-हित कर मूर्ख, क्यों करता है देर ॥ हे० ॥ ३ ॥

पद नं० १२६

वह शक्ति हमें दो दयानिधे, हम मोक्षमार्ग में लग जावें ।
करि शुद्ध रत्नत्रय भेद त्याग, निज शुद्धात्म में रमि जावें ॥
तज इष्टानिष्ट विकल्प- सभी, समतारस निज में भरि लावें ।
करि साम्यभाव म्दाभाविक परिणति, पाय उसीमें रमि जावें ॥
है गुणअनन्तमय शुद्ध निजात्म, शक्ति प्रगटकर दिखलावें ।
फिर काल अनन्ता रहें उर्सा में, ज्ञाता दृष्टा बन जावें ॥
फलकें लोकालोक कालत्रय, निज परिणति में मिल जावें ।
स्वाधीन निराकुल ज्ञानचन्द्रिका, आस्वादी हम बन जावें ॥

पद नं० १३०

सुनियो भवि लोको, करमन की गति वांकड़ी ॥टेक॥
तीरथ ईश जगत्पति स्वामी, रिषभदेव महाराज ।
एक वर्ष आहार न मिलियो, भयो असम्भव काज जी ॥सु०
अर्ककीर्ति परनारी-कारण, जयकुमार से हार ।
कीरत खोय दई सब छिनमें, कर्म उदय अनिवार जी ॥सु०
विधिवश रावन हरी जानकी, अपजस भयो अपार ।
पाण्डव पांच वेष धर निकले, तब पायो आहार जी ॥सु०
छप्पनकोड़ि यदुवंश कहां वे, हरि त्रिखण्ड पति सार ।
जनमत मंगल भयो न तिनके, मरे न रोवनहार जी ॥सु०
करमन की गति रुके न काहू, तीनों लोक भँझार ।
एक 'जिनेश्वर' भक्ति जगतमें, शिवसुखदायक सार जी ॥सु०

पद नं० १३१

जगत में आत्मपावन को, ममभ्रना काम भारी है ।
 वही ज्ञानी है जिसने आत्मनिधि, अनुपम सम्हारी है ॥
 उन्हें हरवक्त भेदज्ञान की, चरचा सुहाती है ।
 कि जिससे आप में आपी, छटा उठती करारी है ॥
 करोड़ों भाव दिन पर दिन, जो आते हैं, चले जाते ।
 जो है इक शुद्ध उपयोगी, उसी की शान प्यारी है ॥
 न भवसागर से है मतलब, न कुछ करना न कुछ घटना ।
 करो अनुभव सु आत्म का, यही शिखा सुखारी है ॥

पद नं० १३२

मिथ्यात्व - नींद छोड़ दे, आपा सम्हार ले ।
 जरा ज्ञानचक्षु खोल के, निजको पिछान ले ॥ टेक ॥
 वस्यो निगोद में, अनन्तकाल जाय के ।
 तहाँ स्वास में अठारह, जन्म मरण पाय के ॥ १ ॥
 जहाँ अंक के अनन्त-भाग, ज्ञान में गहा ।
 भू आदि पंच मांहि, एकाक्ष हो रहा ॥ मि०
 विकलेन्द्रियादि योनि में, दुखी हुआ फिरा ।
 सुर नर नरक नीच, गोत्र पाय के मरा ॥ मि०
 ज्यों अन्धे को बटेर, त्यों सुबोध पाय के ।
 दृग ज्ञान चरण धार ले, निज में समाय के ॥ मि०

(चाल—म्हारा नेमि पिथा गिरनारी चाल्या नं० १३७)

म्हारा परमदिगम्बर मुनिवरआया, सब मिल दरशन करलो ।
बार-बार मिलनो मुश्किल है, भक्तिभाव उर भरलो ॥टेक॥

दोहा—हाथ कमंडलु काठको, पीछी पंख मयूर ।

विषय आश-आरंभ सब, परिग्रह से है दूर ॥

श्री वीतराग विज्ञानी का कोई, ज्ञान हिये बिच भरलो ॥१॥

दोहा—एक बार कर-पात्र में, अन्तराय मल टाल ।

अल्प अहार हो लें खड़े, नीरस सरल सँभाल ॥

‘सौभाग्य’ तरणतारण मुनिवरका, तारक चरण पकड़ लो ॥२॥

दोहा—चारों गति दुख से टरो, आत्मरूपको ध्याय ।

पुण्य पाप से दूर दूर, ज्ञान गुफा में आय ॥

ऐसे मुनि—मारग उत्तम धारी, तिनके दरशन करलो ॥३॥

(समवसरण स्तुति—राग श्यामकल्याण नं० १३८)

आज कोई अद्भुत रचना रची ॥ टेक ॥

जुगल इन्द्र दोउ चँवर दुरावत, निरत करत हैं शर्चा ॥१॥

समवसरण महिमा देखन की, होड़ाहोड़ मची ॥३॥

स्वर्ग विमान विपुल छबि जाकी, देखत मन न खची ॥४॥

जिनगुण सार सभी हैं इनमें, ये जिन बात सची ॥४॥

‘नवल’ कहे उर आवत ऐसे, हरष धार के नची ॥५॥

(म्हारा नेम पिथा गिरनारी चाल्या नं० १३६)

म्हारा ऋषभ जिनेश्वर नैया म्हारी, भवं सें पार लगाओ ।
खेवट बनकर शीघ्र खबर ल्यो, अब मत देर लगाओ ॥टेक॥

इस अपार भवसिन्धु को, तीर नहीं चहुँ ओर ।

नैया मारी भरभरी, पवन चले भूकभोर ॥

म्हारी नैया को इस फंदाखूँ प्रभु, आकर तुंही छुड़ाओ ॥१॥

क्रोध मान मद लोभ ये, सब ही को कर दूर ।

भवसागर को तीरते, तुम ही हो हितशूर ॥

ओ हितकारी भगवन म्हारो, धन चारित्र बचाओ ॥२॥

सब भक्तों की टेर सुन, राखी है तू लाज ।

आयो हूँ अब शरण में, सारो म्हागे काज ॥

सकल-तिमिर को दूर भगाकर, ज्ञान दीप जलाओ ॥३॥

भजन नं० १४०

नजरियाँ लाग रहीं प्रभु ओर ॥ टेक ॥

दीनबन्धु वह है जगनायक, दीनन के ये हैं सुखदायक ।

उनकी अनुपम कौर, नजरियाँ ॥ १ ॥

नाम निरंजन सब सुख कंजन, श्री जिनगज सर्वदुखभंजन ।

लगी उन्हीं से डोर, नजरियाँ ॥ २ ॥

उनकी छवी देख हरषाते, इन्द्रादिक भी पार न पाते ।

‘प्रेम’ जगत में शोर, नजरियाँ ॥ ३ ॥

(नेमिभजन छन्द, रेखता नं० १४१)

गिरनार गया आज, मेरा नेमि दे दगा ।
 जिनेन्द्र बिना क्या करूँ, दिल श्याम से लगा ॥ टेक ॥
 बलभद्र कृष्ण यादवा, सब साथ ले सगा ।
 व्याहन को सजके आये, जिनके लार सुर खगा ॥ १ ॥
 पशुअन की सुन पुकार, त्याग दिल में है नगा ।
 चले छोड़ पशू बन्ध, संयम ध्यान में पगा ॥ २ ॥
 नेमिनाथ छोड़ जग, गिरनार चल गया ।
 तब राजमती ने भी, घर बार तज दिया ॥ ३ ॥
 करुणानिधान स्वामी, पशू मुक्त कर दिया ।
 तकसीर बिना छोड़, चले हमको क्यों पिया ॥ ४ ॥
 तुम तो हो मेरे नाथ, आठ भव को मैं तिया ।
 सो ही नेह आज, हमसे छाँड़ क्यों दिया ॥ ५ ॥
 कहें नेमि यह संसार, सब असार है तिया ।
 यह सुनके राजुल, भूषण डार सब दिया ॥ ६ ॥
 नेमिनाथ छोड़ जग, गिरनार चल गया ।
 तब राजमती ने, भी घरबार तज दिया ॥ ७ ॥

भजन नं० १४२

नैना लाग रहे मोरे, जिन चरणन की ओर ॥ टेक ॥
 निरखत मूरत तेरी नैना, जैसे चन्द - चकोर ॥ १ ॥
 जैसे चातक चहत मेष को, धन गरजत जिमि मोर ॥ २ ॥
 'ज्ञान' कहे धनभाग्य हमारा, बन्दे दोउ कर-जोर ॥ ३ ॥

श्री जिनवर स्तुति नं० १४३

तुम बिन हमरो कौन सहार्इ, श्री जिनवर उपकारी ।
 सेठ सुदर्शन के संकट में, नाथ ! तुम्हीं तो आये थे ॥
 शूली तें मिहासन कीना, उनके प्राण बचाये थे ।
 सीता जी की अग्नि-परीक्षा, तुमने पार उतारी ॥१॥
 भविष्यदत्त पर भीर पड़ी जब, तुमको हृदय विठाया था ।
 आफत मेंटी सारी उसकी, सानद घर पहुँचाया था ॥
 द्रौपदी के चौरहरण की, तुमने विपदा टारी ॥२॥
 इस विध संकट के अवसर पर, जिसने तुमको ध्याया था ।
 दुःख मिटा सुखबृद्धी कीनी, भव से पार लगाया था ॥
 मेरा भी दुख दूर करो प्रभु, आया शरण तुम्हारी ॥३॥

रंग भयो जिनद्वार (राग...होरी) १४४

रंग भयो जिन द्वार..., चलो सखी खेलन होरी ।
 सुमत सखी सब मिलकर आओ, कृपति ने देवो निकार ।
 केशर चन्दन और अगर्जा, समस्त भाव धुलाय...चलो०
 दया मिठाई, तप बहू मेवा, सुत तान्त्रिक चबाय ।
 आठ करम की होरी रची है, ध्यान अग्नि गु जलाय...च०
 गुरु के वचन मृदंग बजत है, ज्ञान चमा डफ ताल ।
 कहत 'बनारसी' या होरी खेलो, मुक्तिपुरी को राच...चलो०

श्री जिनेन्द्र-स्तवन गजल नं० १४५

प्रभू जी आप बिन मेरे, अँधेरा ही अँधेरा था ।
 सुसीवत में न कोई था, सहारा एक तेरा था ॥८॥
 उदय अब पुण्य का आया, दर्श मैं नाथ का पाया ।
 प्रभू को देखकर हुआ, मुदितमन आज मेरा है ॥९॥
 इसी चकर में दुनियाँ के, महे दुख लाख चौगसी ।
 नहीं क्षण एक थी मुझको, मिला था सौख्य आत्मिका ॥१०॥
 प्रभू अब दर्श हो साक्षात्, मुझे नहिँ चैन पड़ता है ।
 मिटा आवागमन मेरा, तुझे मैं टेर करता हूँ ॥११॥
 प्रभू जब आप हिरदे में, भुले मन मेरा आनद में ।
 महारा तेरा है भारी, प्रभू जी मेरे जीवन में ॥१२॥

भजन नं० १४६ तर्ज—जब चले गये गिरनार....

जब तुम्हीं चले मुख मोड़, हमें यों छाँड़, ओ पारस प्यारा ।
 अब तुम बिन कौन हमारा ॥ टेक ॥
 ये बादल धिर धिर आते, तूफान साथ में लाते हैं ।
 व्याकुल होकर के हमने तुम्हें पुकारा ॥१॥
 आँखों से आँसू बहते हैं, सब रो रो कर यों कहते हैं ।
 जब तुम ही ने प्रभू, हमसे किया किनारा ॥२॥
 होठों पर आहें जारी हैं, दिल में बस याद तुम्हारी है ।
 ये 'राज' भटकता फिरे है, दर दर माँगा है ॥३॥

भजन नं० १४७

किये जा, किये जा, किये जा भगवान की अरचा ।
 मेरु न्हवन की अरचा, वीर की, अरचा किये जा ॥८॥
 सु तेरस चैत की आई, अजब बहार है छाई ।
 श्री महारवार स्वामी का, जनम दिन है मनाने का ॥९॥
 करो तुम याद वह शुभदिन, लिया अवतार अन्तिम जिन ।
 गुमेरु पर ले जाने का, न्हवन जिनवर कगने का ॥१०॥
 प्रभू ने राज्य को छोड़ा, जगत - जंजाल को तोड़ा ।
 ज्ञान पाकर हमें रस्ता, बताया मोक्ष जाने का ॥११॥
 प्रभू-चरणों में मिर नावो, सदा 'शिवराम' गुण गावो ।
 तूमें शिवराह दिखलाया, परमसुख शान्ति पाने का ॥१२॥

श्री जिनेन्द्र—स्तवन नं० १४८

तुमसे लागे नैन प्रभूजी..., तुमसे लागे नैन...
 सुनकर सुयश सुखद शिवदानी, नाम तुम्हारा श्री जिनवानी ।
 आन पड़े हैं चरण शरण में, भवभ्रम से वे चैन प्रभूजी ॥१॥
 सहज स्वभाव भाव निज प्रगटे, क्रूर कुभाव स्वयं सब विघटे ।
 ज्ञानानंद दिवाकर लखकर, बीत गई दुखरैन प्रभू जी ॥२॥
 तुम समान नाहीं जग माँहीं, कहै जिसे प्रभु लख प्रभुताहीं ।
 तीनलोक सिरमौर धन्य है, तुम गुणमणि सुखदैन, प्रभू जी ॥३॥
 ना दृष्टा है अविनाशी, अतुलवीर्य बल सुखकी राशी ।
 नन्द के 'अम्य' सखा हो, कारण तुम जिनवैन प्रभूजी ॥४॥

जिन स्तुति—दादरा भैरवी नं० १४६

हुल दे नार...जग मेरी भी पुकार...

भो भरतार ...जाते हो कहाँ रथ मोड़के ..

श्री मुझे अधबीच में,

त तजा जगकीच में ?

दया का पतवार, खेवो जीवन के आधार ।

सुनो भरतार, जाते हो कहाँ रथ मोड़के...१

स्वामी पशुओं की पुकार पर,

त्यागी दया चितधार क,

भी जग का झूठा प्यार, आई तजकर सब परिवार ।

सुनो सुनो भरतार, जाते हो कहाँ रथ मोड़के...॥२

दुख आवागमन का मौभाग्य से,

मेढू भवफन्द तेरे सु जाप से,

करूँ आंतम का उद्धार, पाऊँ सिद्धामन पद सार ।

सुनो सुनो भरतार, जाते हो कहाँ रथ मोड़ के...॥३

भजन नं० १५०

आनंद मंगल आज हमारे, आनंद मंगल आज ॥टेका॥

श्री जिन-चरण-कमल परमत ही, विधन गये सब भाज ॥१॥

सफल भई सब मेरी कामना, सम्यक् हिये विराज ॥२॥

‘नैन’ वयन मन गुह्य करन को, भेंटे श्री जिनराज ॥३॥

श्री वैदेही जिन—स्तवन नं० १५१

सिन्धु ये अपार है, नैया मैंभधार है । ॥ १ ॥

तू ही मेरा मैंभो प्रभु ! तू ही पतवस्त्र है ॥ २ ॥

वैदेही भगवान् - 'तू' जीवन को आधार है । ॥ ३ ॥

तू ही बीतराग प्रभु ! तू ही मेरा देव है ॥ ४ ॥

राग-द्वेष में सँसकर स्वांभी, तेरा नाम भुलाया ।

भव भव माहीं भटक भटकते, आज तो दर्शन पाया ॥ ५ ॥

जीवन नैया हुई जर्जरी, आज ले नाथ उबारी ।

साधक के तुम साथी होकर, देते हिम्मत सारी ॥ ६ ॥

तेरा नाम सहारा पाकर, लाखों पार लगे हैं ।

मेरा भी सौभाग्य सफल हो, भद्रा दीप जगे हैं ॥ ७ ॥

श्री नेमिनाथ—स्तवन नं० १५२

मेरी ओर निहारो प्रभु जी, मैं चरखों का दाम भया ॥ १ ॥

तुम बिन आनंद देव संग मेरा, अब तक तहुत अकाज भया ॥ २ ॥

त्रिभुवन में तारक तुम ही हो, मो उर निश्चय आज भया ॥ ३ ॥

काल-लब्धितें अबतुम भेंटो, तुम्हें देख भ्रम भाग भया ॥ ४ ॥

'बलदेव' तुम्हारा शरण गहो, तुम्हें फरस में निकल गया ॥ ५ ॥

